

πικρά ανθη ^Δ και δι και ων ψυ και δε ξα με ναι η

γαλ λι α σα αν το ^π Α δα αμ δε ι θα ων Σε τον

κτι στην εν τοις κα τα χθο νι οις α νε στη ^π ρ

ω του θαν μα τος πως θα να του ε γευ σα το η

των α πα αν των ζω η ^π ρ αλλ η ως η βου λη θη

κο σμον φω τι σαι κραυ γα ζον τα και λε γοντα ρ

ο α να στας εκ των νε κρων Κυ ρι ε δο

ξα Σοι

^π ρ Γυ ναι κες μυ ρο φο ροι μη ρα φε ρουσαι ^Δ δαι αι

σπου δη ης και ο δυρ μου τα τα ων το α χραντον

^π ρ κα μη ευ ρουσαι το σ τρι η με ρος Σω τηρ

ου δε του αγ γε λου μα ^π ρ δι α του το

δο ξον θα αυ μα ^Δ τοις Α πο στο λοις ε λε γον ^π ρ

α νε στη ο Κυ ρι ος πα ρε χων τω κο ο σμω το

με γα ε λε ος ^π ρ

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

μα τι ^Δ ρ

Και νυ νυ και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην ^π ρ

Ι δου πε πλη ρωται η του Η σα ι ου προορησις ^π ρ

θε νος γα αρ ε γεν νησας ^Δ ρ και με τα το κον ως

δι ε μει νας ^π ρ Θε ος γαρ η ην ο

φν σις ε και νο το μη σεν

κε σι ας σων δου λων



Σω τε με νει προ σφε ρο με νας Σοι μη πα ρι



π ρ θης ρ αλλ ως τον ευπλαγχνον Σαις αγ καλαις φε ρου σα Σοις



ι κε ται αις σπλα χνι σθητι ρ και προ σβεν ε σω θη



ναι τας ψυ χα ας η χ μω ων π ρ



π ρ ρ χ Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ρ



ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι



Κυ ρι ου π ρ

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ

π ρ χ



Του λι θου σφρα γι σθε εν τοις υ πο των Ι ου δαι αι



ων και στρα τι ω των φυ λασσοντων το α χραντον



Σου σω μα ρ α νε στης τρι η με ρος Σω τηρ



δω ρου με νος τω κο σμω την ζωην ρ δι α του το



ἡ μὰς διὰ τοῦ τοῦ σου

π
q

ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΑΙΝΟΥΣ

π
q

λ



Παπανοῦ ἡ αἰνεσάτω τοῦ



Κυρίον αἰνεῖτε τον Κυ



ρίον ἐκ τῶν οὐρανῶν ἡ αἰνεῖτε αἶαν



τοῦ ἐν τοῖς ψαλμοῖς Σοὶ πρε



εἰπὲν ἡ ψαλμοῖς Θεῷ



Δοξα αἰνεῖτε αὐτὸν πάντες οἱ ἀγγελοι



οἱ ἀντοῦ αἰνεῖτε αὐτὸν πάντες




βασιλεῖς οὐρανοῦ αἰνεῖτε Σοὶ πρε



πειν ἡ ψαλμοῖς Θεῷ



ἡ μὲν σου Χοίστε τοῦ ὁ


 π
 θος και δο ξα ξο μεν Σου την Α να στα σιν ρ



Ο σταυ ρον υ πο μει νας και τον θα να τον κα τα ρ


 π

γη σας και α να στας εκ των νεκρων ρ ει ρη νευ



σον η μων την ζω η ην Κυ ρι ε ως μο νος παν το


 π
 δυ να μος ρ



Ο τον Α δην σκυ λευσας και τον αν θρωπον α να


 π

στη σας τη Α να στα σει Σου Χριστε ρ α ξι ω



σον η μας εν κα θα ρα καρ δι α υ μνει εις και δο


 π
 ξα ξει εις Σε ρ



Την δε ο προ πη Σου συγ κα τα βα σιν δο ξαζον


 π

τες υ μνου μεν Σε Χριστε ρ ε τε χθης εκ Πα ρ θε


 π

και α χω ρι στος υ πηρχες τω Πα τρι ρ ε πα



θες ως ανθρωπος και εκουσι ως υπεμεινας σταν



ρον α νεστης εκ του ταφου ως εκ πασταςδος προ



ελθων ινα σωσής τον κοσμον Κυ ρι ε



δοξα σοι

π

q

ΕΩΘΙΝΟΝ Α'

χ

π

q



Εις το ορος τοις μαθηταις επει



γο μενοις q δια την χαμο



θεν επαρσιν η επεστη ο Κυ ρι



ιος q και προκυνησαντες αυ



του q και την δοθεισαν εξουσιαν



παντα του διδαχθεντες



εις την υπουρα ουνο εξαπεσσε ελ

σου τω εσω

ον το ^ζκη ρυ ξαι την εκ νε κρω α

να στα σιν ^η και την εις ου ρα νου ους α πο κα

τα στα σιν ^π οι οιοι και συν

δι αι ω νι ξειν ^η ο α ψευ δη ης

ε πηγ γει λα το ^π ^ρ Χρι

στο ος ο Θε ος και Σω τηρ τω ων ψυ χω ων

η μων ^π ^ρ

Και νυ νυ και α ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην ^Δ

Υ περ εν λο γη με νη υ παρχεις θε ο το

κε Παρ θε νε ^Δ δι α γαρ του εκ Σου σαρκωθεν

τος ο Α δης ηχ μα λω τισται ο Α δα αμ ο

κληται ᾠ η κα τα ρα νε νε κρωται η Ευ α η

λεν θε ρω ται ο θα να τος τε θα να τωται ᾠ και

η μεις ε ζω ο ποι η θη μεν ρ δι ο α νυ

μνου ουν τες βο ω μεν ᾠ ευ λο γη τος Χρι στο ος

ο Θε ος υ μων ο ου τως ευ δο κη σας δο ξα Σοι ρ π

ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ

π ρ

Δο ξα Σοι τω δειξαν τι το φως δο ξα εν υ ψι

ι στοις Θε ω ᾠ και ε πι γης ει ρη νη εν αν

θρω ποις ευ δο κι α π ρ

Υ μνου μεν Σε ευ λο γου μεν Σε προ σκυ νουμεν

Σε δο ξο λο γου με εν Σε ᾠ ευ χα ρι στου

με εν Σοι ρ δι α την με γα λην Σου δο ξαν



Κυ ρι ε βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε Πα



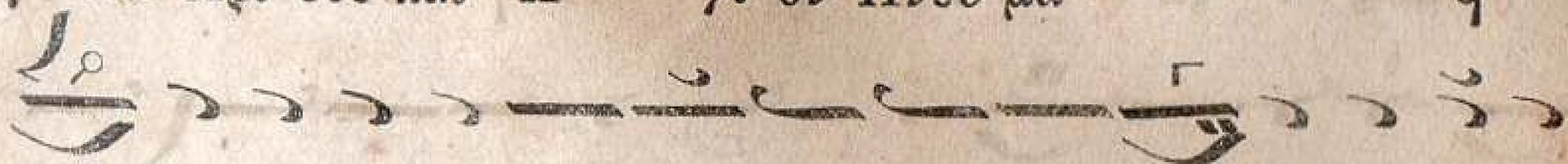
τερ Παντο κρα τορ q Κυ ρι ε Τι ε μο νο γε νες Ι



η σου Χρι στε και Α γι ον Πνευ μα

π

q



Κυ ρι ε ο Θε ος ο α μνο ος του Θε ου ο



Τι ο ος του Πα τρος ο αι ρων την α μαρ τι



αν του κο σμου q ε λε η σου η μας ο αι ρων



τας α μαρ τι ας του κο σμου

π

q



Προσδεξαι την δε ησιν η μων ο κα θη με νος εκ



δε ξι ω ων του Πα τρος και ε λε η σου η μας

π

q



Ο τι Συ ει μο νος Α γι ος Συ ει μο νος



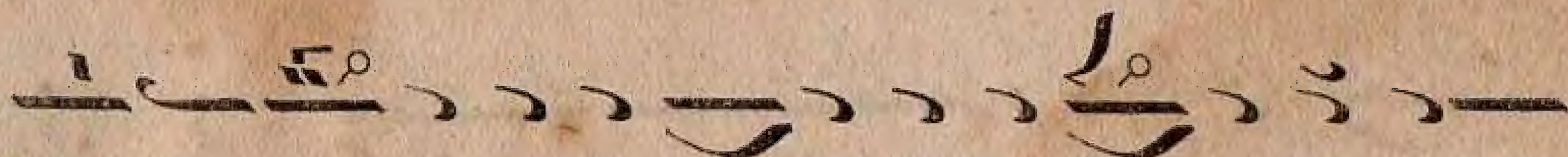
Κυ ρι ος q Ι η σους Χρι στος εις δο ξαν Θε ου Πα



τρος α μην

π

q



Καθ' ε κα στην η με ραν ευ λο γη σω Σε και αι



τε σω το Ο νο μα Σου εις τον αι ω να και εις



τον αι ω να του αι ω νος

π

9



Κα τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα



τα αυ τη Δ α να μαρ τη τους φυ λα χθη ναι



η μας

π

9



Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των πα τε



ε ε ρων η μων Δ και αι νε τον και δε δο ξα



σμε νον το ο νο μα Σου εις τους αι ω νας α μην

π

9



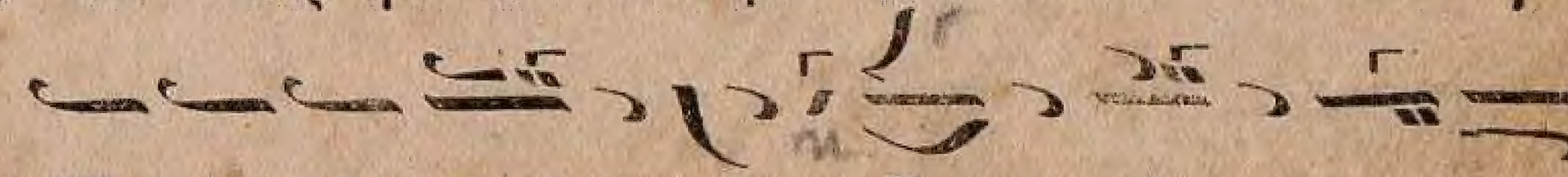
Γε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος Σου εφ η μας Δ



κα θα περ ηλ πι σαμεν ε πι Σε

π

9



Ευ λο γη το ος ει Κυ ρι ε

π ρ δι δα ξο ον με τα δι και ω μα

(τρὶς)

τα Σου

π ρ

Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη θης η μιν

εν γε νε α και γε νε α ρ ε γω ει πα Κυ ρι ε

ε λε η σον με ι α σαι την ψυ χην μου ο τι η

μαρ το ον Σοι

π ρ

Κυ ρι ε προς Σε κα τε φυγον δι δα ξον με του

ποι ειν το θε λη μα Σου ο τι Συ ει ο Θε

ος μου

π ρ

Ο τι πα ρα Σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι

Σου ο ψο με θα φως

π ρ

Πα ρα τει νον το ε λε ο ος Σου τοις γι νω

σκου σι Σε ^π **q** Α γι ος ο Θε ος Α γι ος ι σχυ

ρος ^Δ **q** Α γι ος α θα να τος ε λε η σου η

(τρεις)

μας

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω

Πνευ μα τι

π

q

Και νυ νυ και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην

Δ

q

γι ος α θα να τος ε λε η σου η μας ^π **q**

χ ^Δ Α γι ος ο Θε ο ος

Δ

q

ι σχυ ρο ος Α γι ος α θα να

τος ^Δ **q** ε λε η σου η χ μα ^π **q**

χ Σ η με ρον σω τη ρι α τω κο σμω γε γο νεν ^Δ **q**

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΕ'

Περὶ τοῦ Δευτέρου ἤχου.

Ὁ Δεύτερος ἤχος ἀνήκει εἰς τὸ Χρωματικὸν γένος. ἔχει βάσιν εἰς μὲν τὸ Στιχηραρικὸν καὶ τὸ Παπαδικὸν μέλος τὸν Δι, εἰς δὲ τὸ Εἰρμολογικὸν τὸν Πα ἀκολουθῶν τὸν Πλάγιον τοῦ Δευτέρου, κλίμακα δὲ τὴν ἐξῆς.

Μαρτυρίαι τῶν φθόγγων.

$\text{f} \leq \alpha \alpha$	$\text{f} \sigma \alpha \tau$	$\text{f} \triangleright \alpha \kappa$	$\text{f} \alpha \alpha \alpha$
$\begin{array}{ c } \hline \alpha \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{ c } \hline \alpha \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{ c } \hline \alpha \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{ c } \hline \alpha \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{c} \text{Νη} \\ \text{Πα} \\ \text{φ} \end{array}$	$\begin{array}{c} \text{Βου} \\ \text{Γα} \\ \text{φ} \end{array}$	$\begin{array}{c} \text{Δι} \\ \text{Κε} \\ \text{φ} \end{array}$	$\begin{array}{c} \text{Ζω} \\ \text{Νη} \\ \text{φ} \end{array}$

Φθοραι

Ἀρκτική Μαρτυρία, δι' ἧς δηλοῦται ὁ Δεύτερος ἤχος εἶνε αὕτη $\text{—} \alpha$, φθοραι δ' αὐτοῦ αἱ ἐξῆς δύο $\text{—} \alpha$ (α).

Μαρτυρίαι τῶν φθόγγων εἶνε αἱ ἐν τῇ ἀνωτέρω κλίμακι σημειούμεναι.

Ἀπηχεῖται δὲ ὁ ἤχος οὗτος εἰς μὲν τὸ Στιχηραρικὸν καὶ τὸ Παπαδικὸν μέλος διὰ τοῦ Βου, Γα, Δι, οὕτω $\text{—} \alpha$ ἢ διὰ μόνου τοῦ Δι, οὕτω $\text{—} \alpha$

Νε ε ε

Νε

εἰς δὲ τὸ Εἰρμολογικὸν διὰ τοῦ Πα, οὕτω $\text{—} \alpha$.

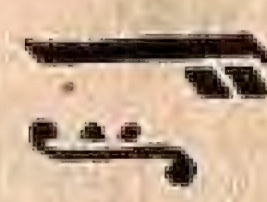


Νε

Δεσπόζοντες φθόγγοι τοῦ ἤχου τούτου εἰς μὲν τὸ Στιχηραρικὸν καὶ τὸ Παπαδικὸν μέλος εἶνε οἱ Βου, Δι, Ζω, εἰς δὲ τὸ Εἰρμολογικὸν οἱ Πα, Δι.

Καταλήξεις ποιεῖ εἰς μὲν τὸ Στιχηραρικὸν καὶ τὸ Παπαδικὸν μέλος ἀτελεῖς μὲν εἰς τὸν Βου, ἐντελεῖς δὲ καὶ τελικᾶς εἰς τὸν Δι, εἰς δὲ τὸ Εἰρμολογικὸν ἀτελεῖς μὲν εἰς τὸν Δι, ἐντελεῖς δὲ καὶ τελικᾶς εἰς τὸν Πα.

(α) Ὅρα Κεφάλ. ΙΓ'.

ΗΧΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΣ

Ἦχος  Δι 
 Νε



Κυ ρι ε ε κε κρα ξα προ ος Σε ει



βα κου σο ον μου ει βα κου σο



ον μου Κυ ρι ε ε Κυ ρι ε ε κε



κρα ξα προς Σε ει βα κου σο ον μου προ



σχες τη φω νη της δε η σε ω ως



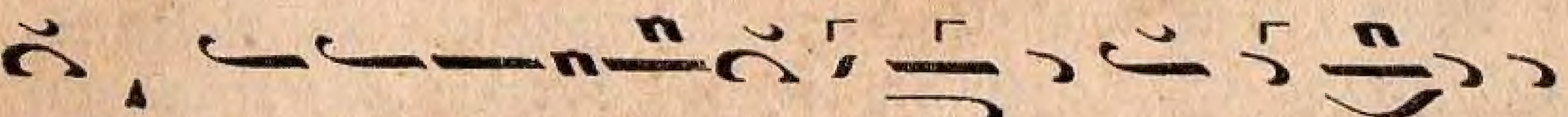
μου εν τω κε κρα γε ναι με προ ος Σε



ει βα κου σο ον μου Κυ ρι ε



Κα τευ θυν θη τω η προ σευ χη



μου ως θυ μι α μα ε νω



πι ον σου ε παρ σις των χει ρω ων μου

Θυ βι α ε πε ρι νη ει βα κου σο ον

μου Κυ ρι ε χ

Τον προ αι ω νων εκ Πα τρο ος γεν νη

θε εν τα τον Θε ον Λο γον βαρ κω θεν τα

εκ Πα ρ θε νου Μα ρι ας δευ τε προσκυ νη

η σω μεν Σταν ρο ον γα αρ υ

πο μει νας τη τα φη πα ρε δο θη ως

αν το ος η θε λη σε και α

να στας ε εκ νε κρων ε σω σε με του πλα νω με

νο ον α αν θρω πον

Χριστος ο Σω τηρ η μων το καθ η μων χει ρο γρα

φον προ ση λω σας τω Στα αυ ρω ε ξη



λει ψε και του θα να του το κρα τος



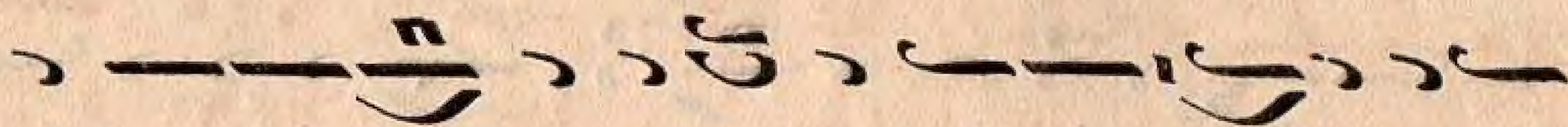
κα τη ηρ γη σε προ βκυ νου μεν α αυ



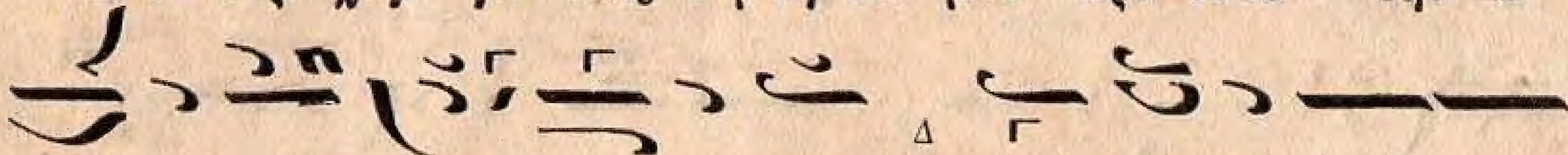
του την τρι η με ρο ον ε γε



ερ σιν



Συν Αρ χαγ γε λους υ μνη σω μεν Χρι στου την Α



να στα σιν αν τος γαρ λυ τρω



της ε στι και Σω τη ηρ των ψυχων η μων



και εν δο ξη φο βε ρα και κρα ται α



δυ να μει πα λιν ερ χε ται κρι ναι κο σμο ον



ο ον ε πλα σεν



Σε τον θαρ κωθεν τα και τα φε εν τα αγ γε



λος ε κη ρυ ξε δε σπο την και ε λε γει ταις γυναι

ξί δει τε ι δε τε ο που ε χει το ο

Κυ ρι ος α νε στη γαρ

κα θως ει πεν ως Παν το δυ να μοι δι

ο Σε προ σκυ νου μεν τον μο νον α θα

να τον ζω ο δο τα Χρι στε ο Θε

ο ος η μω ων δο ξα Σοι

Εν τω Σταυ ρω Σου κα τηρ γη σας την του ξυ λου κα

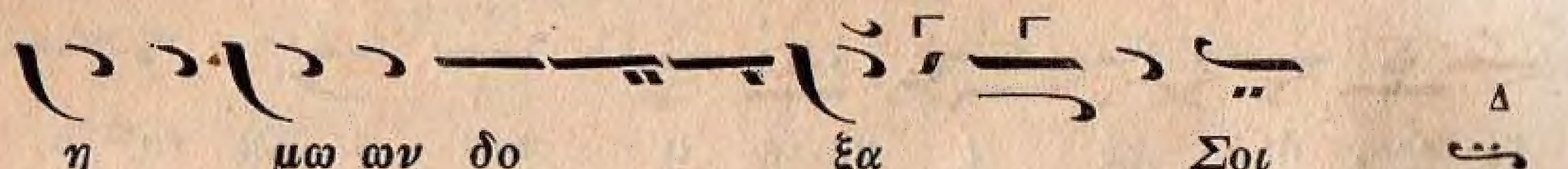
τα ραν εν τη τα φη Σου ε νε κω σας του θα

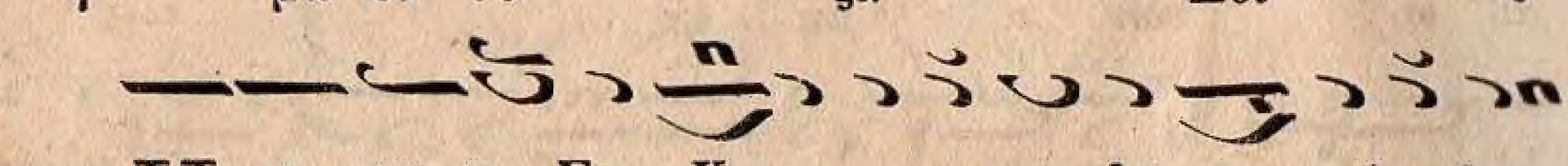
να του το κα ρος εν δε

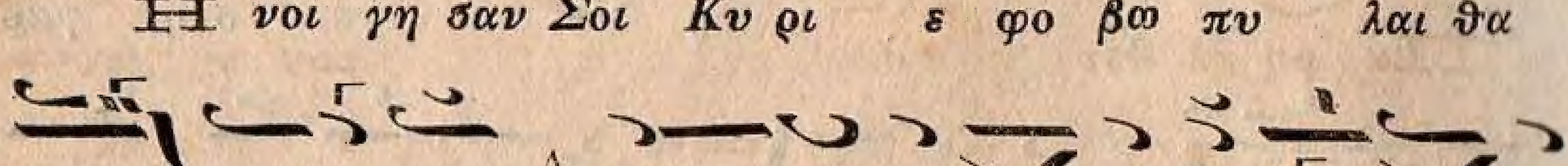
τη ε γερ σει Σου ε φω τι σας το γε νος

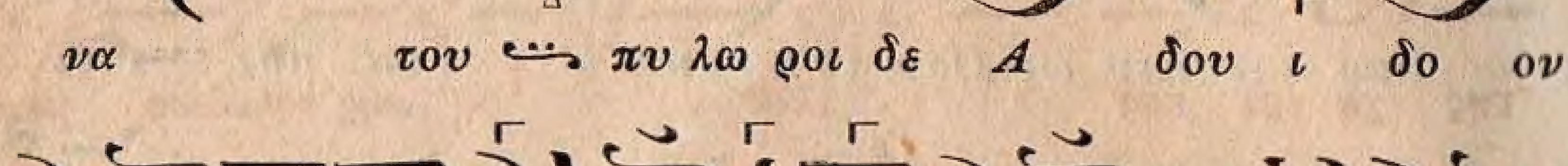
τω ων αν θρω πων δι α του το Σοι βο ω


ω μεν εν ερ γε τα Χρι στε ο Θε ο ος

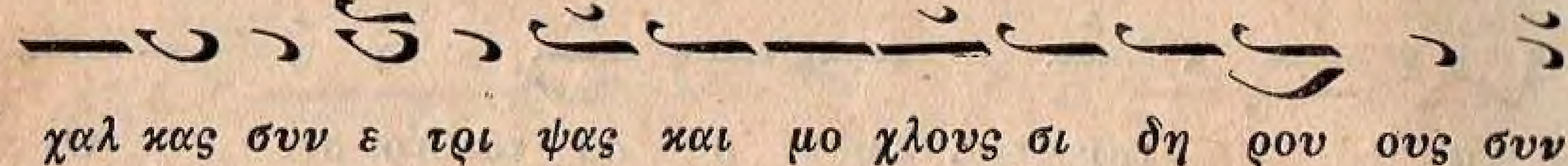

 η μω ων δο ξα Σοι

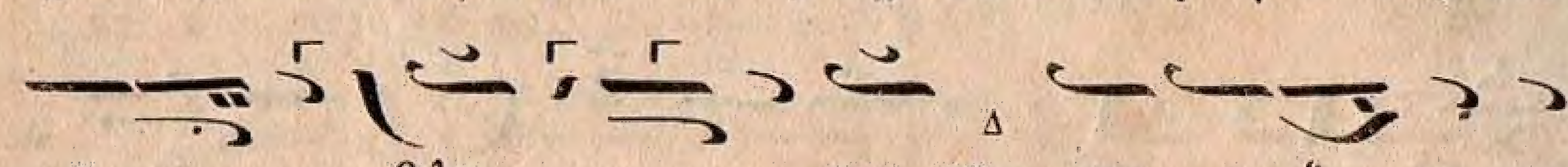

 Η νοι γη σαν Σοι Κυ ρι ε φο βω πυ λαι θα

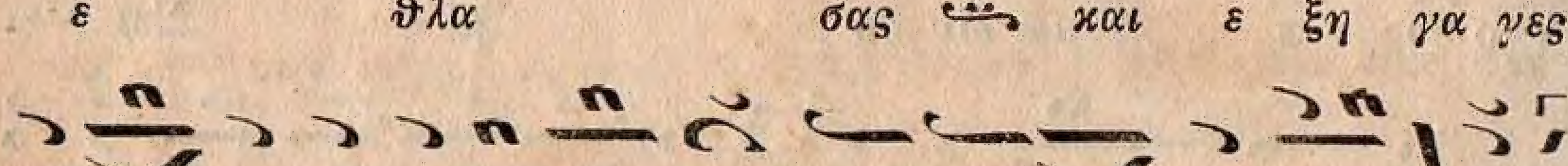

 να του πυ λω ροι δε Α δου ι δο ον

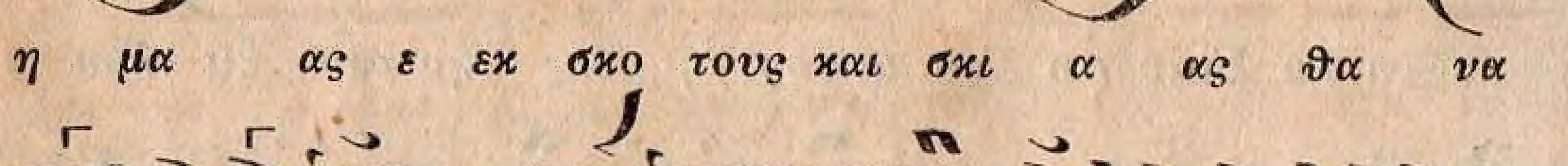

 τες Σε ε πτη ξαν πυ λας γαρ

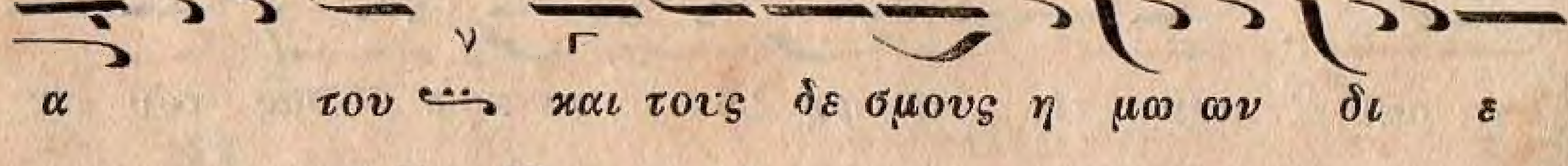

 χαλ κας συν ε τρι ψας και μο χλους σι δη ρου ους συν

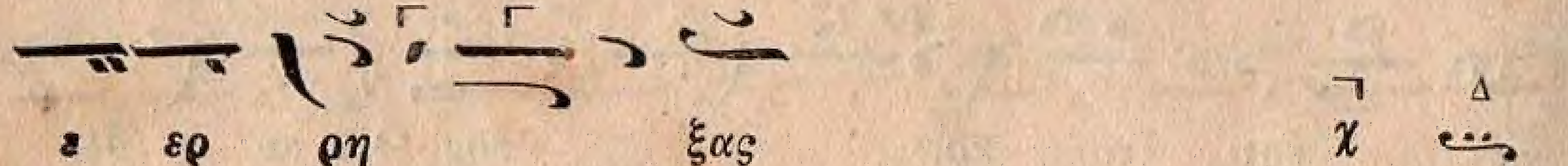

 ε θα σας και ε ξη γα γες



 η μα ας ε εκ σκο τους και σκι α ας θα να


 α του και τους δε σμους η μω ων δι ε


 ε ερ ρη ξας χ


 Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α


 γι ω Πνε ευ μα τι


 Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μη ην

αι ω νων α μη ην

Δ

Πα ρη ηλ θεν η σκι α του νο μου

Πα ρη ηλ θεν η σκι α του νο μου

της χα ρι τος ε λ θου σης ως γαρ

της χα ρι τος ε λ θου σης ως γαρ

η βα τος ουκ ε και ε το κα τα φλε

η βα τος ουκ ε και ε το κα τα φλε

γο με νη ου τω Πα ρ θε νος ε τε

γο με νη ου τω Πα ρ θε νος ε τε

κας και Πα ρ θε νος ε μει νας αν

κας και Πα ρ θε νος ε μει νας αν

τι στυ λου πυ ρος δι και ο συ νης

τι στυ λου πυ ρος δι και ο συ νης

α νε τει λεν η λι σο

α νε τει λεν η λι σο

αν τι Μω υ σε ως Χρι στος η σω τη

αν τι Μω υ σε ως Χρι στος η σω τη

ρι α των ψυ χων η χ μω

ρι α των ψυ χων η χ μω

ΑΠΟΣΤΙΧΑ

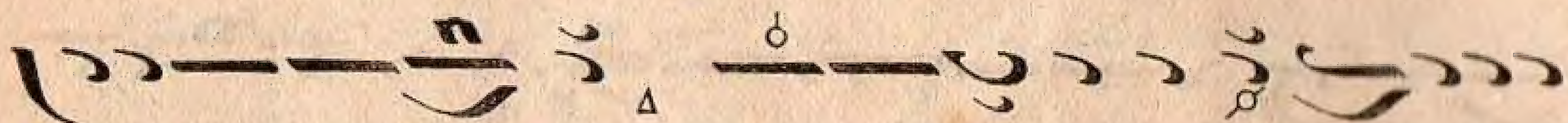
Πα χ

Η Α να στα σις Σου Χρι στε Σω τηρ α κα σαν ε

Η Α να στα σις Σου Χρι στε Σω τηρ α κα σαν ε



φω τι σε την οι κου με νην και α νε κα λε σω το



ι δι ον πλα σμα παν το δυ να με Κυ ρι ε

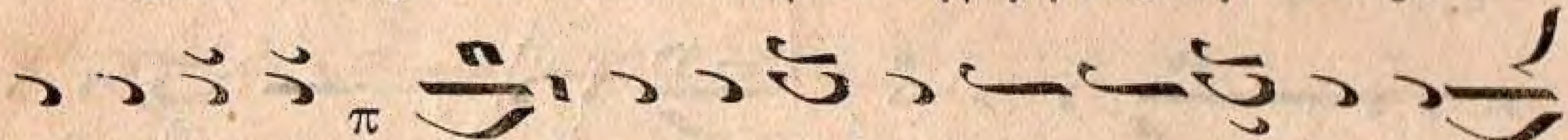


δο ξα Σοι

π



Δι α ξυ λου Σω τερ και τηρ γη σας την του ξυ



λουκα τα ραν κρα τος θα να του τη τα φη Σου ε νε



κρωσας ε φω τι σας δε το γε νος η μων τη



ε γερ σει Σου δι ο βο ω μεν Σοι Ζω ο δο



τα Χρι στε ο Θε ο ος η μων δο ξα Σοι

π



Εν τω σταν ρω Χρι στε φα νεις κα θη λω με νος



ηλ λοι ω σας κα αλ λος κτισματων και το μεν α



παν θρωπον στρα τι ω ται δει κνυ με νοι λογ χη πλεν



ρα αν Σου ε κεν τη σαν Ε βραι οι δε σφρα γι σαι



τα φον η τη σαν το την Συν ε ξου σι αν ουκ ε πι



σταμε νοι αλλ ο δι οι κτον σπλαγχνων Σου κα τα δε



ξα με νος τα φην και τρι η με ρος α να στας



Κυ ρι ε δο ξα Σοι

π



Ζω ο δο τα Χρι στε ε κου σι ως πα θος



υ πο στας δι α θνη τους εν Α δα δε κα τελ θων ως



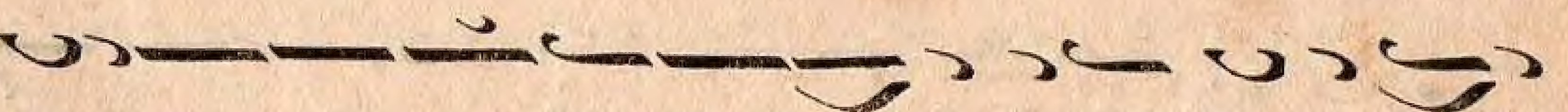
δυ να τος τους ε κει την ε λευ σιν με νον τας



την Σην α φαρ πα σας ως εκ χει ρο ος κραται ου πα



ρα δει σον ανθ Α δου οι κειν δε δω ρη σαι δι



ο και η μιν τοις δο ξα ζου σι την Σην τρι η

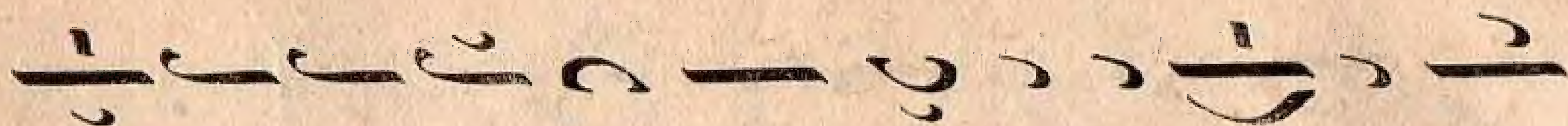


με ρον ε γερ σιν δω ρη σαι ι λα σμον α μαρ τι ων



και το με γα ε λε ος

π



Δοξα Πατρι και Υιω και Αγιω Πνευ



ματι

π



Και νυν νυν και α ει και εις τους αι ω νας των

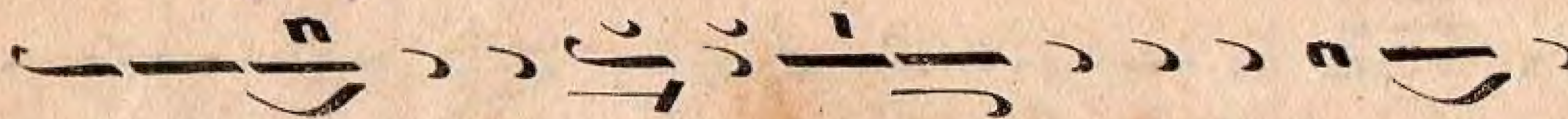


αι ω νων α μην

π



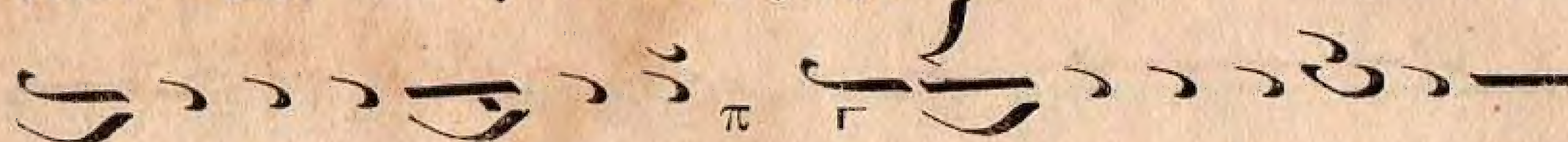
Ω θανματος και νου παντων των πα λαι θαν ματων



τις γαρ ε γνω Μη τε ρα α νευ ανδροος τε το



κυριαν και εν αγ κα λαις φε ρου σα του α πα σαν την



κτι σιν πε ρι ε χον τα Θε ου ε στι βου λη το κυ



ηθεν ρ ου ως βρε φος Παν α γνε σαις ω λε ναις βα



στα σα σα και μη τρι κην πα ρ ρη σι αν προς αν το



ον κε κτη με νη μη παν ση θυ σω που σα ν



πε ρ των σε τι μων του οι κτει ρη σαι και σω σαι

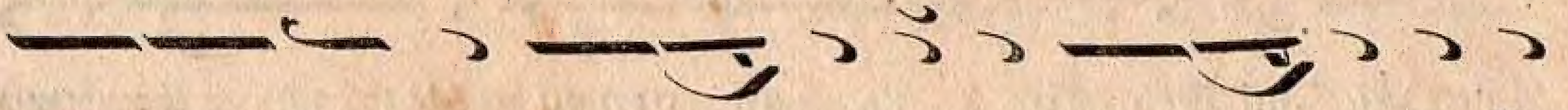


τας ψυχας η μωχ

ων



Θεος Κυριος και επεφανενη μιν εν λο



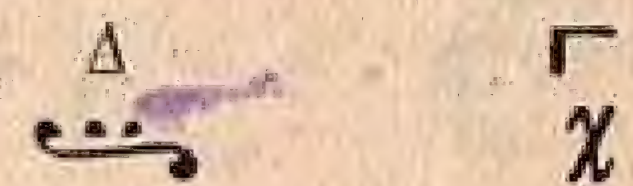
γη μενος ο ερχομενος εν ονοματι Κυ



ρι ου



ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ



Οτε κατηλθες προς τον θανατον η ζω



η η αθανατος τοτε τον Αδην ενε



κωσας τη αστραπη της θεοτητος οτε δε



και τους τε θνεωτας εκ των καταχθονιων ανε



στησας πασαις ανιμας των επουρανιων



εκραν γαζον ζωοδοτα Χριστε ο Θεος



ημων δοξα Σοι



ΘΕΟΤΟΚΙΟΝ

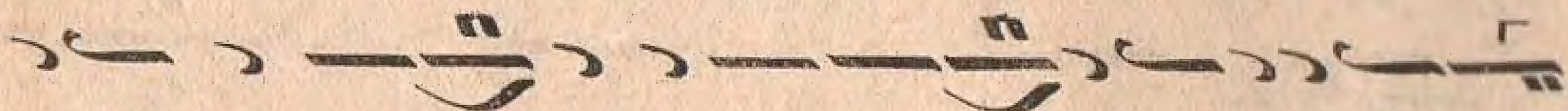
Δ



Παν τα υ περ εν νοι αν παν τα υ περ εν δο



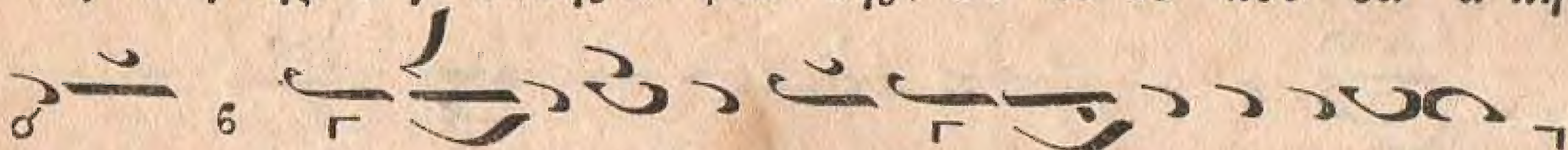
ξα τα σα Θεο το κε μυ στη ρι α τη α γνοι



α ε σφρα γι σμε νη και παρ θε νι α φυλαττο με



νη Μη τηρ ε γνωσθης α ψευ δης Θε ον τε κου σα α λη



θι νον αν τον ι κε τευ ε σω θη ναι τας ψυχας η χ



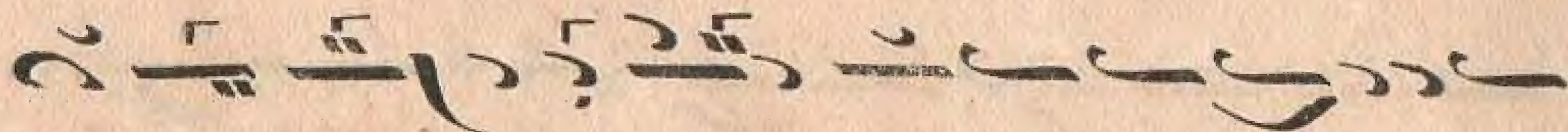
μω ων

Δ

ΑΙΝΟΙ

Δ

χ



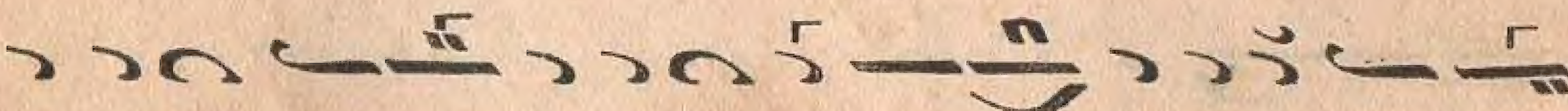
Πα αα σα πνο η αι νε σα τω του



Κυ ρι ον αι νει τε τον Κυ ρι ον εκ



τω ων ου ρα νων αι νει



τε αυ το ε νο εν το ιψ α σιο

στοις Σοι πρε πει υ μνο ος τω

Θε ω

Δι νει τε αν του πα αν τες οι Αγ γε λοι

αν του αι νει τε αν του πα σαι αι δυ να

α μει εις α αν του Σοι πρε

πει υ μνο ος τω Θε ω

Πα σα πνο η και πα σα κτι σις

Σε δο ξα ζει Κυ ρι ε ο τι δι α του

σταν ρου του θα νατου κα τηρ γη σα ι να δειξης τοις λα

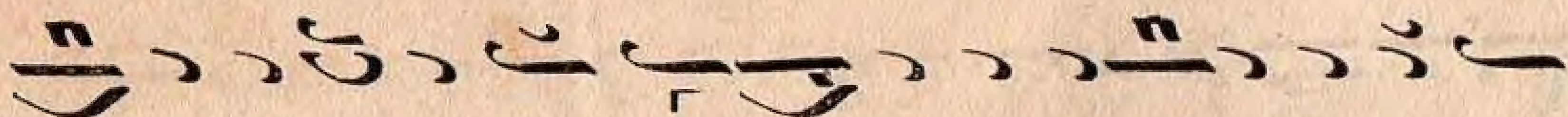
οις την εκ νε κω ων Σου α να στα

σιν ως μο νο ος φι λα αν θρω

πος



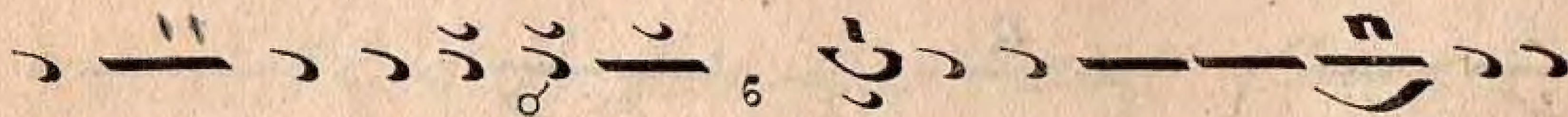
Εἰ πα τω σαν Ἰ ου δαι οἱ πωσ οἱ στρα τι



ω ται α πω λε σαν τη ρου ουν τες τον βα σι λε



α δι α τι γαρ ο λι θος ουκ ε φν λα ξε



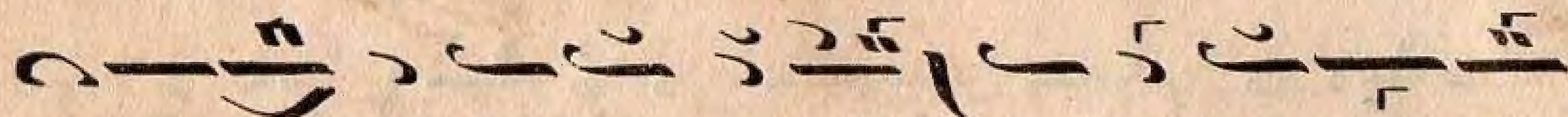
την πε τρα αν της ζω ης η τον τα φεν τα δο τω



σαν η α να στα αν τα προ σκυ νη



τω σαν λε γον τες συν η μιν δο



ξα τω πλη θει των οἰ κτιρ μω ων Σου Σω τη



ηρ η μω ων δο ξα Σοι



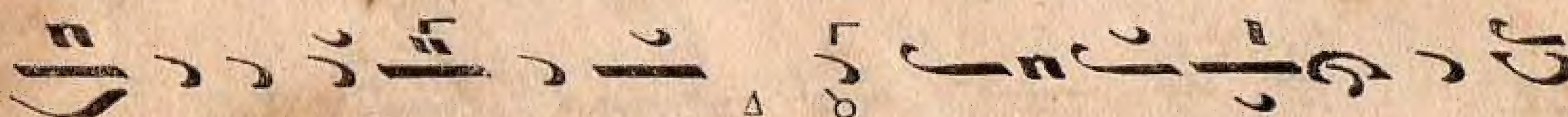
Χαιρε τε λα οἱ και α γα αλ λι α



σθε αγ γε λος ε κα θε σεν εις τον λι



θον του μνη μα τος αν τος η μαρτυρ ην



λι σα τοι ει πων Χρισ το σο α νε στη ε

εκ νε κρων ο Σω τηρ του κο σμου

και ε πληρω σε τα συ υμ παν τα ε ευ ω δι

ας Χαι ρε τε λα οι και α

γα αλ λι α σθε

Α γ γε λος μεν το χαι ρε προ της Σης

συλ λη ψε ως Κυ ρι ε τη κε χα ρι τω με νη

ε κο μι σεν αγ γε λος δε του

λι θου του εν δο ξου Σου μνη μα τος εν τη Ση

α να στα σει ε κυ λι σεν

ο με εν, αν τι της λυ πης

ευ φορ ου νης συ υμ βο λα μη

νυ ων ο δε αν τι θα να

τον Δε σπο την ζω ο δο την κη
 ρυ υτ τω ων η μιν δι ο βο
 ω μεν Σοι ευ ερ γε τα των α παντων Κυ
 ρι ε δο ξα Σοι

ΕΩΘΙΝΟΝ Β'

Δ χ

Με τα μυρων προ σε ελ θου σαις ταις πε
 ρι την Μα ρι α αμ γυ ναι ξι και δι
 α πο ρου με ναις πως ε
 σται α αν ταις τυ χει εν
 του ε φε του ω θα θη ο λι θος
 με τηρ με νοσ και θει ος νε α
 νι ας κα τα στε ελ λων του θο

ρου βον αυ τω ων της ψυ χη ης η γε ερ θη

γα αρ φη σιν Ι η σου ους ο Κυ

ρι ος δι ο κη ου ξα τε τοις κη ουξιν αυ

του μα θη ται αις εις την Γαλ λι λαι

αι αν δρα μει εις και ο ψε σθαι α αυ

το ον α να στα αν τα ε εκ

νε κω ων ως ζω ο δο τη ην και Κυ

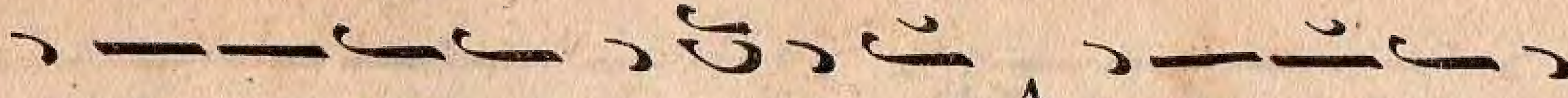






υ υ ρι ον

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην

Υ περ ευ λο γη με νη υ παρ χεις Θε ο το κε

Παρ θε νε δι α γαρ του εκ Σου βαρ κω θε εν


 τος ο Α δης ηχ μα λω τι σται ο Α δαμ α να

 κη κληται η κα τα ρα νε νε κρωται η Ευ α

 η λευ θε ρω ται ο θα να τος τε θα να τω ται

 και η μεις ε ζω ο ποι η θη μεν δι ο αν

 υ μνουντες βο ω μεν ευ λο γη τος Χρι στος ο Θε

 ος η μων ο ου τως ευ δο κη σας δο

 ξα Σοι

ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ


 Δο ξα Σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξα εν υ

 ψι στοις Θε ω και ε πι γης ει ρη νη

 εν αν θρω ποις ευ δο κι α

 Υ μνου μεν Σε ευ λο γου μεν Σε προ σκυ νου μεν

Σε δο ξο λο γου μεν Σε εν χα ρι στου μεν Σοι

δι α την με γα λην Σου δο ξαν

Κυ ρι ε βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε πα

τερ παντο κρα τορ Κυ ρι ε Τι ε μο νο γενες

Ι η σου Χρι στε και Α γι ον Πνευ μα

Κυ ρι ε ο Θε ος ο α μνο ος του Θε

ου ο Τι ος του Πατρος ο αι ρων την α μαρ τι

αε του κο σμου ε λε η σου η μας ο αι

ρων τας α μαρ τι ας του κο σμου

Προσ δε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θημενος

εκ δε ξι ω ων του Πατρος και ε λε η σου η μας

Ο τι Συ ει μο νος α γι ος Συ ει μο νος



Κυ ρι ος Ι η σους Χρι στος εις δο ξαν Θε ου Πα



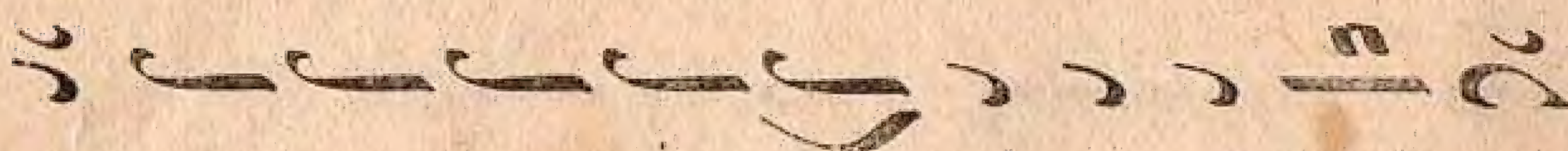
τρος α μην



Καθ ε κα στην η με ραν ευ λο γη σω Σε



και αι νε σω το ο νο μα Σου εις τον αι ω



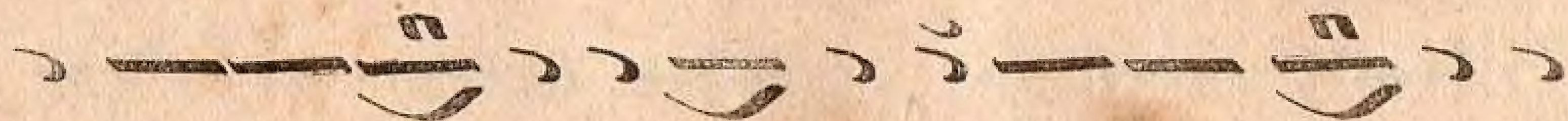
να και εις τον αι ω να του αι ω νος



Κα τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα



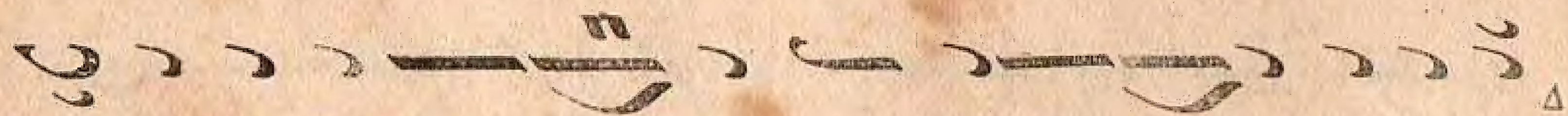
ταν τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη ναι η μας



Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των πα



τε ρων η μων και αι νε τον και δε δο ξα



σμε νον το ο νο μα Σου εις τους αι ω νας αμην



Γε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος Σου εφ η



μας κα θα περ ηλ πι σα μεν ε πι Σε

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι θα ξον με τα

(τρεις)

δι και ω μα τα Σου

Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη θης η

μιν εν γε νε α και γε νε α ε γω ει πα

Κυ ρι ε ε λε η σο ον με ι α σαι την ψυ χην

μου ο τι η μαρ τον Σοι

Κυ ρι ε προς Σε κα τε φυ γον δι θα ξο ον

μα του ποι ειν το θε λη μα Σου ο τι Συ ει

ο Θε ος μου

Ο τι πα ρα Σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι

Σου ο ψο με θα φως

Πα ρα ρει νον το ε λε ος Σου τοις γι

νω σκου σι Σε A γι ος ο Θε ος α γι ος

ι σχυ ρος α γι ος α θα να τος ε λε η σου

(τρίς)

η μας

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και A γι ω Πνευ

μα τι

Και νυ νυ και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω νων α μην

A γι ος α θα να τος ε λε η σου η μας

χ A γι ος ο Θε ο ος A γι ος ι

σχυ ρο ος A γι ος α θα να τος ε

λε η σου η μα ας

Ση με ρον σω τη ρι α τω κο σμω γε γο νεν



α σω μεν τω α να σταν τι εκ τα φου και αρ χη



γω της ζω ης ημων κα θε λων γαρ τω θα να



τω τον θα να τον το νι κος ε δω κεν η μιν και



το με γα ε λε χ ο



ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΣΤ'

Περὶ τοῦ Τρίτου ἤχου.

Ὁ Τρίτος ἤχος ἀνήκει εἰς τὸ Ἐναρμόνιον γένος. Ἔχει δὲ βάσιν τὸν Γα καὶ κλίμακα κατὰ τὸ Τετράχορδον τὴν ἐξῆς

12	12	6	12	12	6	12
N	Π	Βο	Γ	Δ	Κε	Ζω

Ἀρκτική Μαρτυρία, δι' ἧς δηλοῦται ὁ Τρίτος ἤχος, εἶνε αὕτη ᾧ, φθορὰ δ' αὐτοῦ εἶνε αἰ ἐξῆς δύο ϕ ρ, ὧν ἡ τελευταία ὀνομάζεται Ἀτζέμ (α).

Ἀπηχεῖται ὁ ἤχος οὗτος διὰ τοῦ Γα, οὕτω $\overset{\curvearrowright}{\text{Nε}}$.

Μαρτυρίαι τῶν φθόγγων τοῦ Τρίτου ἤχου εἶνε αἰ καὶ διὰ τοὺς διατονικοὺς ἤχους ὀρισθεῖσαι (β).

Δεσπύζοντες φθόγγοι εἶνε εἰς μὲν τὸ Εἰρμολογικὸν καὶ τὸ Στιχηραρικὸν μέλος οἱ Πα, Γα, Κε, εἰς δὲ τὸ Παπαδικὸν οἱ Γα, Δι, Κε, Ζω.

Καταλήξεις ποιεῖ ὁ ἤχος οὗτος εἰς μὲν τὸ Εἰρμολογικὸν καὶ τὸ Στιχηραρικὸν μέλος ἀτελεῖς μὲν εἰς τὸν Κε, ἐντελεῖς δὲ εἰς τὸν Πα καὶ τελικὰς εἰς τὸν Γα· εἰς δὲ τὸ Παπαδικὸν ἀτελεῖς μὲν εἰς τοὺς Δι, Κε, Ζω, ἐντελεῖς δὲ καὶ τελικὰς εἰς τὸν Γα.

Σημ. Εἰς τὸ Παπαδικὸν μέλος τοῦ ἤχου τούτου συνήθως τίθεται ἐπὶ τοῦ Γα ἡ φθορὰ αὕτη ρ, ὅτε ἔχει δεσπύζοντας φθόγγους τοὺς Νη, Πα, Βου, Γα, καὶ ποιεῖ καταλήξεις ἀτελεῖς μὲν εἰς τοὺς Πα, Βου, Γα, ἐντελεῖς δὲ καὶ τελικὰς εἰς τὸν Νη.

(α) Ὅρα Κεφ. ΙΓ'.

(β) Ὅρα Κεφ. Ζ'.

ΗΧΟΣ ΤΡΙΤΟΣ

Ἦχος ἦ Γα

Νε χ

Κυ ρι ε ε κε κρα ξα προ ος Σε ει

σα κου σο ον μου χ ει σα κου σου μου

Κυ ρι ε ρ Κυ ρι ε ε κε κρα ξα προ ος Σε ει

σα κου σο ον μου χ προ σχεις τη φω νη

της δε η σε ω ως μου π ρ

εν τω κε κρα γε ναι με προ ος Σε χ ρ

ει σα κου σου μου Κυ ρι ε

Κα τευ θυν θυ τω η προ σευ χη

μου χ ως θυ μι α μα ε

νω πι ο ον σου ρ ε πα ρ εις τω

ων χει ρω ων μου ᾠ θυ βι α

ε σπε ρι νη ᾠ ει βα κου

σον μου Κυ ρι ε

Γω Σω σταυρω Χρι στε Σω τηρ θα να του κρα τος

λε λυ ται και δι α βο λου η πλα νη κα

τη ηρ γη ται ᾠ γε νος δε αν θρω πων πιστει σω ζο

με νον υ μνο ον Σοι καθ ε κα στην προσφε ρει

Πε φω τι σται τα συμ παν τα τη α να στα σει Σου

Κυ ρι ε και ο πα ρα δει σος πα λιν η νε

ω ωκται ᾠ πα σα δε η κτι σις α νευ φη μου σα Σε

υ μνο ον Σοι καθ ε κα στην προσφε ρει

Δο ξα ζω του Πα τρος και του Υι ου την δυ ναμιν



και Πνευματος Α γι ου υ μνω την ε ξου σι



αν ρ α δι αι ρε τον α κτιστον θε ο τη τα τρι



α δα ο μο ου σι ου ρ την βα σι λευ ουσαν

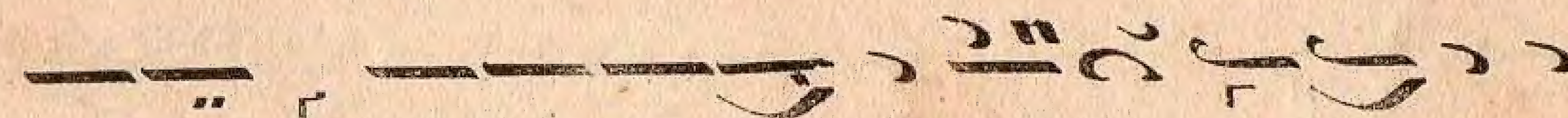


εις αι ω να αι ω νος

Γ
η



Τον Σταυ ρο ον Σου τον τι μι ον προ σκυ νου μεν



Χρι στε η και την α να στα σιν Σου υ μνουμεν και

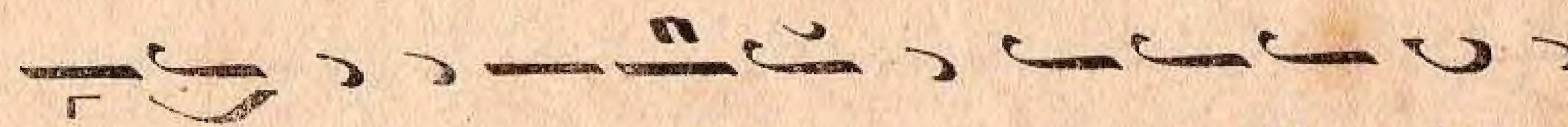


δο ξα ζο μεν ρ τω γαρ ω λω πι Σου η



μεις οι πα αν τες ι α θη μεν

Γ
η



Υ μνου μεν τον Σω τη ρα τον εκ της Πα ρ θε νου



σαρ κω θε εν τα ρ δι η μας γαρ ε σταυ ρω θη

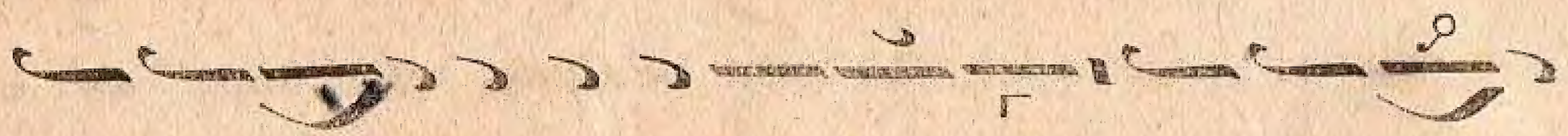
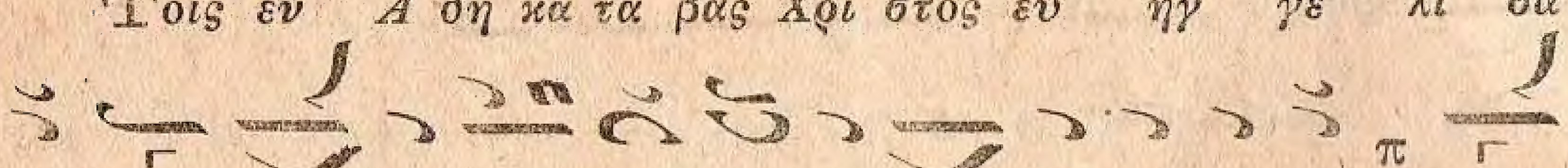
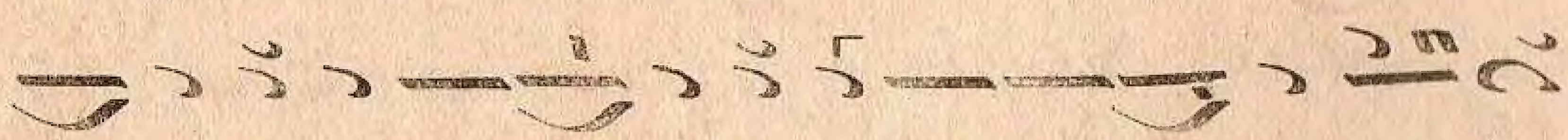





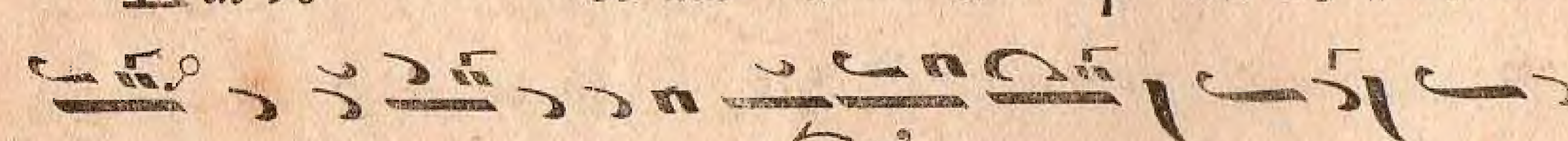





και τη τρι τη η με ρα α νε στη ρ δω



ου με νος η μιν το με γα ε λε ος

Γ
η


 Τοις εν Α δὴ κατὰ βασιλῆος ἐν ἡγ γε λι βα

 το θαρ σὺν τε λε γων νυν νε τι κη κα ρ ε

 γω ει μι η Α να στα σις ε γω η μας α να ξω

 λυ σας θα να του τας πυ λας ἡ χ

 Δο ξα Πα τρι και Τι

 ω ῥ και Α γι ω Πνε ευ μα

 τι π

 Και νυν νυν και α ει ῥ και εις τους αι

 ω νας τω ων αι ω νω ων α

 μη ην π

 Πως μη θαν μα σω μεν τον θε αν

 δοι κον Σου το κο ον παν σε βα σμι

ε π πει ραν γαρ αν δρος μη δε ξα

με νη παν α μω με ε τε κες

α πα το ρα Τι ο ου εν σα αρ κι

του προ αι ω νω ων εκ πα τρος γεν νη θε

εν τα α μη το ρα μη δα

μω ως υ πο μει να αν τα τρο πην η φυρ μο

ον η δι αι ρε σιν αλλ ε κα τε

ρας ου σι ας την ι δι ο τη τα

σω αν φυ λα ξα αν τα δι ο

μη τρο πα αρ θε νε Δε ποι να αν

του ι κε τε ευ ε σω θη ναι τας ψυ

χας τω ων ορ θο δο ξως Θε ο το

κον ο μο λο γουντω ων Σε λ

ΑΠΟΣΤΙΧΑ

λ λ

Ο τω πα θει Σου Χρι στε α μαυ ρω σας τον

η λι ον π και τω φω τι της Σης Α να στα

σε ως φαι δρυνας τα συμ παν τα λ προ σδε ξαι η μων

τον ε σπε ρι νο ον υ μνον φυ λα ανθρω πε λ

Η ζω ο δο χος Σου ε γερ σις Κυ ρι ε την οι

κον με νην πα σαν ε φω τι σε και το ι δι ον πλα

σμα φθα ρεν α νε κα λε σα το λ δι ο της κα

τα ρας του Α δαμ α παλ λα γεν τες βο ω μεν λ

παν το δυ να με Κυ ρι ε δο ξα Σοι λ

Θε ος υ παρ χων α ναλ λου ω τοι σαρ κι



Αι νει τε α αυ το ον πα αν τες



οι αγ γε λοι α αυ του π



αι νει τε α αυ τον πα σαι αι δυ να



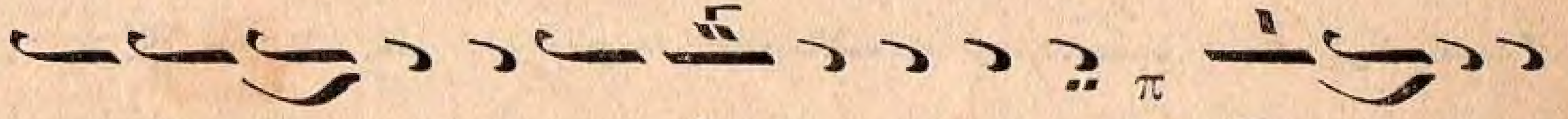
μει α αυ του Σοι προ



πει υ νουος τω ε ω



Δευ τε πα αν τα τα ε θυη γνω τε του φρι κτου



μυ στη ρι ου την δυ να μιν Χριστος γαρ ο



Σω τηρ η μων ο εν αρ χη λο γος ε σταν



ρω θη δι η μας και ε κων ε τα φη και α



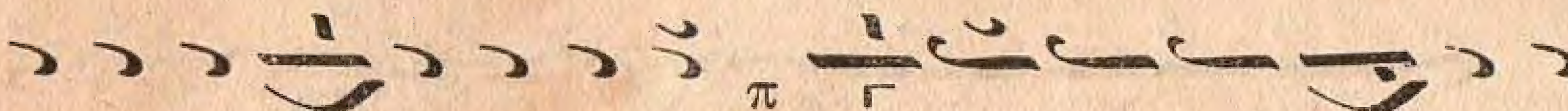
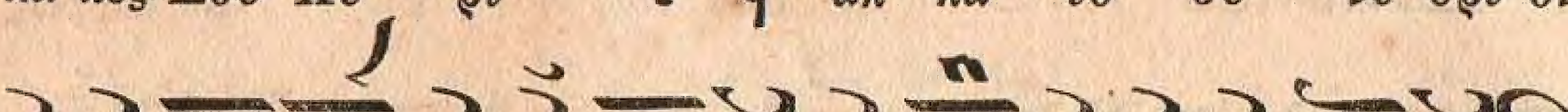
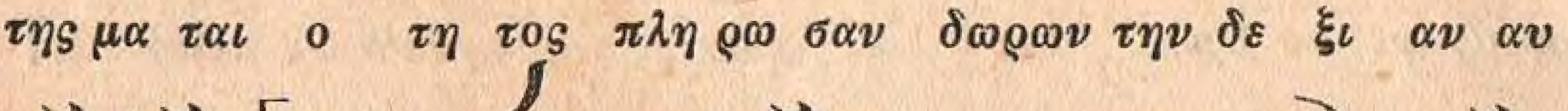
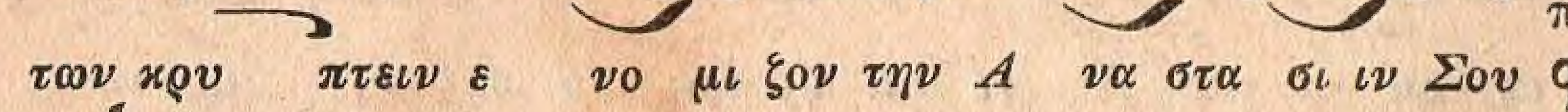



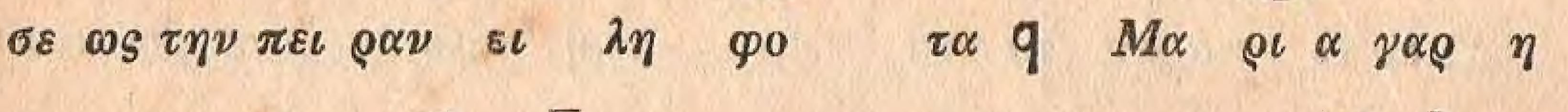



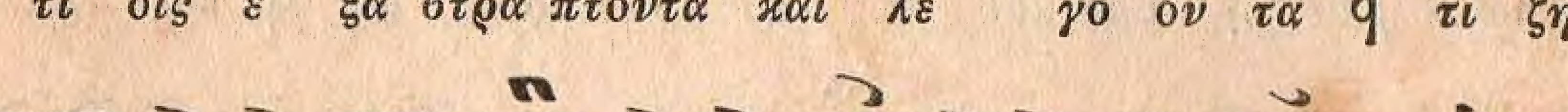
νε στη εκ νε κων του σω σαι τα συμ παν τα αυ το ον



προ σκυ νη σω μεν



Δι η γη σαν το παν τα τα θαν μα σι α οι φυ


 λα κες Σου Κυ ρι ε ρ αλ λα το συ νε δρι ον

 της μα ται ο τη τος πλη ρω σαν δωρων την δε ξι αν αυ

 των κρυ πτειν ε νο μι ζον την Α να στα σι εν Σου ρ

 ην ο κοσμος δο ξα ζει ε λε η σου η μας ρ

 Χα ρας τα πα. αν τα πε πλη ρω ται της α να στα

 σε ως την πει ραν ει λη φο τα ρ Μα ρι α γαρ η

 Μα γδα λη νη ε πι το μνη μα η ηλ θεν ευ ρεν

 αγ γε λον ε πι τον λι θον κα θη με νον τοις ι μα

 τι οις ε ξα στρα πτοντα και λε γο ον τα ρ τι ζη

 τει τε τον ζων τα με τα των νε κρων ρ ουκ

 ε στιν ω δε αλλ ε γει γε ερ ται κα θως ει πε προ

 α γων εν τη Γαλ λι λαι α ρ

Εν τω φω τι Σου Δε σπο τα ο ψο με θαφως
 φι λα αν θρω πε ρ α νεβτης γαρ εκ των νε κρων σω
 τη ρι αν τω γε νει των αν θρω πων δω ρου με
 νος ρ ι να Σε πα σα κτι σις δο ξο λο γη τον μο
 νον α να μαρ τη τον ε λε η σον η μας

ΕΩΘΙΝΟΝ Γ'

Γ Χ

Της Μα γδα λη νη ης Μα ρι ας
 την του Σω τη ρος ευ αγ γε λι
 ξο με νης εκ νε κρων α ναστα σιν
 και εμ φα νει α αν
 δι α πι στουντες οι μα θη ται
 νει δι δο υν το το της κα αρ δι

α ας σκλη ρο ον q αλ λα τοις ση μει

οις κα θο πλι σθε εν τε ες και θαυμα σι

προς το κηρυ γμα α πε στε ελ λο ον το q και Συ

μεν Κυ ρι ε προς τον αρ χη φω τον α

νε λη φθης Πα τε ρα q οι

δε ε κη ρυ ε

κη ρυ ντ οι ο

ον q παν τα χου τον λο γον τοις

θαυ μα σι πι στου με

νοι q δι ο οι φω τι σθε εν

τε ες δι α αυ τω ων δο ξα ος με

εν Σου q την εκ νε κρω ων α να

στα σιν ^χφι λα ανθρωπε Κυ ρι ε ^Γ ^Γ

Και νυ νυ και α ει και εις τους αι ω ναστων αι

ω νων α μην ^Γ

Υ περ ευ λο γη με νη υ παρ χεις Θε ο το

κε Παρ θε νε ^π ρ δι α γαρ του εκ Σου σαρ

κω θε εν τος ο Α δης ηχ μα λω τι σται ο Α δαμ

α να κε κλη ται η κα τα ρα νε νε κρωται η

Εν α η λευ θε ρω ται ο θα να τος τε θα να τω

ται και η μει εις ε ζω ο ποι η θη μεν ^π ρ δι

ο αν υ μνου ουντες βο ω μεν ^χ ^φ ευ λο γη

τος Χρι στος ο Θε ος η μων ο ου τως ευ δο κη σας δο

ξα Σοι ^π ρ

ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ

Γη Γη



Δοξα Σοι το δει ξαν τι το φως δοξα εν υ



ψι στοις Θεω και επι γης ειρηνη εν αν



θρωποις εν δοκια

Γη



Υμνου μεν Σε εν λογον μεν Σε ᾠη προσκυνου



μεν Σε δοξολογον μεν Σε ευχαριστων με εν Σοι ᾠη



δια την μεγαλην Σου δοξαν

Γη



Κυριε βασιλευ επουρανε Θε



ε Πατερ παντοκρατορ ᾠη Κυριε Υιε



μονογενης Ιησου Χριστε και Αγι



ον Πνευμα

Γη



Κυριε ο Θεος ο Αμνοσ του Θε



ου ο Τι ο ος του Πατρος ο αι ρων την α μαρ



τι αν του κο σμου ε λε η τον η μας ο αι



ρων τας α μαρ τι ας του κο σμου

Γ



Προσδε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη με νος



εκ δε ξι ων του Πατρος και ε λε η σον η μας

Γ



Ο τι Συ ει μο νος α γι ος Συ ει μο νος



Κυ ρι ος π Ι η σους Χρι στος εις δο ξαν

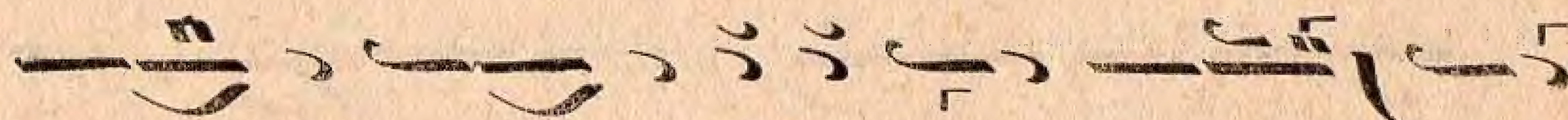


ου Πατρος α μην

Γ



Καθ ε κα στην η με ραν ευ λο γη σω Σε και



αι νε σω το ο νο μα Σου εις τον αι ω



να και εις τον αι ω να του αι ω νος

Γ



Κα τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα

τα αυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη ναι η μας

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των πα

τε ρων η μων και αι νε τον και δε δο ξα

σμε νον το ο νο μα Σου εις τους αι ω

νας α μην

Γε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ο ος Σου εφ η

μας κα θα περ ηλ πι θα μεν ε πι Σε

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξο

ον με τα δι και ω μα τα Σου

Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη θης ημιν εν

γε νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε

η σο ον με ι α σαι την ψυ χη ην



μου ο τι η μαρ τον Σοι

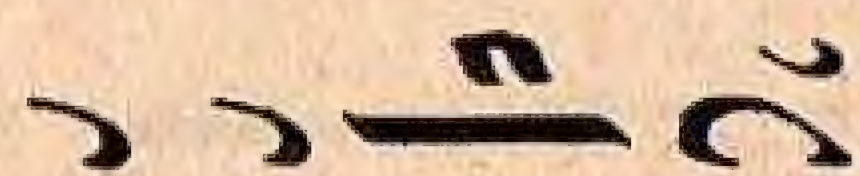
Γ
η



Κυ ρι ε προς Σε κα τέ φν γον δι θα ξο ον με



του ποι ειν το θε λη μα Σου ο τι Συ ει



ο Θε ος μου

Γ
η



Ο τι πα ρα Σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι



Σου ο ψο με θα φως

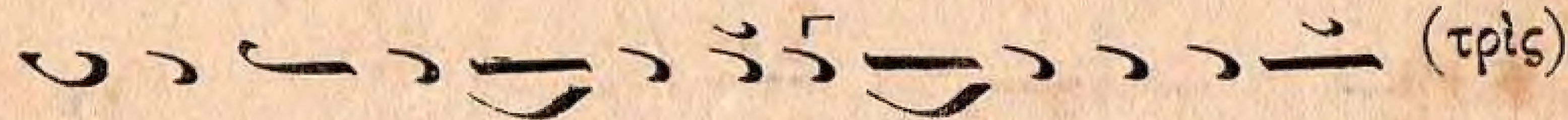
Γ
η



Πα ρα τει νον το ε λε ος Σου τοις γι νωσκου



σι Σε ρ α γι ος ο Θε ος α γι ος ι σχυ ρος



α γι ος α θα να τος ε λε η σου η μας

Γ
η



Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω



Πνευ μα τι

π
ρ

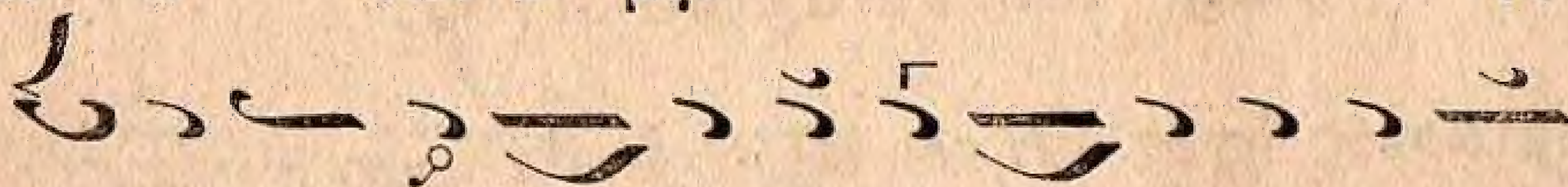


Και νυ νυ και α ει και εις τους αι ω νας



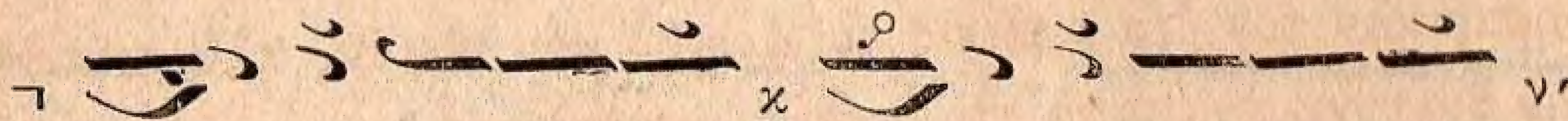
τωναι ω νων α μην

Γ
ηη



Α γι ος α θα να τος ε λε η σου η μας

Γ
ηη



Α γι ος ο Θε ος α γι ος ι σχυ ρος

ηη



α γι ος α θα να τος ε λε η σου η χ μα ας

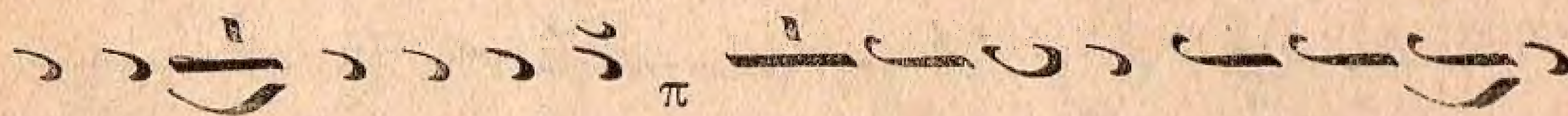
ηη



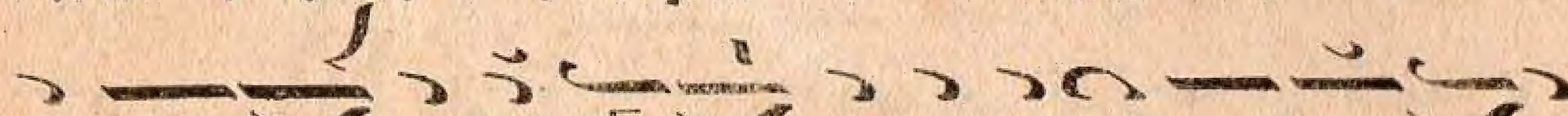
Σ η με ρον σω τη ρι α τω κοσμω γε γο νεν α σω



μεν τω α να σταν τι εκ τα φου και αρ χη γω



της ζω η ης η μων και θε λων γαρ τω θα να



τω τον θα να τον το νι κος ε δωκεν η μιν και το



με γα ε λε χ ο ος

Γ
ηη



ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΖ'

Περὶ τοῦ Τετάρτου ἤχου.

Ὁ Τέταρτος ἤχος ἀνήκει εἰς τὸ Διατονικὸν γένος. ἔχει βάσιν εἰς μὲν τὸ Εἰρμολογικὸν μέλος τὸν Βου, εἰς δὲ τὸ Στιχηραρικὸν τὸν Πα καὶ εἰς τὸ Παπαδικὸν τὸν Δι, κλίμακα δὲ τὴν διατονικὴν κατὰ τὸ Διαπασῶν σύστημα.

Ἀρκτικά μαρτυρία, δι' ὧν δηλοῦται ὁ Τέταρτος ἤχος, εἶνε τοῦ μὲν Εἰρμολογικοῦ μέλους ἡ $\overset{\circ}{\chi}$, τοῦ δὲ Στιχηραρικοῦ καὶ τοῦ Παπαδικοῦ ἡ $\overset{\circ}{\chi}$. Φθοραὶ δὲ αἱ ἐξῆς ξ ϕ α ἀνήκουσαι· ἡ μὲν ξ εἰς τὸ Εἰρμολογικόν, ἡ δὲ ϕ εἰς τὸ Στιχηραρικόν, ἡ δὲ α εἰς τὸ Παπαδικόν (α).

Ἀπηχεῖται ὁ ἤχος οὗτος εἰς μὲν τὸ Εἰρμολογικὸν μέλος διὰ τοῦ Δι, Γα, Βου, οὕτω $\overset{\circ}{\chi} \xrightarrow{\text{Ne}} \sim \xrightarrow{\text{Ne}} \sim$ (β), εἰς δὲ τὸ Στι-

χηραρικὸν διὰ τοῦ Πα, οὕτω $\xrightarrow{\text{Ne}} \sim$ καὶ εἰς τὸ Παπαδικὸν διὰ τοῦ Ἀγια, οὕτως $\overset{\circ}{\chi} \xrightarrow{\text{A}} \xrightarrow{\text{γι}} \xrightarrow{\text{α}} \sim \xrightarrow{\text{Ne}} \sim \xrightarrow{\text{Ne}} \sim$ (γ).

Μαρτυρία δὲ τῶν φθόγγων εἶνε ἐκεῖναι, αἵτινες ὠρίσθησαν διὰ τοὺς διατονικοὺς ἤχους (δ).

Δεσπόζοντες φθόγγοι τοῦ ἤχου τούτου εἰς μὲν τὸ Εἰρμολογικὸν μέλος εἶνε οἱ Βου, Δι, εἰς δὲ τὸ Στιχηραρικὸν οἱ Πα, Βου, Δι καὶ εἰς τὸ Παπαδικὸν οἱ Βου, Δι, Ζω.

(α) Ὡρα Κεφ. ΙΓ'.

(β) Ὡταν ὁ Τέταρτος ἤχος ἔχη βάσιν τὸν Βου, ὀνομάζεται ἤχος Λέγετος ἢ Μέσος τοῦ Τετάρτου. Λέγετος μὲν ὀνομάζεται, διότι οἱ ἀρχαῖοι ἀπήγγελλον ὡς ἀπήχημα αὐτοῦ τὴν λέξιν Λέγετος, Μέσος τοῦ Τετάρτου δέ, διότι ἡ βάση του εἶνε μεταξὺ τοῦ Τετάρτου καὶ τοῦ Πλαγίου Τετάρτου, δηλ. τοῦ Δι καὶ τοῦ Νη.

(γ) Κατὰ Πέτρον τὸν Πελοποννήσιον.

(δ) Ὡρα Κεφ. Ζ'.

Καταλήξεις ποιεῖ ὁ ἦχος οὗτος εἰς τὸ Εἰρμολογικὸν μέλος ἄτελεις μὲν εἰς τοὺς Βου, Δι, ἐντελεις δὲ καὶ τελικὰς εἰς τὸν Βου. Εἰς δὲ τὸ Στιχηραρικὸν ἄτελεις μὲν εἰς τὸν Δι, ἐντελεις δὲ εἰς τὸν Πα καὶ τελικὰς εἰς τὸν Βου. Εἰς δὲ τὸ Παπαδικὸν ἄτελεις μὲν εἰς τοὺς Νη, Βου, ἐντελεις δὲ καὶ τελικὰς εἰς τὸν Δι.



ΗΧΟΣ ΤΕΤΑΡΤΟΣ

Ἦχος Πα

Νε χ



Κυ ρι ε ε κε κρα ξα προ ος Σε ει θα



κου σο ον μου ει θα κου σο ον μου Κυ



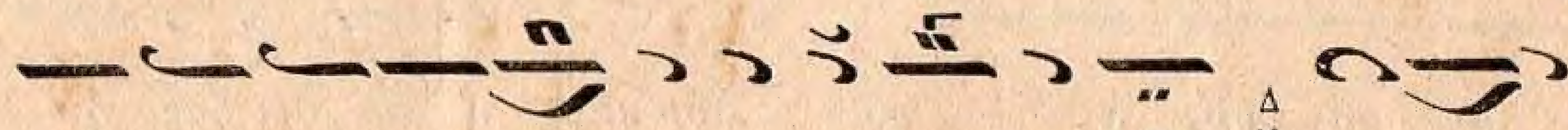
ρι ε q Κυ ρι ε ε κε κρα ξα προ ος



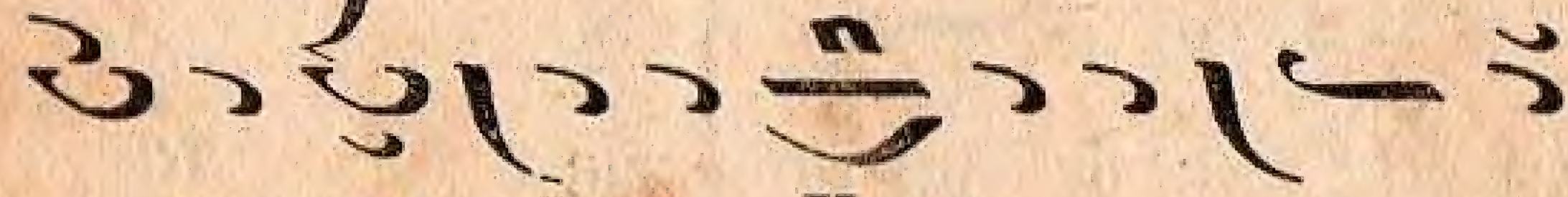
Σε ει θα κου σο ον μου q προ σχεις



τη φω νη της δε η σε ω ως μου q



εν τω κε κρα γε ναι με προ ος Σε ει θα

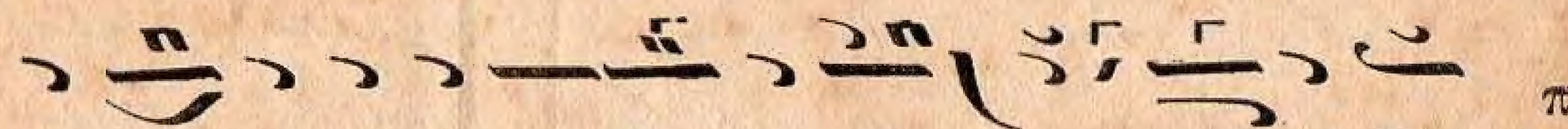


κου σου μου Κυ ρι ε

ε
λ



Κα τευ θυν θη τω η προ σε ευ χη μου ως



θυ μι α μα ε νω πι ο ον σου q



ε πα αρ βις των χει ρω ων μου θυ σι α

ε σπε ρι νη ^Δ ει σα κου σου μου Κυ

ρι ε ^ε ^Γ ^κ ^χ

Τον ζω ο ποι ο ον Σου Σταυρον α πανστως προσ

κν νουν τες Χρι στε ο Θε ος ^Δ την τρι η με

ρο ον Σου Α να στα σιν δο ξα ξο μεν ^ε ^κ δι αν

της γαρ α νε και νι σας την κα τα φθα ρεισαν των

αν θρω πων φυ σιν παν το δυ να με ^ε ^κ και την εις

ου θα νους α νο δον καθ υ πε δει ξας η

μιν ως μο νος α γαθος και φι λαν θρω πος ^ε ^κ

Του ξυ λου της πα ρα κο ης το ε πι τι μι ον

ε λυ σας Σω τηρ ^ε ^κ τω ξυ λω του Σταυρου ε κου

σι ως προ ση λω θης ^Δ ^ε ^κ και εις Α δου κα τελ



Θω ων Δυ να τε του θα να του τα δε σμα ως Θε ος



δι ερ ρη ξας ⁶ _Γ δι ο προ σκυ νου μεν την εκ νε



κρων Σου Α να στα σιν εν α γαλ λι α σει βο



ων τες ⁶ _Γ Παν το δυ να με Κυ ρι ε δο ξα Σοι ⁶ _Γ ⁶ _Γ



Πυ λας Α δου συν ε τρι ψας Κυ ρι ε ⁶ _Γ ⁶ _Γ



και τω Σω θα να τω του θα να του το βα σι



λει ον ε λυ σας ⁶ _Γ γε νος δε το αν θρω πι νον εκ φθο



ρα ας η λευ θε ρω σας ⁶ _Γ ζω ην και α φθα ρ σι αν



τω κο σμω δω ρη σα με νος ^Δ _Γ και το με γα ε λε ος ⁶ _Γ ⁶ _Γ



Δε ευ τε α νυ μνη σω μεν λα οι την του Σω



τη ρος τρι η με ρον ε γε ρσιν ⁶ _Γ ⁶ _Γ δι ης ε λυ



τω θη μεν των του Α δου α λυ των δε σμων ⁶ _Γ ⁶ _Γ



και α φθαρ σι αν και ζω ην παν τες ε λα βο μεν κρα



ξον τες ^Δ ο σταν ρω θει εις και τα φεις και α να



στας σω σον η μας τη Α να στα σει Σου μο νε φι



λαν θρω πε

^ε
κ



Α γ γε λοι και αν θρω ποι Σω τηρ την Σην υ μνουσι



τραι η με ρον ε γε ρ σιν ^Δ δι η ης κα την γα



σθη της οι κου με νης τα πε ρα τα ^ε και της δου



λει ας του ε χθρου παν τες ε λυ τρω θη μεν κρα



ξοντες ^ε ζω ο ποι ε παν το δυ να με Σω τηρ



σω σον η μας τη Α να στα σει Σου μο



νε φι λαν θρω πε

^ε
κ



Πυ λας χαλ κας συν ε τρι ψας και μο χλους συν

ε θλασας Χρι στε ο Θε ος ^ε και γε νος αν
 θρωπων πε πτω κος α νε στη σας δι α του το συμ
 φω νως βο ω μεν ^π ο α να στας εκ των νεκρων
 Κυ ρι ε δο ξα Σοι ^ε και ^π ^χ
 Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α
 γι ω Πνε ευ μα τι ^π ^ρ
 Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
 των αι ω νων α μην ^π ^ρ
 Ο δι α Σε θε ο πα τω ωρ προ
 φη τη ης Δα βιδ ^π ^ρ με λω δι
 κως πε ρι Σου προ α νε φω
 νη σε ^Δ τω με γα λει α Σοι
 ποι η σα αν τι ^π ^ρ πα ρε
 στη η βα σι λι ις βα εκ δε ξι ω ων

π Σου ρ Σε γαρ μη τε ρα προ ξε νον ζω

ης α νε δει ξεν ο α

πα τω ωρ ε εκ Σου ε ναν θρω πη σαι

ε ευ δο κη σα ας θε

π ος ρ ι να τη ην ε α αυ του α να πλα

ση ει κο να ρ φθα ρει

σαυτοις πα θε σι Δ και το πλα νηθεν ο ρει

α λω του ε ευ ρων προ βα του ρ τοις

ω μοις α να λα βων τω Πα τρι

προ σα γα γη ρ και τω ι δι ω

θε λη μα τι ταις ου ρα νι αις

συ να ψη δυ να με

σι και σωθη θε ο το κε τον νο

σμον Χρι στος ο ε χων το με γα και πλου

σι ον ε λε χ ο ος

ΑΠΟΣΤΙΧΑ

ε
κ

ε
κ

Κυ ρι ε α νελ θων εντω σταυ ρω την προ γο νι

κην η μων κα τα ραν ε ξη λει ψας και κα τελ

θων εν τω Α δη τους απ αι ω νος δε σμι ους η

λευ θε ρω σας α φθα ρ σι αν δω ρου με νος των αν

θρω πων τω γε νει δι α του το υ μνουουν

τες δο ξα ζο μεν την ζω ο ποι ον και σω τη

ρι ον Σου ε γε ρ σιν

ε
κ

Κρε μα με νος ε πι ξυ λου μο νε Δυ να τε

πᾶσαν κτίσιν ἐσαλευσας καὶ τεθεῖς ἐν ταφῷ δε τοὺς

καὶ τοὺς κουντάς ἐν ταφοῖς ἀνεστήσας ἁ

φθάσει ἀν καὶ ζωήν δώσου μενοσ τω γενεῶντων ἀν

θρώπων καὶ διό ν μνουντες δοξαζομεν την τρι

ημερον σου ἐγεῖς καὶ

Δαος παρὰ νομος Χριστε Σε προδους τω Πιλα

τω σταυρωθῆναι κατεδικασαν καὶ ἀγνωμων

περι του ευεργετην φανεις καὶ ἀλλεκων

ν πεμεινας τα φηναυ τε ξουσι ως ἀνεστησῃ

ημερος ὥς Θεος δώσου μενοσ ημιν

κατελευτη τον ζωήν καὶ το μεγαλεος καὶ

Μεταδανων γυναικες καὶ λαβουσαι το

μνη μα Σε ε πε ξη τη σαν ⁶ κ μη ευ ρου σαι δε ο

λο φυ ρο με ναι με τα κλανθμου βο ω σαι ε λε γον ⁶ κ

οι μοι Σω τηρ η μων βα σι λε ευ των α παν των πως

ε κλα πης ποι ος δε το προς κα τε χει το ζω η

φο ρον σω μα Σου ⁶ κ α αγ γε λος δε προς αυ τας α

πε κρι να το μη κλαι ε τε φη σιν αλλ α πελ θου

σαι κη ρυ ξα τε ο τι α νε στη ο Κυ ρι ος ⁶ κ

πα ρε χων η μιν α γαλ λι α σιν ως μο

νος ευ σπλαγχνος ⁶ κ

Δο ξα Πα τρι και Τι ω και Α γι ω

Πνευ μα τι ⁶ κ

Και νυ νυ και α ει και εις τους αι ω νας των



αι ω νων α μην

6

κ



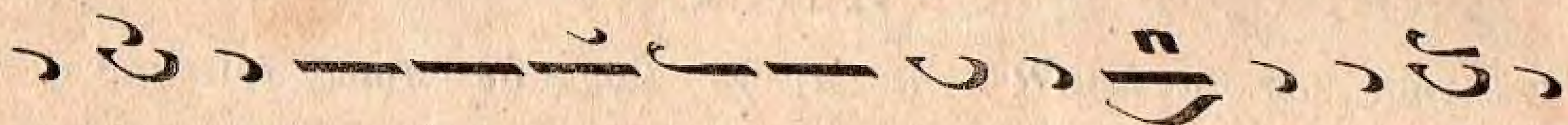
Νευσον πα ρα κλη σε σι σων ι κε των Πα να μω



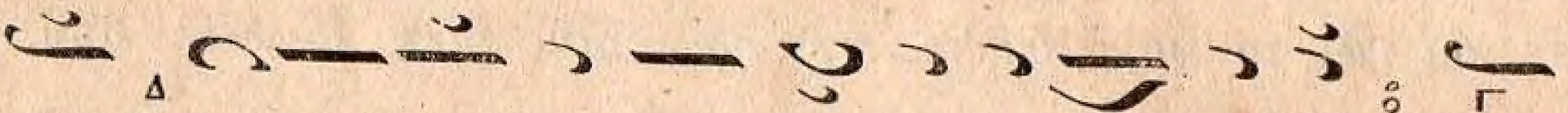
με κ παν ου σα δει νων η μων ε πα να στα σεις



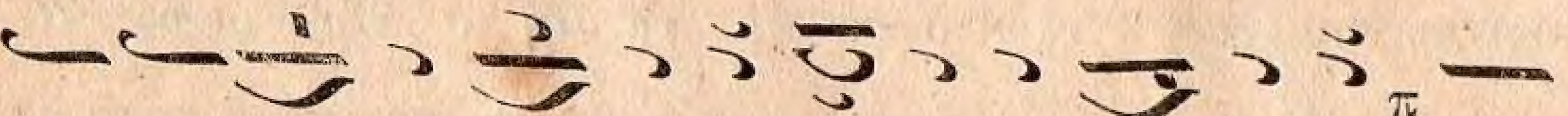
πα σης θλι ψε ως η μα ας α παλ λατ του σα κ Σε



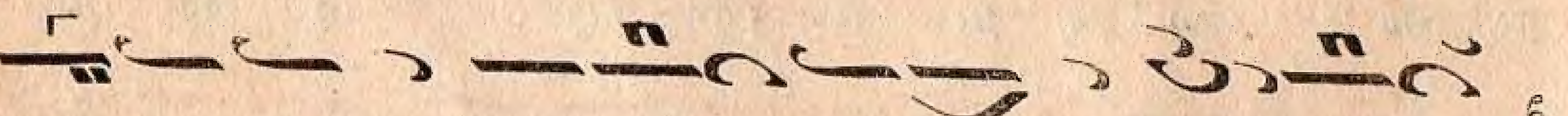
γαρ μο νην α σφα λη και βε βαι αν αγ κυ ραν ε χο



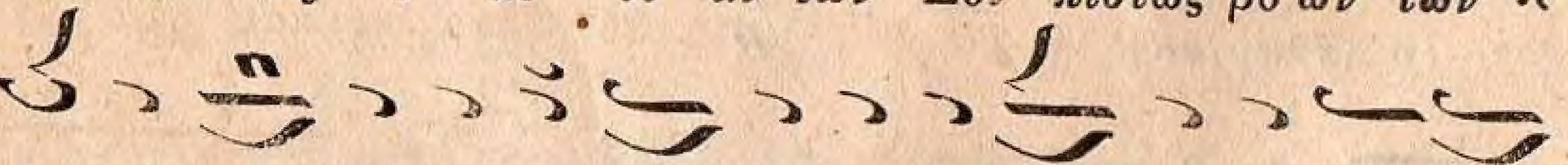
μεν δ και την Σην προ στα σι αν κε κτη με θα κ μη



αι σχυν θω μεν Δε σποι να Σε προσκα λου με νοι ρ σπε



ευ σον εις ι κε σι αν των Σοι πιστως βο ων των κ



και ρε Δε ποι να πα αν των βο η θει α χα ρα



και σκε πη και σω τη ρι α των ψυ χων η χ μω



ων

6

κ



χ



Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ευ λο



γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι



ου

ε

χ

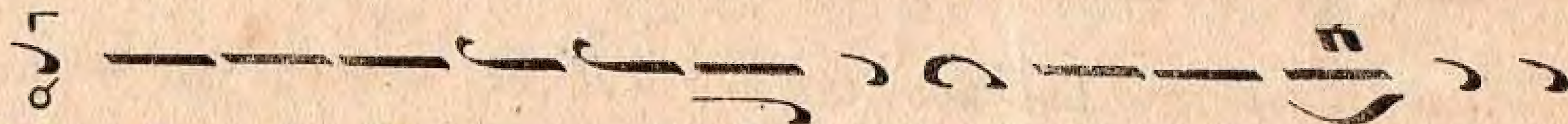
ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ



χ



Το φαι δρον της Α να στα σε ως κη ρυγ μα



εκ του αγ γε λου μα θου σαι αι του Κυ ρι ου μα



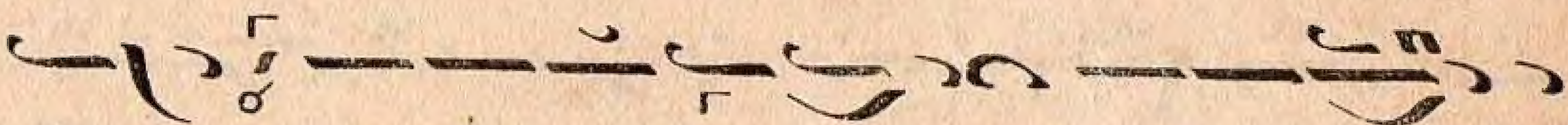
θη τρι αι και την προ γο νι κην α πο φα σιν



α πορ ρι ψα σαι τοις α πο στο λοις κα ν χω με ναι



ε λε γον κ ε σκυ λευ ται ο θα να τος η γε ρ θη



Χρι στο ος ο Θε ος δω ρου με νος τω κο σμω το



με γα ε λε ος

ε



ΘΕΟΤΟΚΙΟΝ

6
٦

Το ἀπ αἰ ὦ νος ἀ πο κρυ φον και ἀγ γε λois



α γνωστον μν στη ρι ον δι α Σου Θε ο το κε



τοis ε πι γης πε φα νε ω ται Θε os εν α συγ χυ



τω ε νω βει σαρ κου με νος και σταυ ρον ε κου



σι ως υ περ η μων κα τα δε ξα με νος



δι ου α να στη σας τον πρω τοπλα στον ε σω σεν



εκ θα να του τας ψυ χα as η χ μω ων

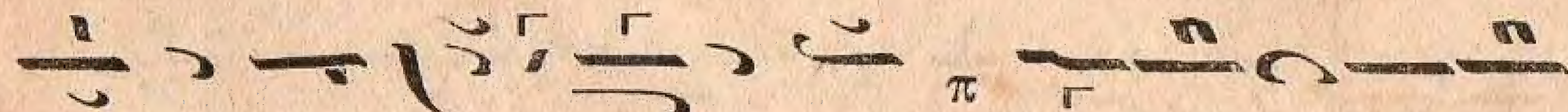
ΑΙΝΟΙ

π
9

χ



Πα βα πνο η αι νε σα τω το ον



Κυ ρι ον αι νει τε τον Κυ



ρι ον εκ τω ων ου ρα νων



ψ υ 510 102 ν 0 01 2 31 134 10



Εἰς τὴν οὐρανὸν ὡς οὐρανὸν
 εἰς τὴν οὐρανὸν ὡς οὐρανὸν

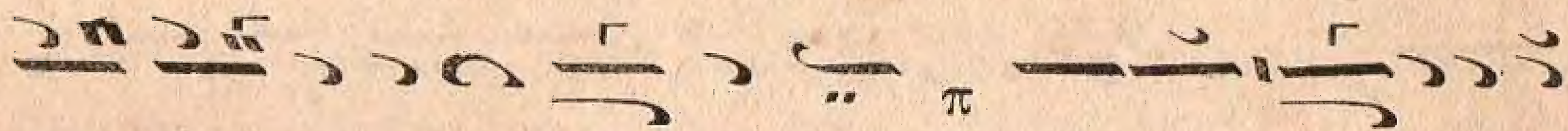


60

62



α α γ ι ο ς ε τ α ν π α τ ο υ α υ τ ε ι ν ε ι



εἰς τὴν νῆα αὐτοῦ τοῦ βασιλέως



α αυ του πασαι αι δυνα μεις εις α

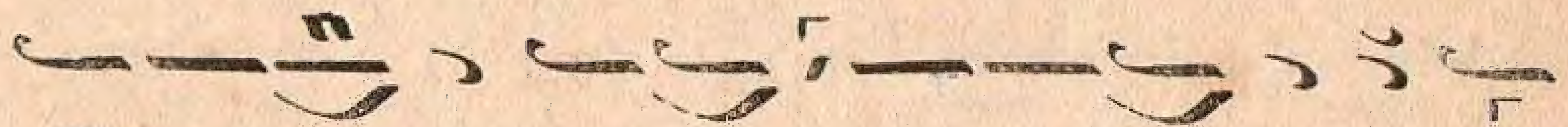


ΕΝ ΤΩ ΜΥΝΟΝ ΠΕΙΝΕΤΟΙ ΣΟΙ ΤΟΥ ΑΥ



09

6	7
2	3



Ο σταυρον υ πο μει νας και θα να τον και



α να στας εκ των νε κρων ἄ παν το δυ να με Κυ



ρι ε δο ξα ξο μεν Σου την Α να στα σιν κ



Εν τω σταυρῷ σου Χρὶστε τῆς αἰχμῆς καὶ αἵματος

τα ρας η λευ θε ρω σας η μας ⁶ και εν τω θα

να τω Σου του την φυ σιν η μω ων τυ ραν νη σαν

τα δι α βο λον κα ταρ γη σας ⁶ εν δε τη ε

γερ σει Σου χα ρας τα πα αν τα ε πλη ρω σας ⁶ και

δι ο βο ω με εν Σοι ο α να στας εκ των νε

κρων Κυ ρι ε δο ξα Σοι ⁶ και

τω σω σταν ρω Χρι στε σω τηρ ο δη γη σου η


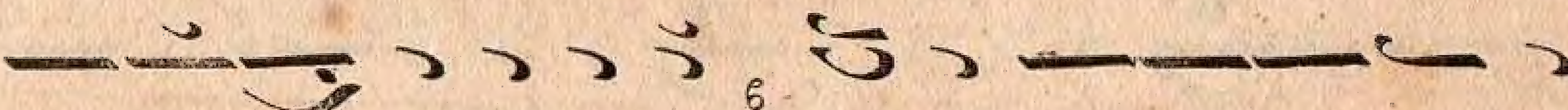

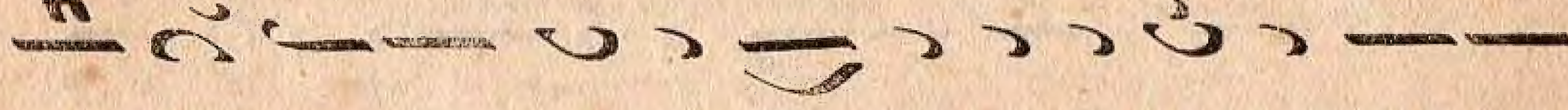

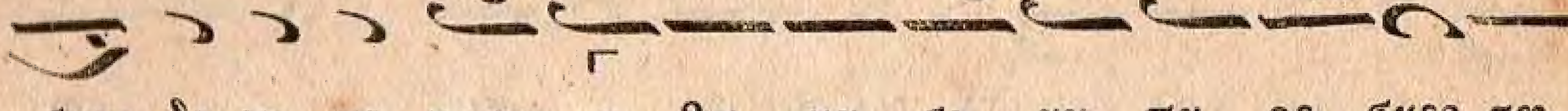
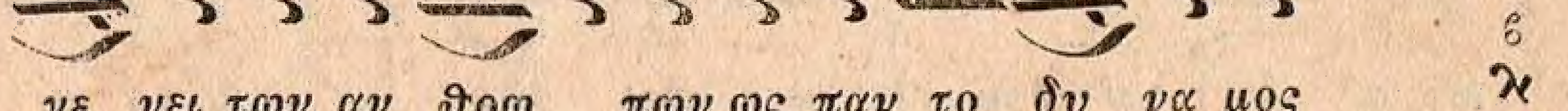
μας ε πι την α λη θει αν Σου ⁶ και ρυ σαι

η μας των πα γι δων του εκ θρου ⁶ και ο α να στας

εκ των νε κρων α να στησον η μας πε σο ου τας τη

α μαρ τι α ⁶ και εκ τει να ας την χει ρα Σου φι λατρω

πε Κυ ρι ε τη προ σβει α των α γι ων Σου ⁶ και


 των πατριων σου κολπων μηχωρι σθεις Μο νο

 γε νες Λο γε του Θε ου κ ηλ θες ε πι γης δι α

 φι λανθρω πι αν κ ανθρωπος γε νο με νος α

 τρε πτως και σταν ρον και θα να τον υ πε μει νας σαρ

 κι ο α πα θει εις τη θε ο τη τι κ α να

 στας δε εκ νε κρων α θα να σι αν πα ρε σχεις τω

 γε νει των αν θρω πων ως παν το δυ να μος κ

ΕΩΘΙΝΟΝ Δ'

π
q λ


 Ο ορθο ρος ην βα θυ υς και αι γυ ναι κες

 η ηλ θου ε πι το μνη μα σου Χρι

 στε q αλ λα το σω μα ουχ ευ

 ρε θη το πο θου με νο ον α αν

ταις q δι ο α πο ρου με ναις οι ταις
 α στρα πτου σαις ε σθη σε σιν ε πι
 στα αν τες b τι τον ω αν τα με τα
 των νε κων ης ανων τε ε λε
 γον q η γε ρθη ως πορ ει πε
 τι α μνη οη να τε αν ων μα
 ων α αν του b σιο πει σθη
 ρα θε εν τα ε κη ρο
 νι τον αλλ ε δο κει λη ροσ τα ευ αγ
 γε λι α b ου ως η
 σαν ε τι νω θε εις το μα
 ται q αλλ ο Πε ροσ ε ρορ

με και ι δω ων ^Δ ε δο ξα σε

Σου προς ε αυ το ον τα θα αυ

μα σι α ^ε κ ^Γ χ

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην ^ε κ

Υ περ ευ λο γη με νη υ παρ χεις Θε ο το

κε Παρ θε ι ε ^ε κ δι α γαρ του εκ Σου σαρκω θε εν

τος ο Α θης ηχ μα λω τι σται ο Α δα αμ α να

κε κλη ται ^Δ η κα τα ρα νε νε κρω ται η Ευ α

η λευ θε ρω ται ο θα να τος τε θα να τω ται

και η μεις ε ζω ο ποι η θε μεν ^ε κ δι ο α

νυ μνουν τες βο ω μεν ευ λο γη τος Χρι στος

ο Θε ος η μων ο ου τως ευ δο κη σας δο

ξα Σοι ^ελ

ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ

^ελ ^γλ

Δο ξα Σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξα εν

υ ψι στοις Θε ω και ε πι γης ει ρη νη εν αν

θρωποις ευ δο κι α ^ελ

Υ μνουμεν Σε ευ λο γου μεν Σε προ σκυ νου μεν

Σε δο ξο λο γουμεν Σε ^ελ ευ χα ρι στου με εν Σοι

δι α την με γα λην Σου δο ξαν ^ελ

Κυ ρι ε βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε

Πα τερ παν το κρα τορ ^ελ Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε

νες Ι η σου Χρι στε και Α γι ου Πνε ευ μα ^ελ

Κυ ρι ε ο Θε ος ο Α μνο ος του Θε ου

ο Υι ος του Πα τρος ο αι ρων την α μαρ τι

αν του κο σμου κ ε λε η σον η μας ο αι

ρων τας α μαρ τι ας του κο σμου κ

Προσ δε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη με νος

εκ δε ξι ων του Πα τρος και ε λε η σον η μας κ

Ο τι Συ ει μονος Α γι ος Συ ει μονος

Κυ ρι ος Ι η σους Χρι στος εις δο ξαν Θε ου

Πα τρος αμην κ

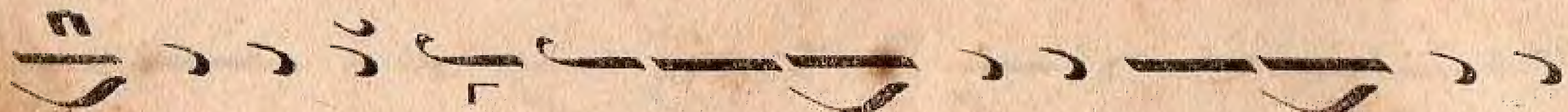
Καθ ε κα στην η με ραν ευ λο γη σω Σε και αι

νε σω το ο νο μα Σου εις τον αι ω να και εις

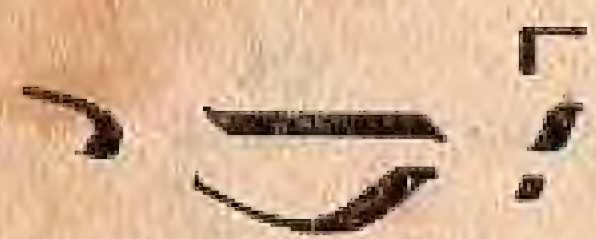
τον αι ω να του αι ω νος κ



Κα τα ξι ω σου Κυ ρι ε εν τη η με ρα

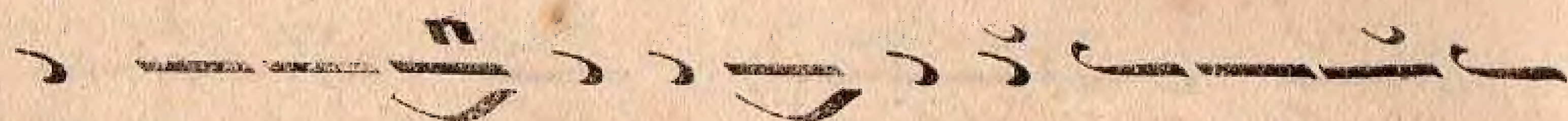


τα αυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη ναι

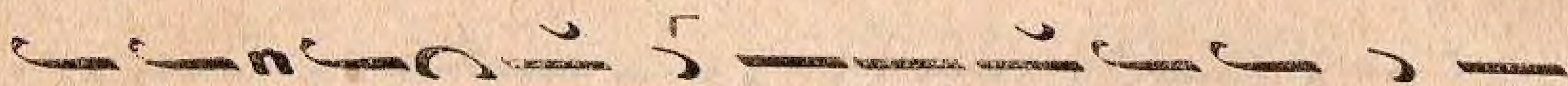


ε

η μα ας



Εν λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των



Πα τε ρων η μων και αι νε τον και δε δο ξα



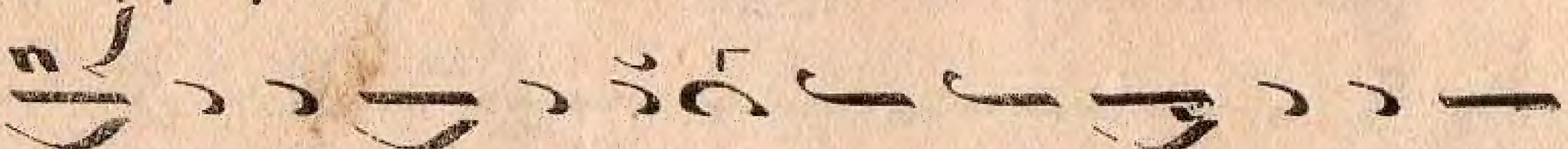
σμε νον το ο νο μα Σου εις τους αι ω



ε

νας α μη ην

κ



Γε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος Σου εφ η



μας κα θα περ ηλ πι σα μεν ε πι Σε

ε

κ



Εν λο γη τος ει Κυ ρι ε δι θα ξο ον



(τρεις)


ε

με τα δι και ω μα τα Σου


κ




Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη θης η μιν




 εν γε νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι




 ε ε λε η σο ον με ι α σαι την ψυ χη




 ην μου ο τι η μαρ το ον Σοι




 Κυ ρι ε προς Σε κα τε φυ γον δι θα ξο




 ον με του ποι ειν το θε λη μα Σου ο τι




 Συ ει ο Θε ο ος μου




 Ο τι πα ρα Σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι



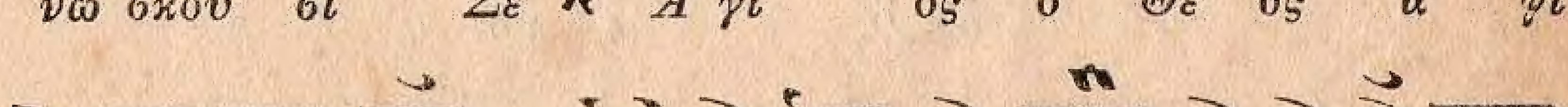
 Σου ο ψο με θα φω ως



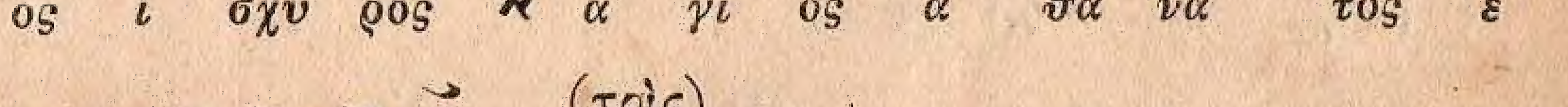
 Πι ρα τει νον το ε λε ο ος Σου τοις γι



 νω σκου σι Σε Α γι ος ο Θε ος α γι



 ος ι σχυ ρος Α γι ος α θα να τος ε



 λε η σου η μαρ

(trīs)

Δοξα Πατρι και Τιω και Αγιω

Πνευματι

ε
κ

Και νυν και αει και εις τους αιωνων

αιωνων αμην

ε
κ

Αγιος αθανασος ελεησον η

μας

ε
κ κ

Αγιος ο Θεος ος

ε
κ

Αγιος ισχυρος

ε
κ

Αγιος αθαν

νατος ελεησον ημα

ας

ε
κ κ

Σημερον σωτηρια τω κοσμω γεγο



νεν α σω μεν τω α να σταν τι εκ τα φουκαι



αφ χη γω της ζω ης η μων κα θε λων γαφ



τω θα να τω του θα να τον το νι κος ε δω



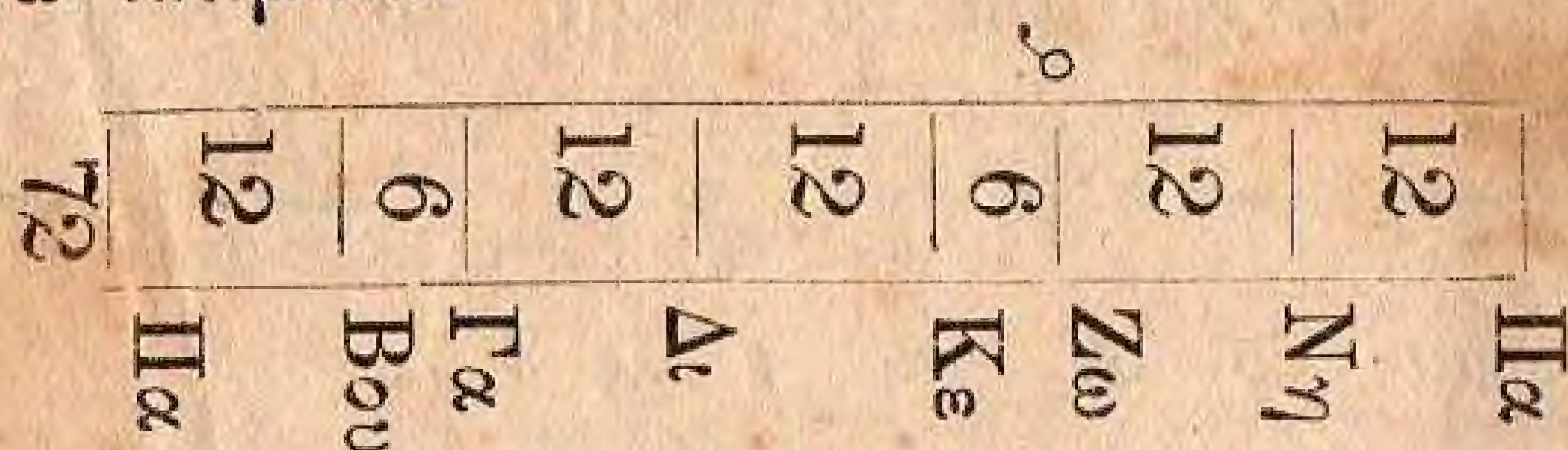
κεν η μιν και το με γα ε λε χ ο ος



ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΗ'

Περὶ τοῦ Πλαγίου Πρώτου ἤχου.

Ὁ Πλάγιος τοῦ Πρώτου ἤχος ἀνήκει εἰς τὸ Διατονικὸν γένος. Ἔχει βάσιν εἰς μὲν τὸ Εἰρμολογικὸν μέλος τὸν Κε, εἰς δὲ τὸ Στιχηραρικὸν καὶ τὸ Παπαδικὸν τὸν Πα, κλίμακα δὲ τὴν Διατονικὴν κατὰ τὸ Διαπασῶν σύστημα. Ἐπειδὴ δὲ πολλάκις τίθεται ἐπὶ τοῦ Ζω τὸ Ἀτζέμ ρ, ἔχει καὶ τὴν κατωτέρω κλίμακα.



Ἀρκτική μαρτυρία, δι' ἧς δηλοῦται ὁ ἤχος οὗτος, εἶνε αὕτη $\lambda \overset{\circ}{\eta}$, φθοραὶ δ' αὐτοῦ ἐκείναι, ἃς ἔχει καὶ ὁ Πρῶτος ἤχος.

Μαρτυρίαι τῶν φθόγγων εἶνε αἱ διὰ τοὺς διατονικοὺς ἤχους ὀρισθεῖσαι (α).

Ἀπηχεῖται εἰς μὲν τὸ Εἰρμολογικὸν μέλος διὰ τοῦ Δι, Κε, οὕτω $\pi \overset{\circ}{\eta} \xrightarrow{\text{Ne}} \xrightarrow{\epsilon}$, εἰς δὲ τὸ Στιχηραρικὸν καὶ τὸ Παπαδικὸν διὰ τοῦ Πα, οὕτω $\xrightarrow{\text{Ne}}$.

Δεσπόζοντες φθόγγοι τοῦ ἤχου τούτου εἰς μὲν τὸ Εἰρμολογικὸν μέλος εἶνε οἱ Κε, Νη, εἰς δὲ τὸ Στιχηραρικὸν καὶ τὸ Παπαδικὸν οἱ Πα, Δι, Κε.

Καταλήξεις ποιεῖ ὁ ἤχος οὗτος εἰς μὲν τὸ Εἰρμολογικὸν ἀτελεῖς μὲν εἰς τὸν Νη, ἐντελεῖς δὲ καὶ τελικὰς εἰς τὸν Κε, εἰς δὲ τὸ Παπαδικὸν ἀτελεῖς μὲν εἰς τοὺς Δι, Κε, ἐντελεῖς δὲ καὶ τελικὰς εἰς τὸν Πα, εἰς δὲ τὸ Στιχηραρικὸν ἀτελεῖς μὲν εἰς τοὺς Δι, Κε, ἐντελεῖς δὲ εἰς τὸν Πα καὶ τελικὰς εἰς τὸν Δι. Εἰς τὰ Δοξαστικὰ ὁμῶς τοῦ Ἑσπερινοῦ καὶ εἰς τινὰ ἄλλα, μετὰ τὴν τελικὴν κατάληξιν τῶν ὁποίων παύουσιν οἱ Χοροὶ καὶ γίνεται Εἴσοδος ἢ Αἵτησις, καταλήγει τελικῶς εἰς τὸν Πα.

(α) Ὅρα Κεφ. Ζ'.

ΗΧΟΣ ΠΛΑΓΙΟΣ ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΥ

Ἦχος λ̣ ῥ̣ Πα

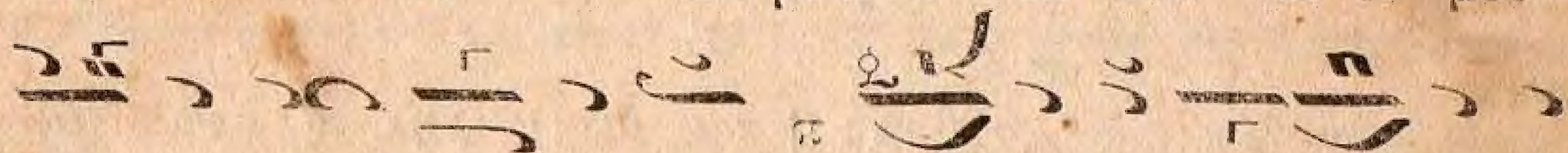
Νε λ̣



Κυ ρι ε ε κε κρα ξα προ ος Σε ῥ̣



ει βα κου σο ον μου ει βα κου σο ον μου



Κυ ρι ε ῥ̣ Κυ ρι ε ε κε κρα



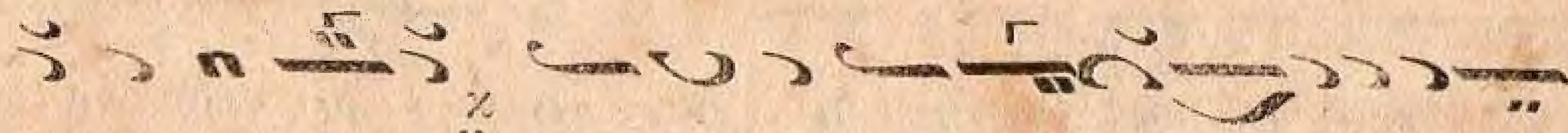
ξα προ ος Σε ῥ̣ ει βα κου σο



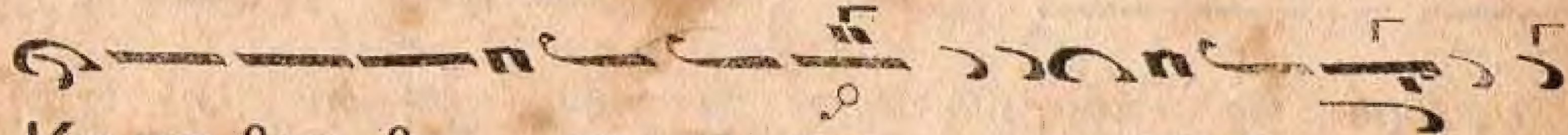
ον μου ῥ̣ προ σχεις τη φω νη της δε η σε



ω ως μου ῥ̣ εν τω κε κρα γε ναι



με προ ος Σε ῥ̣ ει βα κου σο ον μου Κυ ρι ε ῥ̣



Κα τευ θυν θη τω η προ σε ευ χη



μου ως θυ μι α μα ε νω πι ο



ον Σου ῥ̣ ε παρ σις των χει ρω ων μου θυ

σι α ε πε ρι νη ^χ ^q ει βα

κου σο ον μου Κυ ρι ε ^Δ ^q

^π ^q ^Δ ^q
Nε ε

Δι α του Τι μι ου Σου Σταυρου Χρι στε δι α

βο λον η σχυ νας ^χ ^q και δι α της Α να στα

σε ως Σου το κεντρον της α μαρ τι ας ημ βλυ νας ^χ ^q

και ε σω σας η μας εκ των πυ λω ων του θα

να του ^χ ^q δο ξα ζο με εν Σε μο νο γε νες ^χ ^q

Ο την α να στα σιν δι δους τω γε νει των αν

θρωπων ως προ βα τον ε πι σφα γη ην η χθη ^χ ^q

ε φρι ξαν του τον οι αρ χον τες του Α δου ^χ ^q και ε

πη ηρ θη σαν πυ λαι ο δυ νη ραι ^χ ^q ει σε

λη λυ θε γαρ ο βασιλευς της δοξης Χριστος

λεγωντοις εν δε σμοις ε ξελθε τε και τοις εν

τω σκοτεινα καλυπτεσθε

Μεγαθαυμα ο των αορατων

στης διαφιλανθρωπιαν σαρκι παθων α

νεστη ο αθανατος δευτε πατρια των ε

θνων του του προκυνησωμεν τη γαρ αυτου εν

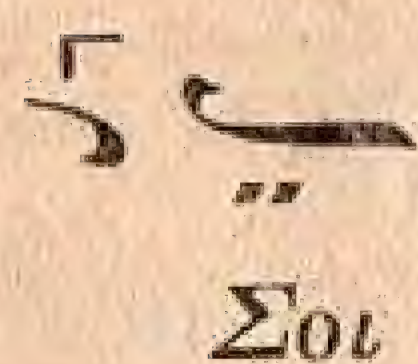
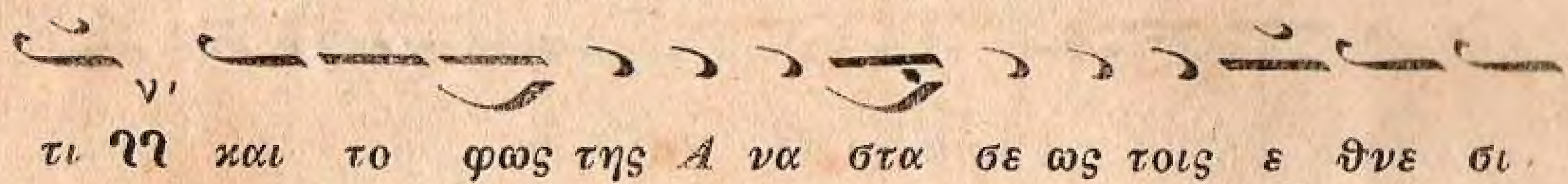
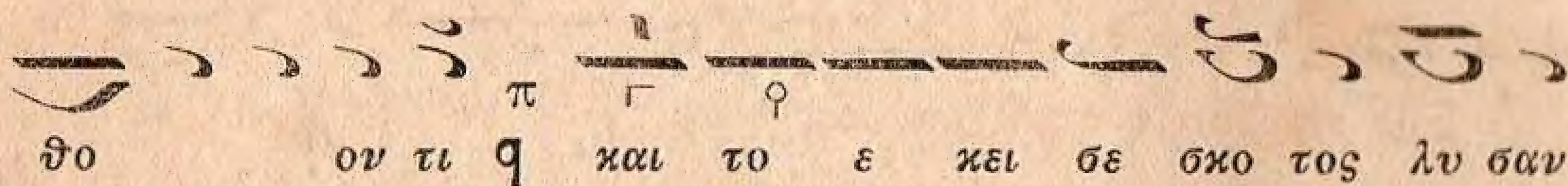
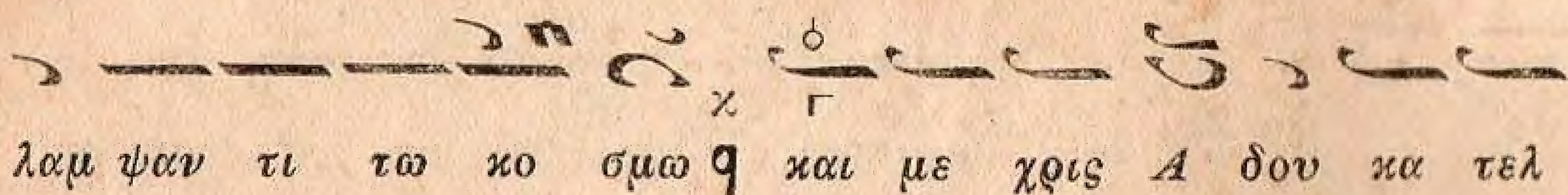
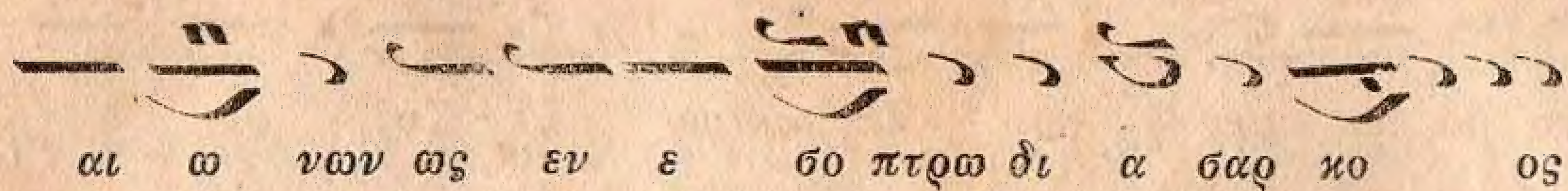
σπλαγχνη εκ πλανης ου σθε εντες εν τρι

βιβνυποστασει να θεον υμνειεν

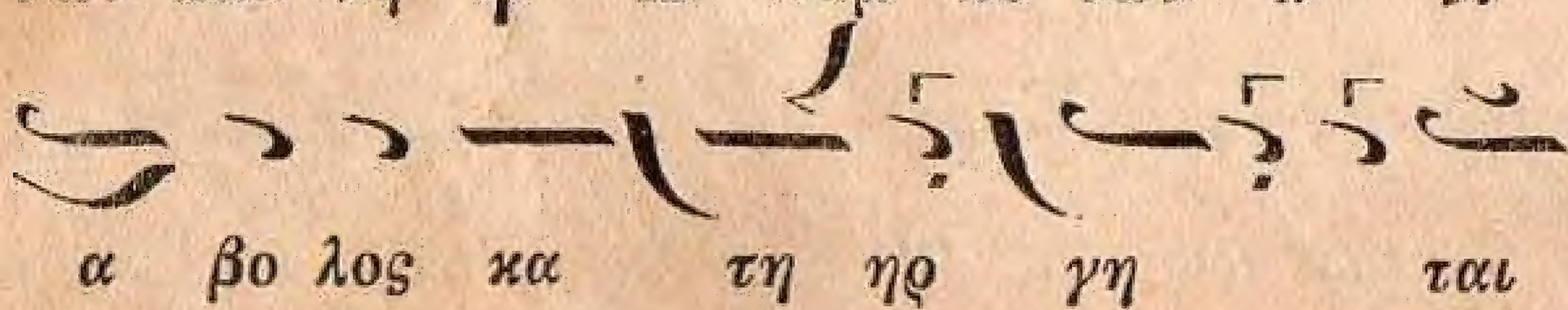
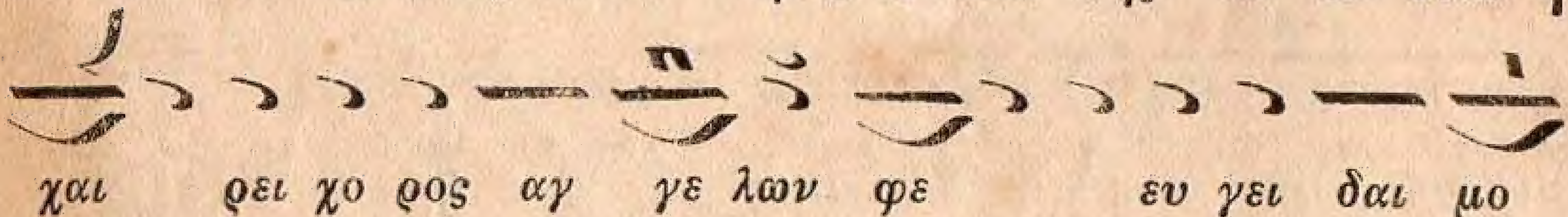
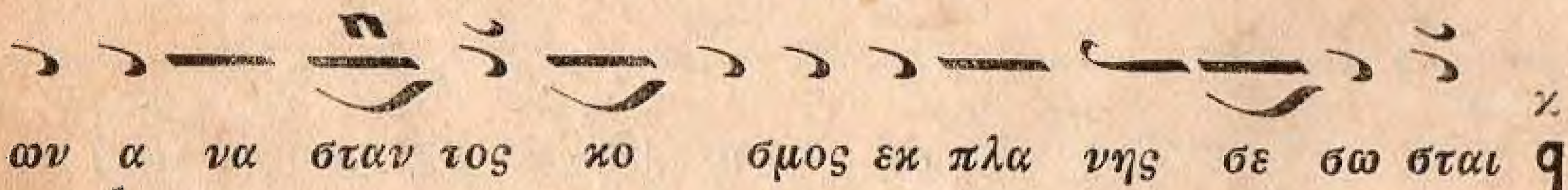
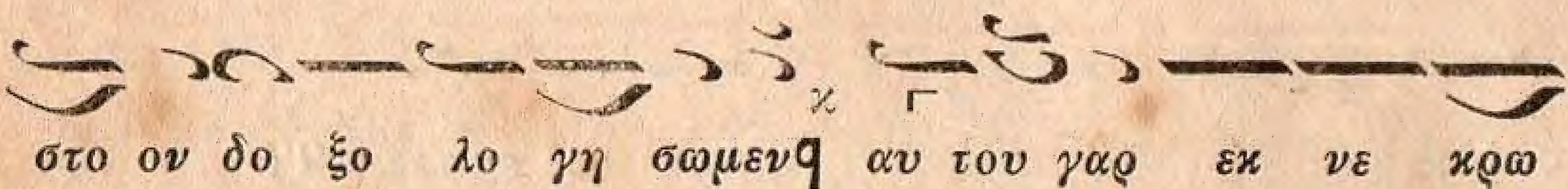
μεμαθηκαμεν






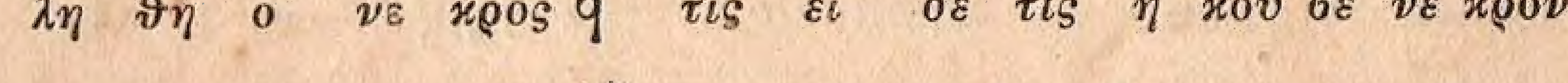
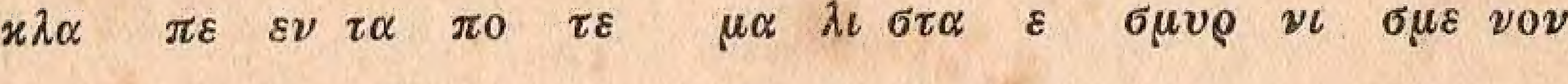
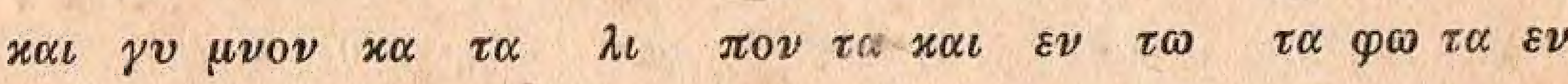




Επερινην προκυνησιν προσφερομεν Σοι

τω ανεσπερω φωτι τω επιτελειω



Τον αρ χη γον της σω τη ρι ας η μων Χρι




 Οι της κου στω δι ας ε νη χουνουν το υ πο των

 πα ρα νο μων κα λυ ψα τε Χρι στου την ε γεο βιν

 και λα βε τε αρ γυ ρι α και ει πα τε ρ ο τι η

 μω ων κοι μω με νων εκ του μνη μει ου ε ου

 λη θη ο νε κρος τις ει δε τις η κου σε νε κρον

 κλα πε εν τα πο τε μα λι στα ε σμυρ νι σμε νον

 και γυ μνον κα τα λι πον τα και εν τω τα φω τα εν

 τα φι α αυ του μη πλα να σθε Ι ου

 δαι οι ρ μα θε τε τας ρη σεις των προ φη των

 και γνω τε ο τι αυ τος ε στι ν α λη θως ο

 λυ τρω της του κοσμου και παν το ου να μος

 π ρ ξα Πα τρι και Τι ω

καὶ Ἀ γι ω Πνε ευ μα τι 9

Και νυ νυ και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νω ων α μην 9

Εν τη ε ρυ θρα θα λα ασ ση

της α πει ρο γα μου νυ υμνης 9

δι ε γρα ρη πο τε 9

ε και Μω υ σης δι αι ρε της του ν

δα τος εν θα δε Γα βοι

ηλ υ πη ρε τη ης του θα αυ μα

τος το τε τον βυ θον ε πε ξε ευ σεν α

βοο χω ως Ι θρα ηλ νυ νυ δε τον Χρι στον ε

γεν νη σεν α σπο ρως η Πα αρ θε

vos q η θα λα ασ σα με τα την

πα ρο δον του Ι σα ηλ ε μει νεν α

βα τος q η α

με η α με εμ πτο

το ος q με τα την κυ η

σιν του Ε εμ μα νου ηλ ε μει νεν α

φθο ρος q ο ω ων και προ

ων q και φα νεις ως αν θρω πος Θε ο ος ε λε

η σον η μα χ ασ q

ΑΠΟΣΤΙΧΑ

π q Ne ε χ

Σε τον βαρ κωθεν τα Σω τη ρα Χρι στου και των



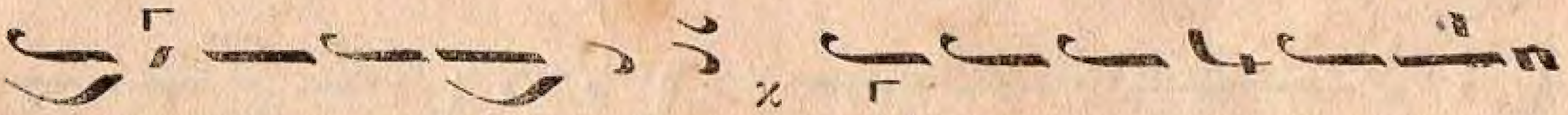
ου ρα νων μη χω ρι σθεν τα εν φω ναις α σμα των



με γα λυ νο μεν ο τι σταν ρον και θα νατον κα



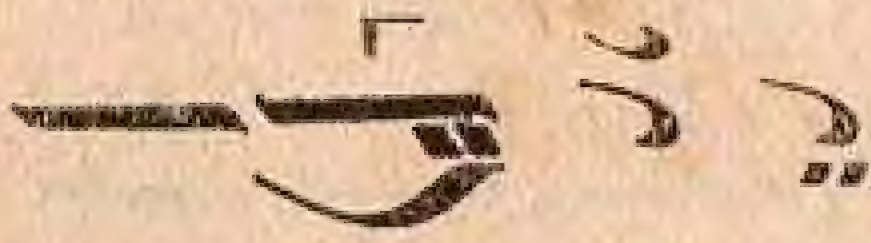
τε δε ξω δι α το γε νος η μων ως φι



λα αν θρω πος Κυ ρι ος σκυ λευ σας Α δου πυ



λας τρι η με ρος α νε στης σω ζωντας ψυ



χα ας η μων

κ
q



Ν υ γει σης Σου της πλεν ρα ας ζω ο δο τα κρου



νους α φε σε ως πα σιν ε ξε βλυ σας ζω ης και α



φθα ρ σι ας σα ρ κι δε θα να τον κα τε δε ξω



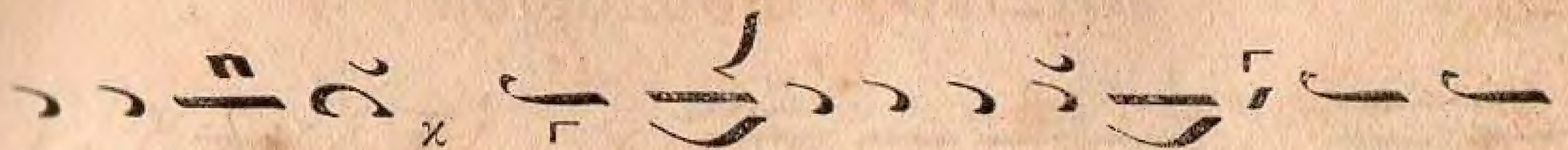
α θα να σι αν η μιν δω ρου με νος οι κη



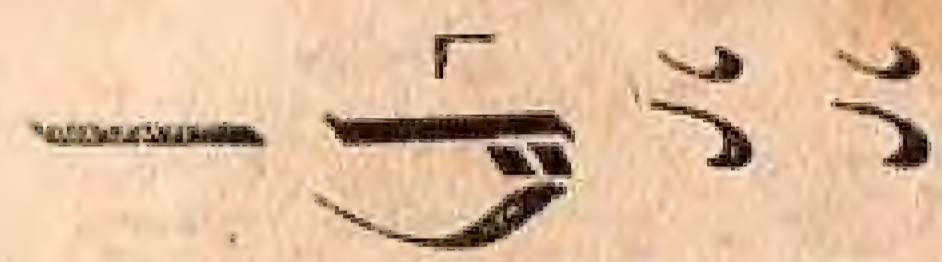
σας τα φω δε η μας η λευ θε ω σας συν α να



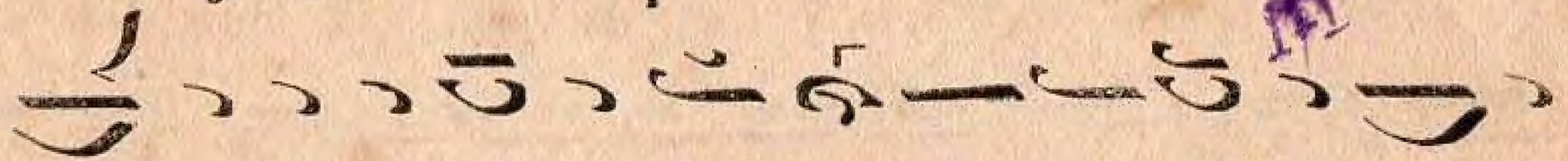
στη σας ε αν τω εν δο ξως ως Θε ος δι α του



το βο ω μεν ρ φι λα ανθρω πε Κυ ρι ε



δο ξα Σοι ρ



Εε νη Σου η σταν ρω σις και η εν Α δου κα



θο δος φι λανθρωπε υ παρ χει ρ σκυ λε ευ σας



γαρ αυ τον και τους πα λαι δε σμι ους συν α να στη



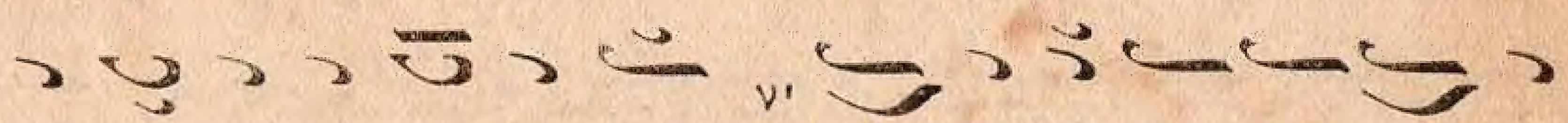
σας ε αυ τω εν δο ξως ως Θε ος ρ τον πα ρα δει



σον α νοι ξας α πο λαν εις του του η ξι ω



σας ρ δι ο και η μιν τοις δο ξα ζου σι την Σην



τρι η με ρον ε γερ σιν η δω ρη σαι ι λα σμον α



μαρ τι ων πα ρα δει σον οι κη το ρας κα τα ξι ων



ως μο νος ε ευ σπλα αγ χνος ρ



Ο δι η μας παρ κι πα θος δε ξα με νος και

τρι η με ρος εκ νε κρω ων α να στας ^ν της θαρ

κος η μων τα πα ^κθη θε ρα πνευον ^q και

α να στη θον εκ πται σματων χα λε πων φι λαν θρω

πε και σω θον η μας ^κ ^q

Δο ξα Πα τρι και Τι ω και Α γι ω

Πνευ μα τι ^κ ^q

Και νυ νυ και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω νων α μην ^κ ^q

Να ος και πυ λη υ παρ χεις πα λα τι ον

και θρονος του Βα σι λε ως Παρ θε νε παν σε μνε ^κ ^q

δι ης ο Αν τρω της μου Χριστος ο Κυ ρι ος ^ν

τοις εν σκο τει κα θευ θου σιν ε πε φα νεν ^κ ^q η λι

ος υ πα αρχων δι και ο συνης ρ φω τι

σαι θε λων ους ε πλα σε κατ ει κο να ι δι

αν χει ρι τη ε αυ του ρ δι ο Παν υ μνη

τε ως μη τρι κην παρ ρη βι αν προς αυ το ον κε κτη

με νη α δι α λει πτως πρεσβευ ε σω θη ναι τας

ψυ χας η χ μω ων ρ χ

Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν ευ λο

γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ου

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ

ρ χ

Τον συν α ναρ χον λο γον Πα τρι και Πνευ μα τι ρ

τον εκ Παρ θε νου τε χθεντα εις σω τη ρι αν η

μων α νυ μνη σω μεν πι στοι και προ σκυ νη σωμεν ρ



ο τι ην δοκησας και α νελθειν εν τω σταυρω και



θα να τον υ πο μεινας ^κ και ε γειραι



τους τε θνεω τας εν τη ενδοξω Α να στα



σει αυ του

^κ

q

ΘΕΟΤΟΚΙΟΝ

^κ

q



Χαιρε πυλη Κυρι ου η α δι ο δευ



^κ τοις q χαιρε τειχος και σκεπη των προστρεχο των



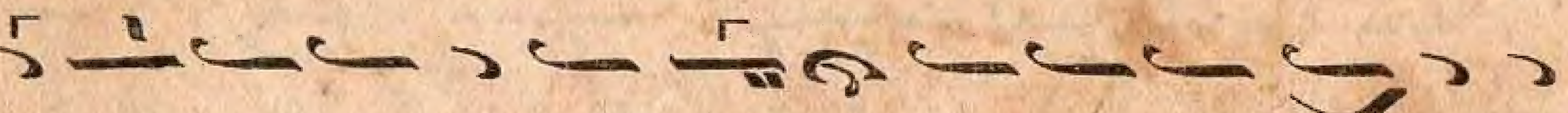
εις Σε ^κ Χαιρε α χειμασтели μην και α γει



ρο γα με q η τε κου σα εν σαρκι τον Ποι η



την Σου και Θεον προεβρε ου σα μη ελ λιπης q ^κ



υ περ των ανυμνου ουν των και προσκυ νου ουντων



τον Το κον ^κ Σου

^κ

q

AINOI

π
9

7
x

[illegible]

一 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一 三十二 三十三 三十四 三十五 三十六 三十七 三十八 三十九 四十 四十一 四十二 四十三 四十四 四十五 四十六 四十七 四十八 四十九 五十 五十一 五十二 五十三 五十四 五十五 五十六 五十七 五十八 五十九 六十 六十一 六十二 六十三 六十四 六十五 六十六 六十七 六十八 六十九 七十 七十一 七十二 七十三 七十四 七十五 七十六 七十七 七十八 七十九 八十 八十一 八十二 八十三 八十四 八十五 八十六 八十七 八十八 八十九 九十 九十一 九十二 九十三 九十四 九十五 九十六 九十七 九十八 九十九 一百

الحمد لله رب العالمين

١٠

[illegible]

וְיָבִיט

△
♫

[illegible][illegible]

卷之六

△ ۱۰۸۲

εις α αυ του ϩ Σοι προπει υ μνο ος τω Θε ω ϩ

π
 ρ $\frac{1}{\rho}$ $\frac{2}{\rho}$ χ
 Νε ε



Κυ ρι ε ε σφρα γι σμε νου του τα φου υ πο



των πα ρα νο μων προ ηλ θες εκ του μνη μα τος θ κα θως



ε τε χθη ης εκ της θε ο το κου ρ ουκ ε γνω



σαν πα ως ε σα ρ κα θης οι α σω μα τοι Σου Αγ



γε λοι ρ ουκ η σθοντο πο τε α νε στης



οι φυ λας σου τες Σε στρα τι ω ται ρ σμ φο τε



ρα γαρ ε σφρα γισται τοις ε ρευ να σι η πε φα



νε ρω ται δε τα θαν μα τα τοις προ σκυ νου σιν εν



πι στει το μυ στη ρι ον ρ ο α νυ μνου σιν α πο



δος η μι ν α γαλ λι α σιν και το με γα



ε λε ος

χ

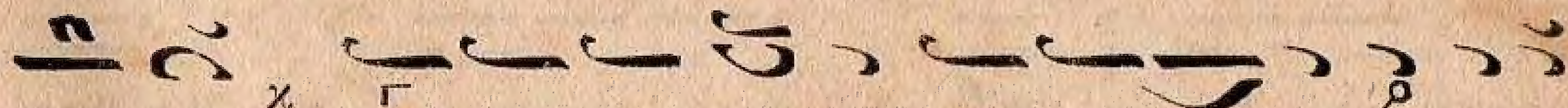
ρ



Κυ ρι ε τους μο χλους τους αι ω νι ους συν



τρι ψας Ω και δε σμα δι αρ ρη ξας του μνη μα τος α



νε στης ρ κα τα λι πων Σου τα εν τα φι α



εις μαρ τυ ρι ον της α λη θου ους τρι η με ρου



τα φης Σου ρ και προ η γες εν τη Γαλ λι λαι



α ο εν σπη λαι ω τη ρου με νος ρ με γα Σου



το ε λε ος α κα τα λη πτε Σωτηρ ε λε



η σου η μας

ρ



Κυ ρι ε αι γυ ναι κες ε δρα μον ε πι το μνη



μα του ι δειν Σε τον Χρι στο ον το ον δι η μας πα



θο ον τα ρ και προ βελ θου σαι ευ ρον αγ γε λον ε



πι τον λι θον κα θη με νον τω φο βω κυ



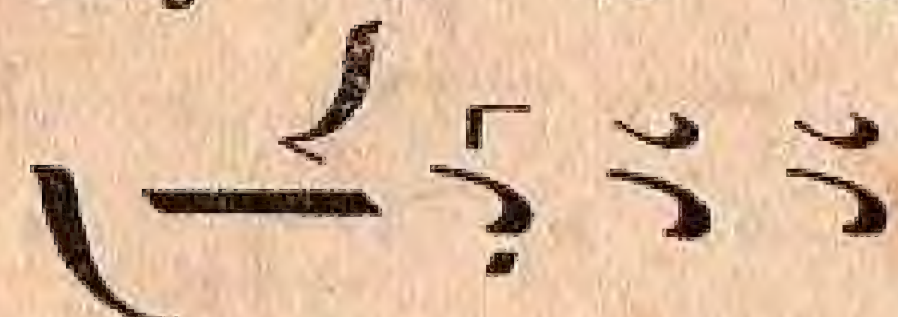
λι σθεν τα και προς αυ τας ε βο η σε λε



γων α νε στη ο Κυ ρι ος ει πα τε τοις μα θη



ταις ο τι α νε στη εκ νε κρων ο σω ζων τας ψυ



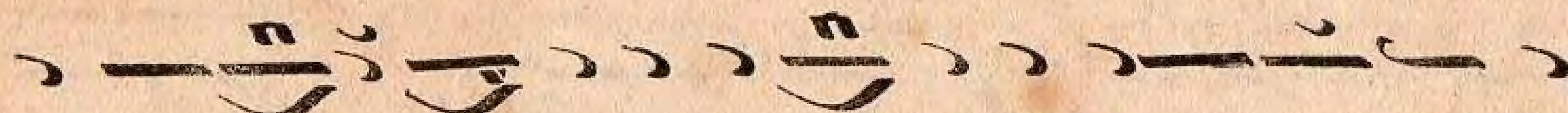
χα ας η μων

κ

9



Κυ ρι ε ωσ περ ε ξηλ θες ε σφρα γι σμε



νου του ταφου ου τως ει σηλ θες και των θυ ρων κε κλει



σμε νων προς τους μα θη τα ας Σου 9 δει κνυ ων



αυ τοις τα του σω μα τος πα θη α περ κα τε δε



ξω Σωτηρ μα κρο θυ μη σας 9 ως εκ σπερ μα τος Δα



βιδ μω λω πας υ πη νεγ κας 9 ως Τι ος δε του Θε



ου κο σμον η λευ θε ρω σας 9 με γα Σου το ε



λε ος α κα τα λη πτε Σω τηρ ε λε η σον η μας 9

ΕΩΘΙΝΟΝ Ε'

π
q λ

Ω των σο φων σου και μα τω
ων Χρι στε q πω ως Πε τρω μεν τοις
ο θο νι οις μο νοις q ε δω
κας εν νο η σαι σου την Α να
στα σιν q Λου κα δε και Κλε ω
πα συμ πο ρευ ο με νος ω μι λεις
και ο μι λων ουκ ευ θε ως Σε αν το ον φα
νε ροις q δι ο και ο νει δι
ζει q ως μο νος πα ροι κων εν Ι ε
ρου σα λη ημ και μη με τε
χων των εν τε λει βου λευ μα τω

ων α αυ της π αλλ ο πα αυ τα προς

το του πλασματος συμφερον οι κο νο

μων και τας περι σου προφητειας α

νε πτυξας και εντω εν λο

γειν του α αρ του ε γνωσθηης α

αν τοις χ ωων και προ του του αι καρ

δι αι προς γνωσι εν σου α νε

φλε γο ον τοι και τοις μαθηταις

συν η θροισμε

νοι ος η δη

τρανω ως εκηρυχτο ον σου τη ην Α

να στα σιν ος δι ης ε λε

η σου η μας

ΕΩΘΙΝΟΝ

π
q

χ

Θ!

Ως επ ε σχα τω ων τωων χο

π νων q ου της ο ψι ας Σα αβ βα των

εφ ι στα σαι τοις φι λτοις Χοι στε

και θαν μα τι θαν μα βε βαι οι οις τη κε

κλει σμε νη ει σο δω τω ων θυ ρων

την εκ νε κρω ων Σου Α να στα

κ σιν q αλλ ε πλη σας χα ρα ας του ους μα

θη τα ας q και Πνευ μα τοις Α γι

ου με τε δω κα ας α αυ τοι

π οις q και ε ξου σι αν ε νει μας

α φε σε ως α μα αρ τι ων π

και τον Θεω μαν ου κα τε λι

πες το της α πι στι ας κα τα βα

πι ξε σθαι κλυ δω νι π

δι ο πα ρα σχον και η μι εν γνω σιν

α λη θη και α φε

βινπται αι σμα των ε ευσπλαγ χνε Κυ

ρι ε

Ne ε

Και νυ νυ και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην

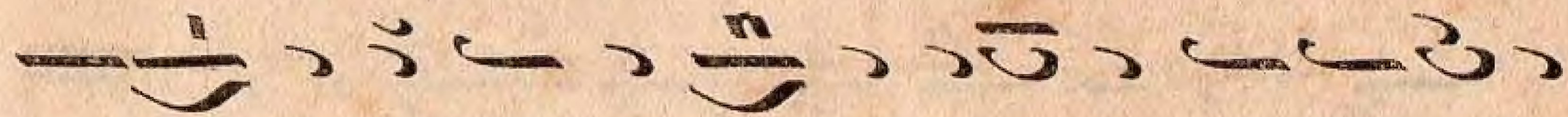
Υ περ ευ λο γη με νη υ παρ χεις Θε ο το



κε Παρ θε νε ρ δι α γαρ του εκ Σου βαρ κωθεν



τος ο Α της ηχ μα λω τι σται ρ ο Α δα αμ α



να κε κληται η κα τα ρα νε νε κρωται η Ευ α



η λευ θε ρωται ρ ο θα νατος τε θα νατωται ρ ρ



και η μει εις ε ζω ο ποι ηθη μεν ρ δι ο αν υ



μνου ουντες βο ω μεν ρ ευ λο γη τος Χρι στος ο



Θε ος ημων ο ουτως ευ δο κη σας δο ξα Σοι ρ

ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ

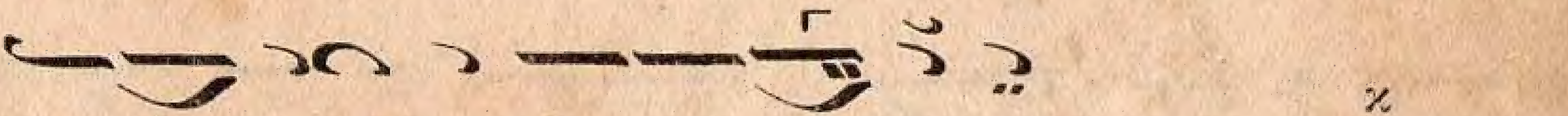
ρ ρ



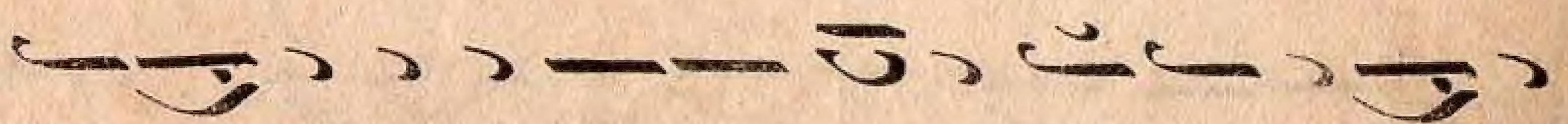
Δο ξα Σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξα εν υ



ψι στοις Θε ω και ε πι γης ει ρη νη εν



αν θρω ποις ευ δο κι α ρ



Υ μνου μεν Σε ευ λο γου μεν Σε προ σκυ νου μεν

Σε δο ξο λο γου μεν Σε^χ ευ χα ρι στου με εν Σοι

δι α την με γα λην Σου δο ξαν^χ q

Κυ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε

πα τερ παντο κρα τορ^χ q Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε

νες Ι η σου Χρι στε και Α γι ον Πνε

ευ μα^χ q

Κυ ρι ε ο Θε ος ο Α μνο ος του Θε ου

ο Υι ο ος του Πατρος ο αι ρων την α μαρ τι

αν του κοσμου^χ q ε λε η σου η μας ο αι

ρων τας α μαρ τι ας του κο σμου^χ q

Προσδε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη με

νος εκ δε ξι ω ων του Πατρος^χ q και ε λε η σου η μας

Ο ^{τι} ^{Συ} ^{ει} ^{μο} ^{νος} ^Α ^{γι} ^{ος} ^{Συ} ^{ει} ^{μο} ^{νος}

Κυ ^{ρι} ^{ος} ^Ι ^η ^{σους} ^{Χρι} ^{στος} ^{εις} ^{δο} ^{ξαν} ^{Θε} ^{ου}

Πα ^{τρος} ^α ^{μην} ^χ ^ρ

Κα ^θ ^ε ^{κα} ^{στην} ^η ^{με} ^{ραν} ^{ευ} ^{λο} ^{γη} ^{σω} ^{Σε} ^ν

και ^{αι} ^{νε} ^{σω} ^{το} ^ο ^{νο} ^{μα} ^{Σου} ^{εις} ^{τον} ^{αι} ^ω ^{να} ^{και}

^{εις} ^{τον} ^{αι} ^ω ^{να} ^{του} ^{αι} ^ω ^{νος} ^ρ

Κα ^{τα} ^{ξι} ^ω ^{σον} ^{Κυ} ^{ρι} ^ε ^{εν} ^{τη} ^η ^{με} ^{ρα}

τα ^{αν} ^{τη} ^ν ^α ^{να} ^{μαρ} ^{τη} ^{τους} ^{φυ} ^{λα} ^{χθη}

ναι ^η ^{μας} ^ρ

Ευ ^{λο} ^{γη} ^{το} ^{ος} ^{ει} ^{Κυ} ^{ρι} ^ε ^ο ^{Θε} ^{ος} ^{των}

πα ^{τε} ^{ρων} ^η ^{μων} ^ρ ^{και} ^{αι} ^{νε} ^{τον} ^{και} ^{δε}

δο ^{ξα} ^{σμε} ^{νον} ^{το} ^ο ^{νο} ^{μα} ^{Σου} ^{εις} ^{τους} ^{αι}



ω νας α μην

κ

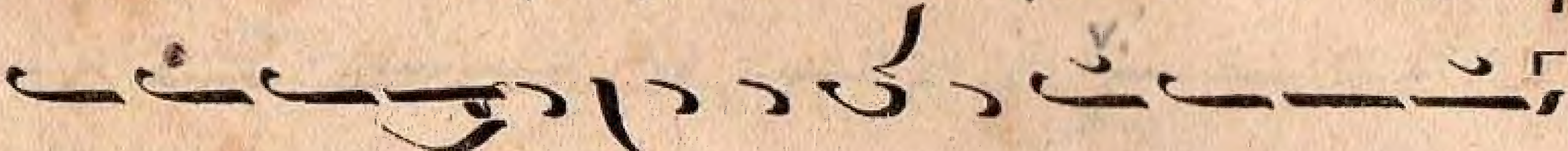
q



Γε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος Σου εφ η



μας Ἰ κα θα περ ηλ πι σα μεν ε πι Σε q



Ευ λο γη το ος ει Κυ ρι ε δι δα ξο



(τρὶς)

ον με τα δι και ω μα τα Σου

κ

q



Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη θης η μιν Ἰ



εν γε νε α και γε νε α q ε γω ει πα Κυ ρι



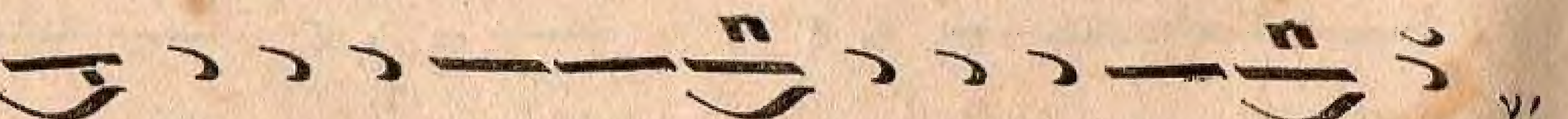
ε ε λε η σου με ι α σαι την ψυ χη ην μου



ο τι η μαρ το ον Σοι

κ

q



Κυ ρι ε πρὸς Σε κα τε φυ γον δι δα ξον με Ἰ



του ποι εις το θε λη μα Σου ο τι Συ ει ο



Θε

ος μου

κ

q



Ο τι πα ρα Σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι



Σου ο ψο με θα φως

κ

ρ



Πα ρα τει νον το ε λε ο ος Σου τοις γι νω



σκου σι Σε ρ Α γι ος ο Θε ος Α γι ος ι

κ

ρ



σχυ ρος Α γι ος α θα να τος ε λε η σου



(τρὶς)

η μας

κ

ρ



Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω



Πνευ μα τι

κ

ρ



Και νυ νυ και α ει και εις τους αι ω νας



των αι ω νων α μην

κ

ρ



Α γι ος α θα να τος ε λε η σου η μας ρ

κ

ρ



κ Α γι ος ο Θε ο ος

ν

ρ

ι

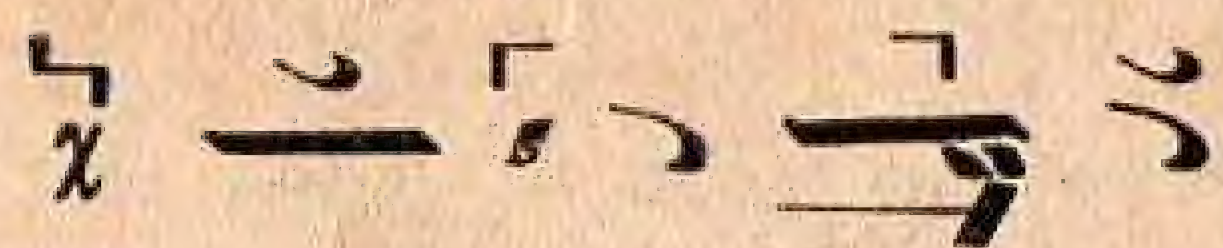
σχυ

ρ

ος



Α γι ος α θα να τος ε λε η σου η



μα

ας

χ
q

χ



Ση με ρου σω τη ρι α τω κο σμω γε γο νεν ν'



α σω μεν τω α να στα αν τι εκ τα φου και



αρ χη γω της ζω ης η μων q κα θε λων γαρ τω



θα να τω τον θα να τον q το νι κος ε δωκεν η



μι ν και το με γα ε λε χ ο ος q



ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΘ'

Περὶ τοῦ Πλαγίου Δευτέρου ἤχου.

Ὁ Πλάγιος τοῦ Δευτέρου ἤχος ἀνήκει εἰς τὸ Χρωματικὸν γένος. ἔχει βάσιν εἰς μὲν τὸ Εἰρμολογικὸν μέλος τὸν Δι, ἀκολουθῶν τὸν Δεύτερον, εἰς δὲ τὸ Στιχηραρικὸν καὶ τὸ Παπαδικὸν τὸν Πα, κλίμακα δὲ ἐκείνην, ἣν ἔχει καὶ ὁ Δεύτερος ἤχος, μετὰ τὴν διαφοράν, ὅτι ἐν τῇ κλίμακῃ τοῦ Πλαγίου Δευτέρου ἀλλάσσουν μόνον οἱ φθόγγοι, οὐχὶ δὲ καὶ τὰ τονιαῖα διαστήματα, κατὰ τὸ κατωτέρω παράδειγμα.

Μαρτυρίαι τῶν φθόγγων

$\int \text{α}_\alpha$	$\int \text{β}_\beta$	$\int \text{γ}_\gamma$	$\int \text{δ}_\delta$
Πα	Βου	Δι	Κε
Πα	Βου	Δι	Κε

Ἀρκτική μαρτυρία, δι' ἣς δηλοῦται ὁ ἤχος οὗτος, εἶνε αὕτη λ α , φθοραὶ δ' αὐτοῦ αἱ ἐξῆς δύο α σ (α).

Ἀπηχεῖται εἰς μὲν τὸ Εἰρμολογικὸν μέλος διὰ τοῦ Δι, οὕτω Νε , εἰς δὲ τὸ Στιχηραρικὸν καὶ τὸ Παπαδικὸν

διὰ τοῦ Πα, οὕτω Νε .

Δεσπόζοντες φθόγγοι τοῦ ἤχου τούτου εἰς μὲν τὸ Εἰρμολογικὸν μέλος εἶνε οἱ Βου, Δι, εἰς δὲ τὸ Στιχηραρικὸν καὶ τὸ Παπαδικὸν οἱ Πα, Δι, Κε.

Καταλήξεις ὁ ἤχος οὗτος ποιεῖ εἰς μὲν τὸ Εἰρμολογικὸν μέλος ἀτελεῖς μὲν εἰς τὸν Δι, ἐντελεῖς δὲ καὶ τελικὰς εἰς τὸν Βου (ἐκτὸς ἐὰν πρόκηται νὰ παύσωσιν οἱ χοροί, ὅτε καταλήγει τελικῶς εἰς τὸν Δι), εἰς δὲ τὸ Παπαδικόν, ἀτελεῖς μὲν εἰς τοὺς Δι, Κε, ἐντελεῖς δὲ εἰς τὸν Πα καὶ τελικὰς εἰς τὸν Δι, εἰς δὲ τὸ Στιχηραρικόν, ἀτελεῖς μὲν εἰς τοὺς Δι, Κε, ἐντελεῖς δὲ καὶ τελικὰς εἰς τὸν Πα. Εἰς Δοξαστικὰ ὅμως τοῦ Ἑσπερινοῦ καὶ εἰς τινὰ ἄλλα, μετὰ τὴν τελικὴν κατάληξιν τῶν ὁποίων παύουσιν οἱ Χοροὶ καὶ γίνεται Εἴσοδος ἢ Αἵτησις, καταλήγει τελικῶς εἰς τὸν Δι.

(α) Ὁρα Κεφ. ΙΓ'.

ΗΧΟΣ ΠΛΑΓΙΟΣ ΤΟΥ ΔΕΥΤΕΡΟΥ

Ἦχος λ π Πα

Νε χ

Κυ ρι ε ε κε κρα ξα προ ος Σε ει

βα κου σον μου ει βα κου σο ον μου

Κυ ρι ε Κυ ρι ε ε κε κρα

ξα προ ος Σε ει βα κου σον μου προσχε

τη φω νη τη ης δε η σε ω

ως μου εν τω κε κρα γε ναι με

προ ος Σε ει βα κου σο ον μου Κυ

ρι ε

Κα τευ θυν θη τω η προ σε ευ



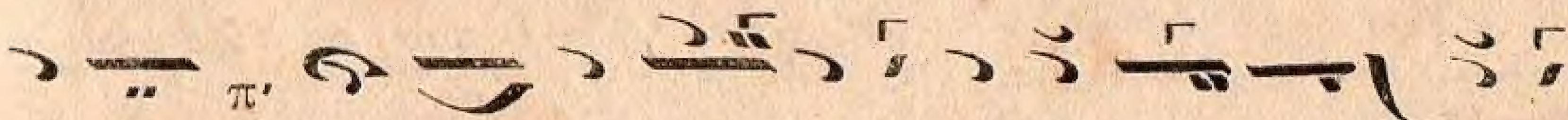
χη μου ως θυ μι α μα ε νο πι



ο ον σου ε παρ σις τω ων χει



ρω ων μου θυ βι α ε πε ρι



νη ει σα κου σο ον μου Κυ ρι



Ne χ



Νι κην ε χων Χρι στε την κα τα του Α δου εν



τω σταν ρω α νη ηλ θες ι να τους εν σκο τει θα



να του κα θη με νους συν α να στη σας Σε αυ τω




ο εν νε κροις ε λευ θε ρος ο πη γα ζων ζω




ην εξ οι κειου φω τος παν το θυ να με σω τησ ε




λε η σον η μα ας



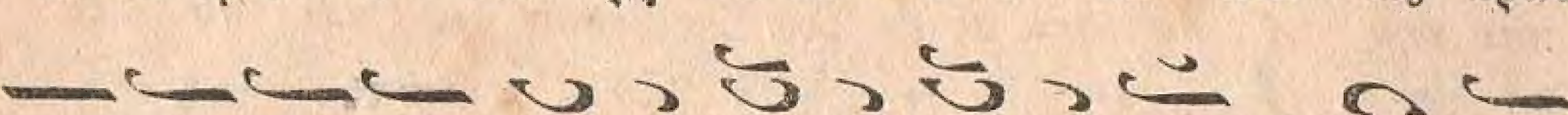
 Ση με ρον ο Χρι στος θα να τον πα τη σας κα




 θως ει πεν α νε στη και την α γαλ λι α σιν



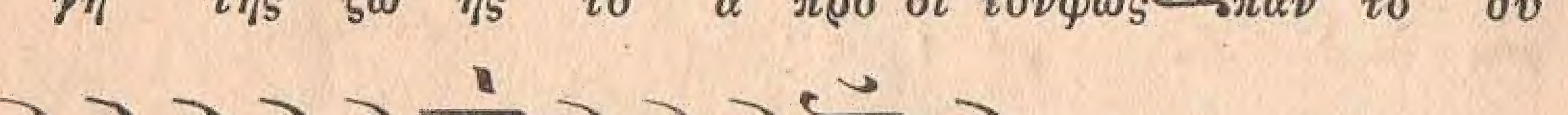
 τω κο σμω ε δω ρη σα το ι να παν τες κραν




 γα ζον τες τον υ μνον ου τως ει πω μεν η πη



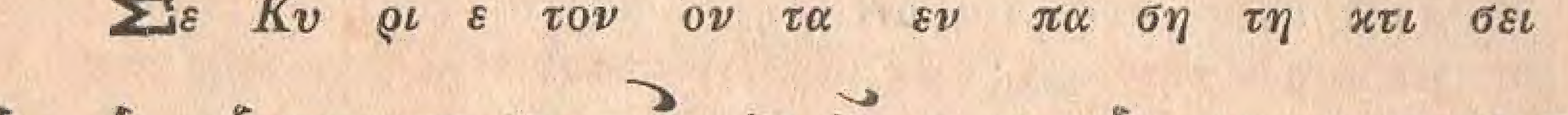
 γη της ζω ης το α προ σι του τως παν το θυ



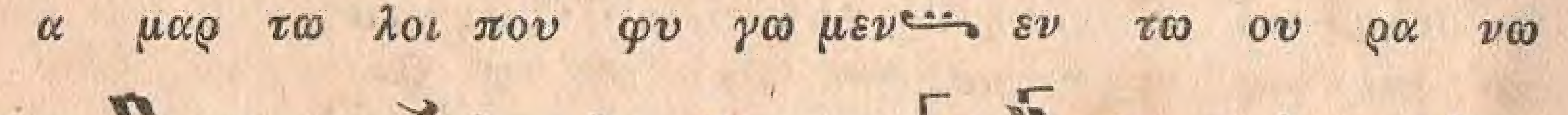
 να με Σω τηθ ε λε η σον η μα ας




 Σε Κυ ρι ε τον ου τα εν πα ση τη κτι σει



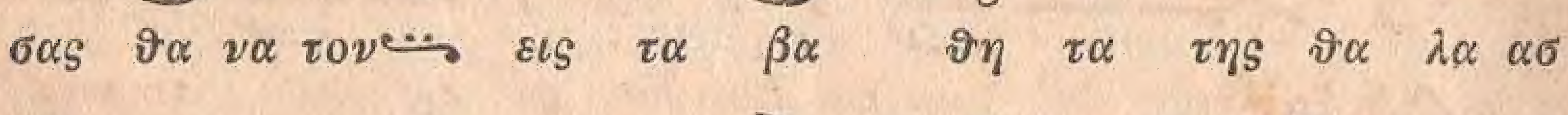
 α μαρ τω λοι που φυ γω μεν εν τω ου ρα νω



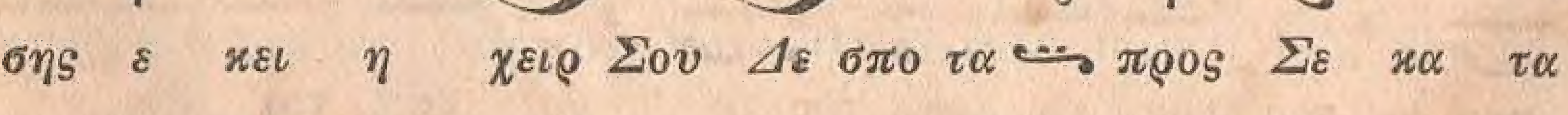
 αν τος κα τοι κεις εν τω A δη ε πα τη



 σας θα να τον εις τα βα θη τα της θα λα ας



 σης ε κει η χειρ Σου Δε σπο τα προς Σε κα τα



 φευ γο μεν Σοι προσ πι πτον τες ι κε τευ ο μεν

ο α να στας εκ των νεκρων ε λε η σον η μας

Εν τω σταυ ρω Σου Χρι στε καν χω μεθα

και την Α να στα σι εν Σου υ μνου μεν και δο ξα

ζαμεν Συ γαρ ει Θε ος η μων εκ τος Σου α αλ λον

ουκ οι δα με εν

Δι α παν τος ευ λο γουν τες τον Κυ ρι ον

υ μνου μεν την Α να στα σιν αυτου Σταυ ρον γαρ υ

πο μει νας δι η μας θα να τω θα να τον

ω λε σε

Δο ξα τη δυ να μει Σου Κυ ρι ε ο τι κα

τηρ γη σας τον το κος ε χον τα του θα να

του α νε και νι σας η μας δι α του σταυρου Σου

δω ρου με νος η μιν ζω ην και αφθαρ σι αν

π λ

Νε

Δο ξα Πατρι και Τι

ω και Α γι ω Πνε ευ μα τι π

Και νυ νυ και α ει και εις

τους αι ω νων αι ω νων αι

μην π

Τις μη μα κα ρι σει Σε Πα να γι

α Πα αρ θε νε τις μη αν ν

μνη σει Σου τον α λο χε ευ τον το

κον ο γαρ α χος νως εκ Πα τρι

ος ε εκ λα αμ ψας Τι ο ος μο νο

γε νης ο αυτος εκ σου τη

ης α γνη ης προ η ηλθεν α

φρα στως σα ακω θεις φυσει θεος

υ πα αρχων και φυσει γε νομε αν

θρωπος δι η μαας ουκ εις δυαδα προ

σω πων τε μνο με νος

αλλ εν δυαδι φυσει α συγχυτως

γνωριζο με νος αυτου ι κε

τε εν ε σε μνη παμμακα ρι

στε ε λε η θη ναι τα ας ψυ

χα ας η μω ων

ΑΠΟΣΤΙΧΑ Δι Νε χ



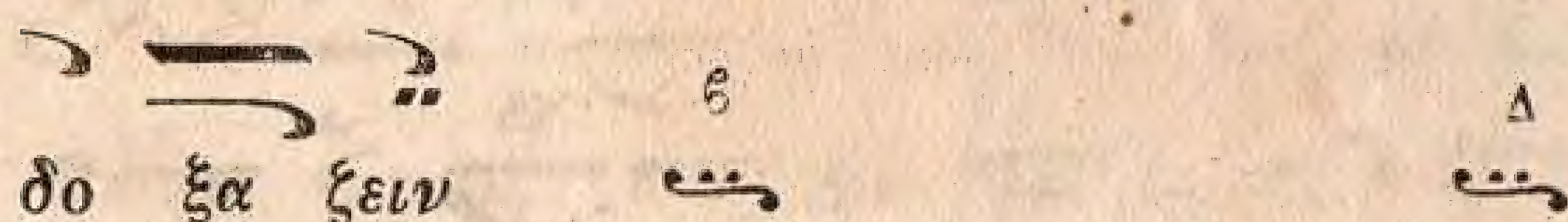
Την Α να στα σι εν Σου Χρι στε Σωτηρ αγ γε



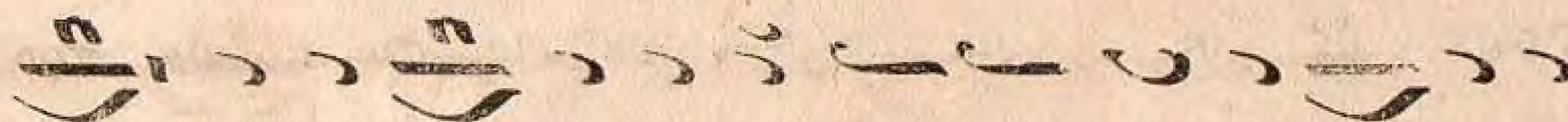
λοι υ μνου σιν εν ου ρα νοις και η μας τους ε πι



γης κα τα ξι ω σον εν κα θα ρα καρδι α Σε



δο ξα ζειν



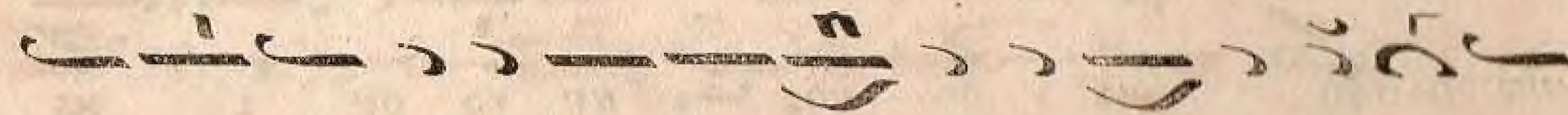
Πυ λας συν τρι ψας χαλκας και μο χλους του Α δου



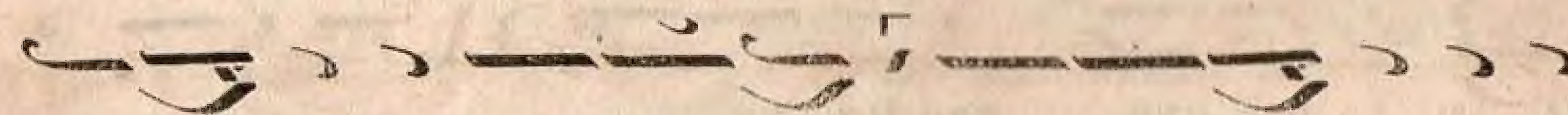
συνθλα σας ως Θε ο ος Παν το δυ να μοις



γε νος αν θρωπων πε πτω κος α νε στη σας δι



α του το και η μεις συμ φωνως βο ω μεν ο α



να στας εκ των νε κρων Κυ ρι ε δο ξα



Σοι



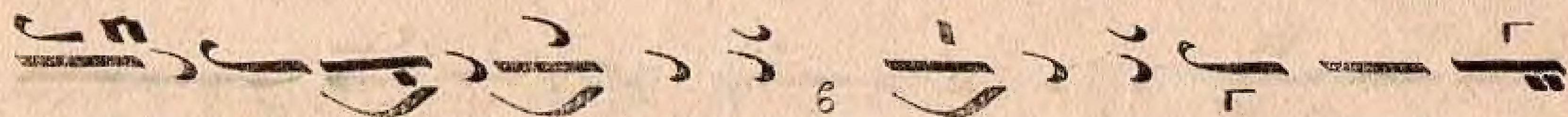
Ρευ σε ως η μας της πα λαι Χρι στος ε πα νορ



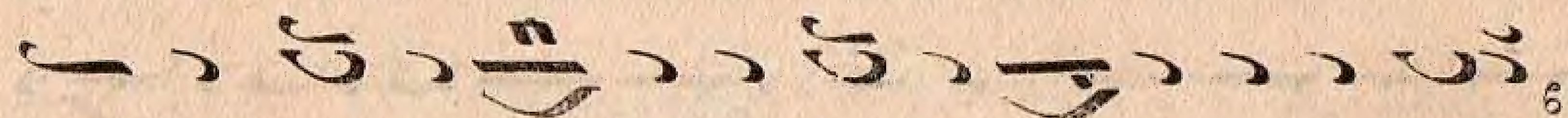
θω σαι θελων σταν ρω προ σπη γνυ ται και τα φω τε



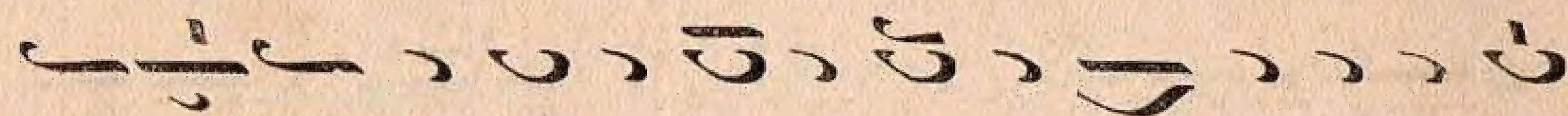
θειται ον μυ ρο φο ροι γυ ναι κες με τα δα κρυων ζη



του σαι θρη νουσαι ε λεγον οι μοι Σω τη ηρ



των α παν των πως κα τε δε ξω τα φω οι κησαι



οι κη σας δε θε λων πως ε κλα πης πως με τε τε



θης ποι ος δε το πος το Σον ζω η φο ρον κα



τε κρυ ψε σω μα αλ λα Δε σπο τα ως υ



πε σχου η μιν εμ φα νη θι και παν σου αφ η μων του



ο δυθ μο ον των δα κρυ ων θρη νου σαις δε αυ ταις



αγ γε λος προς αυ τα ας α πε βο η σε



των θρη νων παν σα με ναι τοις Α πο στο λοις ει πα



τε ο τι α νε στη ο Κυ ρι ος τω κο σμω



δω ρου με νος ι λα σμον και το με γα



ε λε ο σος



Σταν ρω θεις ως η βου λη θης Χριστε και τον θα να



τον τη τα φη Σου σκυ λευ σας τρι η με ρος α



νε σης ως Θε ος με τα δο ξης τω κο σμω δω ρου



με νος α τε λευ τη τον ζω ην και το με γα ε



λε ο σος



Δο ξα Πα τρι και Τι ω και Α γι ω



Πνευ μα τι



Και νυ νυ και α ει και εις τους αι ω νας των



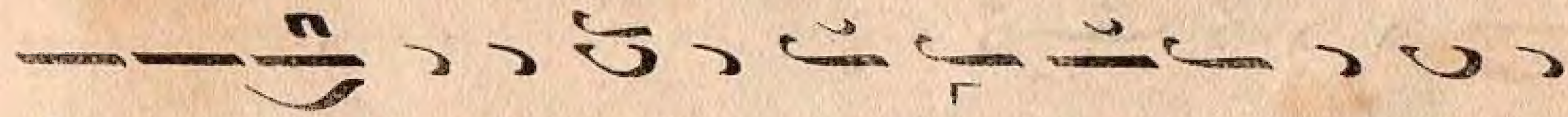
αι ω νων α μην



Ο Ποι η της και λυ τω της μου Παν α γνε Χρι



στος ο Κυριος εκ της Σης νη δυ ος προ ελ



θων ε με εν δυ σα με νος της προ ην κα τα ρας



τον Α δα αμ η λευ θε ρω σε δι ο Σοι



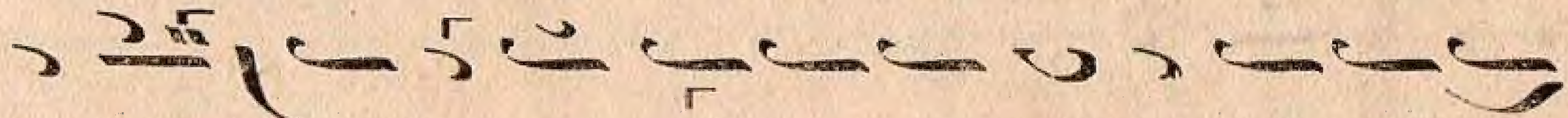
Παν α γνε ως του Θε ου μη τρι τε και παρ θε νον



α λη θως βο ω μεν α βι γη τως το χαι ρε του αγ



γε λου και ρε Δε σποι να προ στα βι α



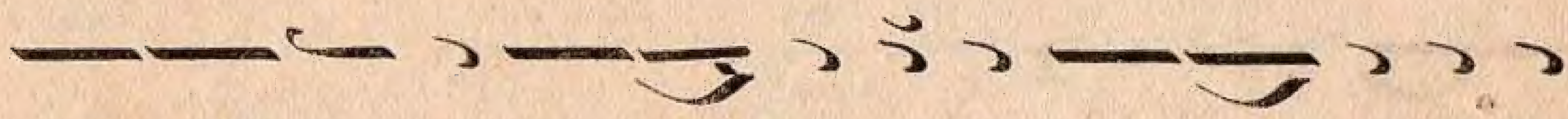
και σκε πη και σω τη ρι α των ψυ χω



ων η χ μω ων



Θε ος Κυρι ος και ε πε φα νεν η μιν ευ λο



γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ

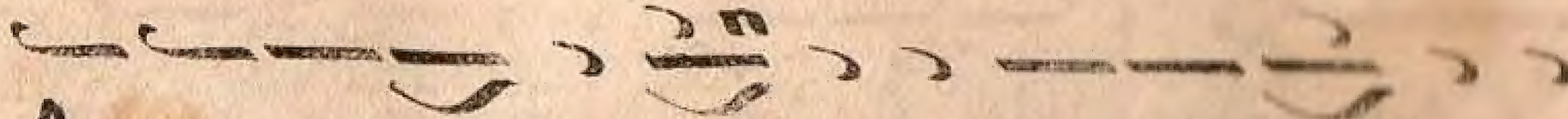



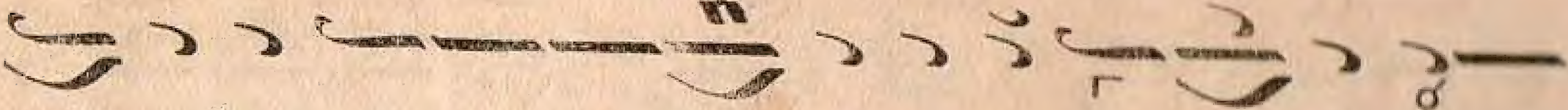

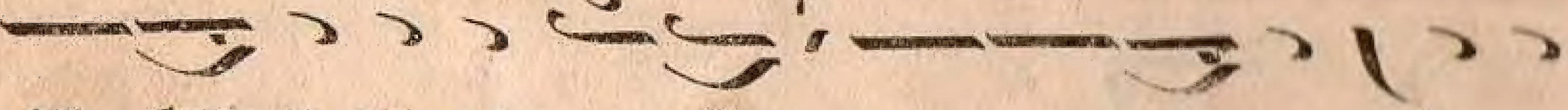



ρι ου




ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ

Δ Γ


 Α γ γε λι και δυ να μεις ε πι το μνη μα Σου

 και οι φυ λας σου τες α πε νε κρω θη σαν και ι

 στα το Μα ρι α εν τω τα φω ζη του σα

 το α χραν το ον Σου σω μα ε σκυ λευ σας του

 Α δην μη πει ρα σθεις υπ αυ του υ πη ην τη σας

 τη Παρ θε νω δω ρου με νος την ζω ην ο α

 να στας εκ των τε κρων Κυ ρι ε δο ξα

 Σοι

ΘΕΟΤΟΚΙΟΝ

Δ


 Ο την ευ λο γη με νην κα λε σας Σου Μη τε

 ρα ηλ θες ε πι το παθος ε κου σι α βουλη



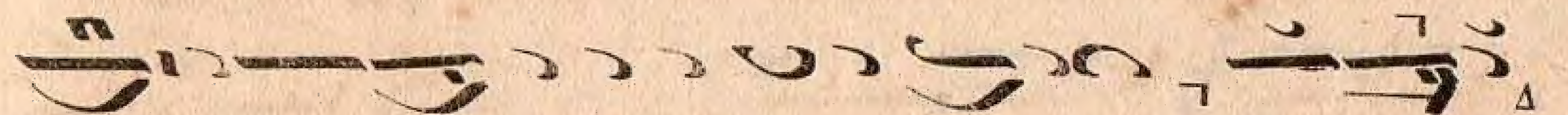
λαμψας εν τω στανρω α να ζη τησαι θε λωντον



Α δαμ λε γων τοις αγ γελοις συγχαρη τε μοι ο

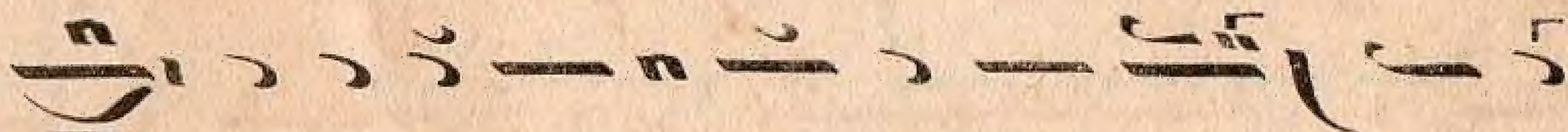


τι ευρεθη η α πολλυ με νη δραχμη ο



παντα σοφωσ οι κο νο μη σας δοξα χ σοι

ΑΙΝΟΙ



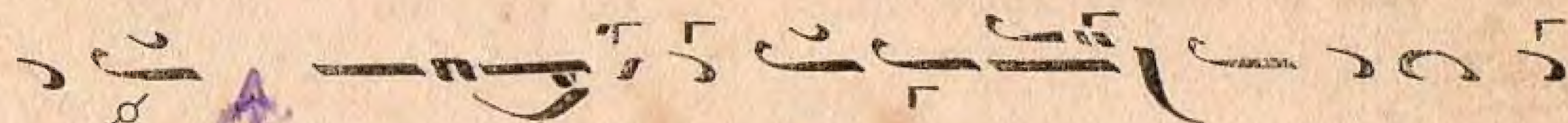
Πα σα πνο η αι νε σα



τω του Κυ ρι ον αι νει τε



τον Κυ ρι ον εκ τω ων ου θα



νων αι νει αν το ον ε



εν τοις υ ψις σοι πρεπει



υ μνος τω θε ω π



Αι νει αν τον παν τε

οι α α γ γε λ οι α αυ του αι νει

τε αυ τον πα σαι αι δυ να

μει εις α αυ του Σοι προ πει υ μνος

τω θε ω π

Ne

Ο Σταυρος Σου Κυ ρι ε ζω η και α να στα σις

υ παρ χει τω λα ω Σου και επ αυ τω πε




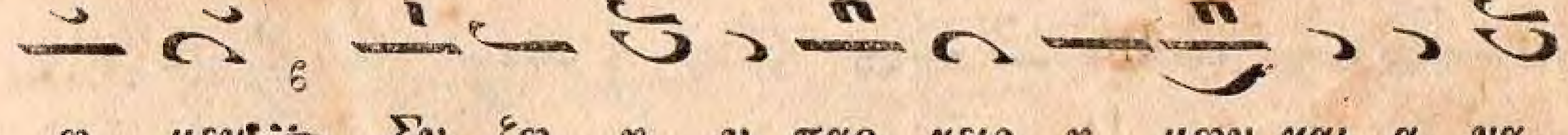
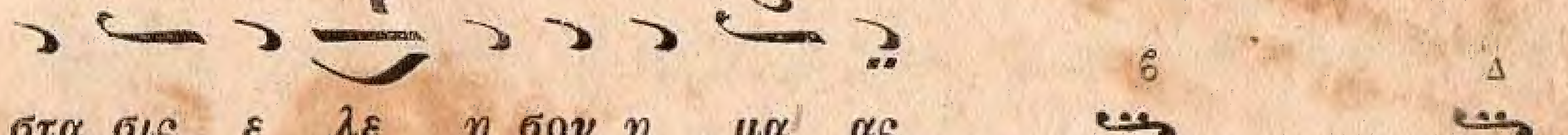
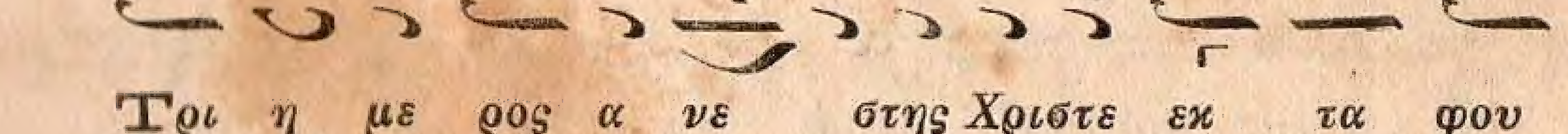

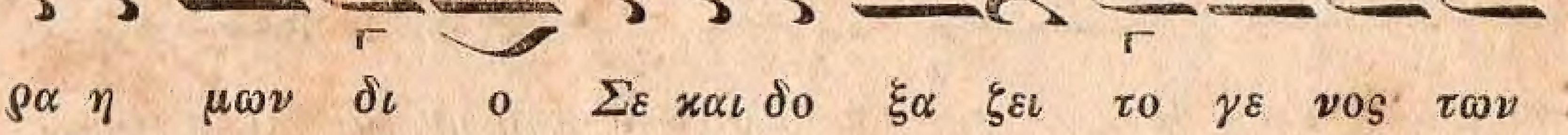


ποι θο τες Σε τον α να σταν τα Θε ον ημων

υ μνου μεν ε λε η σου η μα ας

Η τα φη Σου Δε σπο τα πα ραδει σου η νοι ξε


τω γε νει των αν θρω πων και εκ φθο ρα ας λυ


τωθεν τες Σε τον α να σταν τα Θε ον ημων



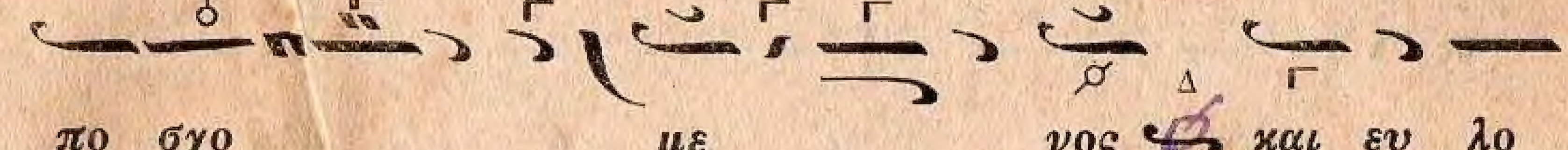

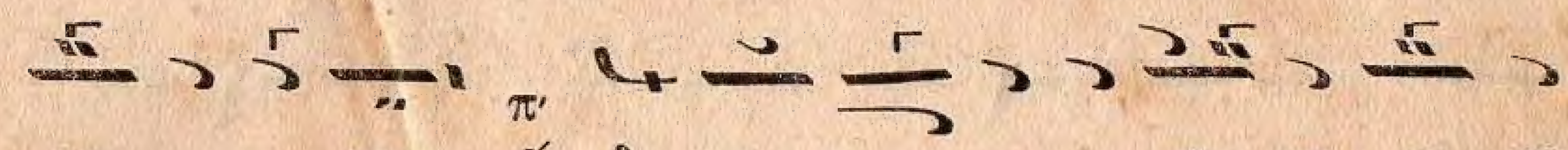
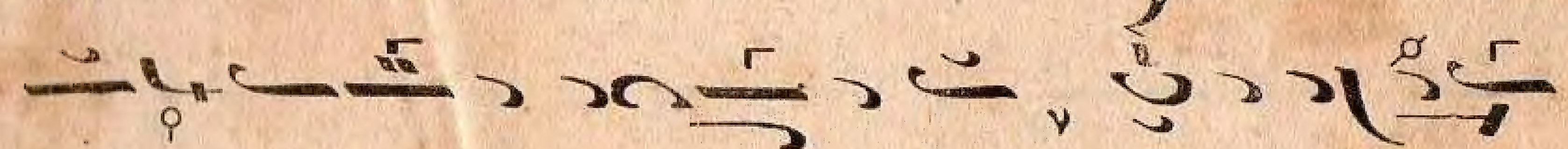
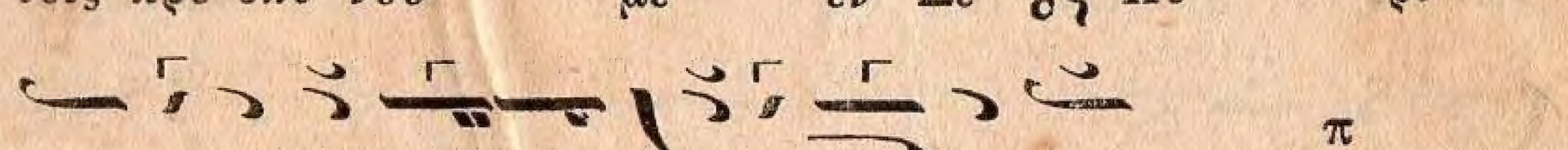

 υ μνου μεν ε λε η σου η μα ας

 Συν Πα τρι και Πνευ μα τι Χρι στον αν υ μνη σω μεν

 τον α να σταν τα εκ νε κρων και προς αυ το ον εκ βο

 ω μεν Συ ζω η υ παρ χεις η μων και α να

 στα σεις ε λε η σου η μα ας

 Τρι η με ρος α νε στης Χρι στε εκ τα φου

 κα θως γε γραπται συν ε γει ρας τον προ πα το

 ρα η μων δι ο Σε και δο ξα ζει το γε νος των

 αν θρω πων και αν υ μνει Σου την α να

 στα σιν

ΕΩΘΙΝΟΝ

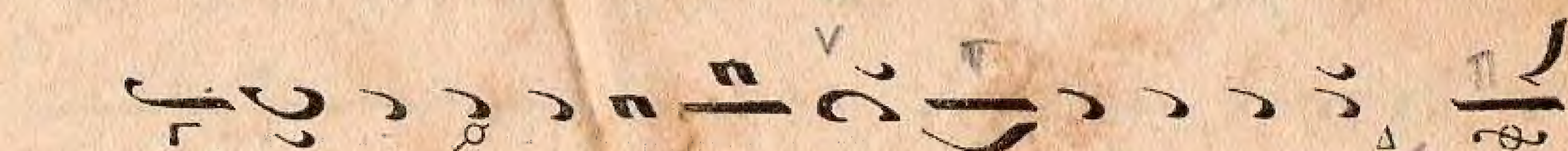
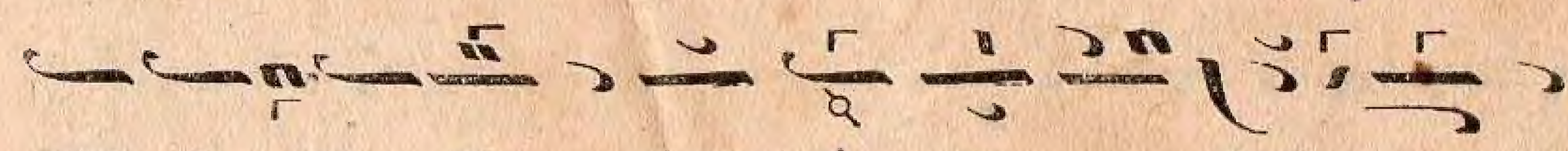
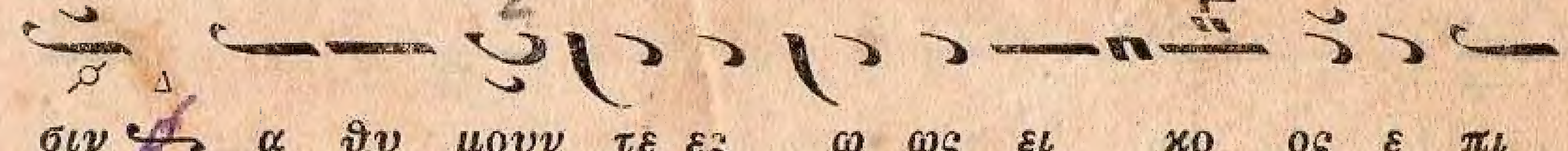
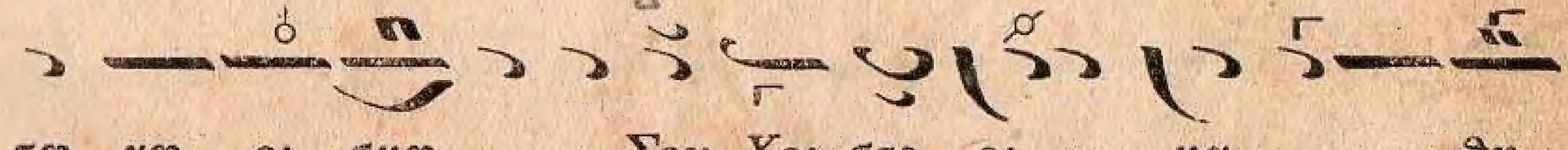
π λ


 Η ον τως ει δη νη Συ Χρι στε προς αν

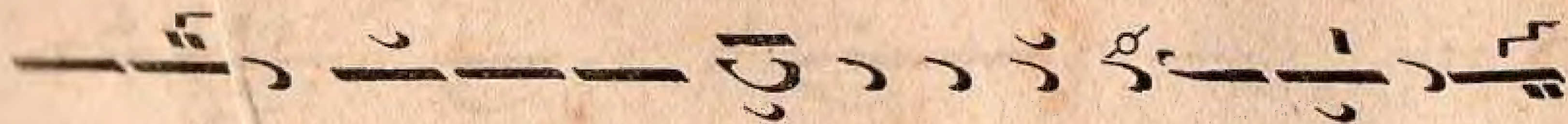

 θρω που ους Θε ου ει ρη νην
 την Σην δι δου ους με τα την ε γε ερ σιν
 μα θη ταις εμ φο βους ε δει
 ξας α αυ τους δο ξα αντας πνε ευ μα
 ο ραν αλ λα κα τε στει
 λας τον τα ρα χον αυ τω ων της ψυ
 χη ης δει ξας τας χει ρας και τους
 πο δα σας Σου πλη ην α πι στου
 ουντων ε ην τη οδω σου με
 τα λη ψει και δι δα χων α
 να μνη σει η
 νοι ξας αυ τω ων οτ νοτανο


 ου νι ε ναι τα ας γρα φας ος και την

 πα τρι κη ην ε παγ γε λι αν καθ υ

 πο σχο με νος και ευ λο

 γη σας α αν τους δι ε στης προς ου

 ρα νον δι ο ου υν α αν

 τοις προ σκυ νου με εν Σε Κυ ρι

 ε δο ξα Σοι π

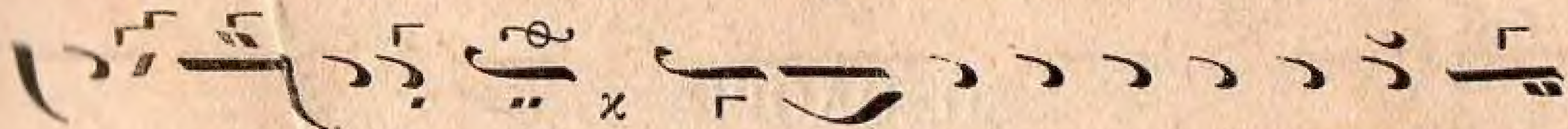
ΕΩΘΙΝΟΝ Γ' π λ


 Με τα τη ην ει εις Α δου κα θο δον και

 την ε εκ νε κρων Α να στα

 σιν α θυ μουν τε ες ω ως ει κο ος ε πι

 τω χω ρι σμω Σου Χρι στε οι μα θη

και ^Δ προς εργασιαν ετραπη
 σαν και παλιν πλοια και δι
 κτυα και αγρα ουδα μου
 αλλα συ σωτερ εμφανι
 σθει εις ως δε σπο της πα
 των δε ξι οισ τα δι κτυα κε λε ευ εις
 βαλει εν και ην ο λο γος ε
 εργον ευθυς και πληθος των ιχθυ
 ων πο λυ και δει πνον ξε
 νο ον ε τοι μον εν γη
 ου με τα σχο ον των το τε σου των
 μαθη των και η μας νυν νυν νο



ἡ τῶς κα τὰ ξι ὦ σου ἐν τρυ φῇ



σαι φι λα ἀνθρῶ πε Κυ



ρι

ε

π

χ



Και νυν κα α ει και εις τοις αι ὦ νας των αι



ὦ νων α μη

π



Υ περ ἐν λ γη με νη υ παρ χεις Θε ο το



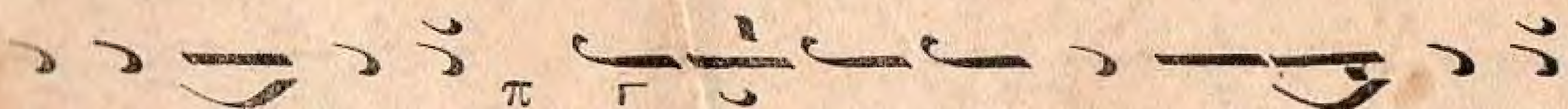
κε Παρθε νε δι α γαρ του εκ Σουσαρ κω θε



ἐν τοις ο Α δης ηχ λα λω τι σται ο Α δαμ α να



κε κλη ται η κα τα ρα νε νε κρω ται η Ευ α



η λευ θε ρω ται ο θα να τοις τε θα να τω ται



και η μεις ε ζω ο ποι η θη μεν δι ο αν υ



μνοουν τες βο ὦ μεν ἐν λο γη τοις Χρι στο ος ο

Θε ος η μων ~~φ~~ ο ου τως ευ δο κη σας δο ξα Σοι

ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ

π γ
λ

Δο ξα Σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξα ευ ν

ψι στοις Θε ω και ε πι γης ει ρη νη ευ

αν θρωποις ευ δο κι α

Υ μνου μεν Σε ευ λο γου μεν Σε προ οκυ νου μεν

Σε δο ξο λο γου μεν Σε ευ χα ρι στου με ευ Σοι

δι α την με γα λην Σου δε ξαν

Κυ ρι ε βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε

Πα τερ Παντο κρα τορ Κυ ρι ε Τι ε μο νο γε

νες Ι η σου Χρι στε και Α γι ον Πνε

ευ μα



Κυ ρι ε ο Θε ος ο Α μν ος του Θε ου



ο Υι ο ος του Πα τρος ο αι ρων την α μαρ



τι αν του κοσμου ε λε η σον η μας ο αι



ρων τας α μαρ τι ας του κο σμου



Προσδε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη με



νος εκ δε ξι ω ων του Πα τρος και ε λε η σον



η μας



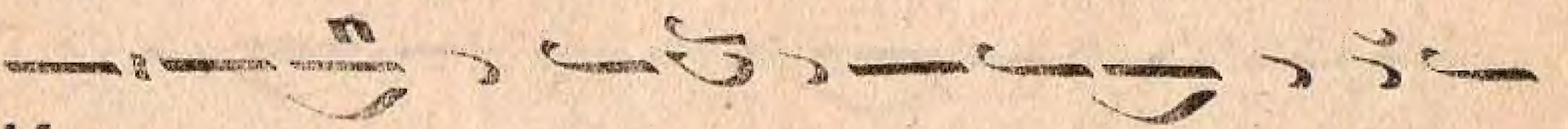
Ο τι Συ ει μο νος Α γι ος Συ ει μο νος



Κυ ρι ος Ι η σους Χρι στος εις δο ξαν Θε ου



Πα τρος α μην



Καθ ε κα στην η μεραν ευ λο γη σω Σε και



αι νε σω το ο νο μα Σου εις τον αι ω να

και εις τον αι ω να του αι ω νος π

Κα τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα

ταν τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη ναι η μας π

Εν λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των

πα τε ρων η μων και αι νε τον και δε δο ξα

σμε νον το ο νο μα Σου εις τους αι ω νας α μην π

Γε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος Σου εφ η

μας κα θα περ ηλ πι σα μεν ε πι Σε π

Εν λο γη τος ει Κυ ρι ε δι θα ξον με τα

δι και ω μα τα Σου (τρεις) π

Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη θης η

μιν εν γε νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυ

ρι ε ε λε η σον με ι α σαι την ψυ χη ην μου

ο τι η μαρ το ον Σοι

Κυ ρι ε προς Σε κα τε φυ γον δι δα ξο ον

με του ποι ειν το θε λη μα Σου ο τι Συ ει

ο Θε ο ος μου

Ο τι πα ρα Σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι

Σου ο ψο με θα φω ως

Ηα ρα τει νον το ε λε ο ος Σου τοις γι νω σκου

σι Σε Α γι ος ο Θε ος Α γι ος Ι σχυ

ρος Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ ματι

Και νυ νυ και α ει και εις τους αι ω νας των

αι ω των α μην

Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας π

Α γι ος ο Θε ος
Α γι ος Ι σχυ ρος

Α γι ος α θα να

τος ε λε η σον η

μα ας π χ

Ση με ρον σω τη ρι α τω κο σμω γε γο νεν

α σω μεν τω α να σταντι εκ τα φου και αρ χη

γω της ζω ης η μων κα θε λων γαρ τω θα να

τω τον θα να τον το νι κος ε δω κεν η μιν και το


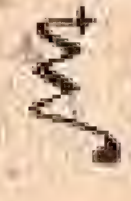
με γα ε λε χ ο


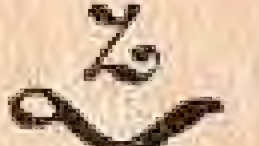








ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Κ'

Περὶ τοῦ Πλαγίου Τρίτου ἤχου, ἥτοι τοῦ Βαρύος.

Ὁ ἤχος οὗτος ἀνήκει εἰς τὸ Ἐναρμόνιον γένος. Ἔχει βάσιν εἰς μὲν τὸ Εἰρμολογικὸν καὶ τὸ Στιχηραρικὸν μέλος τὸν Γα, ἐνίοτε καὶ τὸν Ζω (α), εἰς δὲ τὸ Παπαδικὸν μόνον τὸν Ζω, κλίμακα δέ, εἰς μὲν τὸ Εἰρμολογικὸν καὶ τὸ Στιχηραρικόν, ὅταν ἔχη βάσιν τὸν Γα, τὴν ὀρισθεῖσαν καὶ διὰ τὸν Τρίτον ἤχον, ὅταν δ' ἔχη βάσιν τὸν Ζω, τὴν Διατονικὴν, εἰς δὲ τὸ Παπαδικὸν ἐπίσης τὴν Διατονικὴν.

Ἀρκτική μαρτυρία, δι' ἧς δηλοῦται ὁ ἤχος οὗτος, εἶνε αὕτη , φθοραὶ δ' αὐτοῦ αἱ ἐξῆς δύο  (β).

Ἀπηχεῖται ὁ ἤχος οὗτος εἰς μὲν τὸ Εἰρμολογικὸν καὶ τὸ Στιχηραρικὸν μέλος διὰ τοῦ Γα, οὕτω , εἰς δὲ τὸ Παπαδικὸν οὕτω       
Nε ε ε ε

Μαρτυρίαι τῶν φθόγγων τοῦ ἤχου τούτου εἶνε αἱ καὶ διὰ τοὺς Διατονικοὺς ἤχους ὀρισθεῖσαι.

Δεσπόζοντες φθόγγοι εἰς μὲν τὸ Εἰρμολογικὸν καὶ τὸ Στιχηραρικὸν μέλος, ὅταν μὲν ἔχη βάσιν τὸν Γα, εἶνε οἱ Γα, Δι, Ζω, ὅταν δ' ἔχη βάσιν τὸν Ζω, εἶνε οἱ Ζω, Πα, Δι, εἰς δὲ τὸ Παπαδικὸν οἱ Ζω, Πα, Γα, Δι.

Καταλήξεις ποιεῖ εἰς μὲν τὸ Εἰρμολογικὸν καὶ τὸ Στιχηραρικὸν μέλος, ὅταν μὲν ἔχη βάσιν τὸν Γα, ἀτελεῖς μὲν εἰς τὸν Δι, ἐντελεῖς δὲ καὶ τελικὰς εἰς τὸν Γα, ὅταν δ' ἔχη βάσιν τὸν Ζω, ἀτελεῖς μὲν εἰς τὸν Δι, ἐντελεῖς δὲ εἰς τοὺς Πα, Ζω, καὶ τελικὰς εἰς τὸν Ζω, εἰς δὲ τὸ Παπαδικὸν ἀτελεῖς μὲν εἰς τοὺς Πα, Γα, Δι, ἐντελεῖς δὲ καὶ τελικὰς εἰς τὸν Ζω.

(α) Ὅταν ὁ Βαρὺς ἤχος ἔχη βάσιν τὸν Ζω, λέγεται καὶ ἤχος Πρωτόβαρυς, ἐπειδὴ ποιεῖ καταλήξεις καὶ ἐπὶ τοῦ Πα.

(β) Ὅρα Κεφ. ΙΓ'.

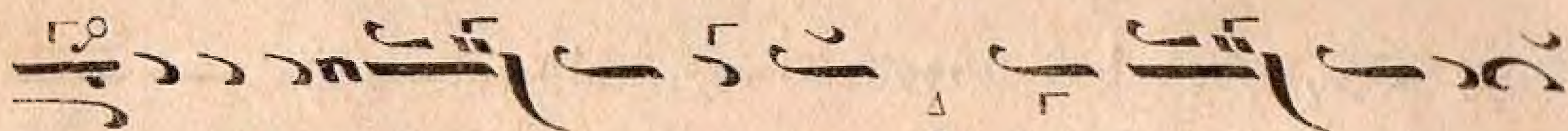
ΗΧΟΣ ΒΑΡΥΣ.

Ἦχος Γα

Nε λ



Κυ ρι ε ε κε κρα ξα προ ος Σε ει βα



κου βο ον μου ελ βα κου



βον μου Κυ ρι ε η Κυ ρι ε ε κε



κρα ξα προ ος Σε ει βα κου βο ον



μου ελ προσχες τη ω νη τη ης δε



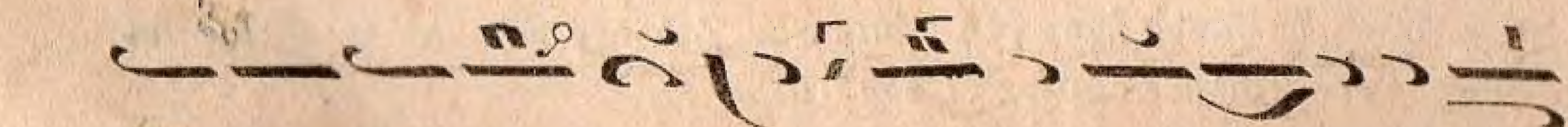
η σε ω ως μου η εν τω κε



κρα γε ναι με προ ος Σε ει βα κου βον μου



Κυ ρι ε η



Κα τευ θυν θη τω η προ σευ χη



μου ως θυ μι α μα ε νω πι ο ον



Σου η ε πα αρ σις των χει ρω ων μου θυ



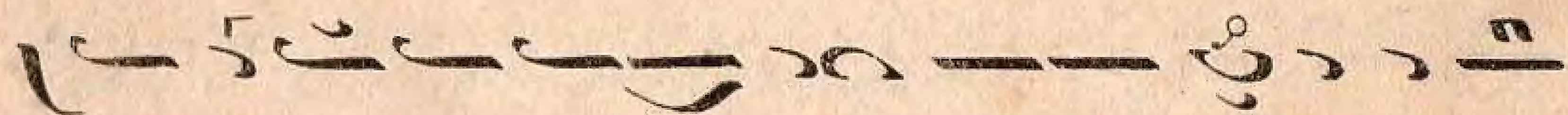
σι α ε σπε ρι νη η ει σα κου σου



μου Κυ ρι ε η χ



Δευ τε α γαλ λι α σω με θα τω Κυ ρι



ω τω συν τρι ψαν τι θα να του το κρα



τος και φω τι σαν τι αν θρω πων το γε νος η



με τα των α σω μα των κραυ γα ζοντες Δη μι ους



γε και Σω τη ης η μων δο ξα Σοι η



Σταυρον υ πε μει νας Σω της και τα φη ην δι η



μας η θα να τω δε ως Θε ος θα να τον ε νε κρω



σας η δι ο προσκυ νου μεν την τρι η με ρον Σου

Α να στα σιν Κυ ρι ε δο ξα Σοι ᾠ

Α πο στο λοι ι δο ον τες την ε γερ σιν του

Δη μι ουρ γου ε θαν μα σαν βο ω ων τες την αι

νε σιν την αγ γε λι κην ᾠ αυ τη η δο ξα της Επ

κλη σι ας ου τος ο πλου τος της βα σι λει

ας ᾠ ο πα θων δι η μας Κυ ρι ε δο

ξα Σοι ᾠ

Καν συν ε λη φθης Χρι στε υ πο α νο

μων αν θρων αλ λα Συ μου ει Θε ος και ουκ αι σχυ

νομαι ᾠ ε μα σι χθησιν υωτον ουκ αρ νου μαι ᾠ

Σταν θω προ ση λω θης και ου κρυ πτω εις την

ε γερ σι ιν Σου καν χω μαι ᾠ ο γαρ θα να τος

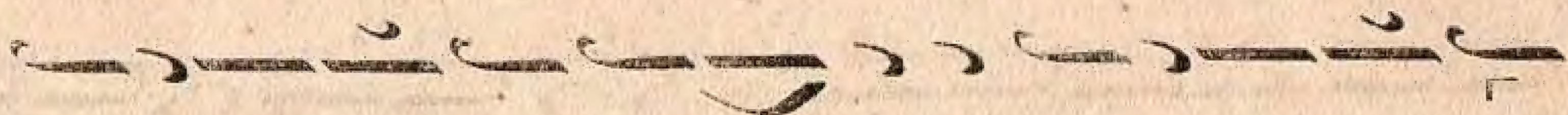


Σου ζω η μου παν το δυ να με και φι λαν θρω πε



Κυ ρι ε δο ξα Σοι

η



Δα βι τι κην προ φη τει αν εκ πληρων Χρι στος με



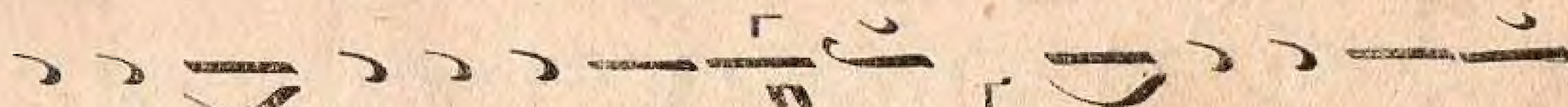
γα λει ο τη τα εν Σι ων την οι κει αν μα



θη ταις ε ξε κα λυ ψεν η αι νε τον δεικνυ υς ε



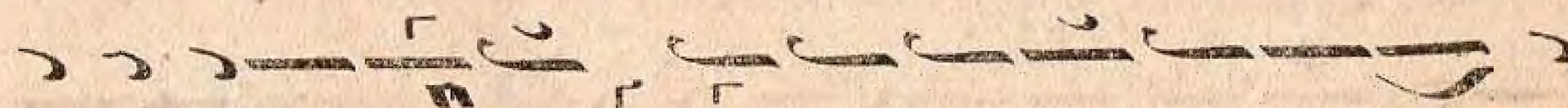
αν τον και δο ξα . ζο με νον α ει σιν Πα τρι



τε και Πνευ μα τι Α γι ω η προ τε ρον μεν



α σαρκον ως Λο γον υ στε ρον δε δι η μας



σε σαρκω με νον η και νε κρω θεν τα ως αν θρω



πον και α να σταν τα κατ ε ξου σι αν ως φι λα αν



θρω πον

η



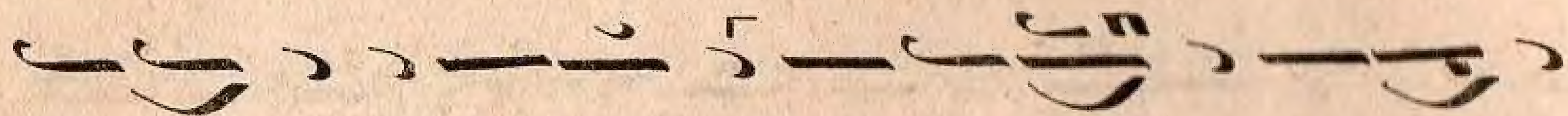
Κατηλθες εν τω Α δα Χρι στε ως η βου λη



θης ε εκν λευσας τον θα να τον ως Θε ο ος και Δε



σπο της η και α νε σης τρι η με ρος συν α



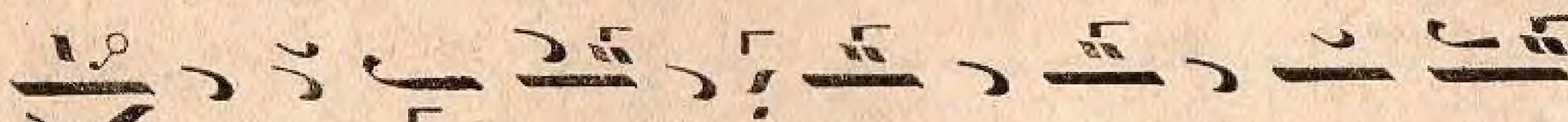
να στη σας τον Α δαμ εκ των του Α δου δε σμων και



της φθορας κραν γα ζον τα και λε γον τα δο ξα τη Α



να στα σει Σου μο νε φι λα αν θρω πε η η



Δο ξα Πα τρι και η ω και



Α γι ω Πι ε ευ μα τι η η



Και νυ νυ και α ει και εις τους



αι ω νας τω ων αι ω νων α μη ην η η



Μητηρ μεν ε γνω σθης υ περ φυ βι



ιν Θε ο το κε η ε μεινας



δε Πα αρ θε νος υ περ λο γο ον

𐤀 𐤁 𐤂 𐤃 𐤄 𐤅 𐤆 𐤇 𐤈 𐤉 𐤊 𐤋 𐤌 𐤍 𐤎 𐤏 𐤐 𐤑 𐤒 𐤓 𐤔 𐤕 𐤖 𐤗 𐤘 𐤙 𐤚 𐤛 𐤜 𐤝 𐤞 𐤟 𐤠 𐤡 𐤢 𐤣 𐤤 𐤥 𐤦 𐤧 𐤨 𐤩 𐤪 𐤫 𐤬 𐤭 𐤮 𐤯 𐤰 𐤱 𐤲 𐤳 𐤴 𐤵 𐤶 𐤷 𐤸 𐤹 𐤺 𐤻 𐤼 𐤽 𐤾 𐤿 𐥀 𐥁 𐥂 𐥃 𐥄 𐥅 𐥆 𐥇 𐥈 𐥉 𐥊 𐥋 𐥌 𐥍 𐥎 𐥏 𐥐 𐥑 𐥒 𐥓 𐥔 𐥕 𐥖 𐥗 𐥘 𐥙 𐥚 𐥛 𐥜 𐥝 𐥞 𐥟 𐥠 𐥡 𐥢 𐥣 𐥤 𐥥 𐥦 𐥧 𐥨 𐥩 𐥪 𐥫 𐥬 𐥭 𐥮 𐥯 𐥰 𐥱 𐥲 𐥳 𐥴 𐥵 𐥶 𐥷 𐥸 𐥹 𐥺 𐥻 𐥼 𐥽 𐥾 𐥿 𐦀 𐦁 𐦂 𐦃 𐦄 𐦅 𐦆 𐦇 𐦈 𐦉 𐦊 𐦋 𐦌 𐦍 𐦎 𐦏 𐦐 𐦑 𐦒 𐦓 𐦔 𐦕 𐦖 𐦗 𐦘 𐦙 𐦚 𐦛 𐦜 𐦝 𐦞 𐦟 𐦠 𐦡 𐦢 𐦣 𐦤 𐦥 𐦦 𐦧 𐦨 𐦩 𐦪 𐦫 𐦬 𐦭 𐦮 𐦯 𐦰 𐦱 𐦲 𐦳 𐦴 𐦵 𐦶 𐦷 𐦸 𐦹 𐦺 𐦻 𐦼 𐦽 𐦾 𐦿 𐧀 𐧁 𐧂 𐧃 𐧄 𐧅 𐧆 𐧇 𐧈 𐧉 𐧊 𐧋 𐧌 𐧍 𐧎 𐧏 𐧐 𐧑 𐧒 𐧓 𐧔 𐧕 𐧖 𐧗 𐧘 𐧙 𐧚 𐧛 𐧜 𐧝 𐧞 𐧟 𐧠 𐧡 𐧢 𐧣 𐧤 𐧥 𐧦 𐧧 𐧨 𐧩 𐧪 𐧫 𐧬 𐧭 𐧮 𐧯 𐧰 𐧱 𐧲 𐧳 𐧴 𐧵 𐧶 𐧷 𐧸 𐧹 𐧺 𐧻 𐧼 𐧽 𐧾 𐧿 𐨀 𐨁 𐨂 𐨃 𐨄 𐨅 𐨆 𐨇 𐨈 𐨉 𐨊 𐨋 𐨌 𐨍 𐨎 𐨏 𐨐 𐨑 𐨒 𐨓 𐨔 𐨕 𐨖 𐨗 𐨘 𐨙 𐨚 𐨛 𐨜 𐨝 𐨞 𐨟 𐨠 𐨡 𐨢 𐨣 𐨤 𐨥 𐨦 𐨧 𐨨 𐨩 𐨪 𐨫 𐨬 𐨭 𐨮 𐨯 𐨰 𐨱 𐨲 𐨳 𐨴 𐨵 𐨶 𐨷 𐨸 𐨹 𐨺 𐨻 𐨼 𐨽 𐨾 𐨿 𐩀 𐩁 𐩂 𐩃 𐩄 𐩅 𐩆 𐩇 𐩈 𐩉 𐩊 𐩋 𐩌 𐩍 𐩎 𐩏 𐩐 𐩑 𐩒 𐩓 𐩔 𐩕 𐩖 𐩗 𐩘 𐩙 𐩚 𐩛 𐩜 𐩝 𐩞 𐩟 𐩠 𐩡 𐩢 𐩣 𐩤 𐩥 𐩦 𐩧 𐩨 𐩩 𐩪 𐩫 𐩬 𐩭 𐩮 𐩯 𐩰 𐩱 𐩲 𐩳 𐩴 𐩵 𐩶 𐩷 𐩸 𐩹 𐩺 𐩻 𐩼 𐩽 𐩾 𐩿 𐪀 𐪁 𐪂 𐪃 𐪄 𐪅 𐪆 𐪇 𐪈 𐪉 𐪊 𐪋 𐪌 𐪍 𐪎 𐪏 𐪐 𐪑 𐪒 𐪓 𐪔 𐪕 𐪖 𐪗 𐪘 𐪙 𐪚 𐪛 𐪜 𐪝 𐪞 𐪟 𐪠 𐪡 𐪢 𐪣 𐪤 𐪥 𐪦 𐪧 𐪨 𐪩 𐪪 𐪫 𐪬 𐪭 𐪮 𐪯 𐪰 𐪱 𐪲 𐪳 𐪴 𐪵 𐪶 𐪷 𐪸 𐪹 𐪺 𐪻 𐪼 𐪽 𐪾 𐪿 𐫀 𐫁 𐫂 𐫃 𐫄 𐫅 𐫆 𐫇 𐫈 𐫉 𐫊 𐫋 𐫌 𐫍 𐫎 𐫏 𐫐 𐫑 𐫒 𐫓 𐫔 𐫕 𐫖 𐫗 𐫘 𐫙 𐫚 𐫛 𐫜 𐫝 𐫞 𐫟 𐫠 𐫡 𐫢 𐫣 𐫤 𐫥 𐫦 𐫧 𐫨 𐫩 𐫪 𐫫 𐫬 𐫭 𐫮 𐫯 𐫰 𐫱 𐫲 𐫳 𐫴 𐫵 𐫶 𐫷 𐫸 𐫹 𐫺 𐫻 𐫼 𐫽 𐫾 𐫿 𐬀 𐬁 𐬂 𐬃 𐬄 𐬅 𐬆 𐬇 𐬈 𐬉 𐬊 𐬋 𐬌 𐬍 𐬎 𐬏 𐬐 𐬑 𐬒 𐬓 𐬔 𐬕 𐬖 𐬗 𐬘 𐬙 𐬚 𐬛 𐬜 𐬝 𐬞 𐬟 𐬠 𐬡 𐬢 𐬣 𐬤 𐬥 𐬦 𐬧 𐬨 𐬩 𐬪 𐬫 𐬬 𐬭 𐬮 𐬯 𐬰 𐬱 𐬲 𐬳 𐬴 𐬵 𐬶 𐬷 𐬸 𐬹 𐬺 𐬻 𐬼 𐬽 𐬾 𐬿 𐭀 𐭁 𐭂 𐭃 𐭄 𐭅 𐭆 𐭇 𐭈 𐭉 𐭊 𐭋 𐭌 𐭍 𐭎 𐭏 𐭐 𐭑 𐭒 𐭓 𐭔 𐭕 𐭖 𐭗 𐭘 𐭙 𐭚 𐭛 𐭜 𐭝 𐭞 𐭟 𐭠 𐭡 𐭢 𐭣 𐭤 𐭥 𐭦 𐭧 𐭨 𐭩 𐭪 𐭫 𐭬 𐭭 𐭮 𐭯 𐭰 𐭱 𐭲 𐭳 𐭴 𐭵 𐭶 𐭷 𐭸 𐭹 𐭺 𐭻 𐭼 𐭽 𐭾 𐭿 𐮀 𐮁 𐮂 𐮃 𐮄 𐮅 𐮆 𐮇 𐮈 𐮉 𐮊 𐮋 𐮌 𐮍 𐮎 𐮏 𐮐 𐮑 𐮒 𐮓 𐮔 𐮕 𐮖 𐮗 𐮘 𐮙 𐮚 𐮛 𐮜 𐮝 𐮞 𐮟 𐮠 𐮡 𐮢 𐮣 𐮤 𐮥 𐮦 𐮧 𐮨 𐮩 𐮪 𐮫 𐮬 𐮭 𐮮 𐮯 𐮰 𐮱 𐮲 𐮳 𐮴 𐮵 𐮶 𐮷 𐮸 𐮹 𐮺 𐮻 𐮼 𐮽 𐮾 𐮿 𐯀 𐯁 𐯂 𐯃 𐯄 𐯅 𐯆 𐯇 𐯈 𐯉 𐯊 𐯋 𐯌 𐯍 𐯎 𐯏 𐯐 𐯑 𐯒 𐯓 𐯔 𐯕 𐯖 𐯗 𐯘 𐯙 𐯚 𐯛 𐯜 𐯝 𐯞 𐯟 𐯠 𐯡 𐯢 𐯣 𐯤 𐯥 𐯦 𐯧 𐯨 𐯩 𐯪 𐯫 𐯬 𐯭 𐯮 𐯯 𐯰 𐯱 𐯲 𐯳 𐯴 𐯵 𐯶 𐯷 𐯸 𐯹 𐯺 𐯻 𐯼 𐯽 𐯾 𐯿 𐰀 𐰁 𐰂 𐰃 𐰄 𐰅 𐰆 𐰇 𐰈 𐰉 𐰊 𐰋 𐰌 𐰍 𐰎 𐰏 𐰐 𐰑 𐰒 𐰓 𐰔 𐰕 𐰖 𐰗 𐰘 𐰙 𐰚 𐰛 𐰜 𐰝 𐰞 𐰟 𐰠 𐰡 𐰢 𐰣 𐰤 𐰥 𐰦 𐰧 𐰨 𐰩 𐰪 𐰫 𐰬 𐰭 𐰮 𐰯 𐰰 𐰱

καὶ ἐν τοῖς ἀνθρώποις καὶ τὸ θάνατον τοῦ σου

بسم الله الرحمن الرحيم

εφ μη νε ευ σαι γλω ωσ σα ου δυ

[illegible]

να ται **¶** πα ρα δο ξου γαρ ου σης της συλ λη

5. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20.

ψε ως Α γνη α κα τα λη πτος ε

۱۰۸

22 ὥς ἐν ἡ κ' ἡ τ' εἰς τὴν οὐρανὸν ὁ θεὸς

[illegible]

ο που γαρ βουλεται **Θε** ος νι καται

١٠٨

φν σε ως τα ξις ηη δι ο Σε πα

[illegible]

αντες Μητες οα του Θεου γι νω

[illegible]

ὄχι οὐ τες γὰρ δεομαι θὰ Σου

١٠٠

5α α1 α2 να ηθ ω του ε υ β ε ρ ε π ως τε εκ

一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百。

ψυ γα ας η χ μω ων 22

ΑΠΟΣΤΙΧΑ

ῥ

ῥ



Α νε στῆς ἐκ τοῦ τα φου Σω τηρ του κο



σμου ῥ και συν η γει ρας τους αν θρωπους συν τη σαρ κι



Σου Κυ ρι ε δο ξα Σοι

ῥ



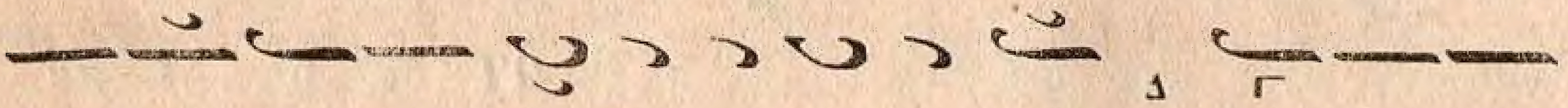
Τον α να σταν τα εκ νε κρων και φω τι σαν τα



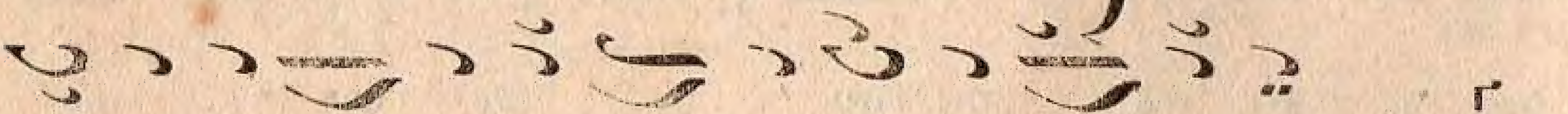
παν τα δευ τε προ σκυ νη σω μεν ῥ εκ της του Α δου



γαρ τυ ραν νι δος η μας η λευ θε ω σε δι α της



αν του τρι η με ρου ε γεθ σε ως ῥ ζω ην η



μιν ε δω ρη σα το και το με γα ε λε ος ῥ



Υ πο του Α θην κα τελ θων Χρι στε θα να του



ε σκυ λευ σας ῥ και τρι η με ρος α να στας η μας

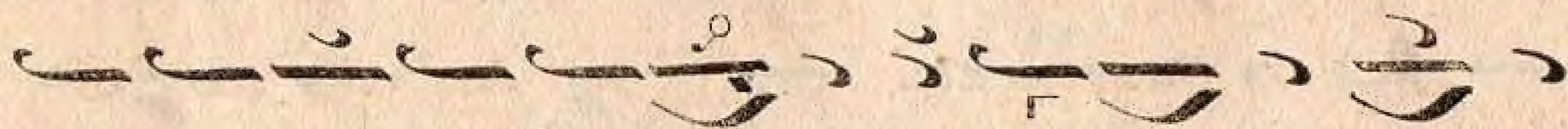


συν α νε στη σας ῥ δο ξα ζον τας την Σην παν το δυ



να μου ε γεθιν Κυ ρι ε φι λανθρω πε

Γ
η



Φο βε ρος ω φθης Κυ ρι ε εν τα φω κει με



νος ως ο υ πνων α να στας δε τρι η με ρος ως



δυ να τος του Α δαμ συν α νε στη σας κραν γα ζον



τα δο ξα τη Α να στα σει Σου μο νε φι



λαν θρω πε

Γ
η



Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ



μα τι

Γ
η



Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι



ω νων α μην

Γ
η



Υ πο την Σην Δε σποινα σκε πην παν τες οι γη



γε νεις προ σπε φευ γο τες βο ω μεν Σοι

Γ
η



Θε ο το κε η ελ πης ημων ου σαι η μας εξ



α μετρωνπται σμα των και σω σου τας ψυ χας η χ



μω ων η



χ Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν εν



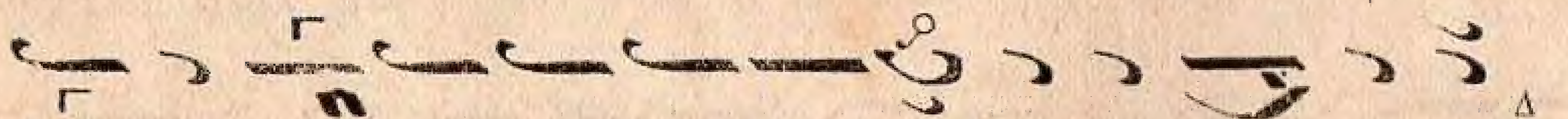
λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ



ρι ου η

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ

η χ



Κα τε λυ σας τω Σταυρω σου τον θα να τον



η νε ω ξας τω Λη στη τον Πα ρα δει σου των



Μυ ρο φο ρων τον θρηνον με τε βα λες και τοις Σοις



Α πο στολοις κη ρυ νι τειν ε πε τα ξας ο τι



α νε στης Χριστε ο Θε ος πα ρε χων τω κο σμω

το με γα ε λε ος

ΘΕΟΤΟΚΙΟΝ

Γ
η

Ως της η μων Α να στα σε ως θη σαν ρισματους

ε πι Σοι πε ποι θο τας Παν υ μνη τε εκ λα ακκου

και βυ θου πται σμα των α να γα γε η Συ γαρ τους υ

πεν θυ νους τη α μαρ τι α ε σω σας τε κου σα

την σω τη ρι αν η προ το κου Παρ θε νος

και εν το κω Παρ θε νος και με τα το κου πα λιν

με νεις Παρ θε

χ νο

ος

Γ
η

ΑΙΝΟΙ

Γ
η

Γ
χ

Πα σα πνο η αι νε σα τω

τον Κυ ρι ον η αι νει τε τον Κυ ρι ον εκ

τω ων ου ρα νων ᾧ αι νει τε αυ το ου ε

εν τοι οις υ ψι σοι προ πει

υ μνο σ τω Θε ω

Αι νει τε α αυ τον πα αν τε οι αγ

γε λοι α αυ του αι νει τε αυ το ου

πα σαι αι δυ να μεις α αυ του ᾧ

Σοι προ πει υ μνο σ τω Θε ω

Α νε στη Χρι στο ες εκ νε κρων λυ σας θα να του

τα δε σμα η εν αγ γε λι ζου γη χα ραν με

γα λην αι νει τε ου ρα νοι Θε ου την

δο ξαν

Α να στα σιν Χρι στον θε α σα με νοι προ σκυ

νη σω μεν Α γι ου Κυ ρι ου Ι η σουν του μο

νον α να μαρ τη του

Χρι στου την Α να στα σιν προ σκυ νουντες ου παν

ο με θα αυ το ος γαρ η μας ε σωθεν εκ των

α νο μι ων η μων Α γι ος Κυ ρι ος Ι η σους

ο δει ξας την Α να στα σιν

Τι αν τα πο δω σω μεν τω Κυ ρι ω πε ρι

παν των ων αν τα πε δω κεν η μιν Ι δι η μας Θε

ο ος εν αν θρω ποις Ι δι α την κα τα φθα ρει

σαν φυ σιν ο Λο γος σα ρξ ε γε νε το και ε βκη

νωθεν εν η μιν Ι προς τους α χα ρι στους ο

εν ερ γε της προς τους αιχ μα λω τους ο ε λευ θε ως



της προς τους εν σκοτει καθημενους ο Ηλιος



της δι και ο ουρης επι τον Σταυρον ο



α παθης επι τον Αδην το φως επι τον



θα να τον η ζω η η Α να στασις δι α τους πεσο



οντας επι προς ον βο η σω μεν ο Θεος ος



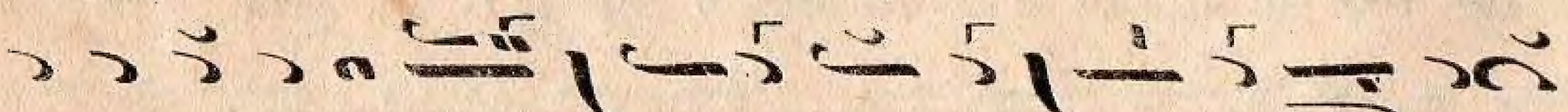
ημων δοξα σοι

ΕΩΘΙΝΟΝ Ζ'

η χ



δου σκοτει και πρωι και τι



προος το μνημειον Μαρι α



εστηκας επι πολυ σκοτος εχου



σας αι φως σιν υφ ου που τεθειται η



τει εις ο Ι η σουσ αλλ



ο ορα τους συν τοις χοι τας μαθη



τας η πως τοι ος ο θο νι ος και ω



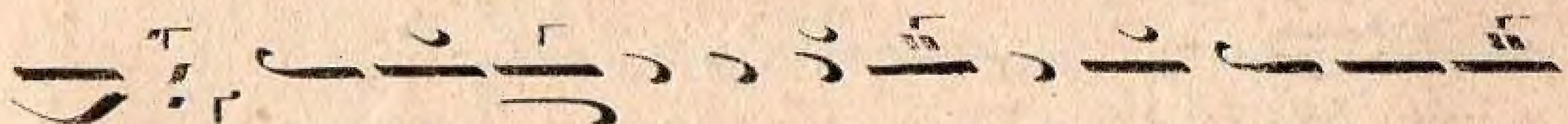
σου θα ρι ω την Α να στα σιν



ε τεκ μη οα αν το η και α νε μνη



σθη σαν της πε ρι του του Γρα



φη ης η μεθ ω ων και δι ων και η μει



εις πι οτε εν οα αν τεσ αν υ μνου με εν



Σε του ζω ο θο την Χοι στον η χ

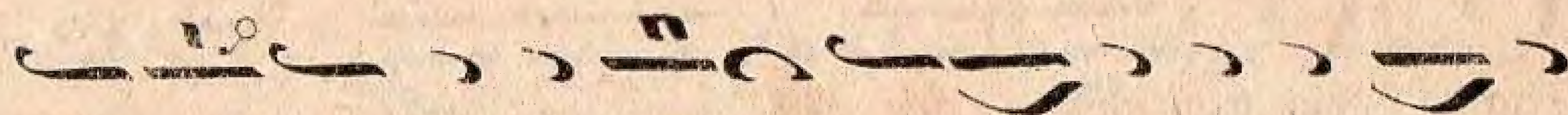


Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι



ω νων α μνη

η



Υ περ ευ λο γη με νη υ παρ χεις θε ο το



κε Παρ θε νε η δι α γα του εκ σου σαρ κωθεν



τος ο Αδης ηχ μα λω τι σται ο Αδαμ α να



κε κληται η κα τα ρα νε νε κρωται η Ευ α



η λευ θε ρωται ο θα να τος τε θα να τωται και



η μεις ε ζω ο ποι η θε μεν δι ο αν υ μνου



τες βο ω μεν ευ λο γη τος Χρι στο ος ο Θε ος



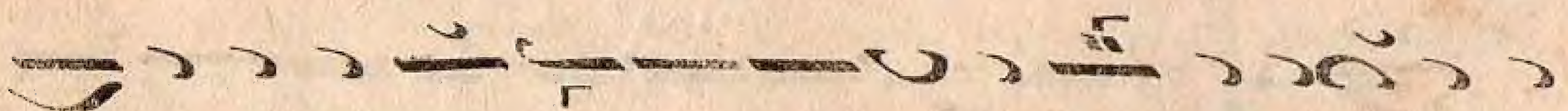
η μων ο ου τως ευ δο κη σας δο ξα Σοι η

ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ

η η



Δο ξα Σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξα εν υ



ψι στοις Θε ω και ε πι γης ει ρη νη εν αν



θρω ποις ευ δο κι α η



Υ μνου μεν Σε ευ λο γου μεν Σε προ σκυ



νου μεν Σε δο ξο λο γου μεν Σε εν χα ρι στου

με εν Σοι δι α την με γα λην Σου δο ξαν

Κυ ρι ε βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε Πατερ

Παντο κρα τορ Κυ ρι ε Τι ε μο νο γε νες

Ι η σου Χρι στε και Α γι ον Πνε ευ μα

Κυ ρι ε ο Θε ος ο Α μνο ος του Θε ου ο

Τι ο ος του Πα τρος ο αι ρων την α μαρ τι αν

του κο σμου ε λε η σου η μας ο αι ρων

τας α μαρ τι ας του κο σμου

Προσ δε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη με

νος εκ δε ξι ω ων του Πα τρος και ε λε η σου

η μας

Ο τι Συ ει μο νος Α γι ος Συ ει μο νος

Κυ ρι ος Ι η σους Χρι στος εις δο ξαν Θε ου

Πατρος α μην

Καθ ε κα στην η με ραν ευ λο γη σω Σε

και αι νε σω το ο νο μα Σου εις τον αι ω

να και εις τον αι ω να του αι ω νος

Κα τα ξι ω σου Κυ ρι ε εν τη η με

ρα ταυτη α να μαρ τη τους φυ λα χθη ναι η μας

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των πα

τε ρων η μων και αι νε τον και δε δο ξα

σμε νον το ο νο μα Σου εις τους αι ω νας α μην

Γε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ο ος Σου εφ η

μας κα θα περ ηλ πι σα μεν ε πι Σε



Εν λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξο ον



με τα δι και ω μα τα Σου



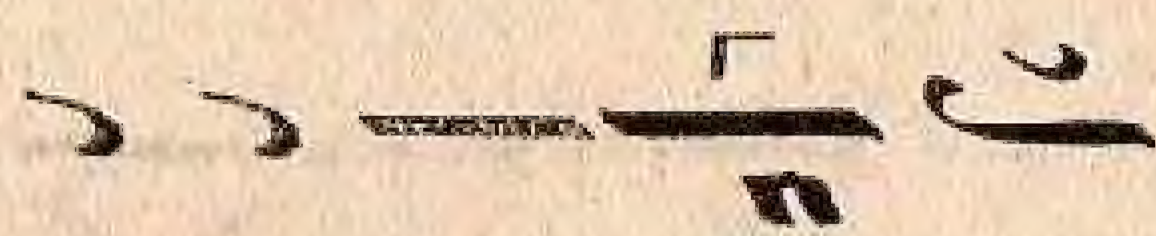
Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη θης η μιν εν



γε νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε ε



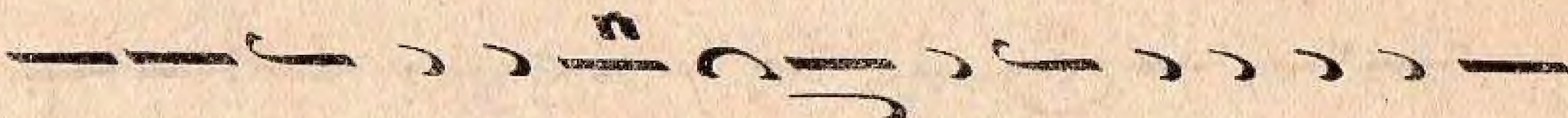
λε η σον με ι α σαι την ψυ χη ην μου ο τι



η μαρ το ον Σοι



Κυ ρι ε προς Σε κα τε φυ γον δι δα ξον με του



ποι ειν το θε λη μα Σου ο τι Συ ει ο Θε ο



ος μου



Ο τι πα ρα Σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι



Σου ο ψο με θα φως



ΙΙα ρα τει νον το ε λε ος Σου τοις γι νωσκειν ει

Σε ἄ Ἀ γι ος ο Θε ος Ἀ γι ος Ι σχυ

ρος Ἀ γι ος α θα να τος ε λε η σου η

(τρίς)

μας

ἄ

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Ἀ γι ω

Πνευμα τι

ἄ

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην

ἄ

Ἀ γι ος α θα να τος ε λε η σου η μας ἄ

Ἀ γι ος ο Θε ος ἄ Ἀ γι ος Ι σχυ ρος ἄ

Ἀ γι ος α θα να τος ε

λε η σου η χ μα

ας

ἄ

χ

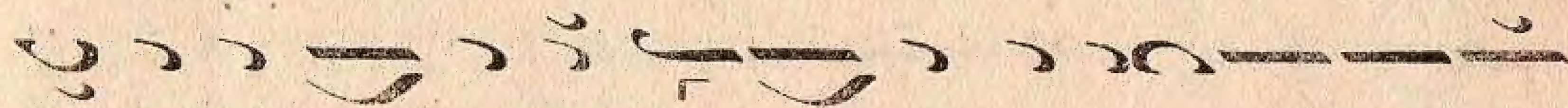
Ση με ρον σω τη ρι α τω κο σμω γε γο νεν



α σω μεν τω α να σταν τι εκ τα φου και αρ χη



γω της ζω ης η μων κα θε λων γαρ τω θα



να τω τον θα να τον το νι κος ε δω κεν η μιν



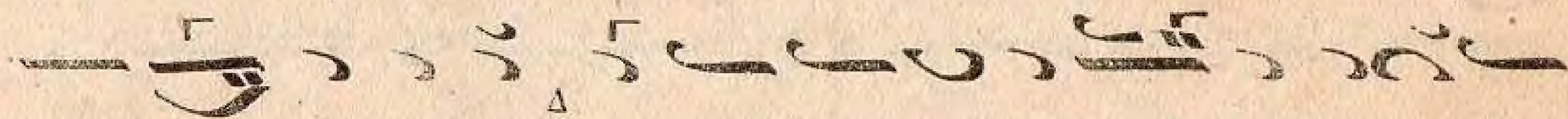
και το με γα ε λε χ ο ος

η

ΕΤΕΡΑ



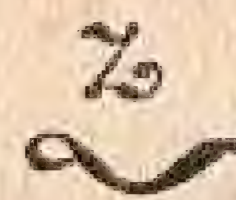
Δο ξα Σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξα εν υ



ψι στοις Θε ω και ε πι γης ει ρη νη εν



αν θρωποις ευ δο κι α



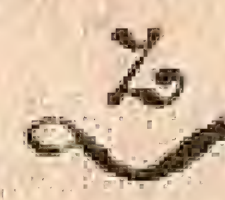
Υ μνου μεν Σε ευ λο γου μεν Σε προ βκυ νου μεν



Σε δο ξο λο γου μεν Σε ευ χα ρι στου με εν Σοι δι



α την με γα λην Σου δο ξαν



Κυ ρι ε βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε Πα

τερ Παντοκρα τορ Κυ ρι ε Τι ε μο νο γε

νες Ι η σου Χρι στε και Α γι ου ηνε ευ μα

Κυ ρι ε ο Θε ος ο Α μνο ος του Θε ου ο

Τι ο ος του Πα τρος ο αι ρων την α μαρ τι

αν του κο σμου ε λε η σου η μας ο αι

ρων τας α μαρ τι ας του κο σμου

Προσδε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη με

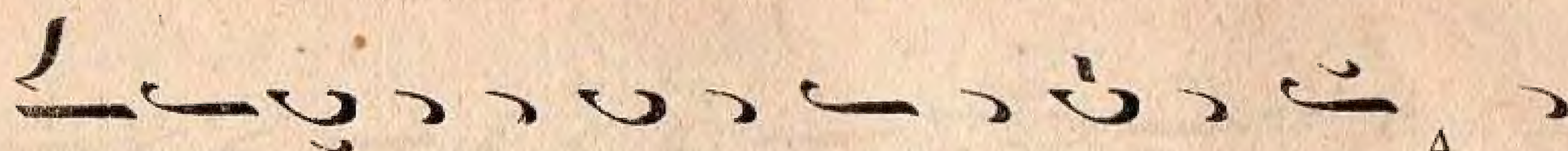
νος εκ δε ξι ω ωντου Πα τρος και ε λε η

σου η μας

Ο τι Συ ει μο νος Α γι ος Συ ει μο νος

Κυ ρι ος Ι η σους Χρι στος εις δο ξαν Θε ου

Πα τρος α μη ην



Καθ' ε καστην η μεραν ευλογησω Σε ^Δ και



αι νε σω το ο νο μα σου εις τον αι ω



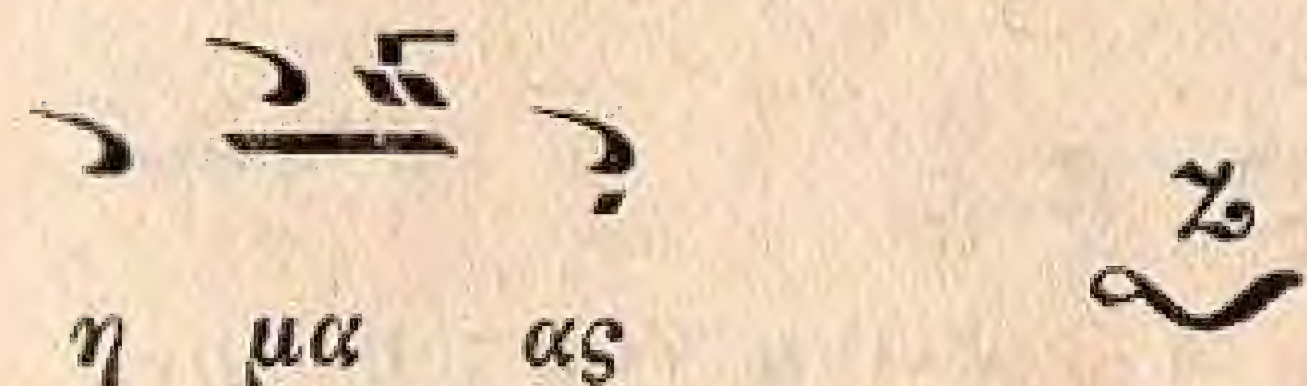
να και εις τον αι ω να του αι ω νος



Κα τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα



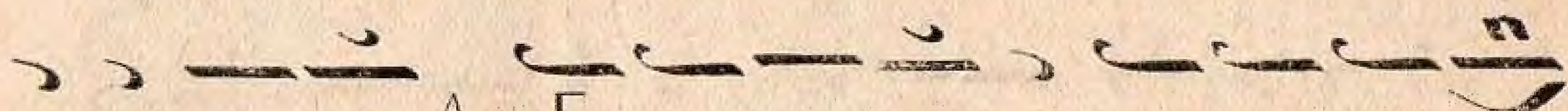
τα αυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη ναι



η μα ας



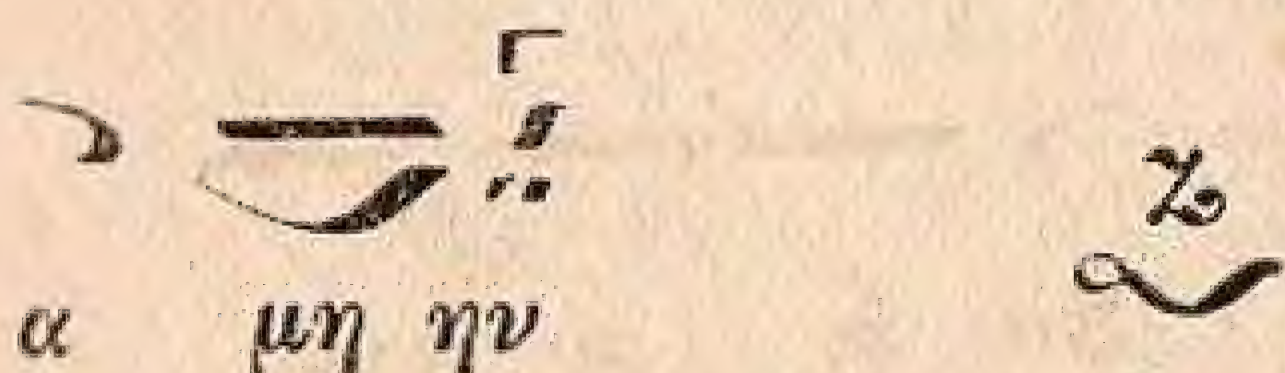
Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των πα τε



ρων η μων ^Δ και αι νε τον και δε δο ξα σμε



νον το ο νο μα σου εις τους αι ω να



α μη ην



Γε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η



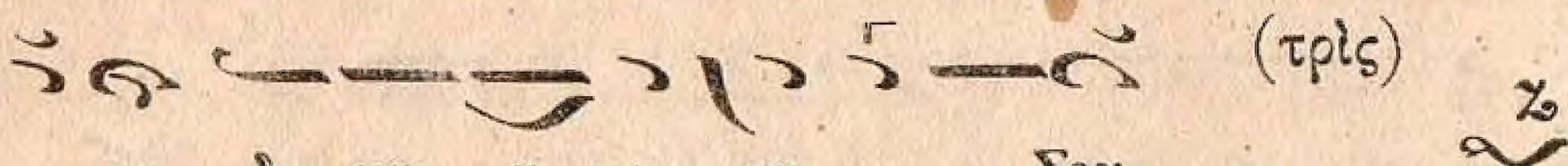
μας κα θα περ ηλ πι σαμεν ε πι Σε



Εν λο γη το σ ει Κυ ρι ε



δι δα ξο ον με



τα δι και ω μα τα Σου



Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη θης η



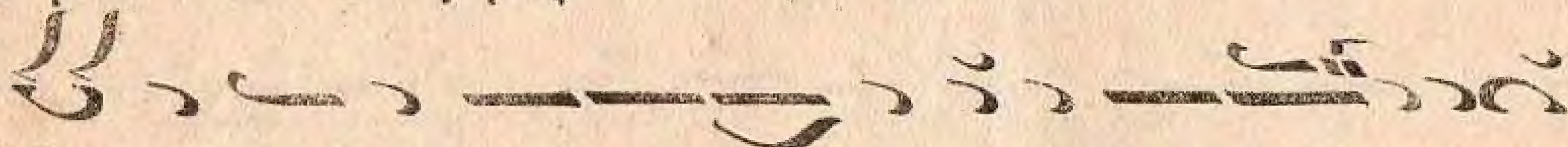
μιν εν γε νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυ



ρι ε ε λε η σο ον με ι α σαι την ψυ χη



ην μου ο τι η μαρ το ον Σοι



Κυ ρι ε προς Σε κα τε φυ γον δι δα ξο ον με



του ποι ειν το θε λη μα Σου ο τι Συ ει



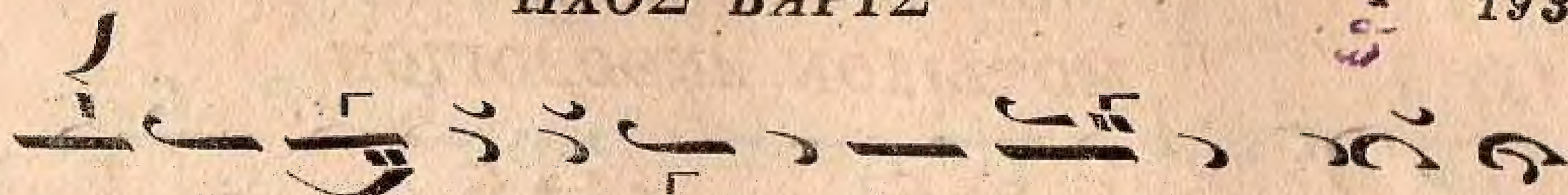
ο Θε ο ος μου



Ο τι πα ρα Σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι



Σου ο ψο με θα φω ως



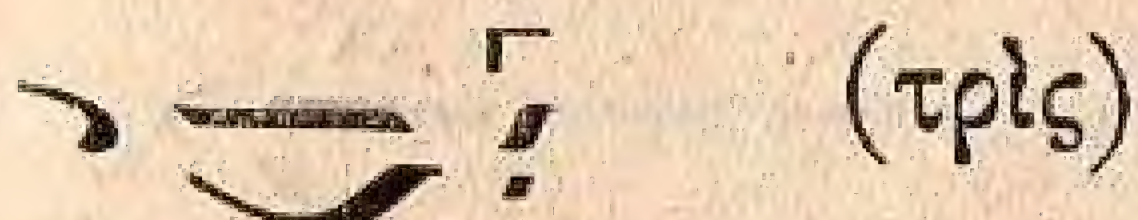
Πα ρα τει νον το ε λε ο ος σου τοις



γι νω σκου δι Σε Α γι ος ο Θε ος Α γι ος



Ι σχυ ρος Α γι ος α θα να τος ε λε η σου



(τρὶς)

η μα ας



Δο ξα Πα τρι και Τι ω και Α γι ω Πνευ



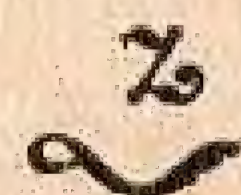
μα τι



Και νυ νυ και α ει και εις τους αι ω



νας των αι ω νων α μη ην



Α γι ος α θα να τος ε λε η σου η μα ας



Α γι ος ο Θε ος Α γι



ος Ι σχυ ρος Α γι ος α



θα να τος ε

λε η σου η χ μα ας χ

Σ η με ρον σω τη ρι α τω κο σμω γε γο νεν α

σω μεν τω α να σταν τι εκ τα φου και αρ χη γω

της ζω ης η μων κα θε λων γαρ τω θα να τω τον

θα να τον το νι κος ε δω κεν η μιν και το με

γα ε λε χ ο ος



ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΚΑ'

Περὶ τοῦ Πλαγίου Τετάρτου ἤχου.

Ὁ Πλάγιος τοῦ Τετάρτου ἤχος ἀνήκει εἰς τὸ Διατονικὸν γένος. Ἔχει βάσιν τὸν Νη, κλίμακα δὲ τὴν Διατονικὴν κατὰ τὸ Διαπασῶν σύστημα.

Ἀρκτική μαρτυρία, δι' ἧς δηλοῦται ὁ ἤχος οὗτος, εἶνε αὕτη λ̣ ϝ̣, φθορὰ δ' αὐτοῦ αὕτη Ϸ (α).

Ἀπηχεῖται ὁ ἤχος οὗτος διὰ τοῦ Νη, οὕτω $\underbrace{\quad}_{N\epsilon}$.

Δεσπόζοντες φθόγγοι καὶ εἰς τὰ τρία μέλη τοῦ ἤχου τούτου εἶνε οἱ Νη, Βου, Δι.

Καταλήξεις δὲ ποιεῖ ἀτελεῖς μὲν εἰς τοὺς Βου, Δι, ἐντελεῖς δὲ καὶ τελικὰς εἰς τὸν Νη.

Ὅταν ὁ ἤχος οὗτος ἔχῃ βάσιν τὸν Γα μετὰ τῆς φθορᾶς ταύτης Ϸ, οὕτω $\underbrace{\quad}_{\rho}$, τότε ἔχει κλίμακα τὴν κατωτέρω, ἥτοι Διατονικὴν κατὰ τὸ Τετράχορδον καὶ οὐχὶ κατὰ τὸ Διαπασῶν, τὸ δὲ μέλος ὁδεύει ἀπὸ τοῦ Γα ὡς ἀπὸ τοῦ Νη, οὔσης τῆς βάσεως τρεῖς τόνους ὀξυτέρας. Δεσπόζοντας δὲ φθόγγους ἔχει τοὺς Γα, Δι, Ζω καὶ καταλήγει ἀτελῶς μὲν εἰς τὸν Δι, ἐντελῶς δὲ καὶ τελικῶς εἰς τὸν Γα.

| | | | | | | | | |
|----|----|-----|----|----|----|----|----|----|
| Ϸ | ρ | λ̣ | ϝ̣ | ρ | λ̣ | ϝ̣ | ρ | λ̣ |
| 12 | 12 | 12 | 6 | 12 | 12 | 6 | 12 | 12 |
| Nη | Πα | Βου | Γα | Δι | Κε | Ζω | Νη | |

Μαρτυρίαι τῶν φθόγγων τοῦ ἤχου τούτου εἶνε, ὅταν μὲν ἔχῃ βάσιν τὸν Νη, αἱ διὰ τοὺς Διατονικοὺς ἤχους ὀρισθεῖσαι (β), ὅταν δὲ ἔχῃ βάσιν τὸν Γα, αἱ ἐν τῇ ἀνωτέρω κλίμακῃ σημειούμεναι.

(α) Ὁρα Κεφ. ΙΓ'.

(β) Ὁρα Κεφ. Ζ'.

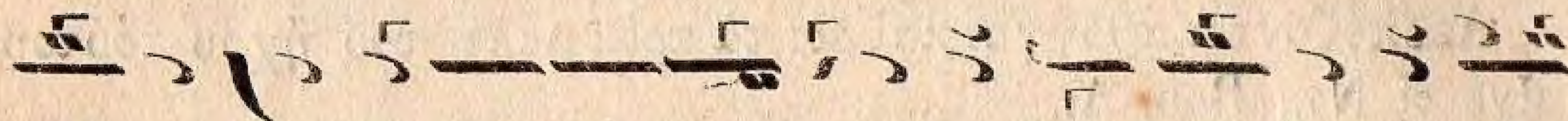
ΗΧΟΣ ΠΛΑΓΙΟΣ ΤΟΥ ΤΕΤΑΡΤΟΥ

Ἦχος λ ϝ Νη

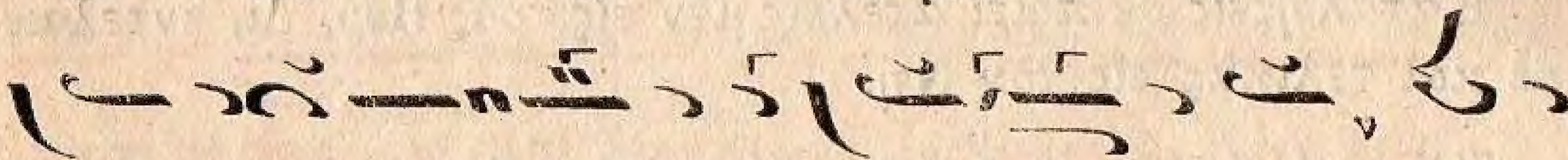
Nε λ



Κυ ρι ε ε κε κρα ξα προ ος Σε ει



βα κου βο ον μου ει βα κου βο



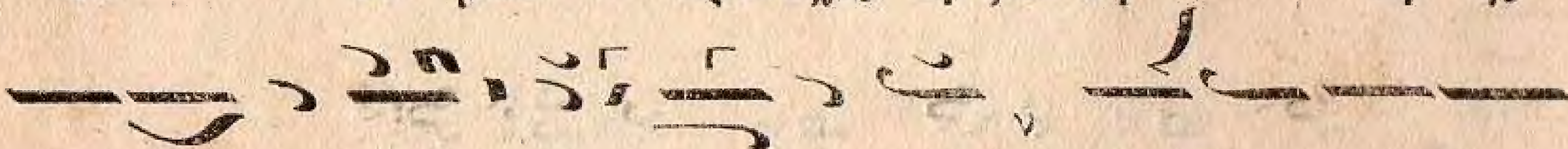
ονμου Κυ ρι ε ϝ Κυ ρι



ε ε κε κρα ξα προ ος Σε ει βα κου



βο ον μου λ προ σχες τη φω νη τη ης



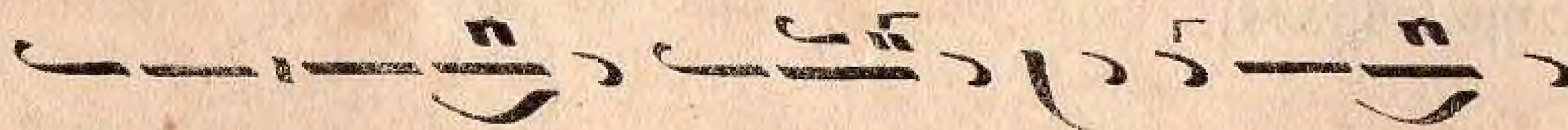
δε η σε ω ως μου ϝ εν τω κε κρα



γε ναι με προ ος Σε η ει βα κου βο ονμου



Κυ ρι ε ϝ



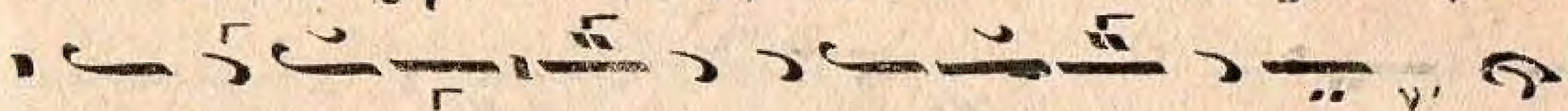
Εκα τευ θυν θυ τω η προ σε ευ χη



μου ως θυ μι α μα ε νω πι ο



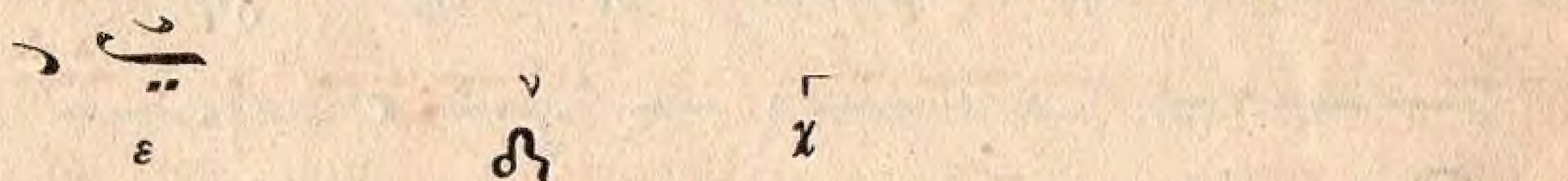
ον Σου ρ ε πα αρ σις τω ων χει ρω



ων μου θυ βι α ε σπε ρι νη η ει



σα κου βο ον μου Κυ ρι



Ε σπε ρι νον υ μνον και λο γι κην λα τρει



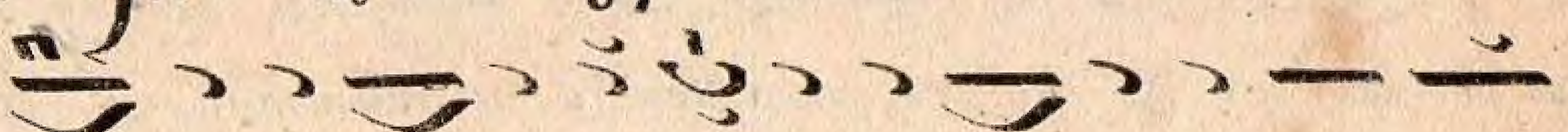
αν Σοι Χρι στε προσ φε ρο μεν ρ ο τι ην δο κη



σας του ε λε η σαι η μας η δι α της Α να



στα σε ως



Κυ ρι ε Κυ ρι ε μη α πορ ρι ψης η μας



α πο του προ σω που Σου ρ αλ λα ευ δο κη σον



του ε λε η σαι η μας η δι α της Α να στα



σε ως



Χαι ρε Σι ω ων Α γι α Μη τηρ



των Εκ κλη σι ων Θε ου κα τοι κη τη ριον



Συ γαρ ε δε ξω πρω τη α φε σιν α μαρ



τι ων δι α της Α να στα σε ως



Ο εκ Θε ου Πα τρος Λο γος προ των



αι ω νων γεν νη θεις επ ε σχατων δε των χορ



νων ο αυ τος εκ της Α πει ρο γα μου σαρκωθεις



βου λη σει σταυ ρω σιν θα να του υ πε



μει νε και τον πα λαι νε κρω θεν τα α ανθρωπον ε σω



σε δι α της ε αυ του Α να στα σε ως



Την εκ νε κρων Σου Α να στα σιν δο ξο λο



γου μεν Χρι στε δι η ης η λευ θε ρω σας Α δα μι

αι ον γε νος εκ της του Α δου τυ ραν νι δος ρ

και ε δω ρη σω τω κο σμω ως Θε ος ζω ην

αι σω νι ον και το με γα ε λε ος ρ

Δοξα Σοι Χρι στε Σω τηρ Τι ε Θε ον μο νο γε

νες ρ ο προσ πα γεις εν τω Σταυ ρω και α να στας εκ

τα φου τρι η με ρος ρ χ

Δο ξα Πα τρι και Τι ω και Α

γι ω Πνε ευ μα τι ρ

Και νυν και α ει και εις τους αι ω

ναστων αι ω νων α μην ρ

Ο βα σι λευ ευσ των ου ρα νων ρ δι

α φι λαν θρω πι αν χ ε πι τη ης γης



ω φθῆ και τοις αν θρω ποις συν α



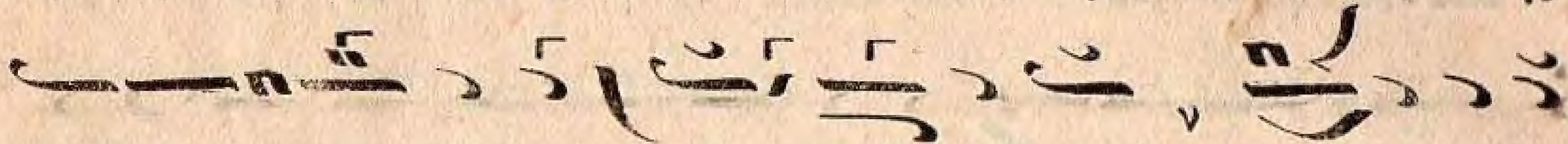
νε σιρα φη δ εκ Παρ θε νου γαρ



α γνης σαρ κα προσ λα βο με νος και εκ



τα αν της προ ε ελ θων με τα της



προσ λη ψε ως δ εις ε σπιν



Τι ος δι πλου ους τη ην φυ σιν αλλ ου



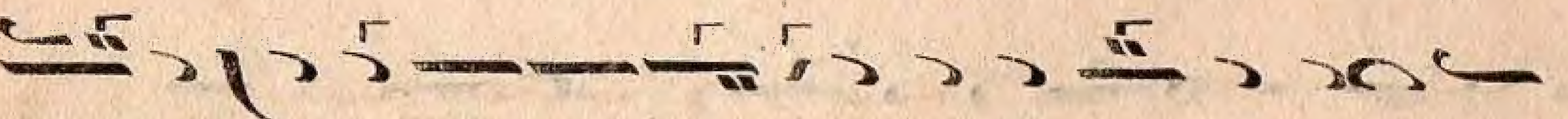
την υ πο στα σιν δ



δι ο τε λει ον αν το ον Θε ον και τε



λει ον αν θρω που α λη θως κη ουτ το ον τε ο





μο λο γου μεν Χρι στο οντον Θε



ο ον η μων δ ο ον ι



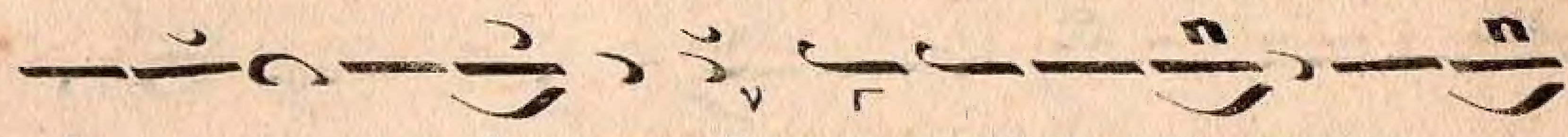

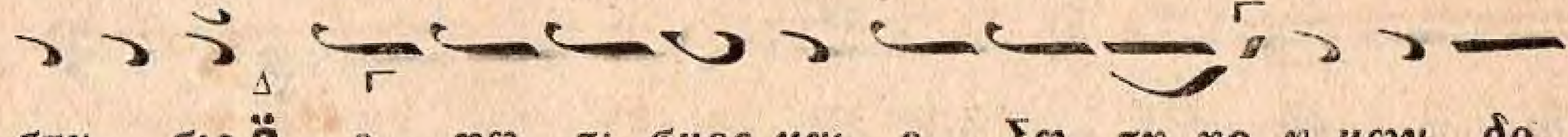






κε τε ευ ε Μη τε ερ α νυ υμ φε


 ευ τε ^Δ ε λε η θη ναι τα ας ψυ χα

 ας η χ μω ων ^ν

ΑΠΟΣΤΙΧΑ

^ν ^Γ ^χ


 Α νηλ θες ε πι Σταυ ρου Ι η σου ο κα

 τα βας εξ ου ρα νου ^Δ ηλ θες ε πι θα να του η

 ζω η η α θα νατος ^ν προς τους εν σκο τει το φως

 το α λη θι νον προς τους πε στον τας η παν των Α να

 στα σις ^Δ ο φω τι σμος και ο Σω τη ηρ η μων δο

 ξα ^ν Σοι


 Χριστου δο ξο λο γη σω μεν τον α να σταν τα εκ

 νεκρων ^ν ψυ χην και σω μα γαρ α να λα βων τω

 πα θει απ αλ λη λων δι ε τε με ⁶ της α χραν του μεν



ψυχῆς ἐν Ἀδου κατέλθου σῆς οὐ καὶ ἐσकुλευ



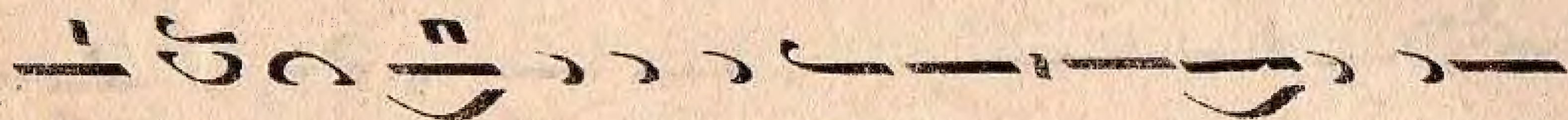
σεβῆτα φωδε διὰ φθοραν οὐκ οὐ δε το Α



γιον Σωματος του Ανθρωπου των ψυχων η



μων



Ψαλμοις καὶ νυμνοῖς δοξολογούμεν Χοι



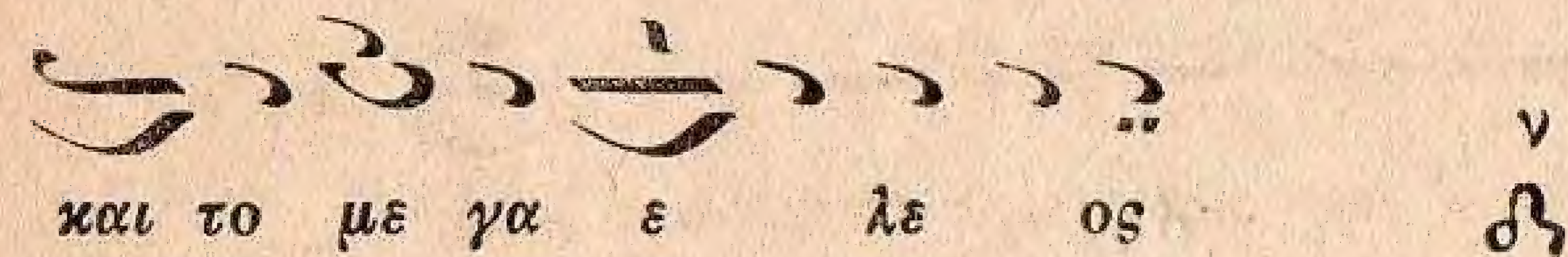
στε την ἐκ νεκρων Σου Α να στα σιν δὲ διης η



μας ηλευθερωσας της τυραννιδος του Αδου δὲ



καὶ ὡς Θεός ἐδωρησώζω ηναι ωνι ον



καὶ το μέγα ἐλεος



Ω Δεσποτα των α πα των α



καταληπτε Ποιητα ουρανου και γης δὲ διὰ



Σταυρου παθων εμοι α παθειαν επηγασας δὲ



τα φη ην δε κα τα δε ξα με νος και α να στας



εν δο ξη ^Δ συν α νε στη σας του Α δαμ χει ρι παν



το δυ να μω ^ν δο ξα τρ Ση τρι η με ρω ε



γερ σει δι ης δε δω ρησαι η μιν την αι ω νι



ον ζω ην και ι λα σμον α μαρ τι ων ως μο νος ε



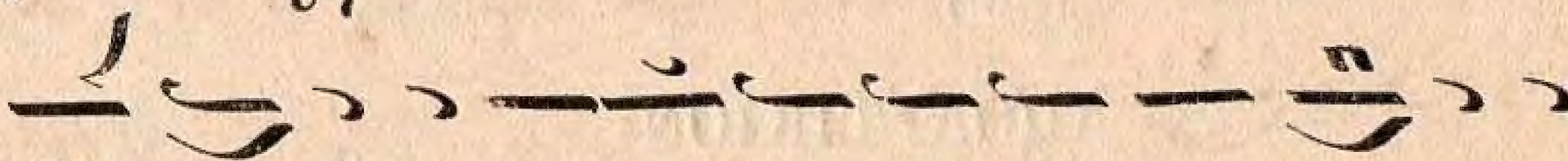
εν σπλα αγκνος



Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ



μα τι



Και νυ νυ και α ει και εις τους αι ω



νας των αι ω νων α μην



Α νυμ φευ τε Παρ θε νε η του Θε ου α φραστως



συλ λα βου σα σαρκι ^ν Μη τηρ Θε ου του υ ψι

στουδ Σωων ι κε των πα ρα κλη σεις δε χου Παν α

μω μελ η πα σι χο ρη γου σα κα θα ρι σμο ον των

πται σμα τωνδ νυν τας η μων ι κε σι ας προσ δε

χο με νη δυ σω πει σω θη ναι πα αν τας η χ

μα ας δ Νε χ

Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν δ ευ

λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ

ρι ου δ

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ

δ χ

Εξ υ ψους κα τηλ θες ο ευ σπλα αγ χνος δ

τα φην κα τε δε ξω τρι η με ρον δ ι να

η μας ε λευ θε ρω σης των πα θων δ η ζω



η και η Α να στα βις η μων Κυ ρι ε δο



ξα

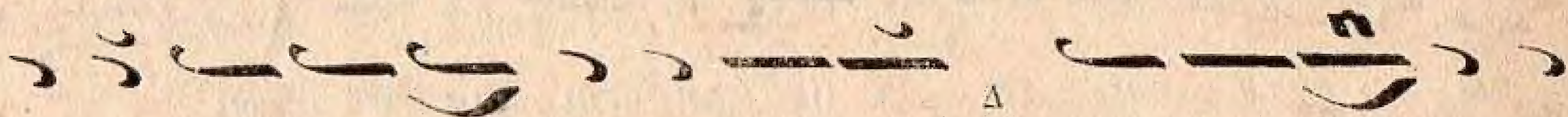
Σοι



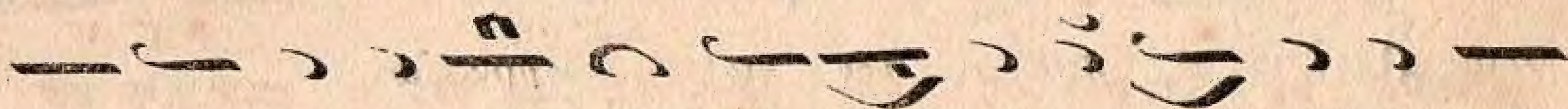
ΘΕΟΤΟΚΙΟΝ



Ο δι η μας γεν νη θεις εκ Παρ θε νου και σταν



ρω σιν υ πο μει νας Α γα θε ρ ο θα να του του



θα να του σκυ λευ σας και ε γερ σιν δει ξας ως Θε



ος μη πα ρι δης ους ε πλα σας τη χει ρι



Σου δει ξον την φι λαν θρω πι αν Σου ε λε



η μων ρ δε ξαι την τε κου σαν Σε Θε ο το κον



πρε σβεν ου σαν υ περ η μων και σω σον Σω τηρ η





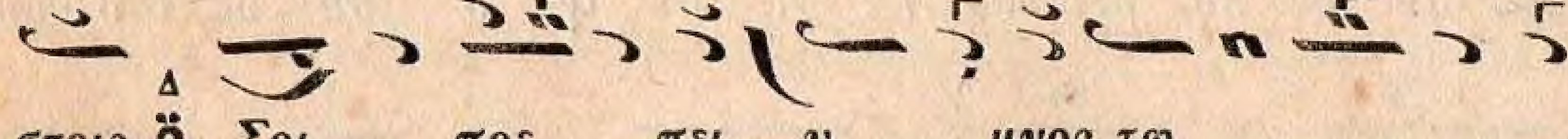

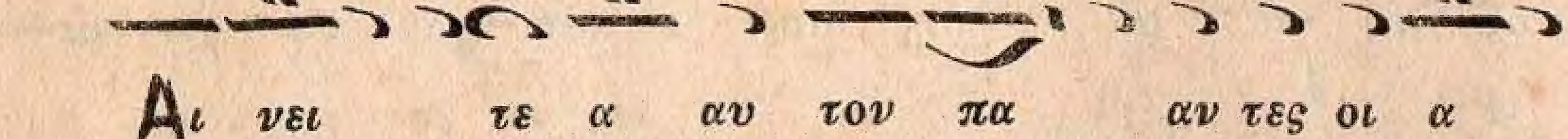
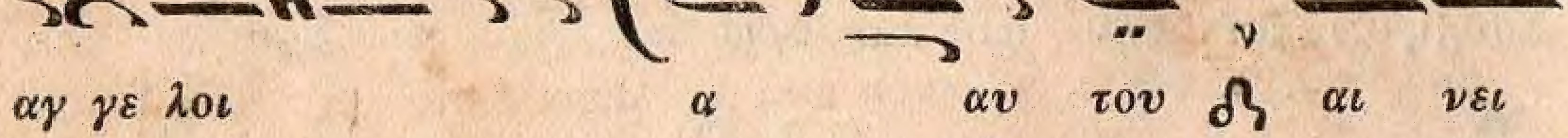
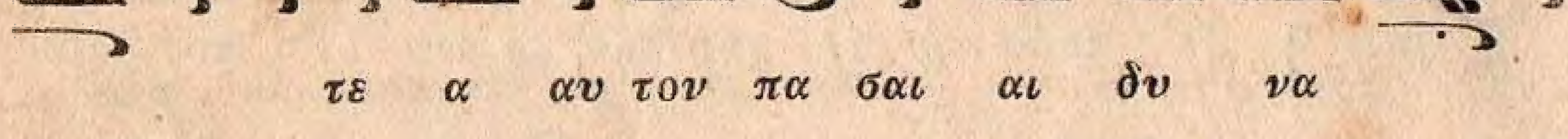




μων λα ον α πεγνω σμε χ νο ον



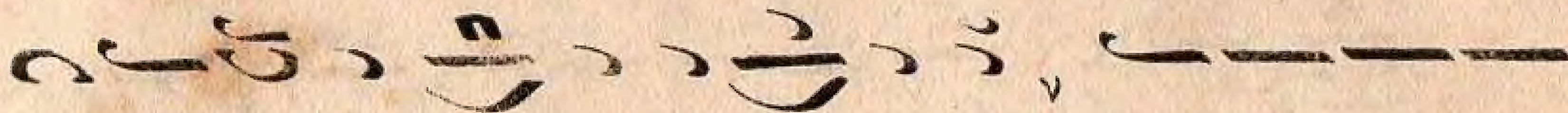
ΑΙΝΟΙ

ν
δ
χ


 Πα βα πνο η αι νε βα τω

 τον Κυ ρι ον δ αι νει τε τον

 Κυ ρι ον εκ των ου ρα νων αι

 νει τε αυ το ον εν τοις υ ψι

 στοις δ Σοι προ πει ν μνος τω

 Θε ω δ

 Αι νει τε α αυ του πα αντες οι α

 αγ γε λοι α αυ του δ αι νει

 τε α αυ του πασαι αυ να

 μει εις α αυ του δ Σοι προ πει ν

 μνος τω Θε ω δ χ



Κυ ρι ε ει και κρι τη ρι ω πα ρε



στης υ πο Πι λα του κρι νο με νος αλλ ουκ α πε



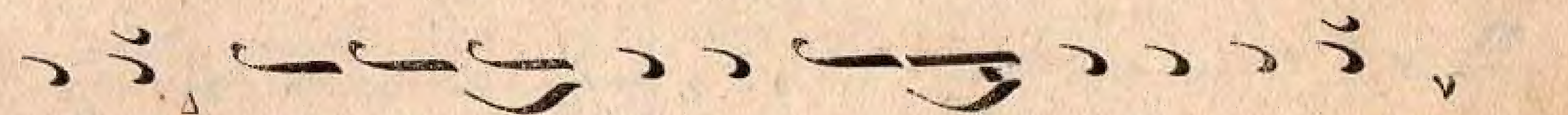
λει φθης του θρο νου τω Πα τρι συγ κα θε ζο



μενος και α να στα ας εκ νε κρων του κο σμου η



λευ θε ρω σας εκ της δου λει ας του αλ λο τρι



ου ως οι κτισμων και φι λα αν θρω πος



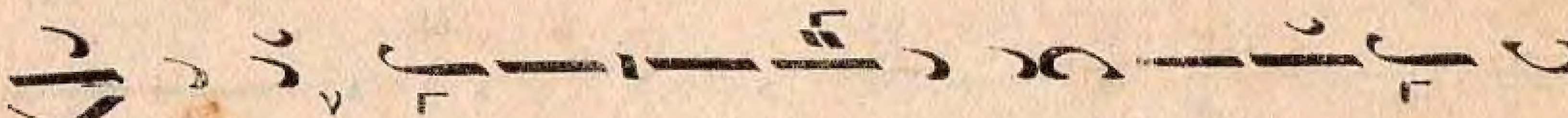
Κυ ρι ε ει και ως νε κρο ον εν μνη



μει ω Ι ου δαι οι Σε κα τε θεν το αλλ ως



βα σι λε α υ πνου ουν τα στρα τι ω ται Σε ε



φυ λαττον και ως ζω η ης θη σαν ρον σφρα γι



δι ε σφρα γι σαν το αλ λα α νε στης και πα ρε



σχεα φθα ρι αν ται ψυ χαι αις η μων



Κυ ρι ε ο πλον κα τα του δι α βο



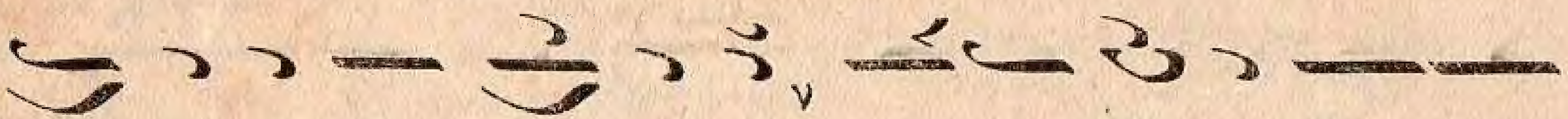
λου τον Σταυρον Σου η μι ιν δε δωκας δλ χ φριττει



γαρλ και τρε - μει μη φε ρων κα θο ραν αυτου



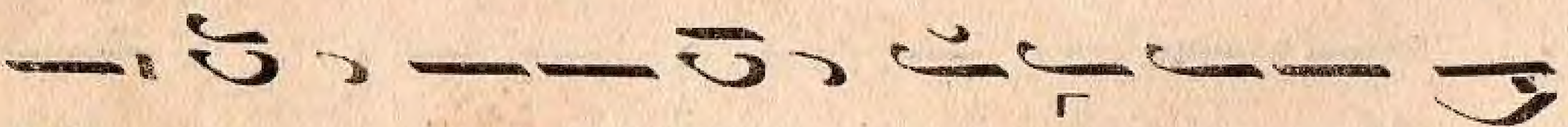
την δυ ναμιν δλ ο τι νε κρου ους α νι στα και



θα να του κα τηρ γη σας δλ δι α του το προ σκυ



νου μεν την τα φην Σου και την ε γε ερ σιν δλ



Ο Αγ γε λος Σου Κυ ρι ε ο την Α να



στασιν κη ρυ ξας δλ τους μεν φυ λα κας ε φο



βη σε τα δε γυ ναι α ε φω νη σε λε γων δλ



Τι ζη τει τε του ζω ων τα με τα των νε



κρων δλ α νε στη Θε ο ος ων και τη οι κου με



νη ζω η ην ε δω ρη σα το δλ

ΕΩΘΙΝΟΝ Η'

υ
δλ λ



Τα της Μα ρι ας δα κρυ α ου ματην χει



ειν ται θε ερ μως δλ ι δου γαρ κα



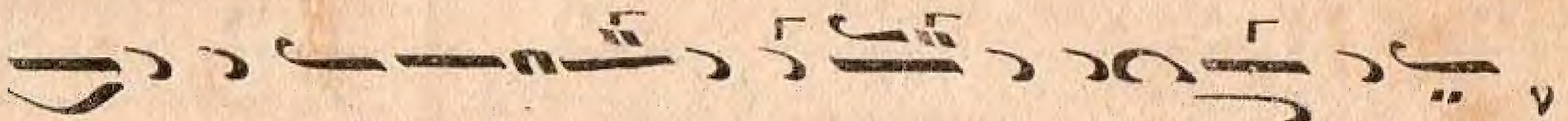
τη ξι ω ται και δι δα σκο ου των Αγ γε λων



και της ο ψε ως της Ση ης ο Ι η



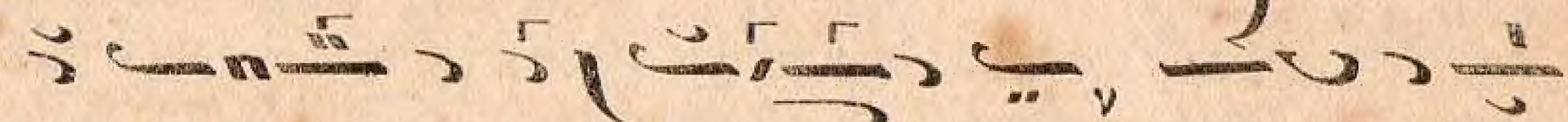
σους δλ αλλ ε τι προ ος γει α φρο νει



οι α γυ νη α σθε νης δλ



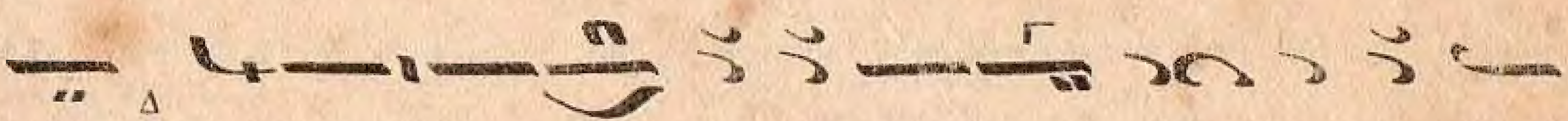
δι ο και α πο πεμ πε ται μη προσψα αν



σαι Σοι Χρι στε δλ αλλ ο μως κη



ρυνξ πε εμ πε ται τοις Σοι οις Μα θη



ταις δλ οις ευ αγ γε λι α ε φη σε την



προς τον πα τρω ον κλη ρον κ

α νο δον α παγ γε λου

σα δ μεθ η ης α ξι ω σο ον

και η μας της εμ φα νει α ας Σου Δε

σπο τα Κυ ρι ε δ

ΕΩΘΙΝΟΝ ΙΑ' δ χ

Φα νε ρω ων ε α αυ του τοις μα θη

ται αις Σου Σω τηρ κ με τα την Α να στα σιν

Σι μω νι δε δω κας την των προ βα

των νο μην κ εις α γα πης αυ τε κη σιν την

του ποι μαι νειν φρον τι δα αι

των κ δι ο και ε λε γες ει φι λεις με

Πε τρε δ ποι μαι νε τα αρ νι α μου

ποι μαι νε τα προ βα τα

μου ο δε ευ θε ω ως εν δει κνυ με

νος το φι λο στο οργον κ πε ρι του

αλ λου μα θη του ε πυν θα νε

το ο ων ταις πρε σβει αις Χρι στε την

ποιμνην Σου δι α φυ λα ατ

τε ο εκ λυ κων λυ μαι νο με

νων αυ τη ην ο χ

Και νυ νυ και α ει και εις τους αι ωνας των αι

ωνων α μην ο

χ περ ευ λο γη με νη υ παρχεις Θε ο το

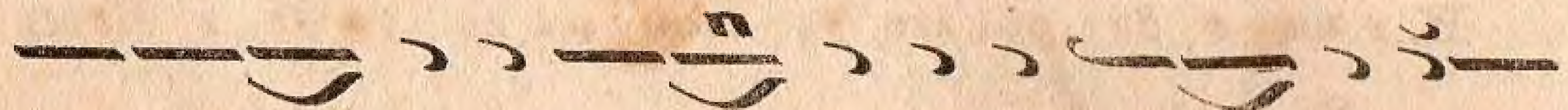
κε Παρ θε νε ο δι α γαρ του εκ Σου θαρ κω θε εν



τος ο Α δης ηχ μα λω τι σται ο Α δαμ α να



κε κλη ται η κα τα ρα νε νε κρωται η Ευ α



η λευ θε ρω ται ο θα να τος τε θα να τω ται και



η μεις ε ζω ο ποι η θημεν δι ο αν υ μνου



τες βο ω μεν ευ λο γη τος Χρι στο ος ο Θε



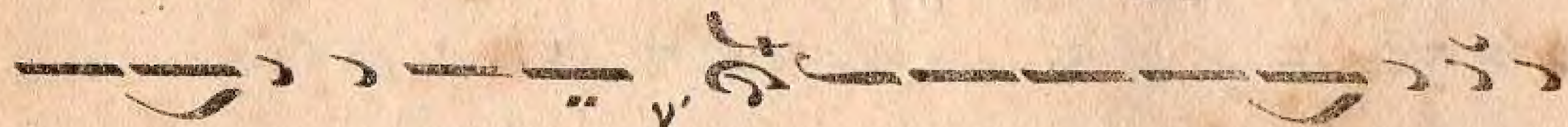
ος η μων ο ου τως ευ δο κη σας δο ξα Σοι

ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ

χ



Δοξα Σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξα ευ



υ ψι στοις Θε ω και ε πι γης ει ρη νη εν



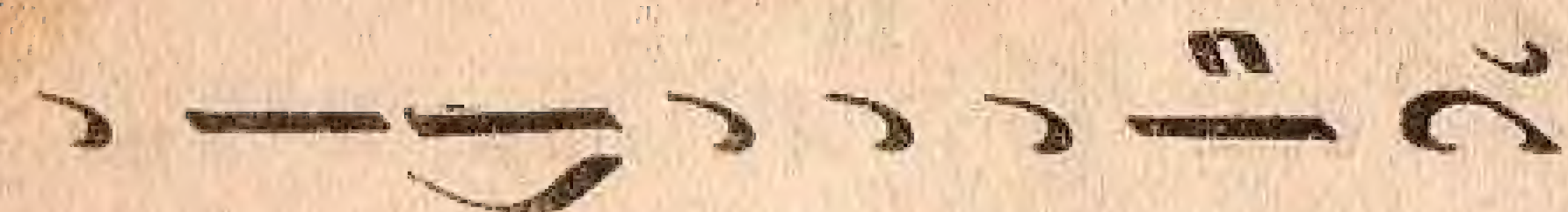
αν θρω ποις ευ δο κι α



Υ μνου μεν Σε ευ λο γου μεν Σε προ σκυ νου μεν Σε δο



ξο λο γου μεν Σε ευ χα ρι στου με εν Σοι δι α



την με γὰρ λην σου δο ξαν



Κυ ρι ε βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε Πατερ



Παντο κρα τορ Κυ ρι ε Τι ε μο νο γε νες Ι



η σου Χρι στε και Α γι ον Πνευ μα



Κυ ρι ε ο Θε ος ο Α μνο ος του Θε ου ο



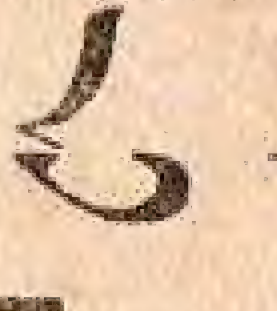
Τι ο ος του Πα τρος ο αι ρων την α μαρ τι



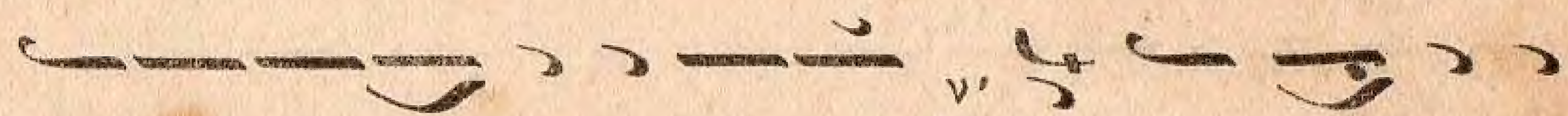
αν του κο σμου ε λε η σου η μας ο αι



ρων τας α μαρ τι ας του κο σμου



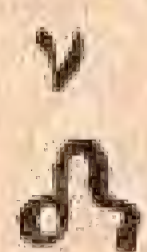
Προς δε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη μενος



εκ δε ξι ω ων του Πα τρος και ε λε η σου



η μας



Ο τι Συ ει μο νος Α γι ος Συ ει μο νος



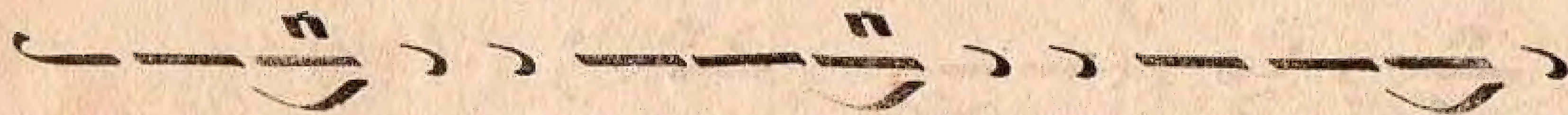
Κυ ρι ος Ι η σους Χρι στος εις δο ξαν Θε ου Πα



τρος α μην



Καθ ε κα στην η με ραν ευ λο γη σω Σε ⁶ κ



και αι νε σω το ο νο μα Σου εις τον αι ω



να και εις τον αι ω να του αι ω νος



Κα τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με



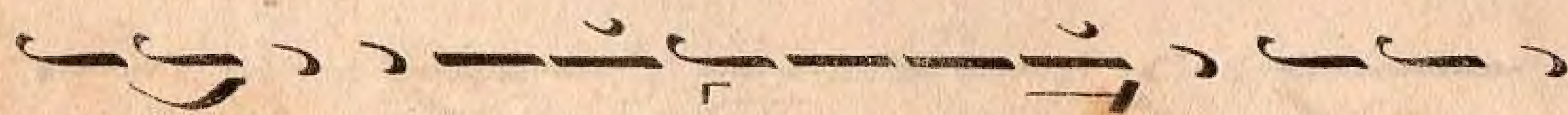
ρα τα αυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη ναι η



μα ας



Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των



πα τε ρων η μων και αι νε τον και δε δο ξα



σμε νον το ο νο μα Σου εις τους αι ω

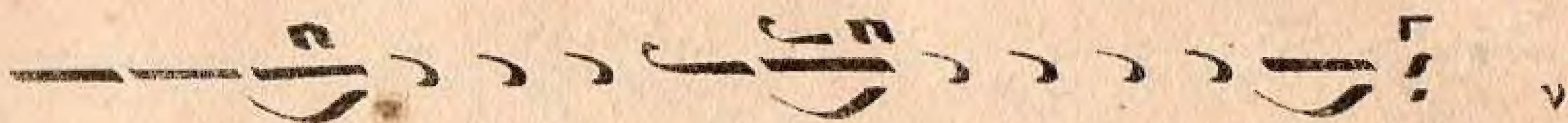


νας α μη ην





Γενοι το Κυρι ε το ε λε ος Σου εφ η



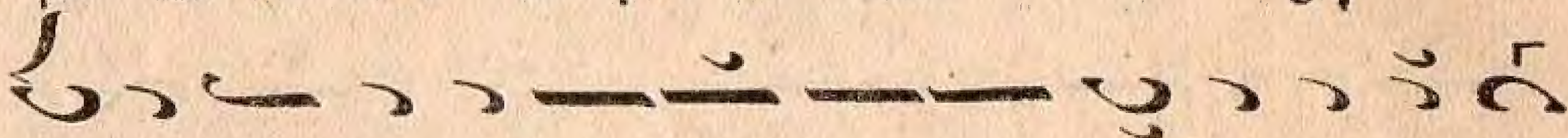
μας κα θα περ ηλ πι σα μεν ε πι Σε



Ευ λο γη το ος ει Κυρι ε δι δα ξο



ον με τα δι και ω μα τα Σου



Κυρι ε κα τα φυ γη ε γε νη θης η μιν εν



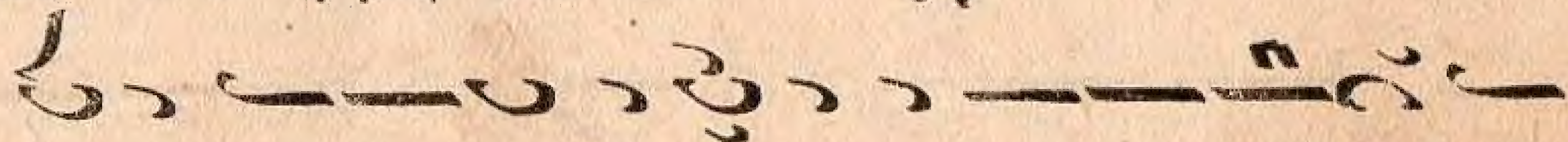
γε νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυρι ε



ε λε η σο ον με ι α σαι την ψυ χη



ην μου ο τι η μαρ τον Σοι



Κυρι ε προς Σε κα τε φυ γον δι δα ξον με του



ποι ειν το θε λη μα Σου ο τι Συ ει ο Θε ος μου



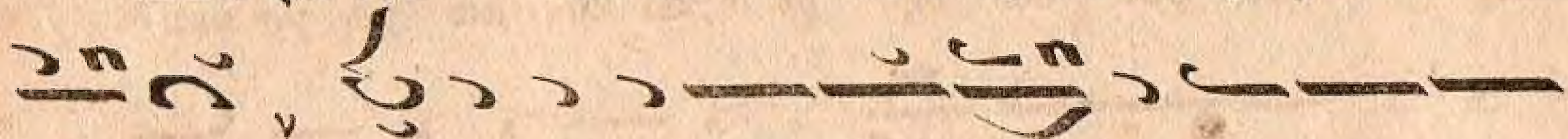
Ο τι πα ρα Σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι



Σου ο ψο με θα φω ως



Πα ρα τει νον το ε λε ο ος Σου τοις γι νω σκου



σι Σε ρ A γι ος ο Θε ος A γι ος I σχυ



ρος A γι ος α θα να τος ε λε η σου η



μα ας



Δο ξα Πα τρι και Υι ω και A γι ω



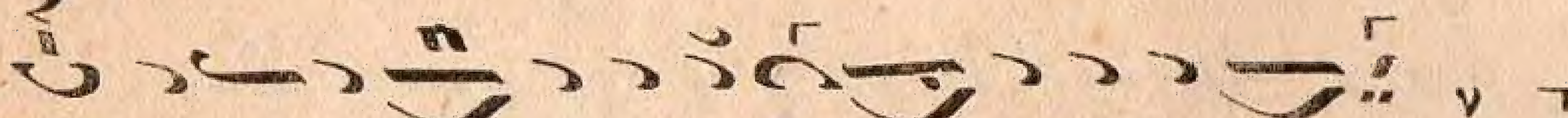
Πνευ μα τι



Και νυ νυ και α ει και εις τους αι ω νας των αι



ω νων α μη ην



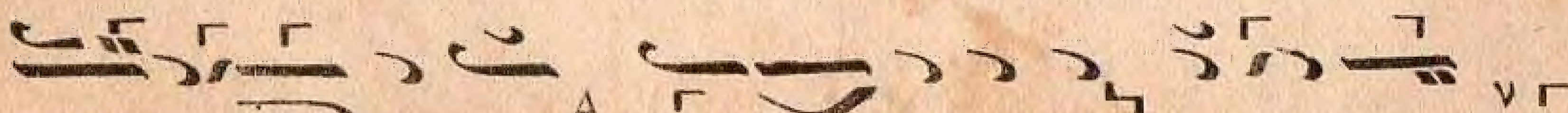
A γι ος α θα να τος ε λε η σου η μα ας ρ χ



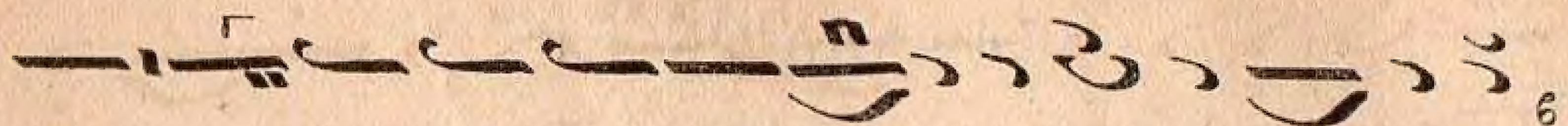
A γι ος ο Θε ος ρ A γι ος I



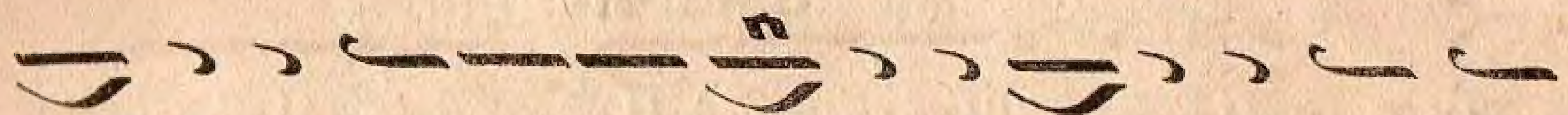
σχυ ρος ρ A γι ος α θα



να τος ρ ε λε η σου η χ μα ας ρ χ



Ση με ρον σω τη ρι α τω κο σμω γε γο νενκ



α σω μεν τω α να σταν τι εκ τα φου και αρ



χη γω της ζω ης η μων κα θε λων γαρ τω θα



να τω τον θα να τον το νι κος ε δω κεν η μιν



και το με γα ε λε χ ο ος

ν
δ



ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΚΒ'

**Περὶ τῆς διαφορᾶς τῶν διατονικῶν ἤχων
τῶν ἐχόντων τὴν αὐτὴν βάσιν.**

Οἱ ἤχοι Πρῶτος, Τέταρτος καὶ Πλάγιος τοῦ Πρώτου εἰς τὸ Στιχηραρικὸν μέλος, καίτοι ἔχουσι τὴν αὐτὴν βάσιν καὶ τὴν αὐτὴν κλίμακα, διαφέρουσιν ὅμως ἀπ' ἀλλήλων 1) κατὰ τοὺς δεσπόμενους φθόγγους, 2) κατὰ τὰς ἀτελεῖς καὶ τελικὰς καταλήξεις καὶ 3) κατὰ τὸ σύστημα. Καὶ κατὰ μὲν τοὺς δεσπόμενους φθόγγους διαφέρουσι, καθόσον εἰς τὸν Πρῶτον ἤχον εἶνε οἱ Πα, Γα, εἰς τὸν Τέταρτον οἱ Πα, Βου, Δι καὶ εἰς τὸν Πλάγιον τοῦ Πρώτου οἱ Πα, Δι, Κε· κατὰ δὲ τὰς καταλήξεις διαφέρουσι, καθόσον ὁ Πρῶτος ἤχος ποιεῖ ἀτελεῖς καταλήξεις εἰς τὸν Γα, ὁ Τέταρτος εἰς τὸν Δι, καὶ ὁ Πλάγιος τοῦ Πρώτου εἰς τοὺς Δι, Κε, τελικὰς δὲ ὁ Πρῶτος εἰς τὸν Πα, ὁ Τέταρτος εἰς τὸν Βου καὶ ὁ Πλάγιος τοῦ Πρώτου εἰς τὸν Δι καὶ εἰς τὸν Πα (α), κατὰ δὲ τὸ σύστημα διαφέρουσι, διότι ὁ μὲν πρῶτος ὁδεύει κατὰ τὸν Τροχόν, οἱ δὲ Τέταρτος καὶ Πλάγιος τοῦ Πρώτου κατὰ τὸ Διαπασῶν.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΚΓ'

Περὶ τῆς διαφορᾶς τῶν χρωματικῶν ἤχων.

Οἱ χρωματικοὶ ἤχοι καίτοι ἔχοντες μίαν καὶ τὴν αὐτὴν κλίμακα διαφέρουσιν ὅμως ἀπ' ἀλλήλων 1) κατὰ τοὺς δεσπόμενους φθόγγους, 2) κατὰ τὰς ἀτελεῖς καταλήξεις καὶ 3) κατὰ τὴν ἔκτασιν. Καὶ κατὰ μὲν τοὺς δεσπόμενους φθόγγους διαφέρουσι, καθόσον εἰς τὸν Δεύτερον ἤχον εἶνε οἱ Δι, Βου, ἐνῶ εἰς τὸν Πλάγιον τοῦ Δευτέρου εἶνε οἱ Πα, Δι, Κε, κατὰ δὲ τὰς καταλήξεις διαφέρουσι, καθόσον ὁ Δεύτερος ἤχος

ποιεῖ ἀτελεῖς καταλήξεις εἰς τὸν Βου, δηλ. δύο τόνους κάτωθεν τῆς βάσεως, ἐνῷ ὁ Πλάγιος τοῦ Δευτέρου εἰς τοὺς Δι, Κε δηλ. τρεῖς καὶ τέσσαρας τόνους ἄνωθεν τῆς βάσεως. Τὰς ἐντελεῖς δὲ καὶ τελικὰς καταλήξεις ποιοῦσιν ἀμφοτέρω εἰς τὴν βάσιν, ἐκτὸς ἂν παύωσιν οἱ χοροί, ὅτε ὁ Πλάγιος τοῦ Δευτέρου καταλήγει τελικῶς εἰς τὸν Δι (α). Κατὰ δὲ τὴν ἔκτασιν διαφέρουσι, διότι ὁ μὲν Δεύτερος ἀπομακρύνεται ἄνωθεν τῆς βάσεως τέσσαρας ἕως πέντε τὸ πολὺ τόνους καὶ κάτωθεν δύο ἕως τρεῖς, ἐνῷ ὁ Πλάγιος τοῦ Δευτέρου ἀπομακρύνεται ἄνωθεν τῆς βάσεως ἑπτὰ, ἐνίοτε καὶ ὀκτὼ τόνους καὶ κάτωθεν ἓνα ἕως δύο τὸ πολὺ (β).

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΚΔ'

Περὶ τῆς διαφορᾶς τῶν ἐναρμονίων ἤχων.

Οἱ ἐναρμόνιοι ἤχοι, κλίτοι ἔχοντες τὴν αὐτὴν κλίμακα καὶ τὴν αὐτὴν βάσιν, διαφέρουσιν ὅμως ἀπ' ἀλλήλων 1) κατὰ τοὺς δεσπύζοντας φθόγγους καὶ 2) κατὰ τὰς ἀτελεῖς καὶ ἐντελεῖς καταλήξεις. Καὶ κατὰ μὲν τοὺς δεσπύζοντας φθόγγους διαφέρουσι, καθόσον ὁ Τρίτος ἤχος ἔχει τοὺς Πα, Γα, Κε, ἐνῷ ὁ Βαρὺς ἔχει τοὺς Γα, Δι, Ζω· κατὰ δὲ τὰς καταλήξεις διαφέρουσι, διότι ὁ Τρίτος ἤχος ποιεῖ ἀτελεῖς μὲν καταλήξεις εἰς τὸν Κε, ἐνῷ ὁ Βαρὺς ποιεῖ εἰς τὸν Δι, ἐντελεῖς δὲ ὁ μὲν Τρίτος ποιεῖ εἰς τὸν Πα, ὁ δὲ Βαρὺς εἰς τὸν Γα.

(α) Ὅρα Κεφαλ. ΙΘ'.

(β) Ὁ Ἀρχιεπίσκοπος Διρραχίου Χρύσανθος, ἐν Κεφαλαίῳ ΙΑ' § 360 τοῦ Μεγάλου αὐτοῦ Θεωρητικοῦ, πραγματευόμενος περὶ τοῦ Πλαγίου Δευτέρου ἤχου λέγει ταῦτα· «Διαφέρει δὲ (δηλ. ὁ Πλάγιος τοῦ Δευτέρου) ἀπὸ μὲν τοὺς ἄλλους ἤχους κατὰ τὸ χρωματικόν· ἀπὸ δὲ τοῦ Δευτέρου, καθὼς αὐτὸς ἔχει περισσοτέραν ἔκτασιν ἐπὶ τὸ ὀξύ, καὶ ὀλιγωτέραν ἐπὶ τὸ βαρὺ· ἐνῷ ὁ Δεύτερος ἔχει ἔκτασιν ὀλιγωτέραν ἐπὶ τὸ ὀξύ περισσοτέραν δὲ ἐπὶ τὸ βαρὺ ἀπ' ἐκεῖνον.»

Ψ Α Λ Μ Ο Σ Ρ Μ' 140

Κύριε, ἐκέκραξα πρὸς σέ, εἰσάκουσόν μου, εἰσάκουσόν μου, Κύριε· Κύριε, ἐκέκραξα πρὸς σέ, εἰσάκουσόν μου· πρόσχες τῇ φωνῇ τῆς δεήσεώς μου, ἐν τῷ κекραγένοι με πρὸς σέ· εἰσάκουσόν μου, Κύριε.

Κατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου, ὡς θυμίαμα ἐνώπιόν σου· ἔπαρσις τῶν χειρῶν μου θυσία ἐσπερινή· εἰσάκουσόν μου, Κύριε.

Θοῦ, Κύριε, φυλακὴν τῷ στόματί μου, καὶ θύραν περιοχῆς περὶ τὰ χεῖλη μου.

Μὴ ἐκκλίνῃς τὴν καρδίαν μου εἰς λόγους πονηρίας, τοῦ προφασίζεσθαι προφάσεις ἐν ἁμαρτίαις.

Σὺν ἀνθρώποις ἐργαζομένοις τὴν ἀνομίαν, καὶ οὐ μὴ συνδυάσω μετὰ τῶν ἐκλεκτῶν αὐτῶν.

Παιδεύσει με δίκαιος ἐν ἐλέει, καὶ ἐλέγξει με· ἔλαιον δὲ ἁμαρτωλοῦ μὴ λιπανάτω τὴν κεφαλὴν μου.

Ὅτι ἔτι καὶ ἡ προσευχή μου ἐν ταῖς εὐδοκίαις αὐτῶν· κατεπόθησαν ἐχόμενα πέτρας οἱ κριταὶ αὐτῶν.

Ἀκούσονται τὰ ῥήματά μου, ὅτι ἠδύνθησαν· ὥσει πάχος γῆς ἐρράγη ἐπὶ τῆς γῆς διεσκορπίσθη τὰ ὅστ' αὐτῶν παρὰ τὸν Ἄδην.

Ὅτι πρὸς σέ Κύριε, Κύριε, οἱ ὀφθαλμοί μου· ἐπὶ σοὶ ἤλπισα μὴ ἀντανέλης τὴν ψυχὴν μου.

Φύλαξόν με ἀπὸ παγίδος, ἧς συνεστήσαντό μοι, καὶ ἀπὸ σκανδάλων τῶν ἐργαζομένων τὴν ἀνομίαν.

Πεσοῦνται ἐν ἀμφιβλήστρῳ αὐτῶν οἱ ἁμαρτωλοί· κατὰ μόνας εἰμὶ ἐγώ, ἕως ἂν παρέλθω.

Φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα, φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐδεήθην.

Ἐκχεῶ ἐνώπιον αὐτοῦ τὴν δέησίν μου, τὴν θλίψιν μου ἐνώπιον αὐτοῦ ἀπαγγελῶ.

Ἐν τῷ ἐκλείπειν ἐξ ἐμοῦ τὸ πνεῦμά μου, καὶ σὺ ἔγνωσ τὰς τρίβους μου.

Ἐν ὁδῷ ταύτῃ, ἧ ἐπορευόμην, ἐκρυψαν παγίδα μοι.

Κατενόουν εἰς τὰ δεξιὰ καὶ ἐπέβλεπον, καὶ οὐκ ἦν ὁ ἐπιγινώσκων με.

Ἀπώλετο φυγὴ ἀπ' ἐμοῦ, καὶ οὐκ ἔστιν ὁ ἐκζητῶν τὴν ψυχὴν μου.

Ἐκέκραξα πρὸς σὲ Κύριε· εἶπα· Σὺ εἶ ἡ ἐλπίς μου, μερίς μου εἰ ἐν γῇ ζώντων.

Πρόσχευς πρὸς τὴν δέησίν μου, ὅτι ἐταπεινώθην σφόδρα.

Ῥῥσαί με ἐκ τῶν καταδιωκόντων με, ὅτι ἐκραταιώθησαν ὑπὲρ ἐμέ.

Εἰς στίχους Γ'.

Ἐξάγαγε ἐκ φυλακῆς τὴν ψυχὴν μου, τοῦ ἐξομολογήσασθαι τῷ ὀνόματί σου.

Ἐμὲ ὑπομενοῦσι δίκαιοι, ἕως οὗ ἀνταποδῶς μοι.

Εἰς στίχους Η'.

Ἐκ βαθέων ἐκέκραξά σοι, Κύριε, Κύριε, εἰσάκουσον τῆς φωνῆς μου.

Γενηθήτω τὰ ὦτά σου προσέχοντα εἰς τὴν φωνὴν τῆς δεήσεώς μου.

Εἰς στίχους ΣΤ'.

Ἐὰν ἀνομίας παρατηρήσης Κύριε, Κύριε· τίς ὑποστήσεται· ὅτι παρὰ σοὶ ὁ ἴλασμός ἐστιν.

Ἐνεκεν τοῦ ὀνόματός σου ὑπέμεινά σε, Κύριε· ὑπέμεινεν ἡ ψυχὴ μου, εἰς τὸν λόγον σου ἤλπισεν ἡ ψυχὴ μου ἐπὶ τὸν Κύριον.

Εἰς στίχους Δ'.

Ἀπὸ φυλακῆς πρωΐας μέχρι νυκτός, ἀπὸ φυλακῆς πρωΐας, ἐλπισάτω Ἰσραὴλ ἐπὶ τὸν Κύριον.

Ὅτι παρὰ τῷ Κυρίῳ τὸ ἔλεος, καὶ πολλὴ παρ' αὐτῷ λύτρωσις· καὶ αὐτὸς λυτρώσεται τὸν Ἰσραὴλ ἐκ πασῶν τῶν ἀνομιῶν αὐτοῦ.

Αἰνεῖτε τὸν Κύριον πάντα τὰ ἔθνη, ἐπαινέσατε αὐτὸν πάντες οἱ λαοί.

Ὅτι ἐκραταιώθη τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἡ ἀλήθεια τοῦ Κυρίου μένει εἰς τὸν αἰῶνα.

Προκείμενα τοῦ Ἑσπερινοῦ.

Τῇ Κυριακῇ ἑσπέρας.

Ἰδού δὴ εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντες οἱ δοῦλοι Κυρίου.

Τῇ Δευτέρᾳ ἑσπέρας.

Κύριος εἰσακούσεται μου, ἐν τῷ κεκραγέναι με πρὸς αὐτόν.

Τῇ Τρίτῃ ἑσπέρας.

Τὸ ἔλεός σου, Κύριε, καταδιώξει με, πάσας τὰς ἡμέρας τῆς ζωῆς μου.

Τῇ τετάρτῃ ἑσπέρας.

Ὁ Θεὸς ἐν τῷ ὀνόματί σου σῶσόν με, καὶ ἐν τῇ δυνάμει σου κρινεῖς με.

Τῇ Πέμπτῃ ἑσπέρας.

Ἡ βοήθειά μου παρὰ Κυρίου, τοῦ ποιήσαντος τὸν οὐρανὸν καὶ γῆν.

Τῇ Παρασκευῇ ἑσπέρας.

Ὁ Θεὸς ἀντιλήπτωρ μου εἶ, τὸ ἔλεός σου προφθάσει με.

Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας.

Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν, εὐπρέπειαν ἐνεδύσατο.

Στίχοι τῶν Ἀποστίχων τοῦ Ἑσπερινοῦ.

Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν, εὐπρέπειαν ἐνεδύσατο. Ἐνεδύσατο ὁ Κύριος δύναμιν, καὶ περιεζώσατο.

Καὶ γὰρ ἐστερέωσε τὴν οἰκουμένην, ἥτις οὐ σαλευθήσεται.

Τῷ οἴκῳ σου πρόπει ἁγίασμα, Κύριε, εἰς μακρότητα ἡμερῶν.

Ἄλλοι στίχοι τῶν Ἀποστίχων τοῦ Ἑσπερινοῦ.

Πρὸς σέ ἦρα τοὺς ὀφθαλμούς μου, τὸν κατοικοῦντα ἐν τῷ οὐρανῷ. Ἰδού, ὡς ὀφθαλμοὶ δούλων εἰς χεῖρας τῶν κυρίων αὐτῶν,

ὥς ὀφθαλμοὶ παιδίσκης εἰς χεῖρας τῆς κυρίας αὐτῆς, οὕτως οἱ ὀφθαλμοὶ ἡμῶν πρὸς Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν, ἕως οὗ οἰκτειρῆσαι ἡμᾶς.

Ἐλέησον ἡμᾶς, Κύριε, ἐλέησον ἡμᾶς· ὅτι ἐπὶ πολὺ ἐπλήσθημεν ἐξουδενώσεως, ἐπὶ πλεῖον ἐπλήσθη ἡ ψυχὴ ἡμῶν· τὸ ὄνειδος τοῖς εὐθηνούσι, καὶ ἡ ἐξουδένωσις τοῖς ὑπερηφάνοις.

Στίχοι πρὸ τοῦ Ἀλληλουῖα.

Ἐκ νυκτὸς ὀρθοῖζει τὸ πνεῦμά μου πρὸς σέ, ὁ Θεός μου, διότι φῶς τὰ προσιάγματά σου ἐπὶ τῆς γῆς.

Δικαιοσύνην μάθετε οἱ ἐνοικοῦντες ἐπὶ τῆς γῆς.

Ζῆλος λήψεται λαὸν ἀπαίδευτον, καὶ νῦν πῦρ τοὺς ὑπεναντίους ἔδεται.

Πρόσθες αὐτοῖς κακά, Κύριε, πρόσθες αὐτοῖς κακὰ τοῖς ἐνδόξοις τῆς γῆς.

Μεγαλυνάρια.

Μεγαλύνει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον, καὶ ἠγαλλίασε τὸ πνεῦμά μου ἐπὶ τῷ Θεῷ τῷ Σωτῆρί μου.

Ὅτι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπείνωσιν τῆς δούλης αὐτοῦ· ἰδοὺ γὰρ ἀπὸ τοῦ νῦν μακαριοῦσί με πᾶσαι αἱ γενεαί.

Ὅτι ἐποίησέ μοι μεγαλεῖα ὁ Δυνατός, καὶ ἅγιον τὸ ὄνομα αὐτοῦ· καὶ τὸ ἔλεος αὐτοῦ εἰς γενεὰν καὶ γενεὰν τοῖς φοβουμένοις αὐτόν.

Ἐποίησε κράτος ἐν βραχίονι αὐτοῦ, διεσκόρπισεν ὑπερηφάνους διανοία καρδίας αὐτῶν.

Ἐκαθεῖλε θυνάστας ἀπὸ θρόνων, καὶ ὕψωσε ταπεινούς· πεινῶντας ἐνέπλησεν ἀγαθῶν, καὶ πλουτοῦντας ἐξαπέστειλε κενούς.

Ἀντελάβετο Ἰσραὴλ παιδὸς αὐτοῦ, μνησθῆναι ἐλέους, καθὼς ἐλάλησε πρὸς τοὺς Πατέρας ἡμῶν, τῷ Ἀβραάμ, καὶ τὸ σπέρματι αὐτοῦ ἕως αἰῶνος.

Στίχοι τῶν Αἰνῶν.

Τοῦ ποιῆσαι ἐν αὐτοῖς κρίμα ἔγγραπτον. Δόξα αὕτη ἔσται πᾶσι τοῖς ὁσίοις αὐτοῦ.

Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς Ἀγίοις αὐτοῦ· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐπὶ ταῖς δυναστείαις αὐτοῦ· αἰνεῖτε αὐτὸν κατὰ τὸ πλῆθος τῆς μεγαλωσύνης αὐτοῦ.

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ἤχῳ σάλπιγγος· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ψαλτηρίῳ καὶ κιθάρα.

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τυμπάνῳ καὶ χορῷ· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν χορδαῖς καὶ ὀργάνῳ.

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις ἀλλαλαγμοῦ. Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον.

Ἀνάστηθι, Κύριε, ὁ Θεός μου, ὑψωθήτω ἡ χεὶρ σου, μὴ ἐπιλάθῃ τῶν πενήτων σου εἰς τέλος.

Ἐξομολογήσομαί σοι, Κύριε, ἐν ὅλῃ καρδίᾳ μου διηγῆσομαι πάντα τὰ θαυμάσιά σου.

Στίχοι τῶν Ἀποστίχων τῶν Αἰνῶν.

Ἐνεπλήσθημεν τὸ πρωῒ τοῦ ἐλέους σου, Κύριε, καὶ ἡγαλλιάσαμεθα, καὶ εὐφρανθήμεν ἐν πάσαις ταῖς ἡμέραις ἡμῶν. Εὐφρανθήμεν, ἀνθ' ὧν ἡμερῶν ἐταπείνωσας ἡμᾶς, ἐτῶν ὧν εἶδομεν κακὰ· καὶ ἶδε ἐπὶ τοὺς δούλους σου καὶ ἐπὶ τὰ ἔργα σου, καὶ ὁδήγησον τοὺς υἱοὺς αὐτῶν.

Καὶ ἔστω ἡ λαμπρότης Κυρίου τοῦ Θεοῦ ἡμῶν ἐφ' ἡμᾶς, καὶ τὰ ἔργα τῶν χειρῶν ἡμῶν κατεύθυνον ἐφ' ἡμᾶς, καὶ τὸ ἔργον τῶν χειρῶν ἡμῶν κατεύθυνον.





ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΑΝΘΟΛΟΓΙΟΥ

ΜΕΡΟΣ Γ'



ΑΝΟΙΞΑΝΤΑΡΙΑ

ΜΕΛΟΠΟΙΗΘΕΝΤΑ ΠΑΡΑ

ΧΟΥΡΜΟΥΖΙΟΥ ΧΑΡΤΟΦΥΛΑΚΟΣ

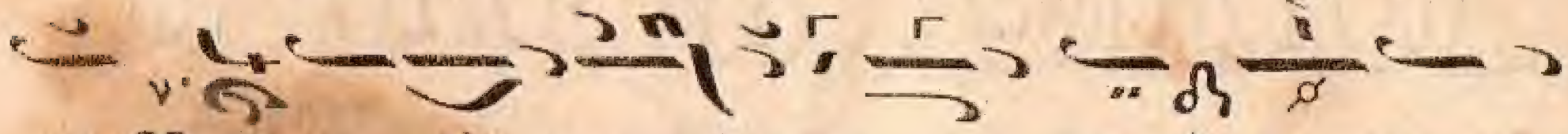
Ἦχος λ β Νη

Νε χ

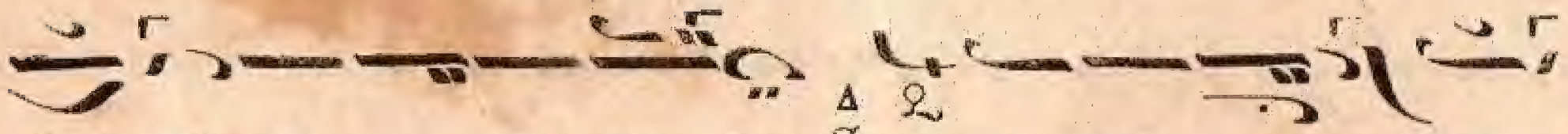
Ανοιξααν τοος Σου την χειρα
τα συ υμ πααν τα πλησθη
ονται χρηστο τητος β α ποστρε
ψαντος δε σου το προσωπον
ρα χθη η σοονται Δοξα σοι
ο Θεοσαλληλου α β



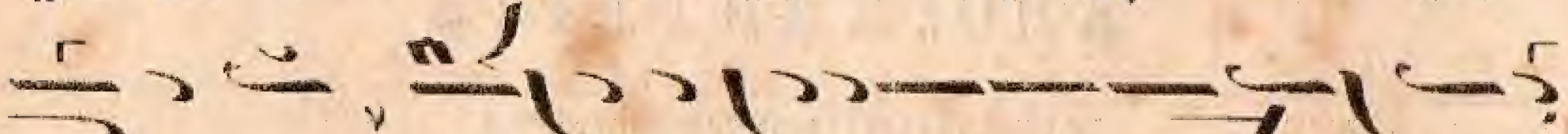
Αν τα νε λει εις το πνε εν μα α α αν τω



ων η και ε κλει ψου ει Δ και εις τον



χου ουν α αν τω ων ε πι στρε ψου



σιν ο Δο ξα σοι ο Θε ος



αλ λη λου

α ο



Ε ξα πο στε λεις το Πνε εν μα



σου και κτι σθη σουν ται ο και α να και νι



ει εις η το προ σω πον τη ης ης Δ



Δο ξα σοι Πα τερ ο δο ξα σοι η



ε ε η δο ξα σοι το Πνε εν μα



το Α η ον ο δο ξα σοι



ο Θε ο ος αλ λη λου

ι

α ο

Εἰ ἡ τω ἡ δο ξα Κυ ρι ου

εις τους αι ω να ας Ἡ ευ φραν θη σε ται

Κυ ρι ο ος Ἡ ε πι τοις ε ερ γοι οις α

αυ του Δο ξα σοι Α γι ε δο

ξα σοι Κυ ρι ε δο ξα

σοι Βα σι λευ Ου ρα νι

ε ε Ἡ δο ξα σοι ο Θε ο ος

α α αλ λη λου α

Ο ε πι βλε πων ε πι

τη ην γην Δ και ποι ων α αυ την

τρε ε μιν ο α πτο με νος

των ο ρε ω ων Ἡ και κα πνι ξο

α τερ Τι ε και Πνε εν μα α σε προ

σκυ νου με εν και δο ξα

ξο μεν ο Δο ξα σοι ο Θε

ο ος η αλ λη λου ι α ο

Η δυν θει η α αυ τω κ η δι α λο

γη μου κ ε γω ω δε εν φραν θη

σο μαι ε πι τω Κυ ρι ω ο

Δο ξα σοι Πα τε ρ α να αρ

χε ο Δο ξα σοι Τι ε συ να να αρ χε κ Δο ξα

σοι το Πνε εν μα το α γι

ον ο το ο μο ου οι ον και ο μο

θοο ο και ο μο θρο νο ον

Τρι α ας α γι α δο ξα σοι

δο ξα σοι ο Θε ο ος η αλ

λη λου α

Ε κλειποι εν α μαρ τω λοι α πο

κη ης γη ης Δ και α νο

μοι ω στε μη ν πα αρ χει

εν α αυ τους Δο ξα σοι Πα τερ

δο ξα σοι Τι ε δο ξα σοι το

Πνε εν μα α το Α γι

ι το α γι ο ον Τρι α ας α γι α δο

ο ξα σοι Δο ξα σοι ο

Θε ος Ή αλ λη λου

ι α ν

Ευ λο γει η ψυ χη μου

το Κυ ρι ον ο η λι ο

ο ε γνω την θυ σι να αυ του

ε θου σκο πος και ε γε

νε το ο νυξ Δ δο ξα σοι Βα




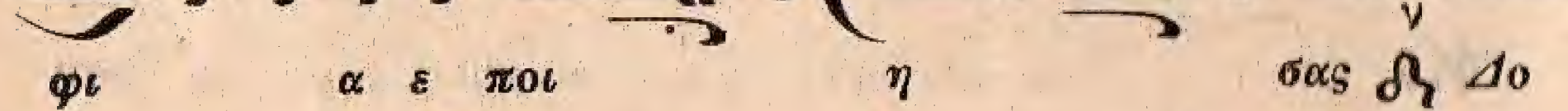


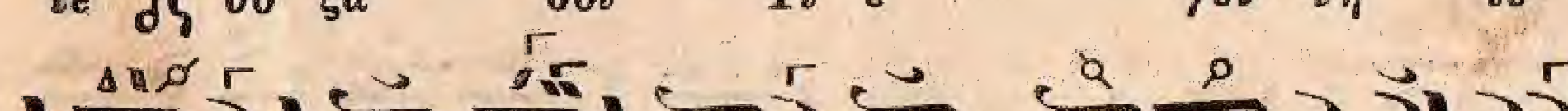

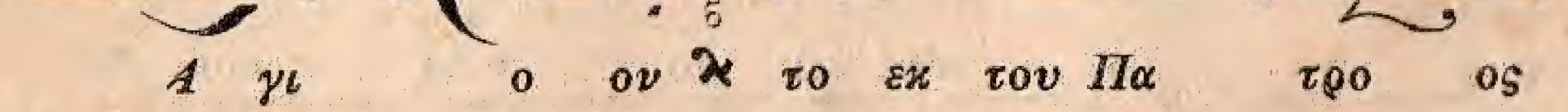
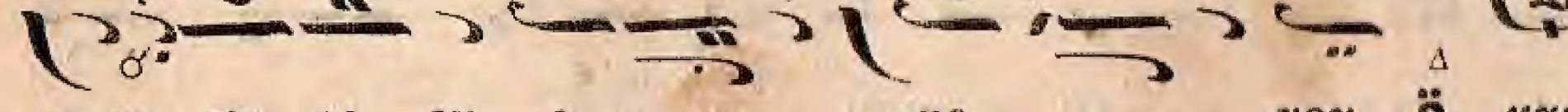


σι λε ευ ε που ρα


α νι ε που ρα νι ε ο δο


ο ξα σοι Παν το κρα το ορ συ

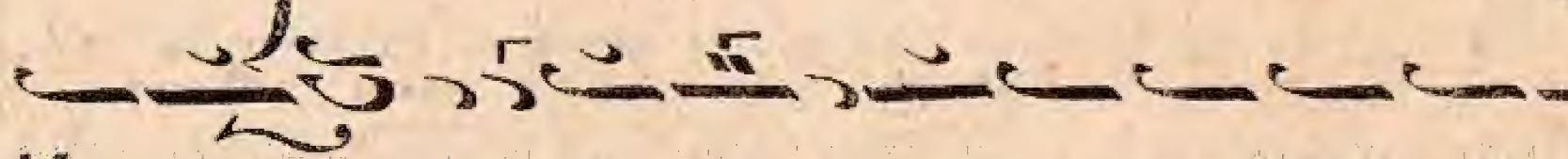
νν Τι ω και Πνε ευ μα τι δο


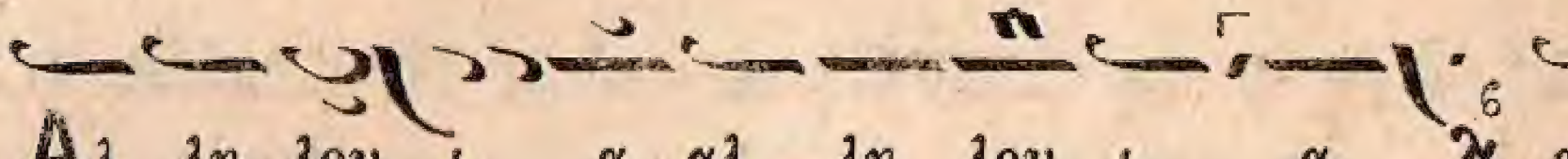
ξα σοι ο Θε Θε ος αλληλου α

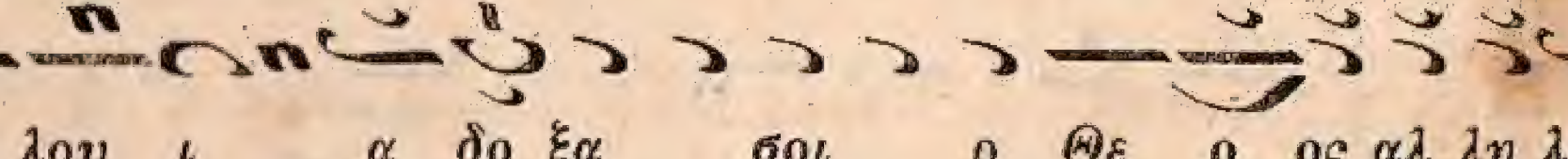

 Ως ε με γα λυ υν θη τα ε ερ γα

 σου Κυ ρι ε & Πα αν τα εν σο

 φι α ε ποι η σας & Δο

 ξα σοι Πα τε ερ α γε εν νη

 τε & δο ξα σοι Τι ε γεν νη τε

 δο ξα σοι το Πνε εν μα το

 Α γι ο ον & το εκ του Πα τρ ος

 ε εκ πο ρε εν ο με νον & και

 εν Τι ω α να παν ο με νον Δ

 Τρι α ας α γι α δο ξα σοι &

 Δο ξα σοι ο Θε ος & αλ

 λη λον α &

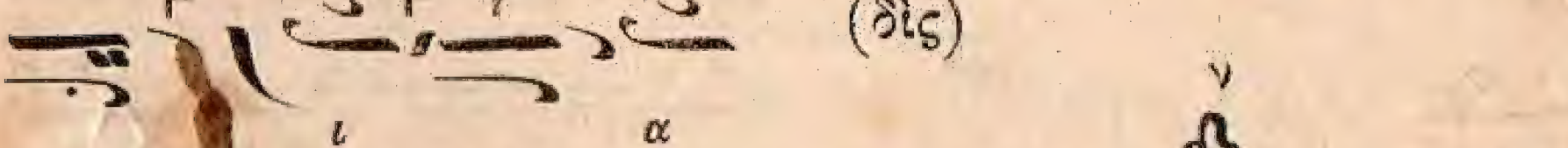
Δο ξα Πα τρι και Τι ω ^Δ 

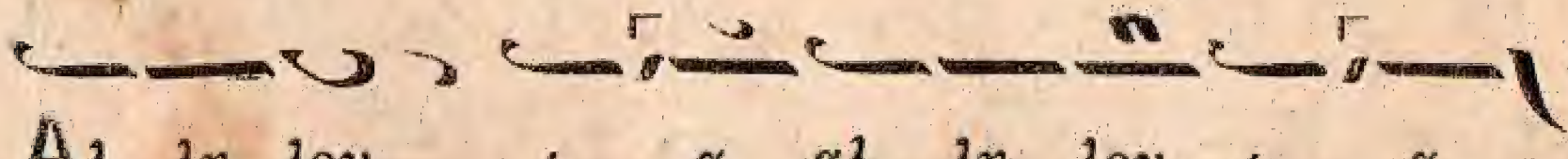
και Α γι ω Πνε ευ μα τι ^ν 

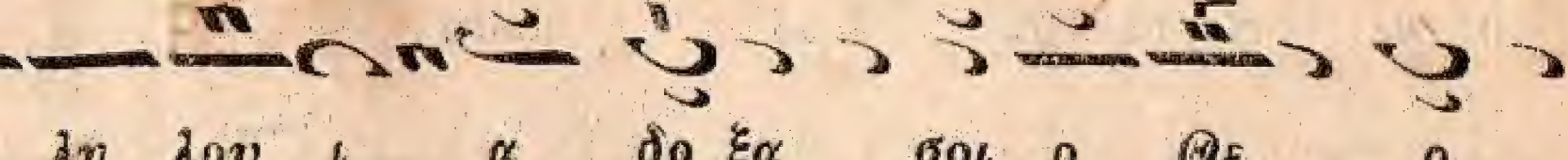
Και νυ νυ και α ει και εις τους αι ω 

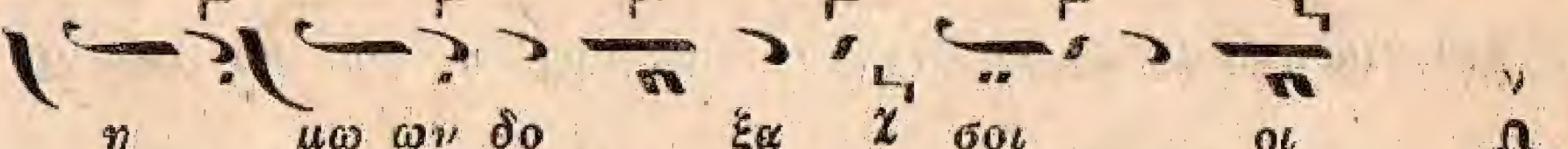
να ας ^{ν'}  των αι ω νω ων α μην ^ν 


Αλ λη λου ι α αλ λη λου ι α ⁶  αλ


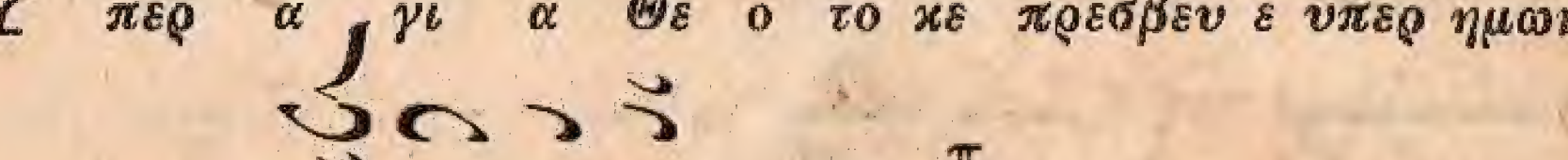
λη λου ι α δο ξα σοι ο Θε ο ος αλ λη λου 


^ι α ^(δὲς) 

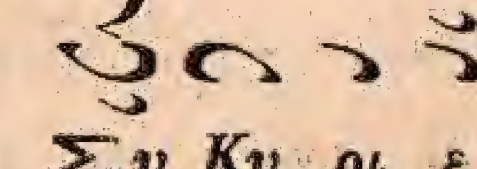

Αλ λη λου ι α αλ λη λου ι α ⁶  αλ

αλ λη λου ι α δο ξα σοι ο Θε ο ος 

η μω ων δο ξα ^λ σοι οι ^ν 

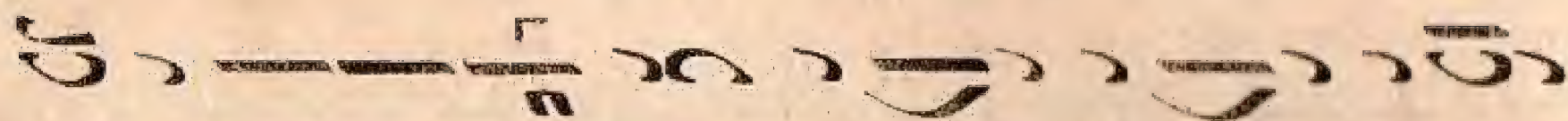
^π  Κυ ρι ε ε λε η σου ^π 

Υ περ α γι α Θε ο το κε πρεσβευ ε υπερ ημων ^π 

 ^π  Συ Κυ ρι ε ^π

ΠΡΟΣΟΜΟΙΑ ΚΑΤ' ΗΧΟΝ

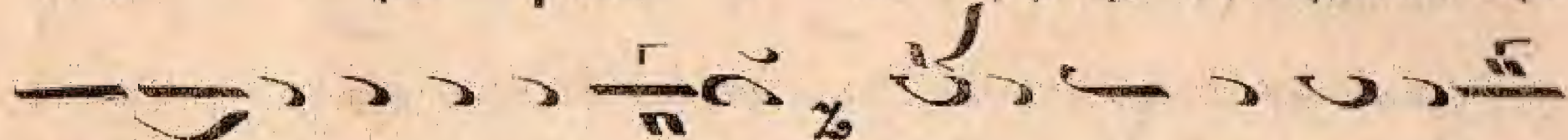
Ἦχος ᾠ Πα —



Των ουρανων ταγμα των το αγαλλι



α μα των επι γης ανθρωπων κρα



ται α προστασι α χαρι τε Παθ θε νε σω



σον η μας τρυφαι Σε κα τα φευγοντας ο



τι εις Σετας ελπι δας με τα Θε ου Θε



ο το κε ανεθε με θα



Παν ευφημοι μαρτυρες υ μας ουχ η γη κα τε κρυ



ψεν αλλ ουρανος υ πε δεξα το η νοι γησαν υ



μιν παρα δει σου πυλαι και εν τοις γενομε



νοι του ξυλου της ζωης απο λανε τε Χριστω προ

ὁ βρεῦσά τε δώρηθῃ ναιταῖς ψυχαῖς ἡμῶν τὴν εἰ

ρήνην καὶ τὸ μέγα ἐλεος

ἡ πηγὴ

ὁ τοῦ παρθοξοῦ θάνατος

ἡ ζωῆς ἐν μνήμῃ τίθεται καὶ κλημάξιος

οὐρανὸς ὁ ταφὸς γίνεται ἐν φρεσὶ

νοῦ Γεθσημανῆς τοῦ Θεοῦ

τεμενος βόησωμεν οἱ πιστοὶ τοῦ Γα

βριηλ κτήμενοι τὰ ξαρχοῦ καὶ χαροί

τω μενῇ καὶ ῥε μετὰ Σοῦ ὁ Κύριος

ὁ παρῶν τῶ κοσμοδία σου τὸ μέγα ἐ

λεος

λεος

λε

ος

π

ρ

Ἦχος



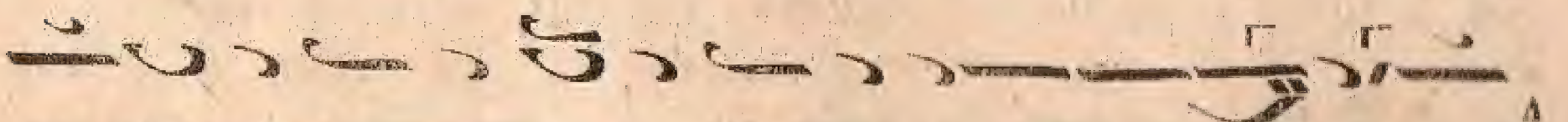
Δε



Ο τε εκ του ξυλου Σε νε κρον ο Αρι



μα θει ας κα θει λε την των α πα αν των ζω



ην σμυρνη και σιν δο νι Σε Χριστε ε νει λη σε



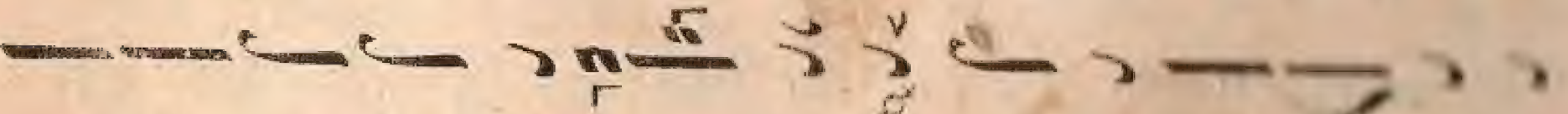
και τω πο θω ε πει γε ται καρ δι α και χει



σω μα το α κη ρα του Σου πε ρι πτυ ξα σθαι



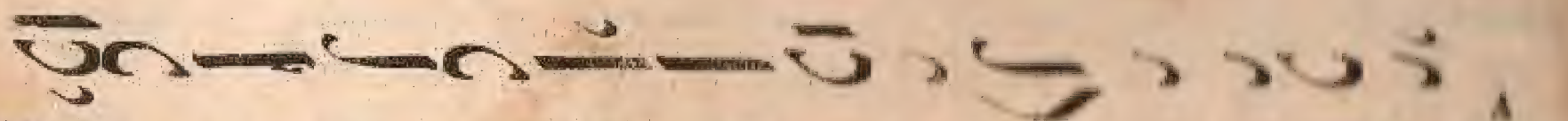
ο μω ως συ στελ λο με νος φο βω και ρων α



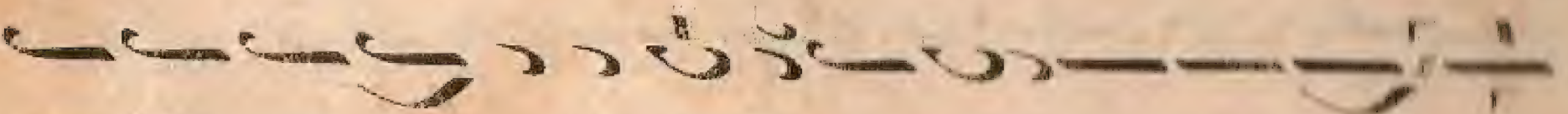
νε κραν γα ξε δο ξα τη συγ κα τα βα σι σου



φι λαν θρωπε



Οι κος του Ευ φρα θα η πο λις η α γι α



των Προ φη των η δο ξα ευ πρε πι σον τον οι



κον εν ω το θει ον τι κτε ται

Ἦχος ᾠ Γα

Με γὰρ λητῶν μαρτυρῶν Σου Χριστέ ἡ δύναμις
 ἐν μνημάτι γὰρ κεινται καὶ πνεύματα δι-
 ωκόνσι ^π καὶ κατὰ γῆσαν ἐξ ἔθρου τὴν ἐξου-
 σίαν ^π ἀνὰ τὴν πύσσει τῆς Τριᾶδος ἀγωνι-
 σάμενοι ὑπερτῆς ἐξουσιαστικῆς ^Γ

Ἦχος Λέγετος Βου

Ὡς γενναίον ἐν μαρτυρίᾳ θλόφορε Γε-
 ωργιστὸν ἐλθόντες σὴ μεθ' οὐρανὸν ἐν φημον μὲν
 σε ^ε ὅτι τὸν δρόμον τέ τέλει καὶ τὴν πύσσει
 τέ τῃ καὶ ^Δ καὶ ἐξω ἐκ Θεοῦ τοῦ τῆς νι-
 κῆς Σου στεφανόν ^ε ἡ κετενὲς καὶ ἐκ φθοράς

και κιν δυ νων λυ τρω θη ναι τους εν πι στει εκ τε

λου ουν τας την α ει σε βα στον μνη μην σου κ

Ε δω κας ση μει ω σιν τοις φο βου με νοις Σε Κυ

ρι ε τον Σταυ ρο ον σου τον τι μι ον κ εν ω ε

θρι αμ βεν σας τας αρ χας του σκο τους και τας ε ξου

σι ας και ε πα νη γα γες η μας εις την

αρ χαι αν μα κα ρι ο τη τα κ δι ο σου την

φι λαν θρω πον οι κο νο μι αν δο ξα ζο μεν Ι

η σου παν το δυ να με ο σω τη η ο των ψυ χων

η των κ

Ο εξ υ ψι στον κλη θεις ουκ απ αν θρωπων κ

ο τε το ε πι γει ον σκο το η αν θω σε κτους ο



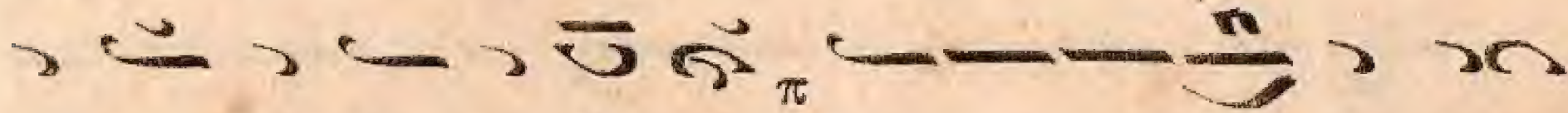
φθαλμοὺς τοῦ σώματος αὐτοῦ βεβαίως ἡ δὴ μο



σε ἐν ὧν τὴν σκῆπτρόν ποτε τὰ καὶ τοτε τοῦ



ρα νιὸν φῶς περὶ ἡστράψε τῆς διανοίας ταῖς οὐ



ματα τῆς ἐν βεβαίως ἡ ἀνακαλύπτων τὴν



ωρὰ ὁτε τὰ καὶ ὅθεν ἐπεγνώσθη τοῦ ἐ



ξαγόντα φῶς ἐκ σκοτῶν Χριστοῦ τοῦ Θεοῦ ἡ



μῶν ὅν ἡ κετενέσθαι καὶ φωτισαίτας



ψυχῆς ἡμῶν



Ἡ θελὸν δακρῶσιν ἐξαλειψαίτων ἐμῶν



πταισμάτων Κυρίως τοῦ χειρογράφου καὶ τοῦ



πολοῖ ποντῆς ζωῆς μου διὰ μετάνοιαν



ἀς ἐν ἀρετῇ Σοι ἀλλ' ὅχι θρόνος ἀπάτα

με και πο λε μει την ψυ χην μου q Κυ ρι ε πριν εις

τε λος α πο λωμαι σω σου μα

Ἦχος λ̣ π̣ q̣
Κε

Χαι ροις α σκη τι κω ων α λη θως α γω νι

σμα των το ευ ω δεσ κει μη λι ον q̣ Σταυ ρον γαρ

επ ω μων α ρας και τω Δε σπο τη Χρι στω

σε αν τον παμ μα καρ α να θε με νος q̣ σαρ κο ος

κα τε πα τη σας το χα μει ξη λον φορ νη μα q̣

ταις α ρε ται αις δε την ψυ χη ην κα τε λαμπου

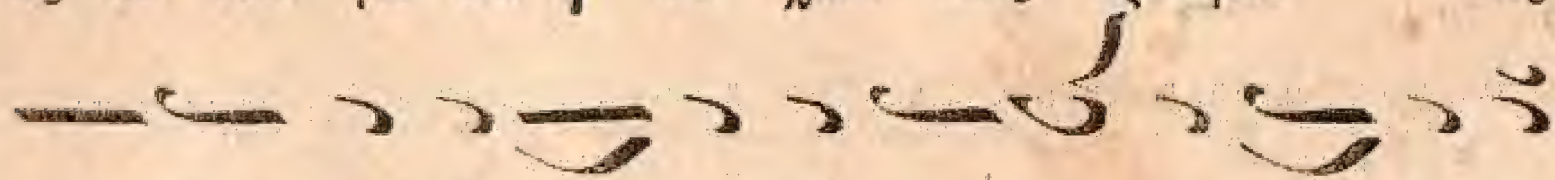
νας και προς ευ θε ον α νε πτε ρωσας ε ρω τα q̣

ο θεν την παν α γι αν σου κυ κλουντες παν ευ

φημε q̣ λαο να κα Σαββα της θει ας φιλανθρωπι



ας αι του με θα ^π τυ χειν ταις πρεσβει αις και τω



κο σμω δω ρη θη ναι το με γα ε λε ος

χ
9

Ἦχος λ Βου



Ο λην α πο θε με νοι εν ου ρα νοις την ελ πι δα



θη σαν ρον α συ λη τον ε πι γης οι α γι οι ε θη



σαν ρι σαν δω ρε αν ε λα βον δω ρε α αν δι



δου σι τοις νο σου σι τα ι α μα τα χου σου



η αρ γυ ρον ευ αγ γε λι κω ως ουκ ε κτη



σαν το αν θρω ποις τε και κτη νε σι τας ευ ερ γε



σι ας με τε δω καν ι να δι α πα



αν των υ πη κο οι γε νο με νοι Χρι στω εν



παρ ρη σι α πρεσβευου σιν υ πε ερ των ψυ χω ων


 η μω ων ^ε 
 Βου —


 ε

Αι αγ γε λι και προ πο ρεν ε σθε Δυ να μεις


 ν

οι εν Βη θλε ε εμ ε τοι μα σα τε την φα τνην




ο Λο γος γα αρ γεν να ται η σο φι α προ




ερ χε ται δε χου α σπα σμον η Εκ κλη σι α εις



την χα ραν της Θε ο το κου λα οι ει πω μεν ευ λο



γη με νος ο ελ θων Θε ο ος η μων δο ξα


 Σοι ^ε

Ηχος λ π δ Νη —



Ω του πα ρα δο ξου θαυ μα τος ω μυ στη ρι


 ε

ου φρι κτου κ ο τη φυ σει α θα να τος πως εν ξυ


 ν

λω κρε μα ται Δ πως θα να του νυν γε ευ ε ται δ



πως κα τα κρι νε ται ο α θα να τος κ κρυψον το



φωως σου και φρι ξον η λι ε βλε πων το τολ



μη μα κ η Παρ θε νος ε λε γεν εν τω Σταυ ρω βλε πον



σα κρε μα με νον Χρι στον ον ε τε κεν



Τι υ μας κα λε σω μεν α γι οις Χε ρου βιμ ο



τι υ μιν ε πα νε παν θα το Χριστος Σε ρα φιμ



ο τι α παυστως ε δο ξα σα τε αυ του Αγ γε



λου ους το γαρ σω μα α πε στρα φη τε Δυ να



μει εις ε νερ γει τε ε εν τοις θαν μα σις πολ λα η



μω ων τα ο νο μα τα και μει ζο να τα χα ρι



σμα τα πρεσβευσα τε του σω θηναι τας ψυ χας η μων

Ἐπιλύχνιος εὐχαριστία. Μέλος ἀρχαῖον.

Ἦχος β'. Δι

Φω ως ι λα ρο
 ου Α γι α ας
 δο ξη ης α θα
 α να του ου Πα τρο ος
 ου ρα νι ου
 α γι ου
 μα κα ρο ος Ι η
 σου Χρι στε
 ε λ θο υν τε ες ε πι τη ην
 η λι ου δυ
 σι ι ν ι οδ ου τε ες

φω ως ε σπε ρι νο

ον υ μου με εν Πα

τε ρα τι

ο ον και Α γι

ο ον Πνε εν μα Θε

ο ον α ει ο ον

θε ε εν πα

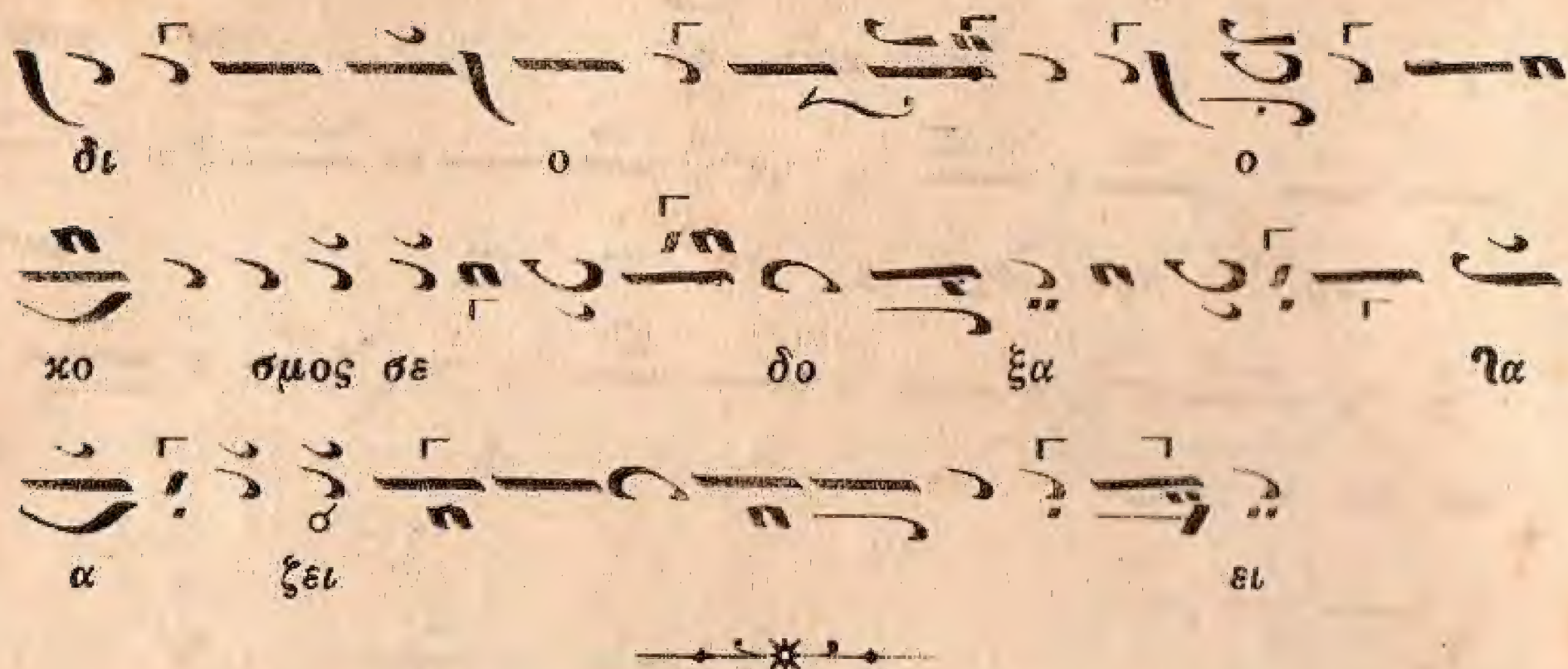
σι και ροι σις

υ μνει σθαι φω

ναι αις αι σι αι αις

τι ε Θε ον

ζω η ην ο δι δου ους



ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥ ΕΣΠΕΡΙΝΟΥ

ΤΩΝ ΚΥΡΙΑΚΩΝ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΤΕΣΣΑΡΑΚΟΣΤΗΣ ΥΠΟ
ΠΕΤΡΟΥ ΛΑΜΠΑΔΑΡΙΟΥ

Ἦχος Ἀ Ϟ Νη



ε πα ε πα κου σο ον μου

ου κ προ σχε ες τη ψυ χη μου

και λυ υ τρω σαι α αυ

τη ην Το τέλος του τρίτου. κ

Προ σχες τη ψυ χη μου

και λυ υ

και λυ τρω σαι α

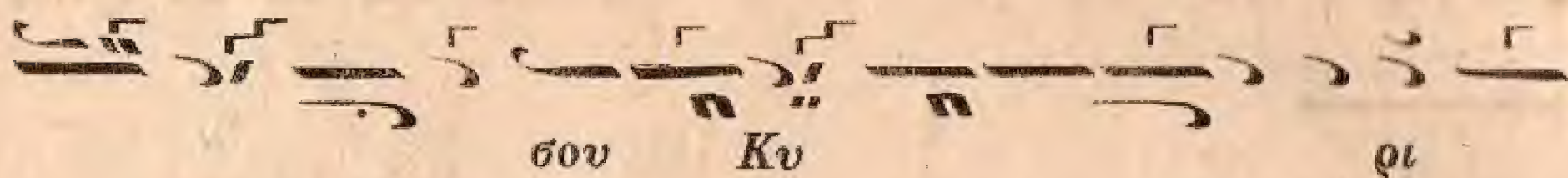
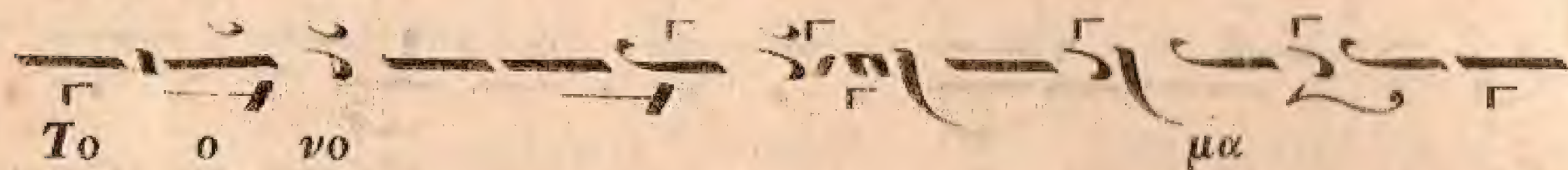
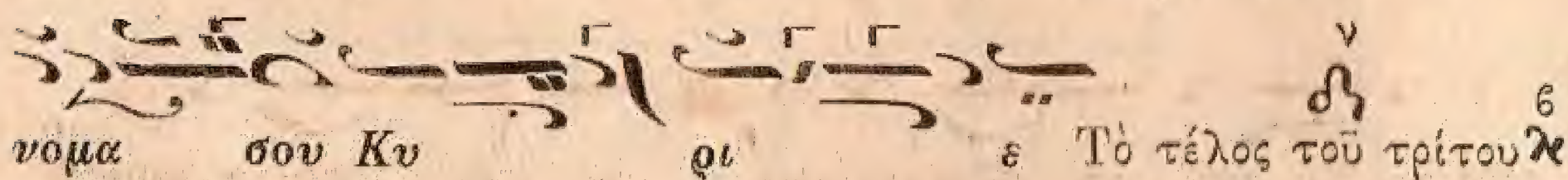
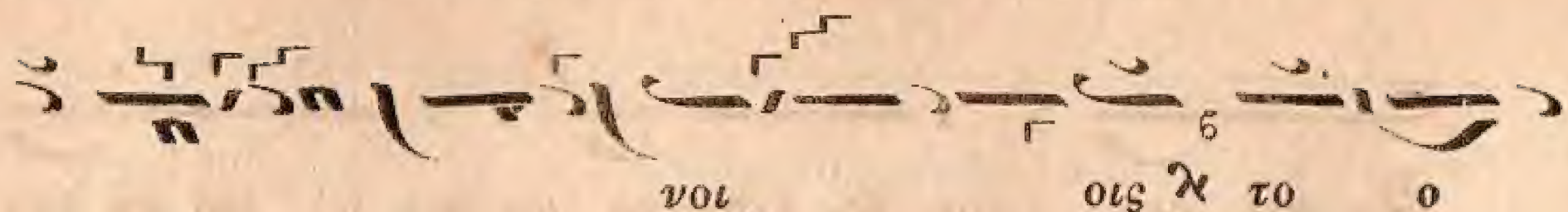
αυ τη ην

Ἑτερον. Ἦχος λ ϝ Νη

Ε δω ε δω κας κλη

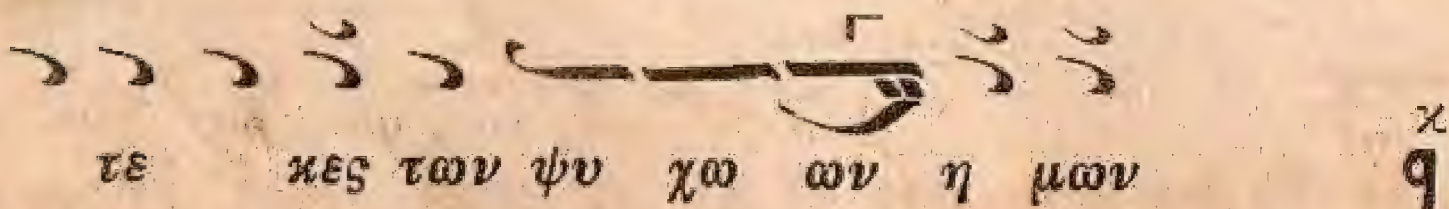
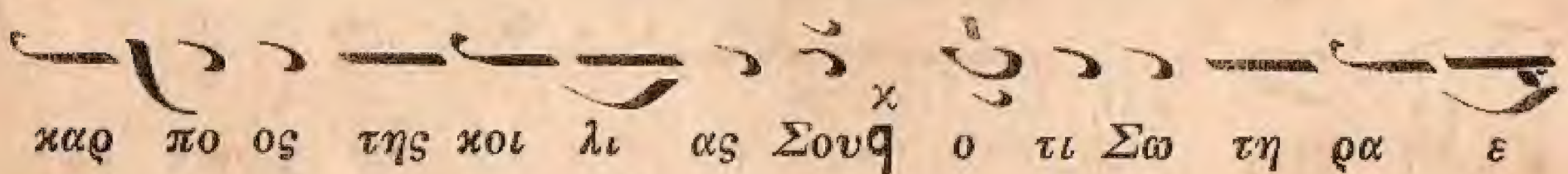
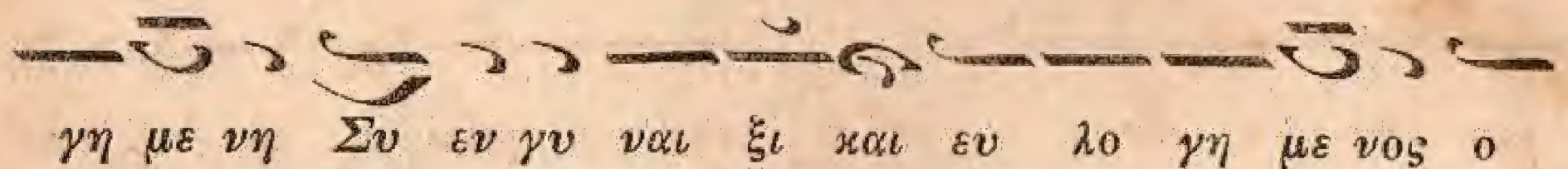
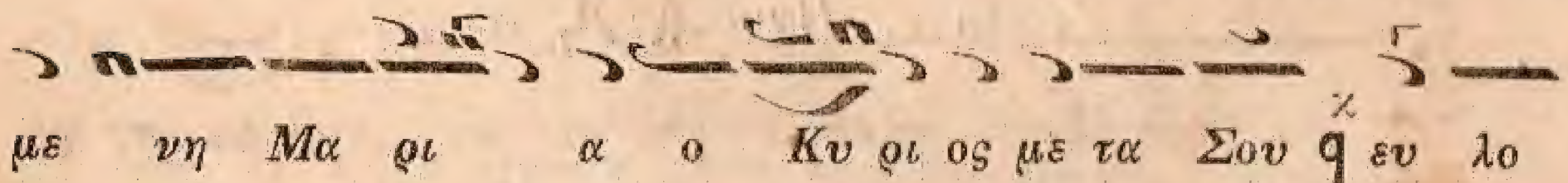
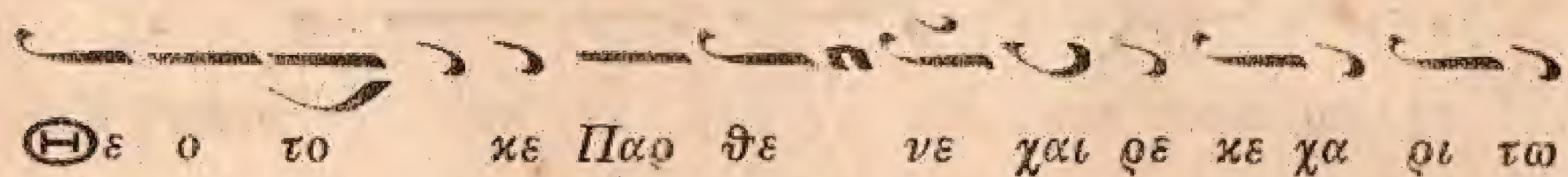
ρο κλη ρο νο μι α

αν κ τοι ος φο βου τοις ος φο βου με



Τῇ Ἁγίᾳ καὶ Μεγάλῃ Τεσσαρακοστῇ.

Ἦχος λ π ρ ζ





Βα πτι στα του Χρι στου πα αν των η μω ων μνη



σθη τι ι να ρυ σθωμεν των α νο μι ων η μων q



Σοι γαρ ε δο θη χα ρις προε σβε ευ ει ν περ

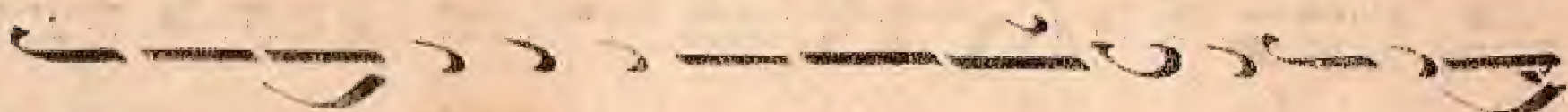


η μων

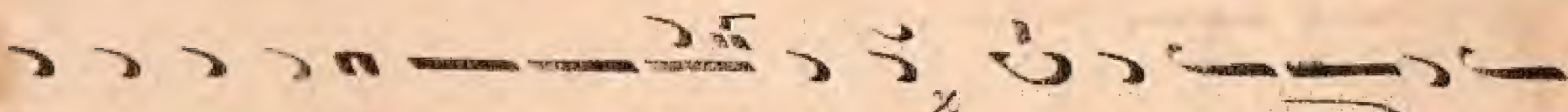
χ

q

Δόξα Πατρί.



κε τευ σα τε υ περ η μων α γι οι Α πο



στολοι και α γι οι Πα αν τε q ι να ρυ σθωμεν κιν



δυ νων και θλι ψε ων q υ μας γαρ θερ μους προ στα



τας προς τον Σω τη ρα κε κτη μεθα q Καί νυν.



Υ πο την Σην ευ σπλαγ χνι αν κα τα φε ευ γω



μεν θε ο το κε q τας η μων ι κε θι ας



μη πα ρι θης εν πε ρι στα σει q αλλ εκ



κιν δυ νων λυ τρω σαι υ μας μο νη α γνη μο νη

ευ λο γη χ με νη χ
9

Ἦχος λ π Πα χ

Κυ ρι ε των θυ να με ων μεθ η μω ων γε
 π νου αλ λου γαρ εκ τος Σου βο η θον εν θλι
 ψε σιν ουκ ε χο μεν Κυ ρι ε των θυ να
 με ων ε λε η σου η μας π
9

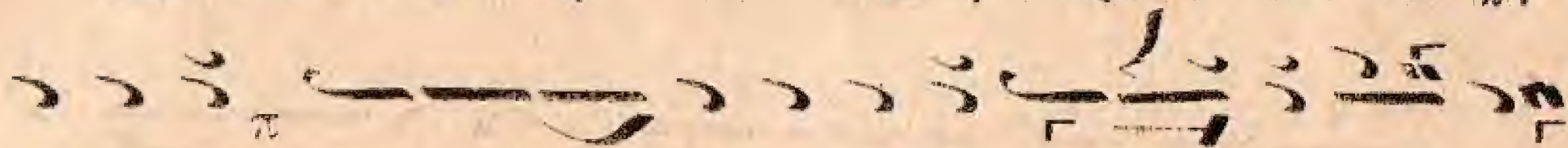
Ἦχος λ ρ Νη 12

Κυ ρι ε των θυ να με ων μεθ η μω ων
 γε νου ρ αλ λου γαρ εκ το ος Σου βο η θον
 εν θλι ψε σιν ουκ ε χο με εν Κυ ρι ε
 των θυ να με ων ε λε η σου η μας ρ
8

Λειτουργία τῶν Προηγιασμένων. Ἦχος λ̣ ᾠ̣ Πα



Κατενθύνθη τῷ ἡ πόρ σε ευχη



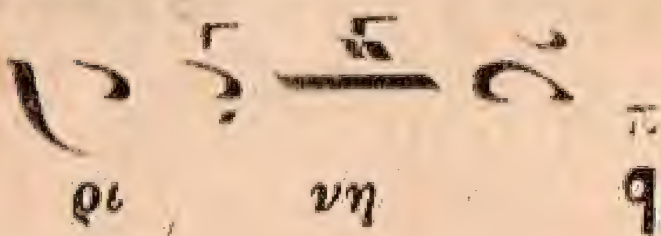
μου ὡς θυμιὰ μαενωπιό



ον σου ἐπαρσισ τῶν χειρῶν

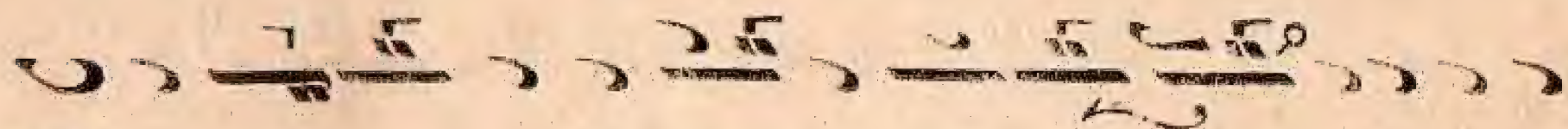


μου θυσιὰ εἰς πρε



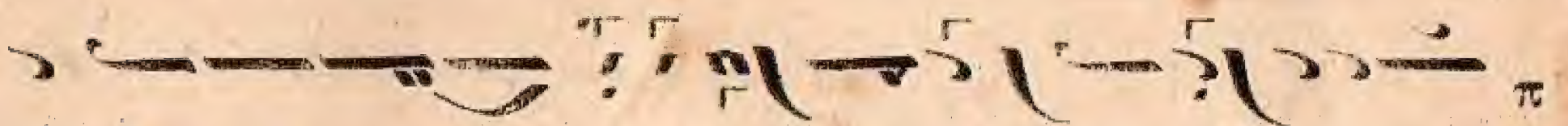
ρε νη

Ἦχος ᾠ̣ Πα



Νυ

υν



αι δυνά

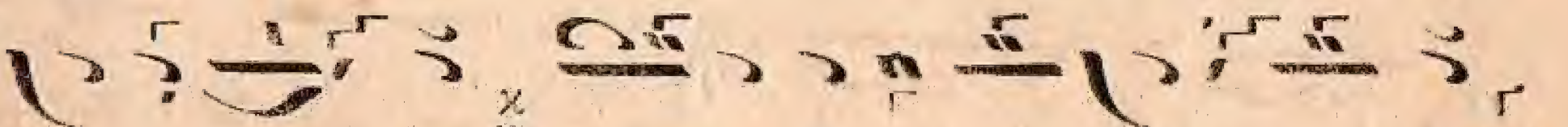
μει

εις

ᾠ̣



των ου



ρα

νω

ων

ᾠ̣

συν

νη

μι

ιν

ᾠ̣



α

ο

ρα



τως λατρε

ευ

ου

σιν

ᾠ̣

ᾠ̣

δου γαρ εισ πο ρε

ευ ε ται

ο Βασι λευς της δο ξη

ης ι δου θυ σε α μν

στι κη χ τε τε λει ο με

νη δο θυ φο ρει ται ρ πι στει

και πο θω προ σε

ελ θω με εν ι να με

το χοι ζω η ης αι ω νι

ου γε νω με θα

α ρ αλ λη λου ι α

Ἑτερον. Ἦχος λ ϝ Νη

Νυ νυ
αι θυ να μει ρει
εις ϝ των ου ρα νω ων ρη συν η
μι νη α ο ρα
τως ϝ λα τρε
ε λε λα
τρε ευ ου ρι δου ρα εις
πο ρε ευ ε ται ο βα ρι λε
ευς ρη της δο
ξη ϝ δου θυ
σι α μυ ρι κη Δ τε τε λε ω με



νη δο ρυ φο ρει



ται

ται

πι

στει



και πο

θω προ

βε

ελ θω με

λε



εν

δ

ι

να

με

το

χοι

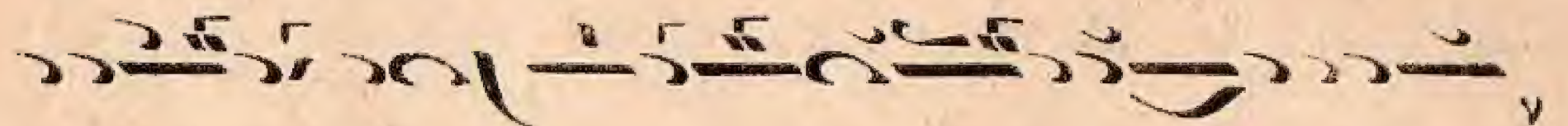
ζω

ης

αι

ω

νι



ου

γε

νω

με

θα

τα

δ



αλ

λη

λου

ι

α

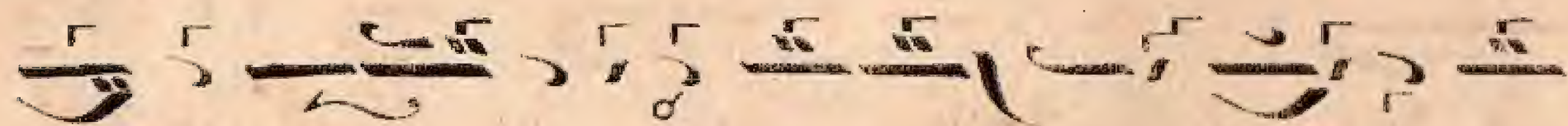
δ

Ἦχος Πα



Γε

η



εν

θα

γε



εν

θα

α

σθε

και

ι



η

Ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ σου Κύριε

καὶ ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ σου Κύριε

ὁ Θεός σου Κύριε

9 0

ὁ Θεός σου Κύριε

τι Χριστὸς

ὁ Θεός σου Κύριε

ος 22 0 Κυ

ὁ Θεός σου Κύριε

ὁ Θεός σου Κύριε

ρι 0 Κυ ρι 0

ὁ Θεός σου Κύριε

20 ος 9 7 Α κε

κε 2α ε κε 2α 2α κε κε 2α ε κε 2α ε

κε 2α κε 2α κε κε 2α 2α κε ε κε

2α 2α κε π 7

9 7 αλ λη λου ε

α

π 9

Ἔτερον. Ἦχος λ β Νη

Γε

ευ βα σθε υε

και ι

δε τε




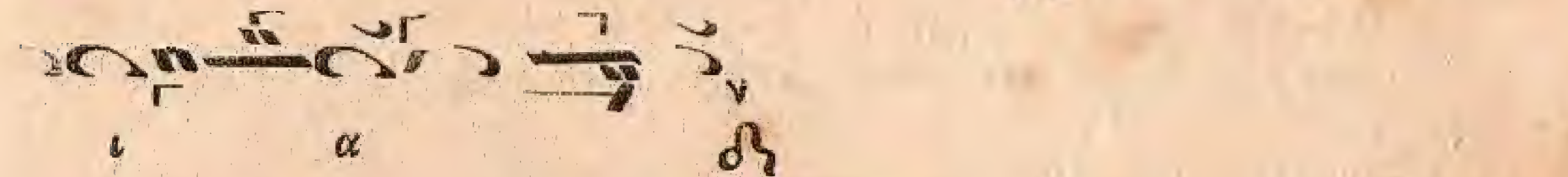
ο

τι Χρι

τι Χρι στο ος α ο Κυ




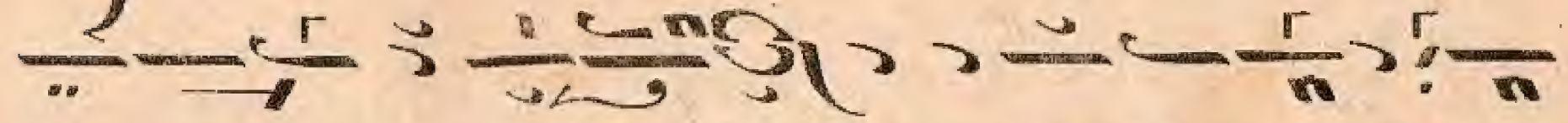
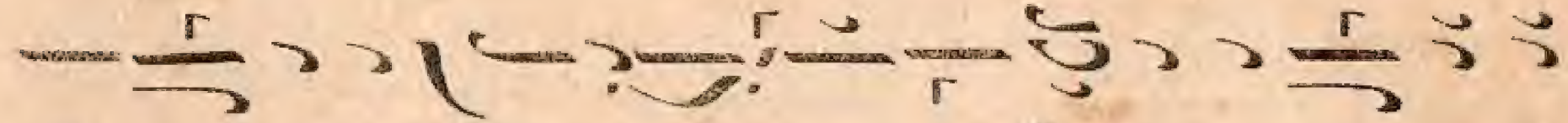


ο

Κυ ρι ο το ος ος


 χ Α κε κε ρα ρα κε ρα κε κε ρα

 ρα κε ρα κε κε ρα ρα κε ρα ε κε

 ρα ε κε ρα ρα κε ρα αλ λη λου


ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΟΙΚΟΥΣ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

Ἦχος λ ρ Νη χ


 Τη υ πε ρ κε

 ε ερ μα π ρ

 α ρω Δ

 ω στρα τη η ρω

 ω τα ρα

 υι κη

 η ρη τα

νικη τη κ ρι

α τα νι κη τη η ρι α ρα

α

Ως λυ τρω κ

ω θει β

ε

σα Δ τω ων θει

ω ων ε η



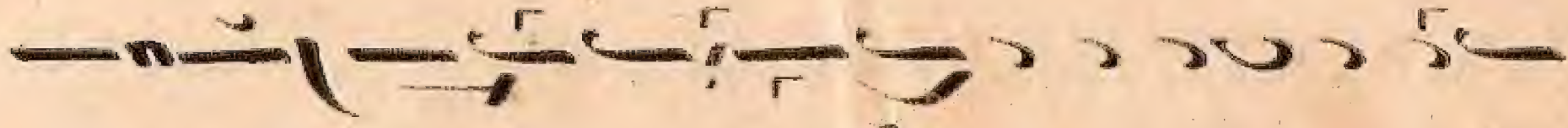


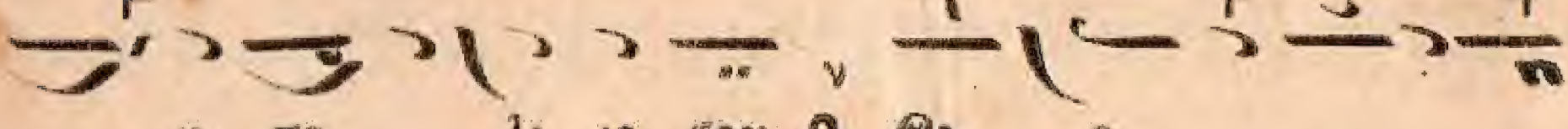
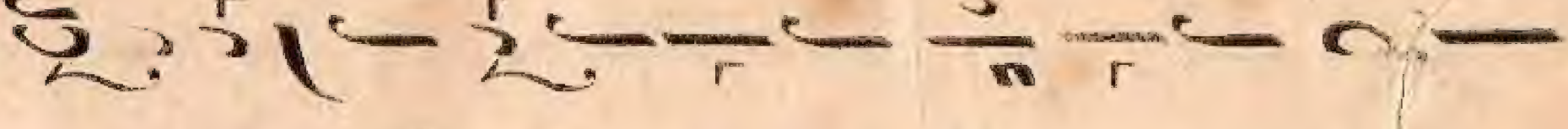
ευ χα ρι


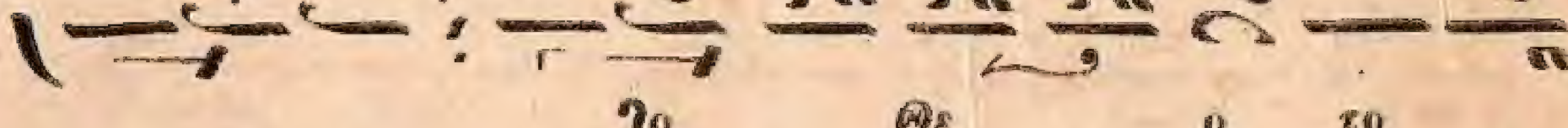


η ευ χα

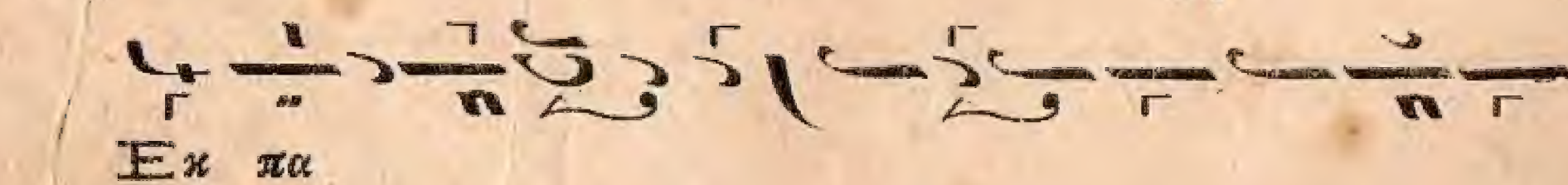
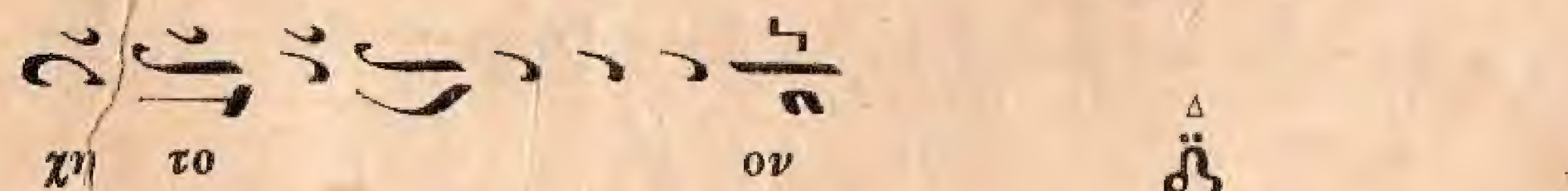
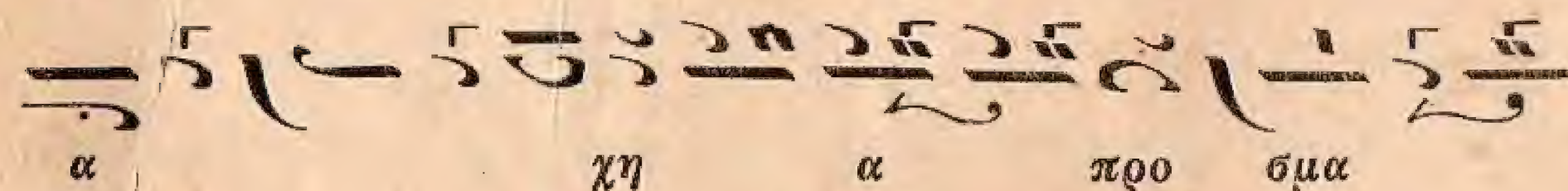
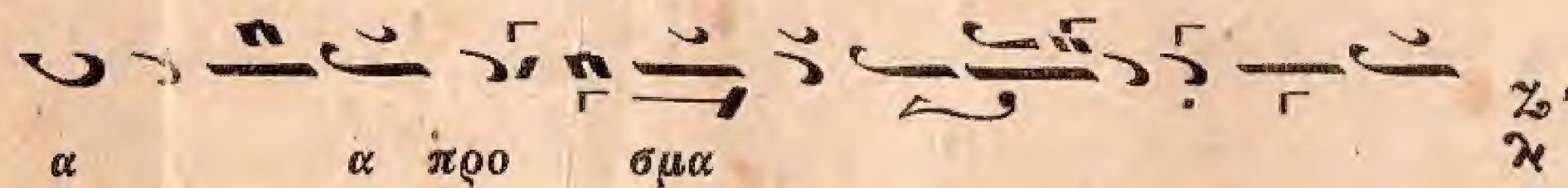
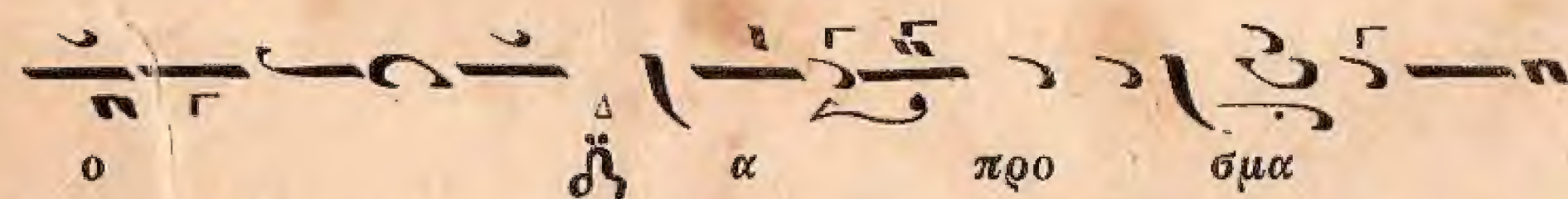
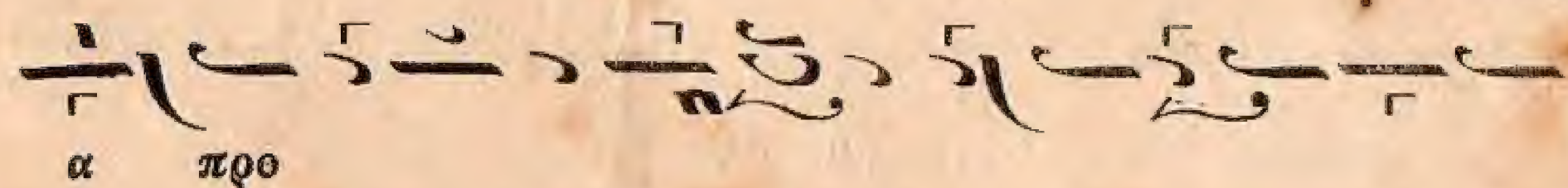
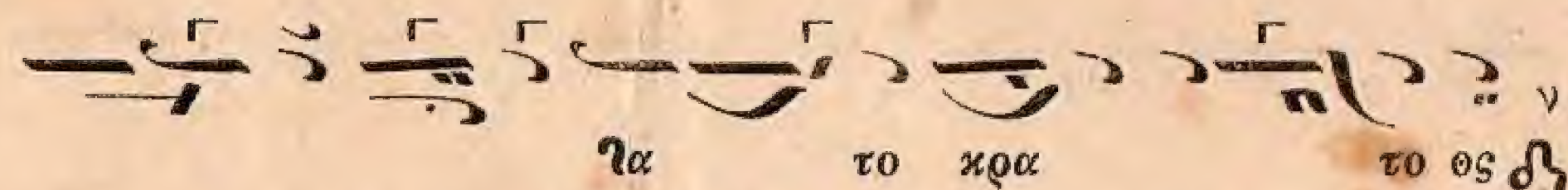
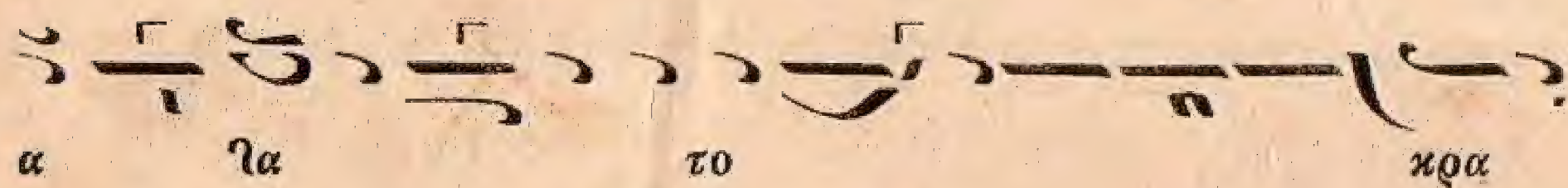
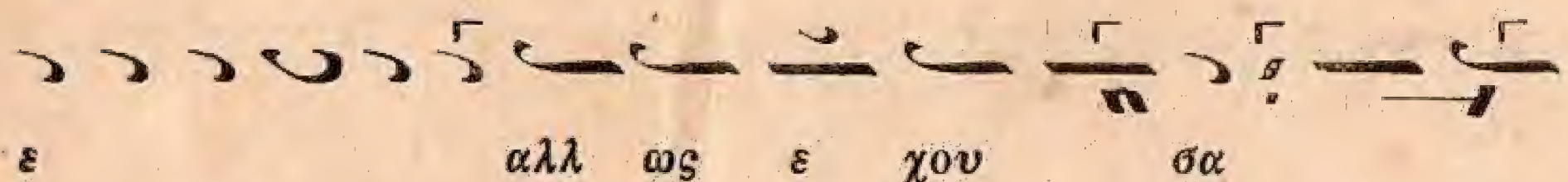
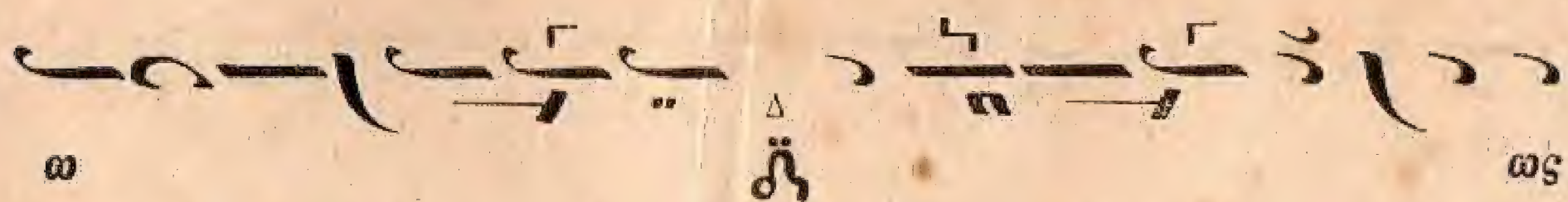
στη ρι

α ρι στη ρι ευ χα α

α


 Α να

 γρα

 να α

 να γρα φω σοι νοι η

 πο λε

 η πο λε ες σου θε ο


 θε ο πο

 θε ο πο

 θε ο πο

 θε ο

 Αλλ ω



τοὶ τοὶ

οὐ ἐκ παν τοὶ ὦ ὦν με

ε κιν ὦν δὺ

ε ὦ κιν δὺ νῶ ὦν ε λε

ε

ε ε λε εὐ θε

ε λε ε εὐ θε

ὦ ε λευ θε ὦ

ο οὐ

Ι να

α

κρα



να κρα ζω σοι και



και ρε και ρε Νυ



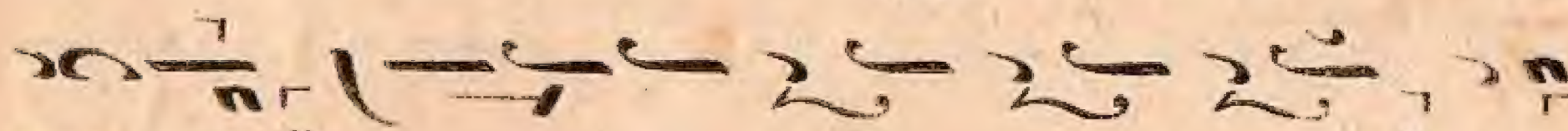
Νυ και ρε Νυ υμ φη



α



α νυμ φε



ευτε

χ

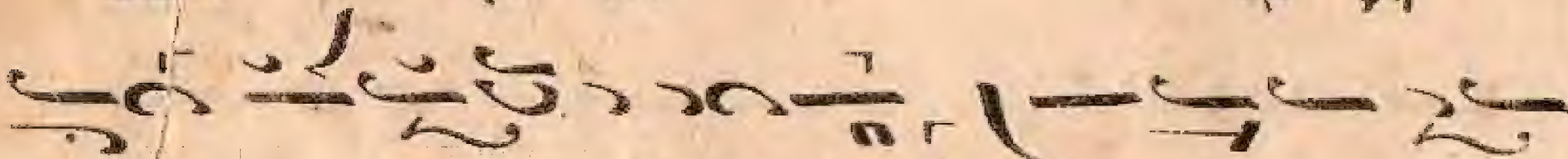
χ



δ



και ρε Νυ υμ φη



α νυμ φε ευτε



χ



δ



Α αλ λη λου αλ λη

λου ι α χ

χ δ α

"Ετερον

Χαι ρε Νυ

υμφη α νυ υμ ρε εν τε

Αλ λη λου ι α

"Ετερον σύντομον

Τη υ κερ μα χω στρα τη γω τα νι κη

τη ρι α ἄ ως λυ τρω θει σα των δει νω

ων ευ χα ρι στη ρι α ἄ α να γρα φω Σοι η

πο λυς Σου Θε ο το κε αλλ ως ε

χοῦ σα το κρα τοσ α προ σμα χη του κ εκ

παν τοιων με κιν δυ νων ε λευ θε ρωσονδ ι να κρα

ζω Σοι Χαι ρε νυ υμψη α νυ υμ φε ευ χ τε

ν
δ

ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΟΥ ΟΡΘΟΥ

Τῇ Ἀγίᾳ καὶ Μεγάλῃ Ἑβδομάδι.

Ἦχος λ δ Νη — χ

Α αλ λη λου ι

α δ Α αλ λη λου

ι α δ Α αλ λη λου

(τετράκις)
α

Ι δου ο Νυ υμ φι

ο ος δ ε εθ χε Ε εθ χε

ται χ ε ν τω



ω με

ω



τη

η su

τη

η su η su η su



και μα κα

ο ιθ



ος ο δου

λο

ος ον ευ ρη



η

σει

γη

γο



ο ρου

ου γη γο ρου

ου τα α



να

ξι

ο

ος δε

πα



α

λι

ιν ον ευ ρη



η

σει

ρα

θυ

μου

ου ρα



θυ μου

ου τα

βλε πε ου

ου ην



υ χη

μου

Δ

β



μη τα υ

πρω κα



τε

λε

κα τε νε

χθης δ

να



μη τω

θα

να



τω

πα

ρα



δο

κα ρα δο

θης δ

και της βα

σι λει



ας ε

ξω

κλει



ε ξω

κλει

σθη

ης δ κ αλ



λα

α να

νη



ψο ου κρα

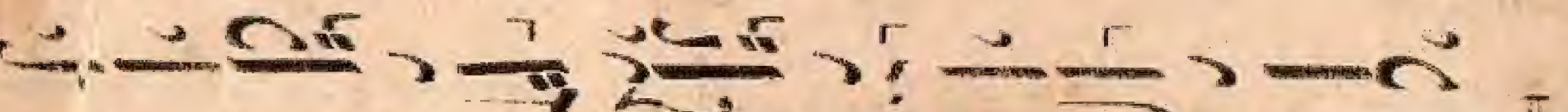
ξου



κρα

ξου σα δ Α

γι



ο

το

π

9



ος

Α

γι



ο

το

ος

π

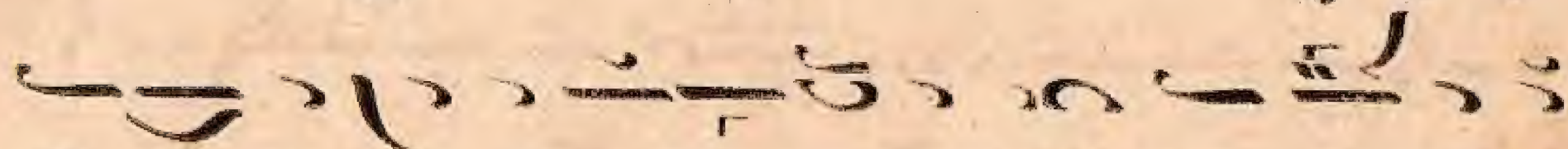
9



Α γι ο ος ει ο



Θε ο ος ει ο



Θε ο ος η μω ων προ στα ει αις



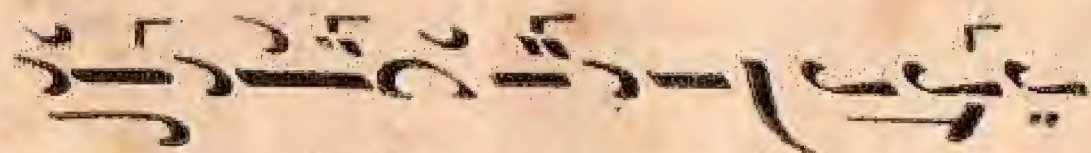
τω ων Α σω μα των σω σου



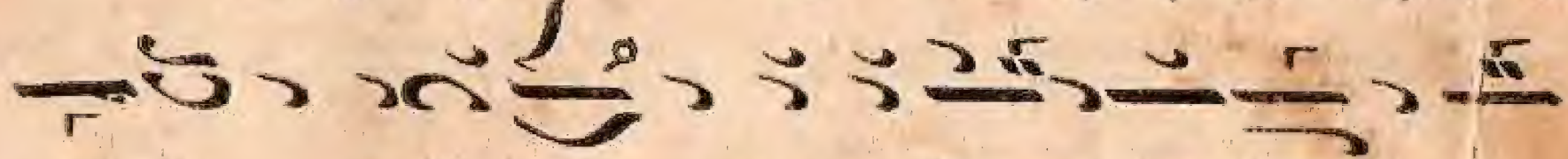
μα ας Τη Δευτέρα έσπέρας



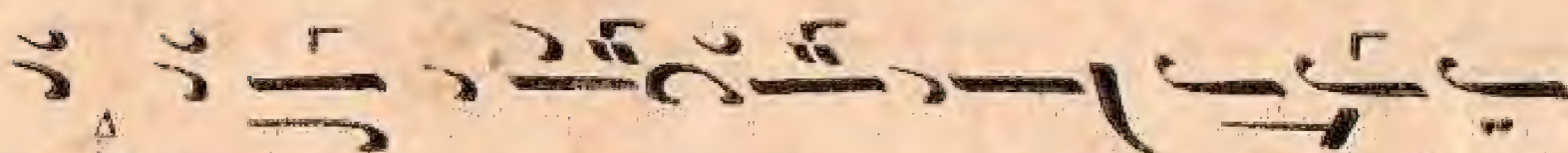
ω ων προ βει αις του Προ δο μου



σω σου η μα ας Τη Τρίτη έσπέρας



ω ων δυ να μει του Στα αυ ρου



Σου σω σου η μα ας


Ετερον σύντομον





Ι δου ο Νυμφι ος ερ χεται εν τω με σω





τη ης νυ κτος και μα κα ρι ος ο δου



 λος ον ευ ρη σει γρη γο ρου ουν τα ρ α να



 ξι ος δε πα λιν ον ευ ρη σει ρα θυ



 μου ουν τα ρ βλε πε ουν ψυ χη μου μη τω υ πνω

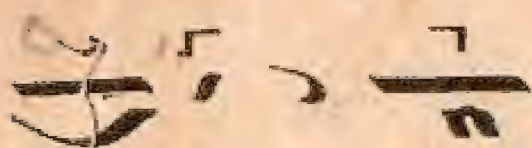

 κα τε νε χθης ρ ι να μη τω θα να τω πα ρα δο


 θης και της βα σι λει ας ε ξω κλει σθης ρ


 αλ λα α να νη ψον κρα ζου σα ρ Α γι ος


 Α γι ος Α γι ος ει ο Θε ος η μων ρ δι


 α της Θε ο το κου ε λε η σου η χ


 μα ας


 ρ

Δοξαστικὸν τῶν Ἀποστίχων τοῦ Ὁρθροῦ τῆς
Ἀγίας καὶ Μεγάλης Τετάρτης.

ΠΟΙΗΜΑ ΚΑΣΣΙΑΝΗΣ ΜΟΝΑΧΗΣ

μελοποιηθὲν ὑπὸ

ΠΕΤΡΟΥ ΛΑΜΠΙΑΔΑΡΙΟΥ

ΤΟΥ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΥ

Ἦχος λ ϝ Νη ϗ

Δοξα Πατρι και Τιω
και Αγιω Πνευ
μα Πνευματι ϝ
Και νυν νυν και αι ει
και
εις του ους αι ω
νας των αι ω
νων αμηλην ϝ
Κυριε
ε
κε ϝ η εν πο ολ
λαι
α μαρ τι αι αις
πε ϝ πε



σου

σα

η

γυ



νη την ση



δ



η

την την δ αι



σθ

με

νη δ θε

ο



τη



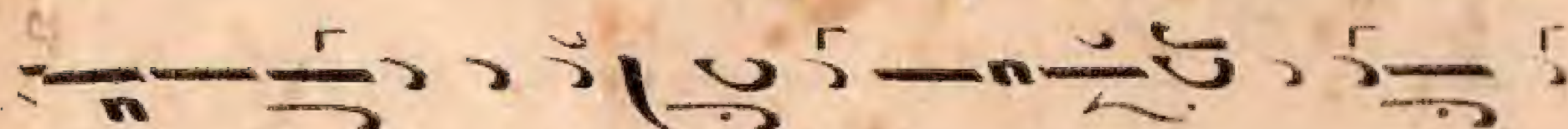
θε ο τη τα δ Μυ ρο φο



το

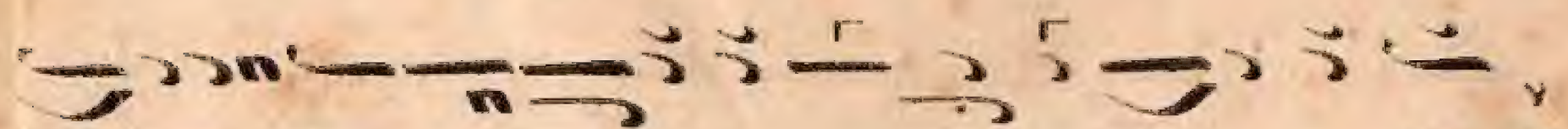
ρου ρ α

να



λα βου

σα



τα

τα

ξεν δ



ο θυ

ρο

με

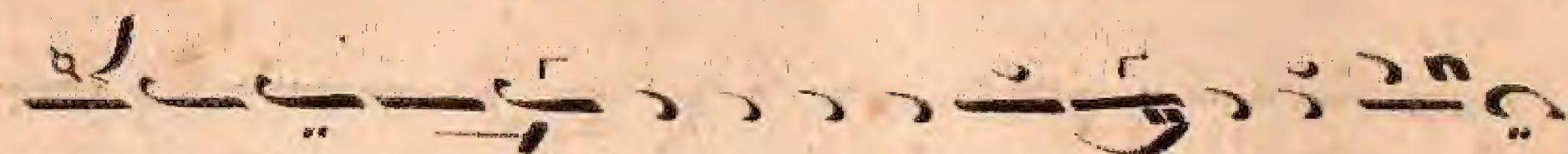


νη

μυ

ρα

σοι



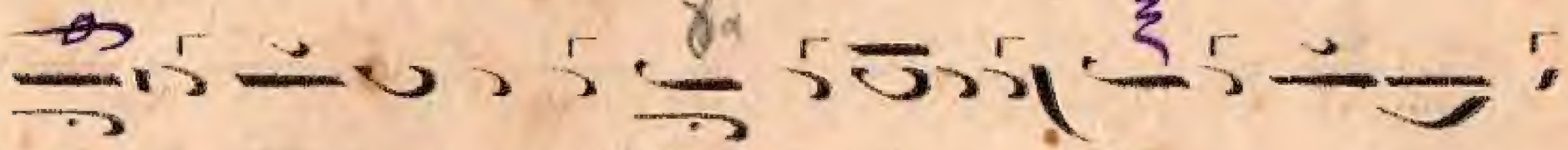
φι τα εν του προ



ζει κο μι κο μι μου α



μοι λ οι



λε μοι οι



γου οι μοι λε του γου



ου τι ο τι ο σα



αφ χει υ πα μοι υξ



οι λ ζει



λα κο α στροχ



ας ει λα κο ει



τη ηδ ω φω



Δ νοσ τη α δε τη α και

Ε Ε Ε πως q τη ης α

εχ μα αρ τι της

α μα αρ τι πς δε

ε χ ξαι δε

ξαι μου χ τας πη γα λα ας τω

ων δα κρυ χ των δα κρυ

υ ων χ ο νε φε λαι ας δι

ι η δι θ ε ξα

γω

ω ων τη ης δα λα

ας ση ης το υ το υ δωρ θ

κα αμ φθη η τι

μου ὁ πρὸς τοὺς σὺς να

τοὺς σὺς να γ μου

τοὺς σὺς να γ μου οὗς τη

ης κα α ρ δι τη

κα α ρ δι ας ο κλι

νας τοὺς οὐ ρα τοὺς οὐ ρα

οὗς τη α φα

ω ω σου κε

ω κε ω σι

κα τα φι λη η ω

του οὗς α ρα αν του οὗς σου

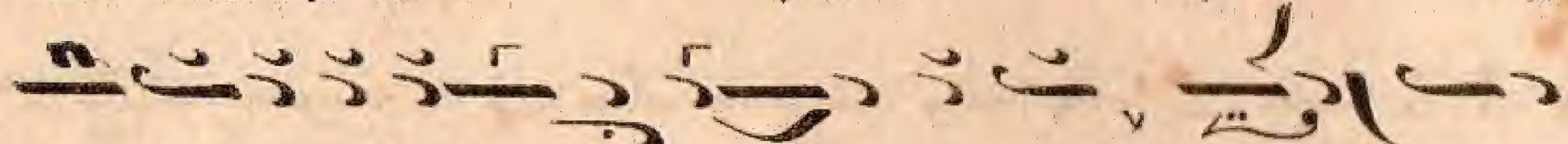
πο ο δας α πο βμη



πα εδ ου του του ξη



ης λη φα κε της τοις λιν



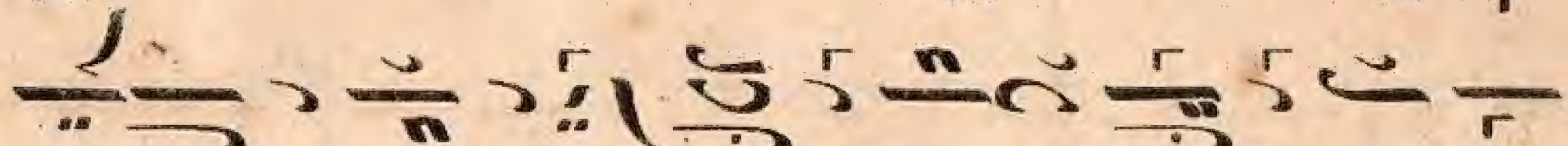
ε ω ω ους βοστρον βοστρον μου



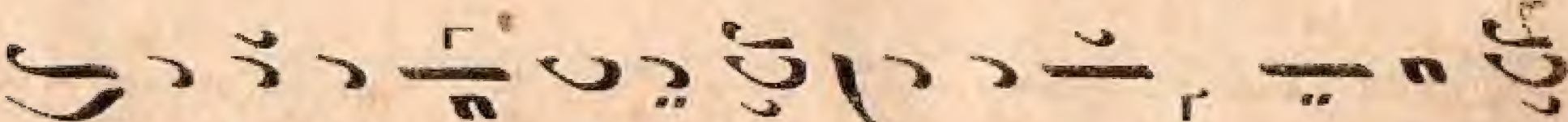
ρα Πα ω ε



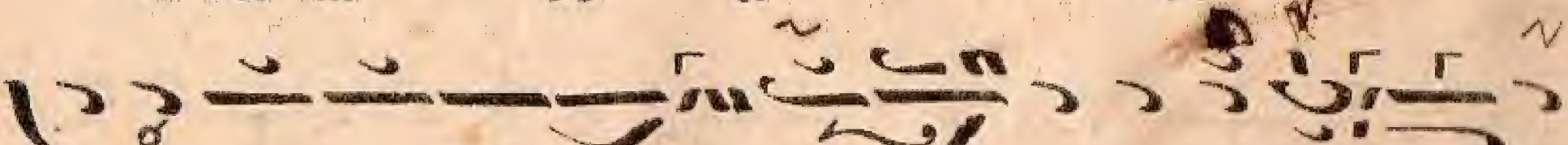
π ρω ρει δει



λει δει α ε Ε



ης ου ου λει δει το



ο κε



το ους κρο ου



ης ην ει ω τοις ου κρο



θει χη



φο ω τω ο

βω ε

κρυ ε κρυ Δ

βη Δ α μαρ τι ω ω ω

μου τα πλη θη

χ η χη

η

κε η χ η

κε η η η

η και κρι μα

τω κ ω ων σου

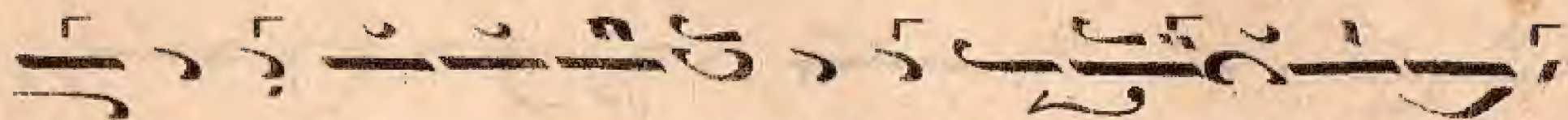
α βυ α

βυ υς σους τι ε ξι

^π
 χνι ᾗ ε ξι χνι α
 ρα βει ᾗ ψυ χο βω
 στα
 Σω τη Σω τη ης μου μη
 με τη
 ην ση ην δου
 ρου λη ην πα ρι
 πα ρι δης Δ ο α με
 λε τρη το ον ε χω
 ων το με γα
 ε λε
 λε ο

$$^3H\chi os \frac{\lambda}{\pi} \ddot{\alpha} N\eta. \Gamma\alpha. \frac{^3}{\Gamma\alpha} \chi$$

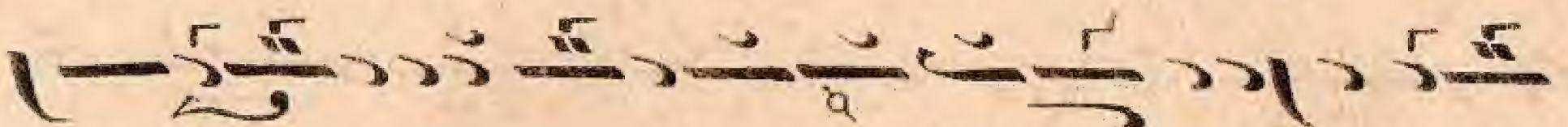

σκο τι ε ε σκο τι ε το
 και α νο μοι ος και ται
 ας ε σε του δι
 και ο ον και τη ην πα ρα δι
 δω πα ρα δι δω σι ε βλε πε χοη
 μα ω ω ε
 ρα ε ρα στα ε τον
 δι α τα αν τα αγ
 χο ηη χοη η η σα
 με χοη σα με νον ε φευ γε α
 κο ε ετο
 ον ψυ χην ε την δι



δα σκα λω τοι α



αν τα το ολ μη σα τολ μη σα



σα αν ο πε ρι παν τα ας α



γα δο ος Κυ



ρι ε δο ξα Σοι

"Επερον σύντομον



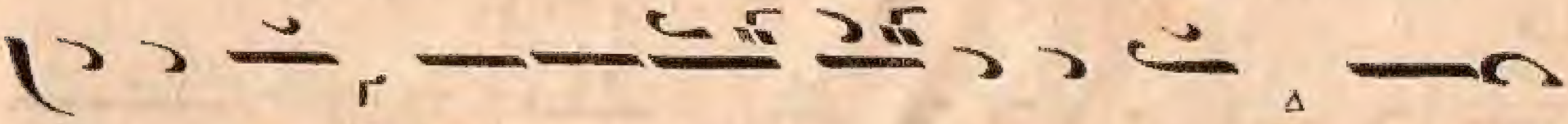
Ο τε οι εν δο ξοι Μαθη ται εν τω νι πτη ρι



του δειπνου ε φω τι ζο ον το το τε I ου δας



ο δυσ σε βης φι λαο γν ρι αν νο ση σας ε σκο τι



ζε το και α νο μοις κρι ταις Σε τον



δι και ον κρι την πα ρα δι δω σι βλε πε χη



μα των ε ρα στα τον δι α ταν τα αγ χο νη χοη

σα με νον ρ φε ευ γε α κο ρεστον φυ χην την Δι

δα σκα λω τοι αυ τα το ολ μη σα σαν ρ ο πε

ρι παν τας Α γα θος ρ Κυ ρι ε δο ξαλσοι

οι



ΤΡΙΑΔΙΚΑ ΠΕΤΡΟΥ ΛΑΜΠΑΔΑΡΙΟΥ

Ἦχος Δι

Α ξι ον ε στιν ως α λη θω

ως τη ην υ πε ερ θε ον

υ μνειν Τρι α δα α να ρ χον Πα τε

ρα και Πα αν του ουρ γο ον συ να

να αρ χο ον Λο γον προ αι αι ω

ων εκ του Πα τρ ος α ρευ

ὅτι ὡς τε χεῖρ ἐν ταῖς καὶ τοῦ Ἁγίου

Πνεύματος ματοῦ ἐκπα

τὸν ὅτι ὡς αὐτοῦ καὶ ποῦ οὐκ ἔστι

ὅτι ὡς αὐτοῦ

Ἁγίου ἐστὶν ὡς αὐτοῦ

ὡς τοῦ ὁμοῦ καὶ ἐν τῷ

ὅτι ὡς αὐτοῦ καὶ ὅτι

ὅτι ὡς αὐτοῦ καὶ ὅτι

ὅτι ὡς αὐτοῦ καὶ ὅτι

ὅτι ὡς αὐτοῦ καὶ ὅτι

ὅτι ὡς αὐτοῦ καὶ ὅτι

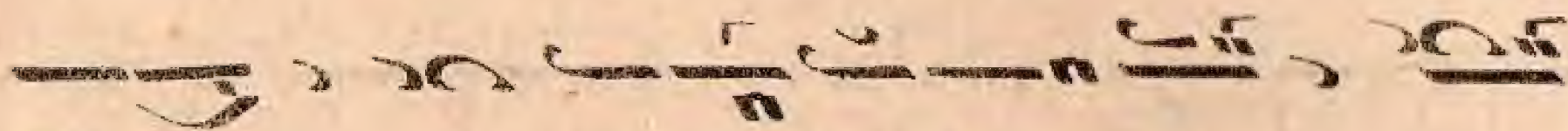
ὅτι ὡς αὐτοῦ καὶ ὅτι



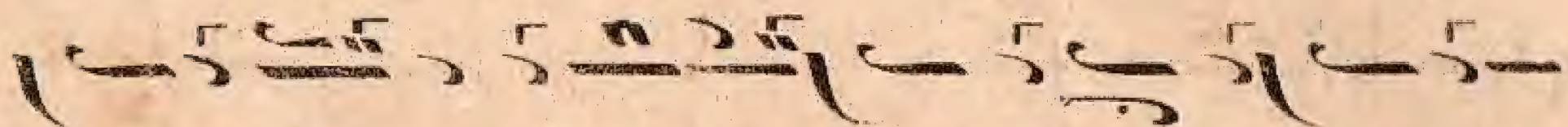
φον Χρι στο ον το ον ζω



ο δο την φο βω δο ξα σω με εν



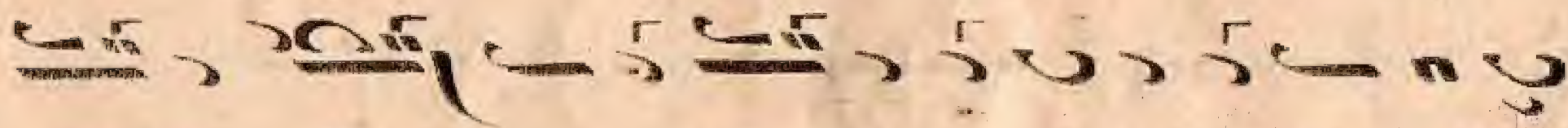
Υ μνησω μεν πα αν τες θε ο προ



πω ως α θμα θι ιν



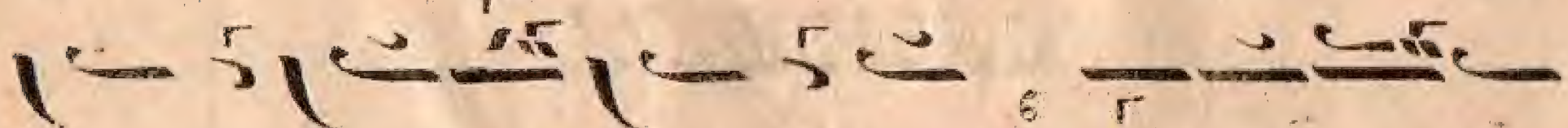
ε εν θε οισι τον Πα τε ρα και



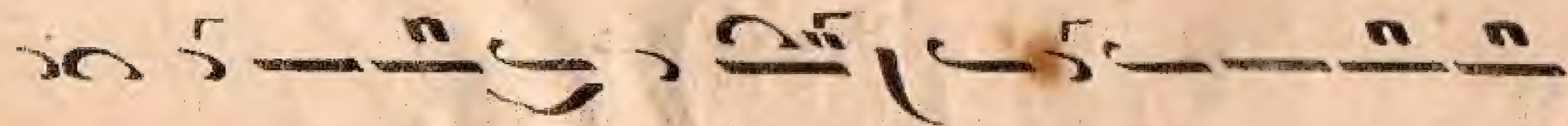
το ον τι ο ον και Πνευ



μα το θε ος ον εν πο θι το



ον και την μι



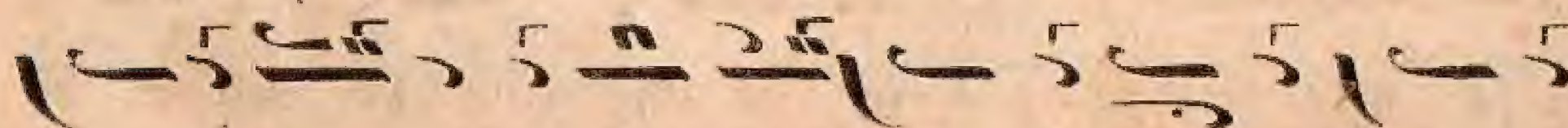
α αν βα θι λει αν και κυ ρι



ο τη τα



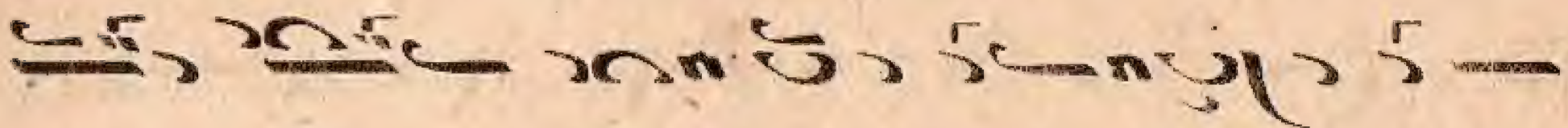
Εκ νε κων ι δου θα το ον σο ον τι



ο ον α χραν τε



Παρ θε νε α να στα αν τα θε



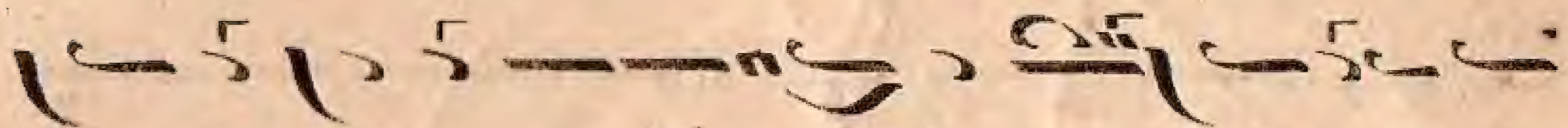
ο πρε πω ως χα ρας α



νεκ φθσ του η κτι σις ε πλη



ρου το αν το



ον δο ξο λο γου σα και



Σε γε ραι ρου χ σα



ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Ἦχος Κε



Τον τα φον Σου Σω τη ησ στρα τι ω



ται τη θουντες νε κροι τη α στρα πλη του



ο φθε εν το ος Α αγ γε λου ε γε νου το κη

420



ου ντ τον το ος γν ναι ξι την Α να στα σιν Σε



δο ξα ξο μεν τον τη ης φθο ρα ας κα



θαι ρε την Σοι προ σπι πτο με εν



τω α να στα αν τι ε εκ τα φον και μο



νω Θε ω η μω ων

Ἦχος ᾠ Γα



Την ω ραι ο τη τα της παρ θε νι ας Σου



και το υ περ λαμπρο ον το της α γνει ας Σου



ο Γα βρι ηλ κα τα πλα γεις ε βο α Σοι Θε



ο το κε ποι ον Σοι εγ κω μι ο ον προ θα



γα γω ε πα ξι ον τι δε ο νο μα σω Σε



α πο ρω και ε ξι σταμαι δι ο ως προ σε τα

γην βο ω Σοι Χαι ρε η κε χα ρι τω με νη

Θει ας πι στε ως ο μο λο γι α αλ λον

Πα αυ λον σε η Εκ κλη σι α ξη λω την εν

ι ε ρε ευ σιν α νεδει ξε ρ συν εκ βο α σοι

και Α βελ προς Κυ ρι ον και Ζα χα ρι ου το αι

μα το δι και ον πα τερ ο σι ε Χρι στο ον

τον Θε ον ι κε τευ ε δω ρη σασθαι η μιν το με

γα ε λε ος

Ηχος Δ

Κα τε πλα γη Ι ω σηφ το υ περ φυειν

θε ω ρων και ε λαμ βα νε εν εις νουν του ε πι

πο κον υ ε τον εν τη α σπο ρω συλ λη ψει Σου Θε

ο το κε βα τον ε εν πυ ρι α κα τα

φλε κτον ρα βδον Α α ρων την βλα στη

βα βαν και μαρ τυ ρων ο μνη στω ωρ Σου και

φν λαξ τοις ι ε ρευ σι εν ε κραυγα ξε

Παρ θε νος τι κτει και με τα το κον

πα λιν με νει Παρ θε νος Δι

Τα χυ προ κα τα λα βε πριν δου λω θη ναι ημας

ε χθρους βλα σφη μου σι Σε και α πει λου σιν η μιν Χρι

στε ο Θε ος η μων α νε λε τω Σταυρω Σου τους η

μας πο λε μουντας γνω τω βαν πως ι σχν ει ορ θο

δο ξων η πι στις προ σβει αις της Θε ο το κον

μο νε φι λανθρω πε

ρ ου κ ε πι γης α αλ λο

τρι α

π ας Αλ λη λου ι

α

Ε αν ε πι λα θω μαι σου Ι ε ρου

σα λημ ε πι λη σθει η κ η δε

ει α μου

π ους Αλ λη λου ι α

Κολ λη θει η η γλωσ σα

μουτω λα ρυγ γι μου ε α αν

μη σου μνη σθω

ω ους Αλ λη λου



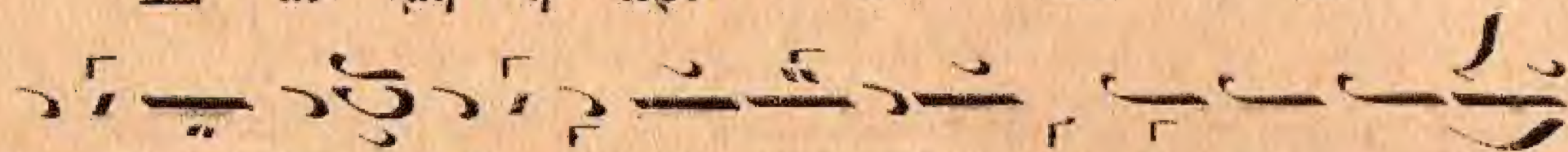
ι

α

δ



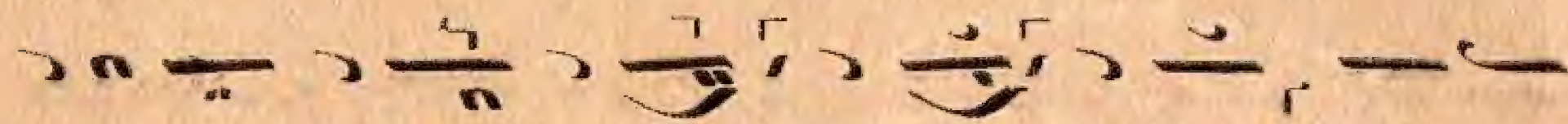
Ε αν μη η προ α να τα



ξω μαι την Ι ε ρου σα λημ δ ως εν αθ χη



της εν φρο ου νη ης μου



ου δ αλ λη



λου

ι

α

δ



Μνη σθη τι Κυ ρι ε των νι ων



Ε δωμ ρ την η με ραν



Ι ε ρου σα λη



η

η





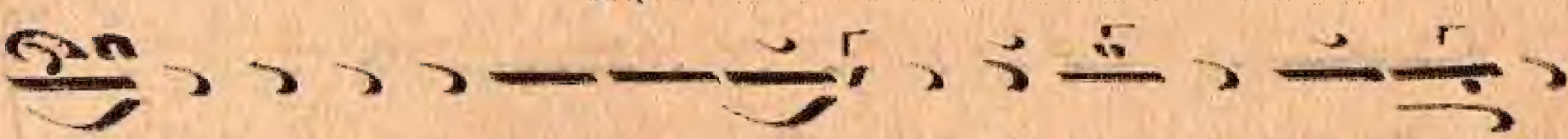


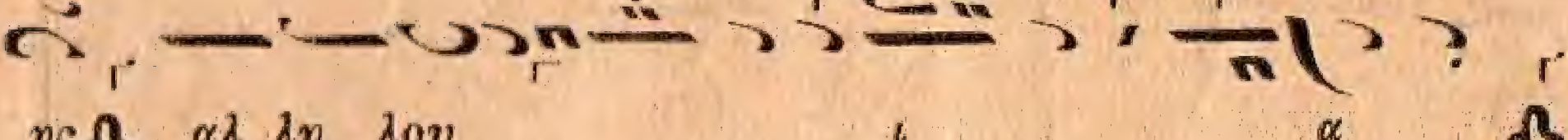


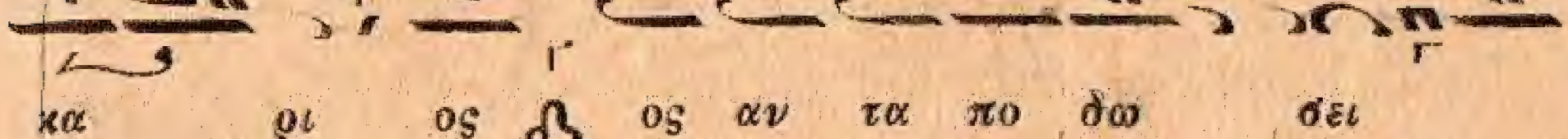

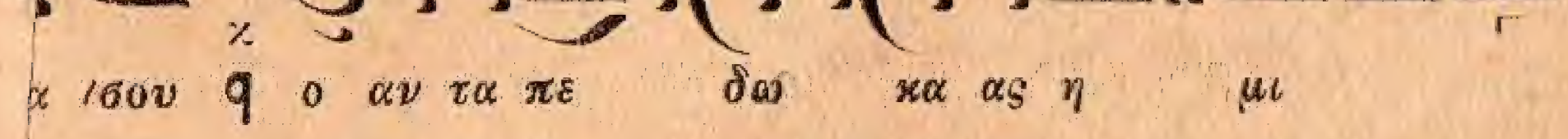

ημ δ αλ λη λου

ι



α

δ


 των λε γο ον των εκ κε νου

 ται εκ κε νου ται

 ε ως των θε με λι ων α αν τη

 η η η

 η η

 ης αλ λη λου α

 Θυ γα τησ Βα βυ λω νος η τα

 λαι πω ος ος μα

 κα ρι ος ος αν τα πο δω ρει

 σοι το αν τα πο δω μα

 α σου ο ο αν τα πε δω κα ας η μι


ι χι ω δλ

λη λου ι α δ

Μα κα ρι ο σο

ος κρα τη σει ρ και ε δα φι

ει τα νη πι α σου ρ προς την

πε τρα

α χα

αν δλ λη λου ι α δ

Δο ξα Πα τρι και ρι

ω δ και Α γι ω Πνε ευ

μα τι δ

Και νυ νυ και α ει και ει εις

του αι ω νας ω αι ω

νω αι μην

Πα τε ρα δο ξα

σω μεν τι ο

ον υ πε ερ υ ψω σω

με εν και Πνε

εν μα το Παν α


γι τι το Παν α γι ο ον

πι στω ως προ σκυ νη

σω με λε εν

α λ λε ρα λε λε ρα ρα λε λε λε ρα ρα

λε ρα α λε ρα λε ε ε ρα λε λε ρα ρα


 τε ρι ρε ρου τε ρι ρε ρου τε ρι ρε ρου τε ρε

 ρου τε ρε ρε ρε ρε ρε ρι ρι ρι ρε ρε ρε ρε

 τι ρι ρε ρε ε ρεμ ρ χ πι στω ως





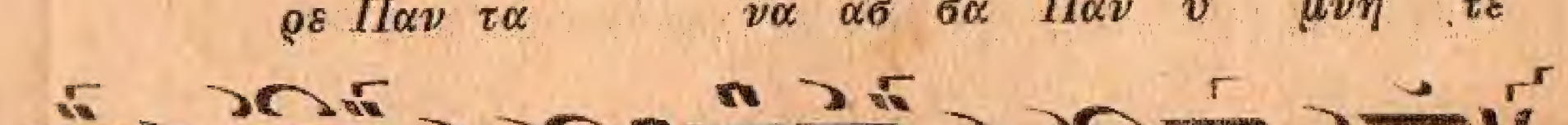
 προ εκν νη σω χ με εν ρ



ΠΟΛΥΕΛΕΟΣ ΕΤΕΡΟΣ

ΧΟΥΡΜΟΥΖΙΟΥ ΧΑΡΤΟΦΥΛΑΚΟΣ

Ἦχος ρ εκ του ρ Βου (λέγεται)


 Δο γο ον α γα θο ον Αλ λη λου ι

 α κ ε ξη ρε εν ξα το η και

 αρ δι α μου ρ λο γο ον α γα θο ον ρ Χαι

 ρε Παν τα να ας σα Παν ν μνη τε

 Μη τη ηρ Χρι στου του θε ου

Κ Αλ λη λου ι α Κ

Δε γω ε γω τα ερ γα μου τω

Βα σι λει Κ Χαι ρε Βα σι

λι ις σα τω ων Α αγ γε λων Δε σποι να

του κο σμου Κ

Αλ λη λου ι α Κ

Η γλω ω ως σα μου κα λα μοσ γραμ μα

τε ω ως ο ξυ γρα φου Κ

Χαι ρε των Προ φη τω ων το κη

ου νγ μα Κ Πα τρι αρ χων η δο ξα

Αλ λη λου ι α Κ

Ω ραι ο σο κα αλ λει πα ρα τους νι ους τω ων

α αν θρω πω ων ^ε και ρε α

γνη Παρ θε νε ^ε θε ο νυμ φε

Δε σποι να ^ε και Αλ λη λου

ι α ^ε και

Ε ξε χυ θη χα ρις εν χει λε σι

σου ^ε και και ρε α σπι λε α

μο λυ νυ τε α φθο ρε Πα να γι

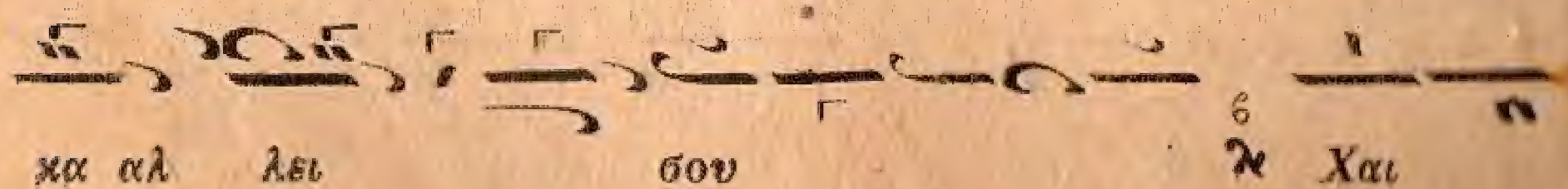
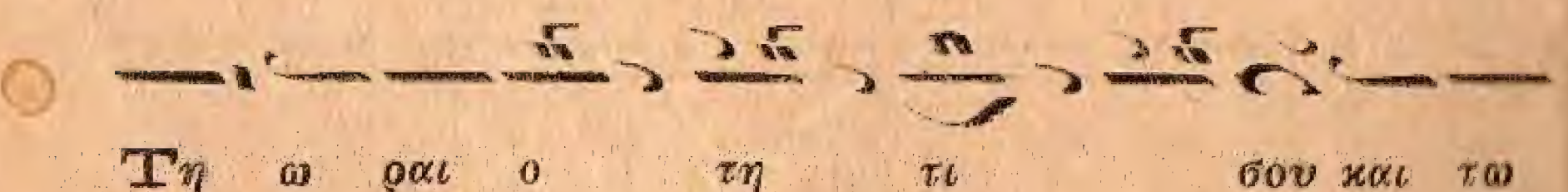
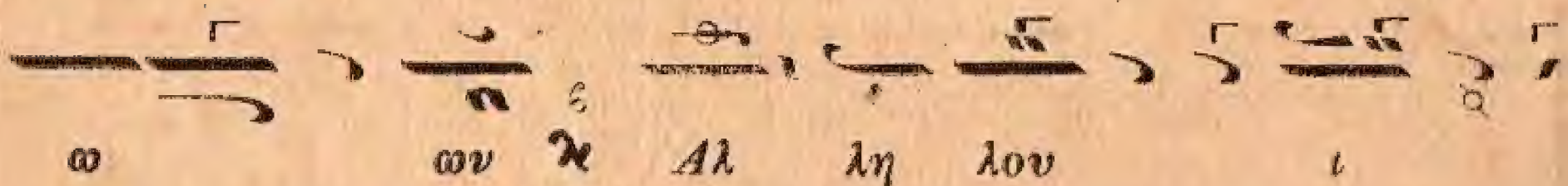
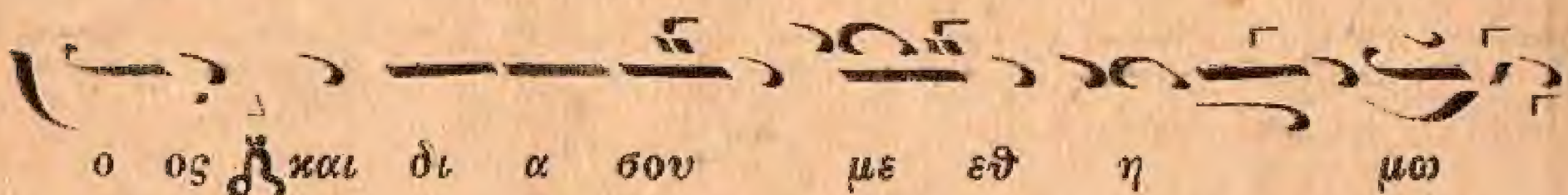
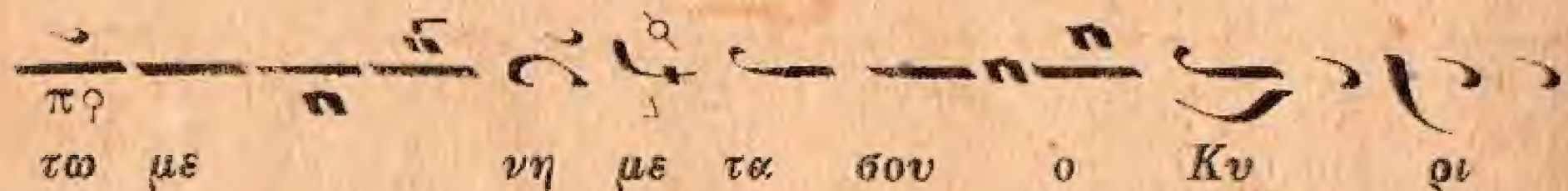
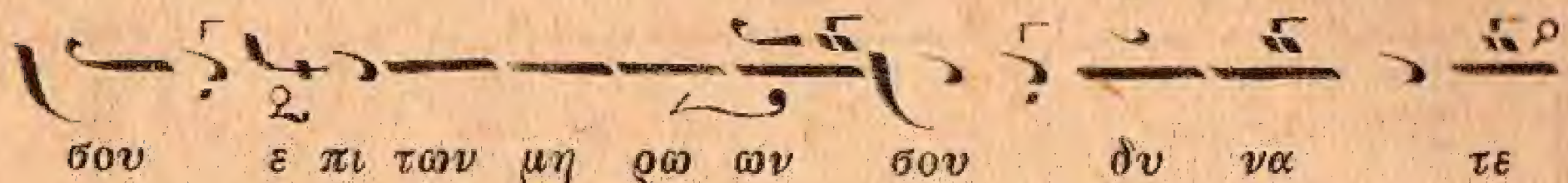
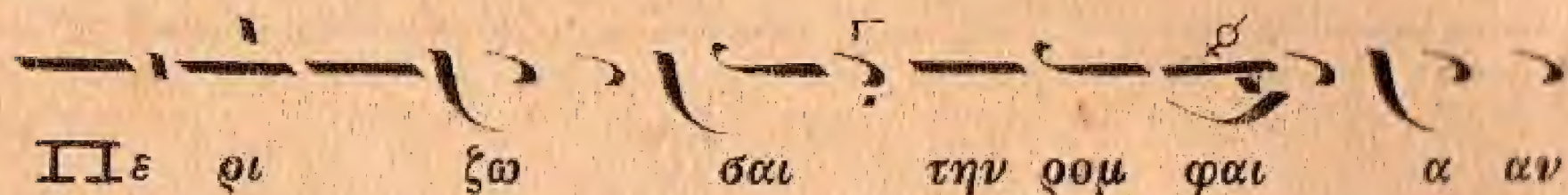
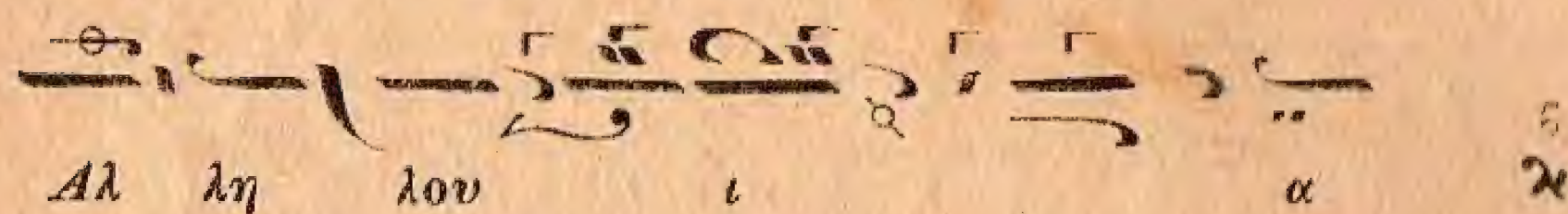
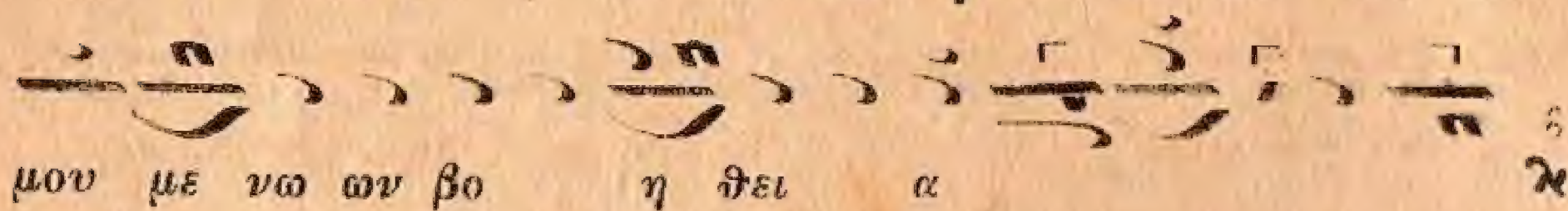
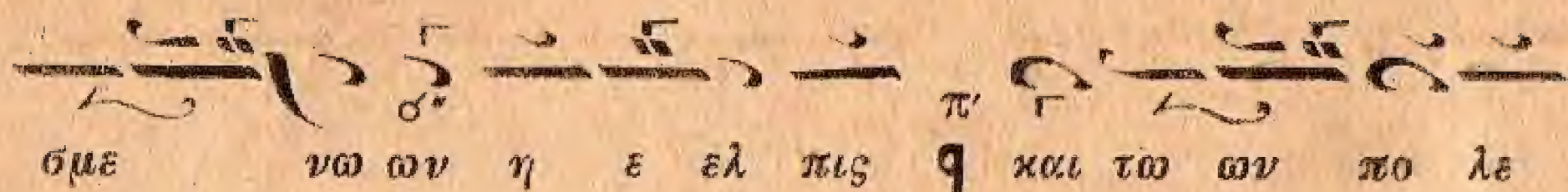
α ^ε και Αλ λη λου

ι α ^ε και

Δι α του το ευ λο γη σε Σε

ο θε ος εις τον αι ω να

^ε και και ρε η των α πηλ πι



ὅς
καὶ ἐν λο γη με νη συ

ε ἐν γυ ναι
ξί 9 καὶ ἐν λο γη με

νο ος ο κα ἀρ πος της κοι λι α ας σου

κα Αλ λη λου ι α κα

Εν τει νε 9 καὶ κα τευ ο δου καὶ βα

σι λε ἐν ε κα Χαι ρε Πα αρ

θε νε θε ο το κε κα ἐν γυ

ναι ξιν ε ἐν λο γη με νη

κα Αλ λη λου ι α κα

Ε νε κεν α λη θει ας 9 καὶ προ ο

τη το ος και ιδι και ο συ

νη ης κα Χαι ρε Μα ρι

α Κυ ρι α πα αν των η

η μων ο Κυ ρι ος με τα σου των δυ

να με ω ων Αλ λη

λου ι α κ

Δι α του το ε χοι σε Σε

ο Θε ος ο Θε ος σου

κ Χαι ρε θρο νε πυ

ρι μο πυ ρι μο ορ

φε κ των τε τρα μο ορ φω ων υ πε ρεν δο

ξο τε ρα Αλ λη

λου ι α κ

Ε λαι ον α γαλ λι α σε ω ως κ

πα ρα τους με το χου ους σου ^ε και

ρε ^{φπ} Μα ρι α Κυ ρι α πα αν

τω ων η μων και ρε ^ν Μη τη ηρτης

ξω η ης ^ε και Αλ λη λου

ι α ^ε και

Πα ρε στη η Βα σι λι ισ σα

εκ δε ξι ω ων σου ^ε και

ρε υ πε ρευ λο γη με νη υ

πε ερ δε δο ξα σμε νη

^ε και Αλ λη λου ι α ^ε και

Πε ρι βε βλη με νη πε ποι κιλ με

νη ^ε και και ρε ^Δ



Α χραν τε Θε ο το κε ο τι



Σω τη ρα ε τε κε ες των ψυ χω ων



η μω ων κ Αλ



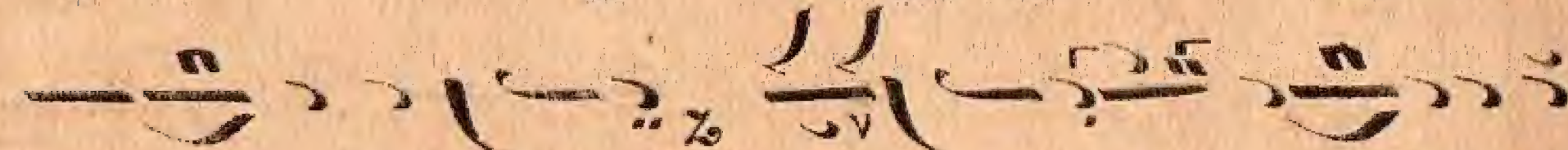
λη λου ι α κ



Α κου σο ον θυ γα τε ερ και



ι δε κ και κλι νον το



ου ους σου Χαι ρε Πα ρα δει σε



α γι ω τα τε



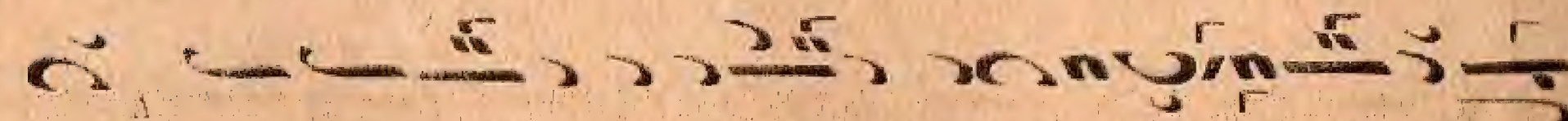
Χαι ρε Νυ υμ φη α νυμφε ευ τε



κ Αλ λη λου ι α κ



Και ε πι λα θου του λα ου



σου κ και του οι κου του Πα τρ ος σου

Χαι ρε α γι

α α γι ω ων μει ζω

ων & Χαι ρε Νυ υμ φη α

νυ υμ φε ε ευ τε & Δλ

λη λου ι α &

Το προ σω πο ον σου λι τα νευ σου

σι εν οι πλου σι οι του λα ου

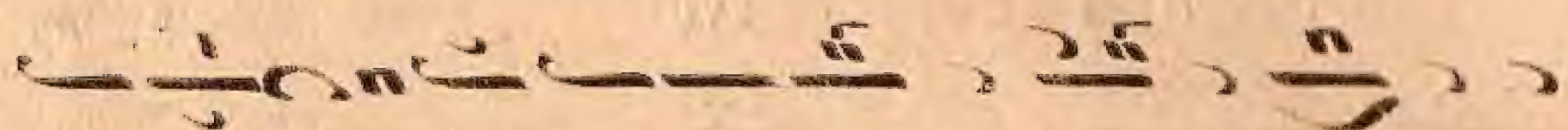
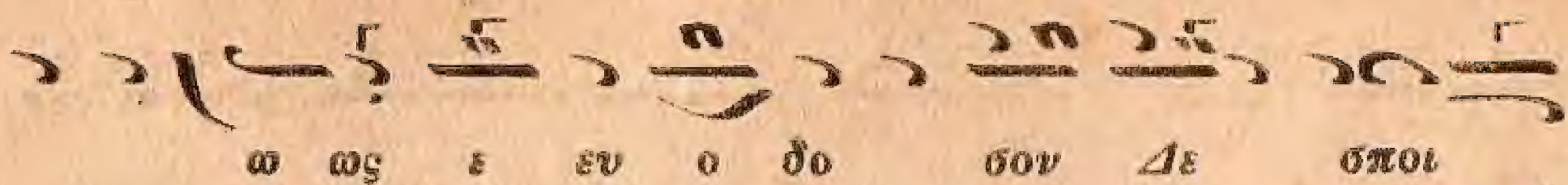
& Πα να γι α Παθ θε

νε ε πα κον σο ον της φω

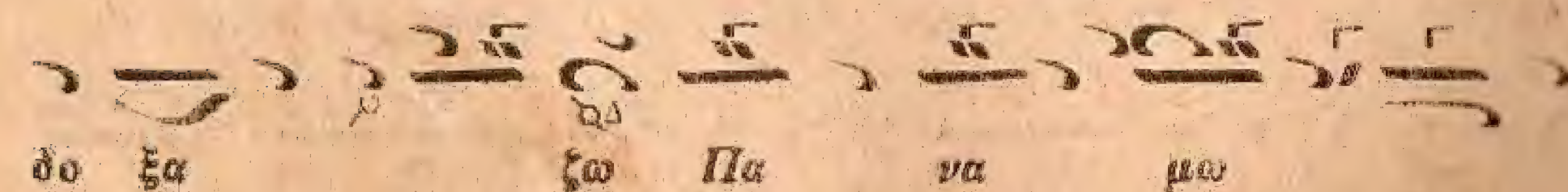
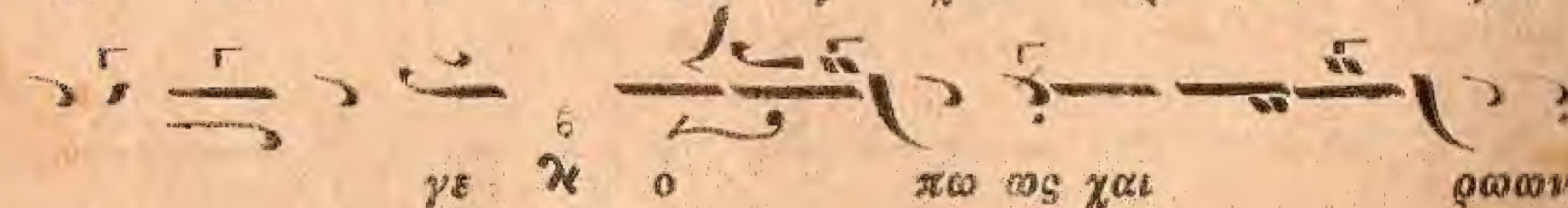
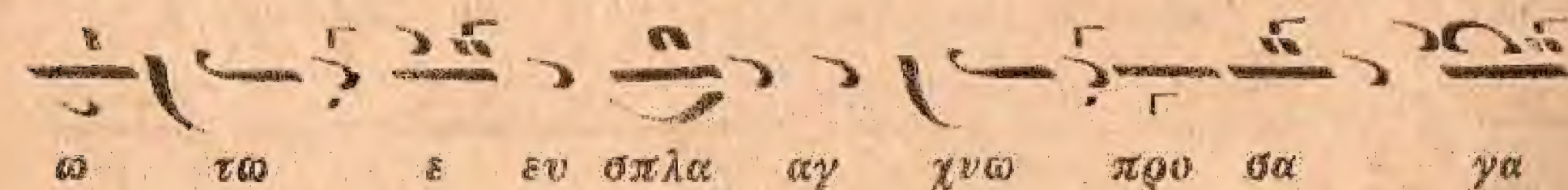
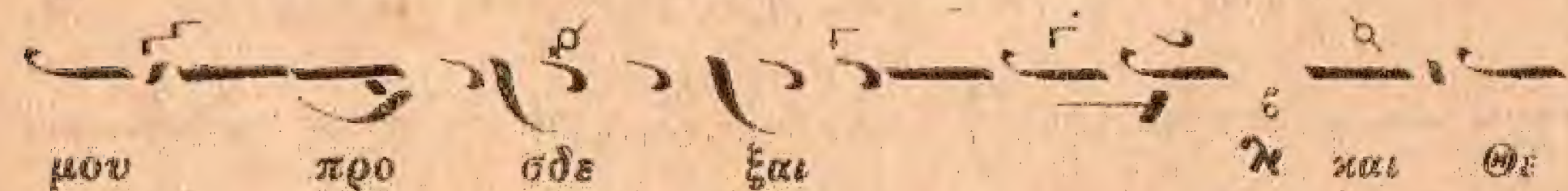
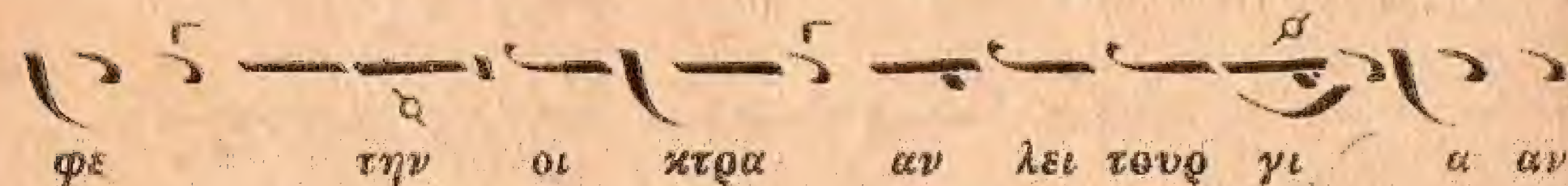
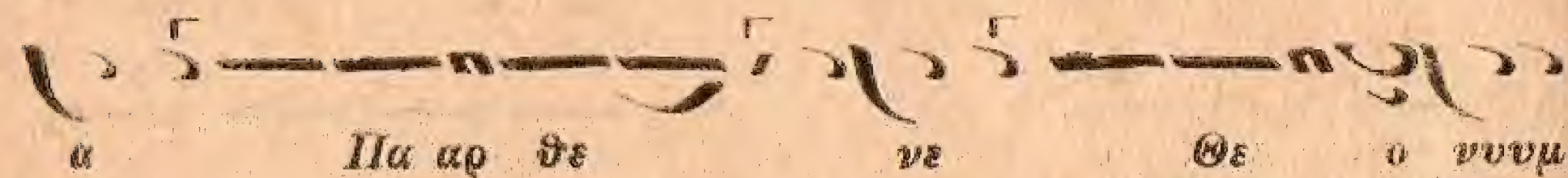
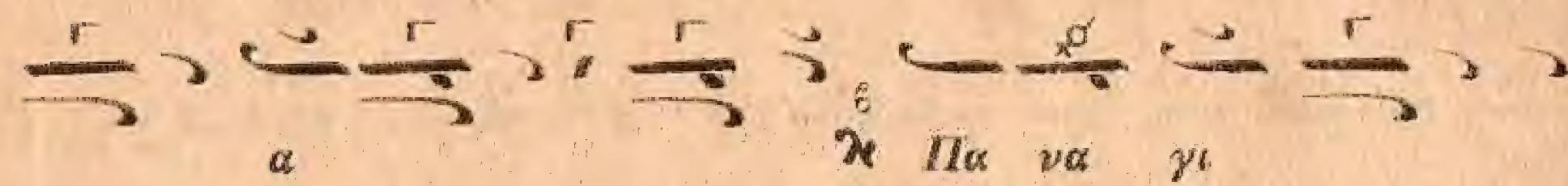
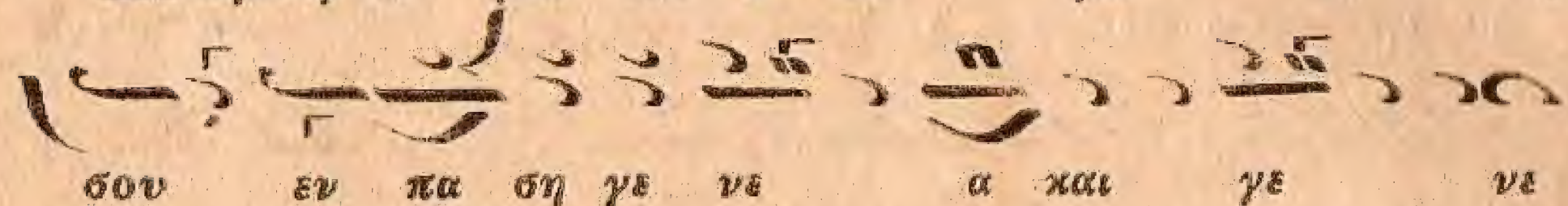
νη ης & του α χει ου ι κε του σου

στι να αγ μου ους της καρ δι

α ας προ σφε ρει εν σοι α εν να



Μνησθη σο μαι του ο νο μα το σ



με ^ε κα αλ λη λου

α ^ε κα λ

Δο ξα Πα τρι και Τι ω

και Α γι ω Πνε ευ μα τι ^ε κα

Και νυ νυ και α ει και εις τους αι

ω νας των αι ω νων α μη ην ^ε κα

Προσδε ξαι Δε σποι να Θε ο το

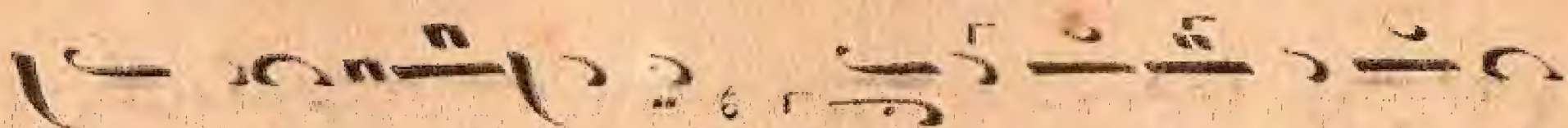
κε κα τας δε η σεις των δου λω ων σου ^ε κα

και δι α φυ λα ξον πα αν τα ας η

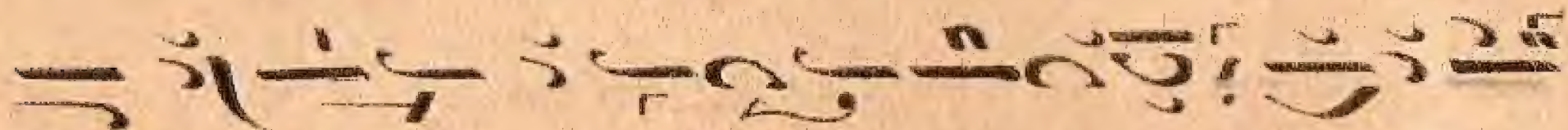
μα ας κα α πο κα σης κα κω

σε ως η ταις ευ προ σδε κτοις προστον Τι

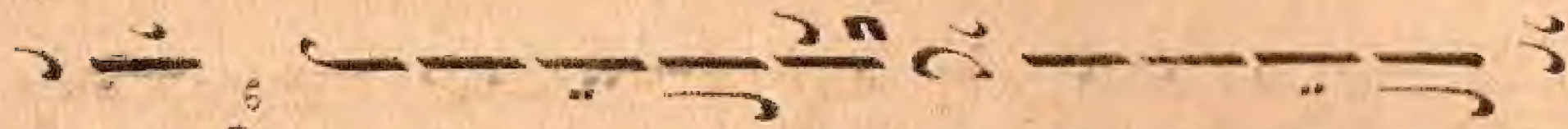
ο ον σου μη τρι και αις σου προ



σβει αι αις κ λ ε ρι ρε ρε ε ρεμ τε



ρι ρε ρε ε ρε ρι ρι ρι ρε ρεμ ε ρεμ τε ε ρε



ε ρεμ κ ε ρε ρε ρι ρε ρεμ τε ρε ρε ρι ρε



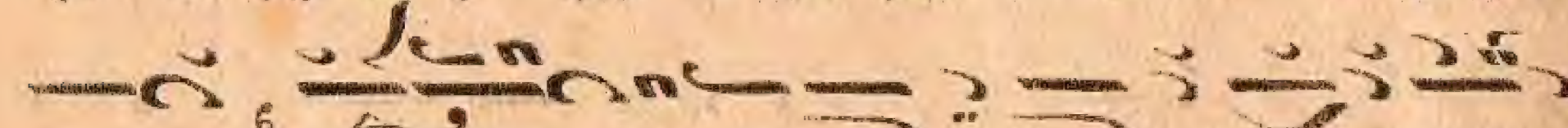
ρεμ ε ρι ρε ρε ε ρε ρι ρε ρι ρι ρι ρεμ κ τε ρε



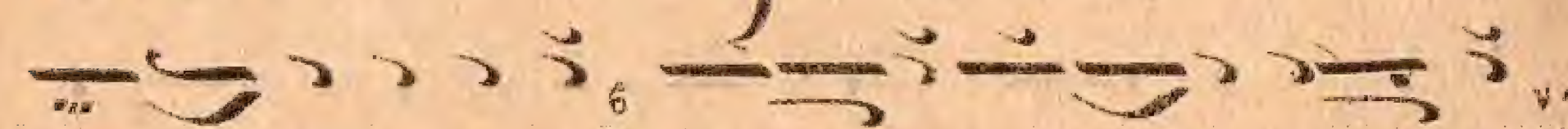
ρε ρι ρε ρι ρι ρι ρεμ ε ρε ρε ρι ρε ρι ρι ρε



ρε ε ρεμ τε ρι ρεμ τε ρι ρεμ τε ρι ρε ε ρι ρι



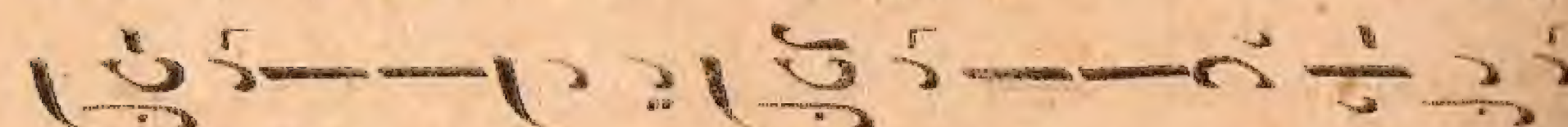
ρι ρεμ κ τε ε τε ε ε ρι ρε ρι ρε ρε ε ρε ε



ρε ρι ρι ρι ρι ρεμ κ τε ρι ρε ρε ρε ε ε ρι ρεμ



τε ε ε ρι ρεμ κ τε ε ρεμ ε ε ε ρι ρεμ



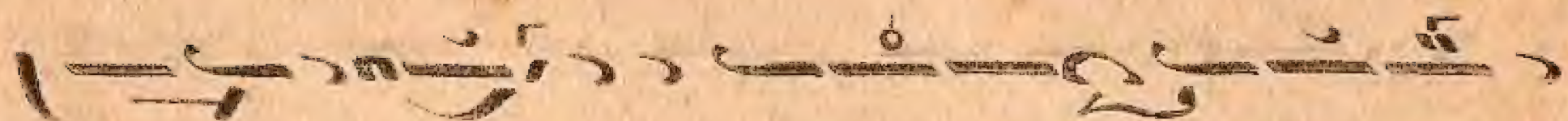
ε ρι ρι ρι ρε εμ τε ρι ρι ρι ρε ρε ρε ρε ρε



ου ου τε ε ε ρεμ τε ε ρε ε ρι ρι ρεμ



ρε ρε ε ε ρι ρε ρι ρε ρε ρε ρι ρι



ρε ε ρε ε ρουνον τε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρε ε



ρε ε ρι ρε ρεμ τε ε ρι ρε ρι ρε ρι ρι ρε ρε



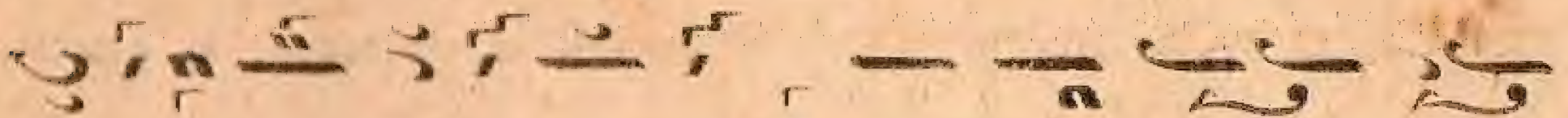
ε ρι ρε ρεμ τε ε ρε ε ρι ρι ρεμ τι ρι ρε ε



ρε ε ρε εμ κ λ ταις ευ προ ο σδε κτοι οισ προ ος το ον



τι υι ο ο ου σου μη τρι και αις σου προ



σβει αι λ αι



αι λ αι αις κ



ΕΥΛΟΓΗΤΑΡΙΑ

ΠΕΤΡΟΥ ΛΑΜΠΑΔΑΡΙΟΥ

Ἦχος κ̣ ρ̣ Πα



Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε



δι θα ξο ον με τα δι και ω μα



τα σου



Των Αγ γε λω ων ο δη μος κα



τε πλα γη ο ρω ων Σεβ ε εν νε



κροι ος λο γι σθε εν τα ᾠ του θα να



του δε Σω τη ηθ τη ην ι σχυ υν κα θε λο



ον τα ᾠ και συν ε α αν ω το ου



Α θα αμ ε γει ρα αν τα ᾠ και εξ



Α δου παν τα ας ε λευ θε ρω σαν τα ᾠ



Τι τα μν ρα συμ πα θωσ τοις θα κον



σι εν ω μα θη τοι αι κι ρ να



α τε ᾠ ο α στρα πω ων εν ω τα ρω



Αγ γε λο ος προς ε φθε εγ γε το ταις μν



υ ρω ος τοις ᾠ εδ τε υ μν

του τα φο ου και η σθη τε

ο Σω τη ηθ γαρ ε ξα νε στη του μνη

μα τος

Δι α αν πρω ι Μυ ρο φο ροι

ε δρα μο ον προς το μνη μα Σου

θρη νο λο γου σαι α αλλ ε πε

στη προς αν τας ο Αγ γε λος και ει

πε θρη νου ο και ρο ος πε πα αν ται

μη κλαι ε τε την Α να

στα ει εν δε Α πο στο λois ει

πα τε

Μυ ρο φο ροι γυ ναι κες με



τα μν ρων ελ θου θαι προς το



μνη μα Σου Σω τερ ε νη χου



ουν το A αγ γε λο ος δε προς αυ τας



ε φη λε γων τι με τα



νε κρων του ζω ων τα λο γι ξε σθε



ως θε ο ος γαρ ε ξα νε στη



του μνη μα τος



Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ



μα τι



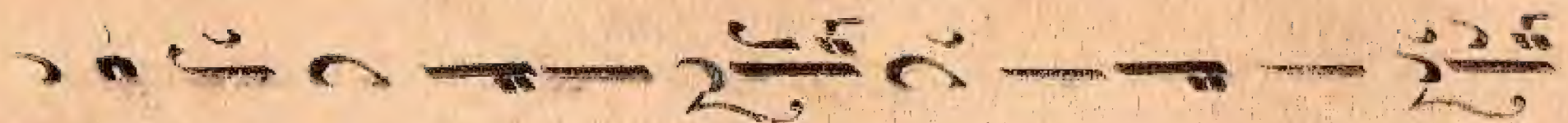
Προ σκυ νου με εν Πα τε ρα και



τον του του Π ο ον τε και



το Α γι ο ον Πνε ευ μα



τη ην α γι α αν Τρι α δα ε



εν μι α τη ου οι α ου υν τοις



Σε ρα φημι ὁ κρα ζο ου τες το



Α γι ος Α γι ο ος ὁ



Α γι ος ει Κυ ρι ε



Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω



νων α μη ην



Ζω ο δο την τε χου θα ε λυ



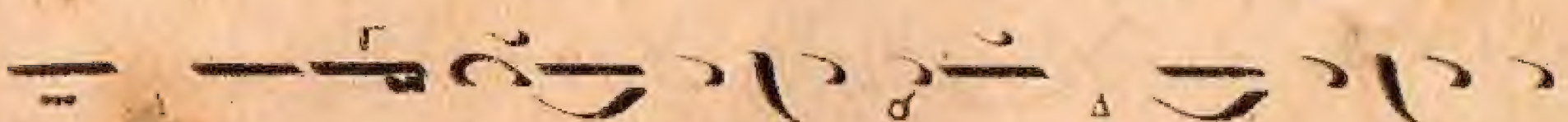
τω σω Παθ νε το ον Α θα αμ α μα



αο τι αις ὁ χαρ μο νη ην δε τη



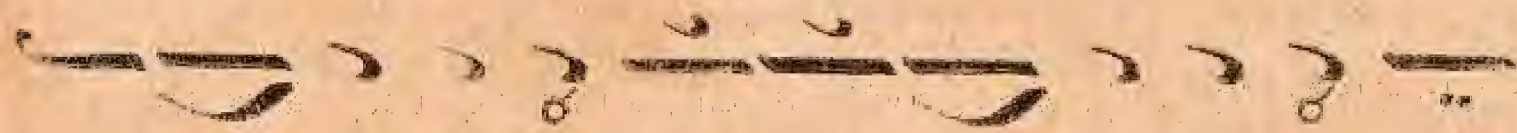
Ε εν α α αν τι λυ πης πα θε



αχες ὁ θε εν σαν τα ζω ης



νέ προς τα αυ τη ην δε ο εκ σου βαρ



κω θει εις Θε ος και αν ανθρωπος



Αλ λη λου ι α Αλ λη λου

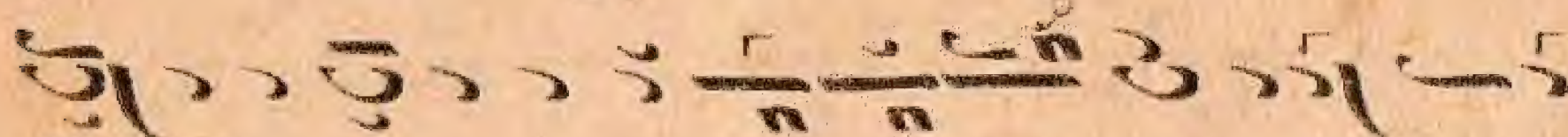


ι α Αλ λη λου ι α δο ξα Σοι ο



(δὲς)

Θε ος



Αλ λη λου ι α Α αλ λη



λου ι α Α αλ λη



λου ι α δο ξα Σοι ο Θε ο



χ

ος



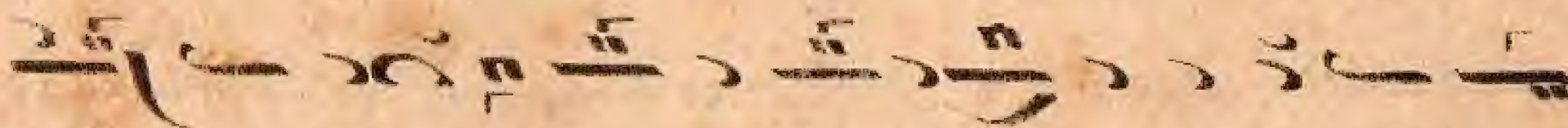
Ἦχος Δ ἐκ τοῦ Βου Η (λέγεται) Η



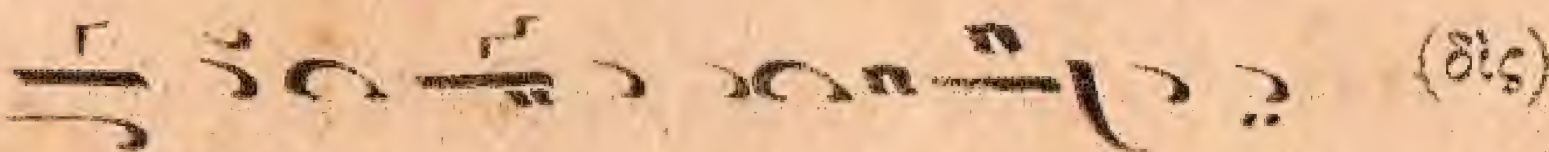
Ἐκ νε ο τη το ος μου πολ λα ο ο πο



λε μει με πα θη α αλλ αυ



το ος α αν τι λα βου ο ο και σω



σου Σω τη ηο μου Η (δὲς)



Οι μι σου ουντες Σι ων αι σχυνη τε



α πο του Κυ ρι



ου α ως χο οο το ος γα αρ πυ ρι



ε σε σε α πε ξη ρα με



νοι Η (δὲς)



Δο ξα Πα τρι και Τι ω και Α



γι ω Πνε ευ μα τι Η



Ἄ γι ω Πνευ μα τι κα σα ψυ χη



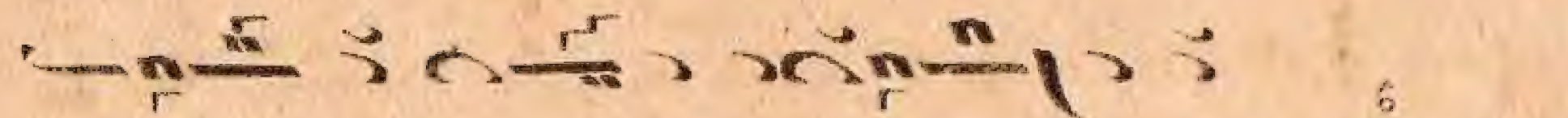
ζω ου ται Ἡ και κα θαρ σει υ ψου



ται λα αμπου νε ται Ἡ τη Τρι



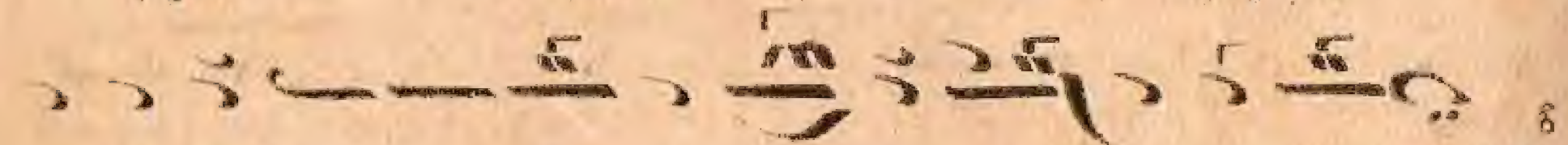
α δι κη Μο να δι



ε οο κου φι ω ως Ἡ



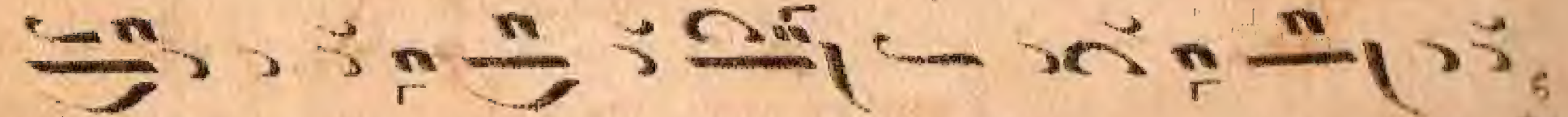
Και νυ νυ και α ει και εις τους αι ω



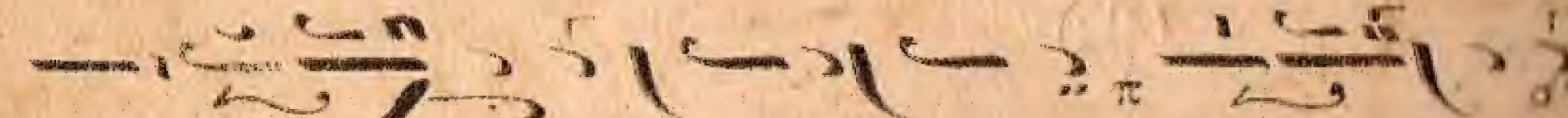
νας των αι ω νων α μη ην Ἡ



Ἄ γι ω Πνευ μα τι α να βλν ζει



τα τη ης χα ρι το ος ρει θα Ἡ



αφ θε ευ ο ον τα ρ α πα



σαν τη ην και ει εν προς ζω ο γω



νι α αν Ἡ

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ

ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ

Ἦχος ᾠ Πα ᾠ



Χριστος γεννηται δοξασατε q Χριστος εξ ου



ρανων απαντησατε q Χριστος επι γης υψω



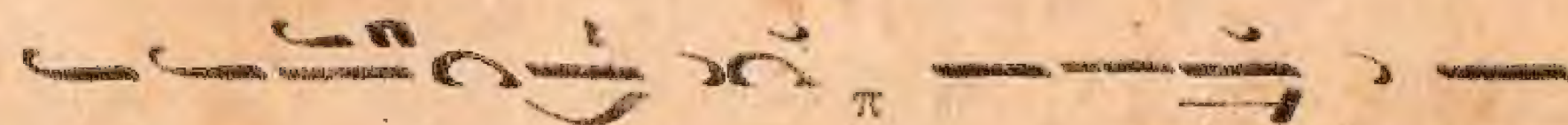
θητε ασατε τω Κυρι ω πασα η γη



και εν ευφροσυνη ᾠ α νυ μνη



σατε λαοι οτι δε δοξαται q



Τω προ των αιωνων q εκ Πατρος γεννη



θε εν τι αρθε ανστως τι ω q και επεσχατων



εκ Παρθενου σαρκω θε εν τι ασπορως Χρι



στω τω θε ω βοησω μεν ᾠ ο α νυ ψω

σας το κε ρας η μων Α γι ος ει Κυ ρι

(α)

ε π
9

Εαβδος εκ της ρι ξης Ι εσ σαι και αν θος εξ α αν

της Χρι σις 9 εκ της Παρ θε νου α νε βλαστη σας

εξ ο ρους ο αι νε τος κα τα σκι ου δα

π
σε ος 9 ηλ θες σαρκωθεις εξ α πει ρα ανδρου ο

α υ λος και Θε ος δο ξα τη δυ να μει Σου

Κυ ρι ε π
9

Θε ο ος ων ει ρη νης 9 Πα τη

ηρ οι κτιρ μων 9 της με γα λης βου λη ης Σου του

π
αγ γε λον 9 ει ρη νην πα ρε χο με νον α πε

(α) Τὸ τέλος ἐκάστης δευτέρας Καταβασίας ψάλλεται ὑπὸ τοῦ δεξιοῦ χοροῦ παύοντος τοῦ ἀριστεροῦ, ὅστις πάλιν μετ' αὐτὸν ἔρχεται ψάλλων τὴν τρίτην Καταβασίαν.



στει λας η μιν ρ οθεν θε ο γνω σι ας προσφως ο



δη γηθεν τας ρ εκ νυκτος ορ θρι ζου ον τας δο ξο



λο γου μεν Σε φι λα αν θρω πε ρ



Σπλαγχνων Ι ω ναν εμβρου ον α κη με



σεν ρ ε να λι ος θηρ οι ον ε δε



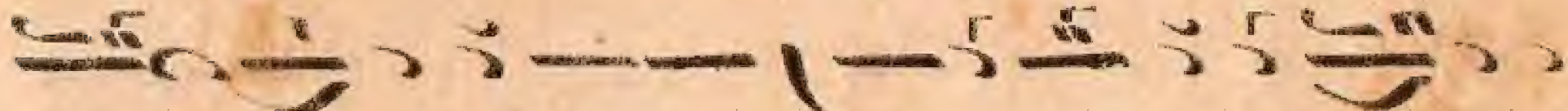
ξα το ρ τη Παρ θενω δε εν οι κη σας ο



Λο γος και σα αρ κα λα βων ρ δι ε λη λυ θε φυ



λα ξας α δι α φθορον ρ η ης γαρ ουχ υ



πε στη ρεν σε ως την τε κου σαν και τε χεν α



πη μα αν τον



Οι Παι δες εν σε βει α συντρα φε εν τας ρ



δυσ σε βους προ σταγματος κα τα φρο νη σα αυτες ρ

πυ ρο ος α πει λην ουκ ε πτο η θη σαν ρ

αλλ εν με σω της φλο γος ε στω τες ε φαλλον ρ

ο των Πα τε ρων θς εν λο γη τος ει ρ (α)

Θαυ μα τος υ περ φυ ους η δρο σο βο λος εξ

ει κο νι σε κα μι νος τυ κον ρ ου γαρ ους ε

δε ξα το φλε γει νε ους ρ ως ου δε πυρ της

θε ο τη τος Παρ θε νου ην υ πε δυ νη δυν ρ

δι ο α νυ μνουντες α να μελ ψωμεν ρ εν λο

γει τω η κτι σεις πα σα τον Κυ ρι ον ρ και υ περ

υ ψουντω εις παντας τους αι ω λ να ας ρ χ

Με γα λυ νον ψυ χη μου την τι μι ω

(α) Πρὸ ἐκάστης ἐβδόμης Καταβασίας φάλλεται πάντοτε ὁ στίχος «Δι-
γαῶμεν, εὐλογοῦμεν καὶ προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον.»

τε ραν και εν δο ξο τε ραν των α νω

στρατευ μα των

π

q

Μυ στη ρι ο ον ξε νον q ο ρω

και πα ρα δο ξον q ου ρα νον το σπηλαι ον

θρο νον χε ρου βι κο ον την Πα αρ θε νον q την φα

την χωρι ον εν ω α νε κλι θη ο α

χω ρη τος Χρι στο ος ο Θε ος q ον α νυ μνουντες

με γα λυ νο με χ εν q













ΤΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ

Ἦχος q Πα λ

Α να στα σε ως η με ρα λαμ πρυν θω μεν λα

οι Πα σχα Κυ ρι ου Πα σχα q εκ γαρ θα να

κ. Β. ΧΡΗΣΤΟΠΟΤΛΟΥ. ΜΟΥΣΙΚΟΝ ΑΝΘΟΛΟΓΙΟΝ


 του προς ζω ην ^Δ και εκ γης προς ου ρα νον Χρι στο

 ος ο Θε ο ος ^π η μα ας δι ε βι βα σεν ε πι

 νι κι ον α δο ον τας ^π ^q

 Δευ τε πο μα πι ω μεν και νον ουκ εκ πε τρας

 α γο νου τε ρα τουρ γου με νον ^π ^q αλλ α

 φθαρ ει ας πη γην εκ τα φου ομ βρη σαντος Χρι

 στον ^π ^q εν ω στε ρε ου με θα ^π ^q

^Γ **Ε** πι της θει ας φυ λα κης ο θε η γο ρος

 Αβ βα κουμ ^Δ στη τω μεθ η μω ων και δει κνυ τω

 φα ε σφο ρον αγ γε λον δι α που ει ως λε γοντα ^π ^q

 ση με ρον σω τη ρι α τω κο σμω ^Δ ^q ο

 τι α νε στη Χριστος ως παντοδν να ^π ^q



Ο ρ θρι σω μεν ο ορθρου βα θε ος ὁ και αν



τι μν ρου του υ μνον προσ οι σω μεν τω Δεσπο τη



και Χρι στον ο ψο με θα δι και ο συ νης η λι



ον ὁ πα σι ζω η ην α να τε ελ λο



ον τα

π

q



Κα τη ηλ θες εν τοις κα τω τα τοις της γης



και συ νε τρι ψας μο χλου ους αι ω νι ους κα το



χους πε πε δη με ~~ων~~ Χρι στε και τρι η μερος



ως εκ κη τους Ι ω να ας εξ α νε στητου τα φου



Ο παι δας εκ κα μι νου ου σα με νος γε νο



με νος αν θρωπος πα σχει ως θνη τος και δι



α πα θους το θνη τον ὁ α φθαρ σι ας εν θυ ε

ευ προειαν ρ ο μο νος ευ λο γη το ος των πα

τε ρων Θε ος και υ περ ε εν δο ξος ρ

Αυ τη η κλη τη και Α γι α η με

ρα η μι α των σαβ βα των η βα σι λι ις

και κυ ρι α ε ορ τω ων ε ορ τη και πα νη

γυ ρις ε στι πα νη γυ ρε ων εν η ευ λο

γον μεν Χριστον εις τους αι ω να ας

Ο Αγ γε λος ε βο α τη κε χα ρι

τω με νη α γνη Παρ θε νε και ρε και

πα λιν ε ρω και ρε ο Σος Τι ος α νε στη

τρι η με ρος εκ τα φου

Φω τι ζου φω τι ζου η νε α Ι



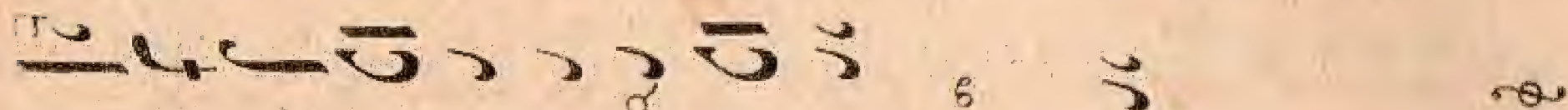
Ἡ πει ρον αν θις Ι σρα ηλ δε δει γμε νον με λας



δε πο ον τος τρι στα τας αι γυ πι ων ε κρυ



ψεν αρ δη ην υ δα το στρω τος τα φος ωμη κρα ται



α δε ξι ας του δε σπο του Νε Πα



Ι σχυν ο δι δους τοις βα σι λευ σιν η μων Κυ



ρι ος και κε ρας χρι στων αυτου υ ψων παρθενου α



πο τικ τε ται μο λει δε προς το βα πτι σμα δι ο πι



στοι βο η σω μεν ουκ ε στιν α γι ος ως ο Θε



ος η μων και ουκ ε στι δι και ος πλην Σου Κυ



ρι ε Νε Δι



Ο σοι πα λαι ων εκ λε λυ με θα βρο χων



βο ρων λε ον των συν τε θλα σμε νων μυ λας α

γαλ λι ω μεν και πλα τυ νω μεν στο μα

λο γω πλε κον τες εκ λο γων με λω δι ας ω των προς

η μας η δε ται δω ρη μα των Νε Πα

Α κη κο α Κυ ρι ε φω νη ης Σου ον ει πας

φω νη βοωντος ε εν ε ρη μω ο τε ε βρον τη

σας πολλων ε πι υ δα των τω Σω μαρ τυ ρου με νος Τι

ω ο λος γε γο νως του πα ροντος Πνευμα τος δε ε

ε βο η σεν Συ ει Χρι στος Θε ου σο φι

α και δυ να μεις Νε Δι

Πυρ σω κα θαρ θεις μν στι κης θε ω ρι ας

υμνων προ φη της την βρο των και νουρ γι αν θη

γινν δι γη ρων πνευμα τι κρο του με νην



βαρ κω σιν εμ φαι νου σαν αρ ρη του λο γου των



δυ να στων τα κρα τη συ νε τρι βη Νε Πα



Ι η σουσ ο ζω η ης αρ χη γος λυ σαι το



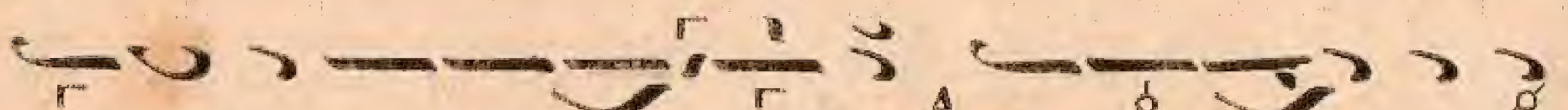
κα τα κρι μα η κει Α δαμ του πρω το πλαστου κα



θαρ σι ων δε ως Θε ο ος μη δε ο με νος



τω πε σου τι κα θαι ρε ται εν τω Ι ορ θα νη



ε νω την εχ θραν κει νας υ περ ε χου σαν



παν τα νουν ει ρη νην χα ρι ζε ται Νε Δι



Εχθρου ζω φωδους και βε βορ βο ρω με νου



ι ον κα θαρ σει πνευ μα τος λε λου με νοι



νε αν προ σωρ μι σθη μεν α πλα νη τρι βον



α γου σαν α προσι τον εις θυ μη δι αν μονοις προ

σι την οίς Θεός κατηλάγη Νέ Πα

Η φωνή του λόγου ο λυχνος του φωτος ο

εωσφορος ο του Ηλιου προδρομος εν τη

ρημα μετανοειτε πασι βοατοις λα

οις και προκαθαιρεσθε Ιδου γαρ παρεστι Χρι

στος εκφθορας τον κοσμον λυτρον μενος

Νε








Ιμερ του ε ξεφη νεσυν πανολβι ω






ηχω Πατηρον γα σιροος ε ξερου ξατοι

ναι φησιν ουτος συμφυης γονος πελων

φωτανος ε ξωρουσεν ανθρωπων γενο

λογος τε μου ζων και βροτος προμηθεια Νε Πα


 Νεους ευ σε βεις κα μι νου πυ ρος προ σο

 μι λησαντας δι α συ ρι ζων πνευ μα δο σου α

 βλα βεις δι ε φυ λα ξε και θει ου αγ γελου συγ

 κα τα βα σεις ο θεν εν φλο γι δο σι ζο μενοι

 ευ χα ρι στως α νε μελπον υ περ υ μνη

 τε ο των Πα τε ρων Κυ ρι ος και Θε ος ευ λο

 γη τος ει Νε Δι


 Ε φλε ξε ρειθρω των δρα κον των τας κα ρας

 ο της κα μι νου την με ταρ σι ου φλο γα

 Νε ους φε ρουσιν ευ σε βεις κα τευ να σας την

 δυσ κα θεκτον α χλυν εξ α μαρ τι ας ολην

 πλυνει δε τη δροσω του πνε εν μα τος Νε Πα



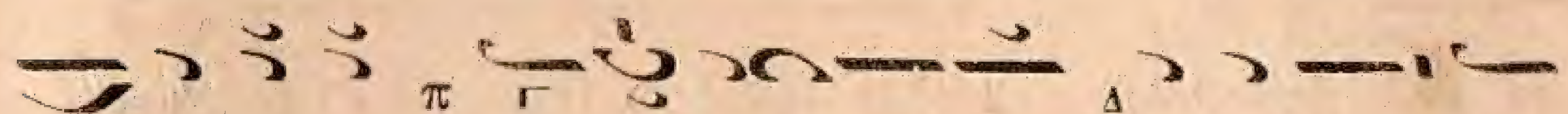
Μυστηριον παροξον η βαβυλωνος εδει



ξεκαμινος πηγασα δροσυν οτι ρει θροισ



εμελ λεν α υλον πυρ εις δε ξασθαι ο



Ιορδανης και στεροξαισαρ κι βαπτισομε



νον του Κτιστην ον ευλογουσι λαοι και υ



περ υψουσιν εις παντας τους αιωνας Νε Δι



Ελευθεραμενη κτισις γνωριζεται



νι οι δε φωτος οι πριν εσκοτισμενοι



μινος στεναζει του σκοτους ο ποταμος της



νυν ευλογει τω συντονω του αιτιον



η πριν ταινα των εθνων παγκληρι χα


 Νε


 Πα


 Χ


Α πο ρει πα σα γλωσ σα ευ φη μειειν προς α



ξι αν λιγ γι α δε νους και υ περ κο σμι ος



υ μνειν Σε Θε ο το κε ο μως α γα θη υ



παρ χου σα την πι στιν δεχου και γαρ τον πο θον οι



δας του εν θε ου η μων συ γαρ χρι στι α νων



ει προ στα τις Σε με γα λυ νο μεν Νε Δι



Ω των υ περ νουν του το κου σου θαν μα των



Νυμφη πα να γνε μη τερ ευ λο γη με νη



δι ης τυ χο ον τες παν τε λους σω τη ρι ας



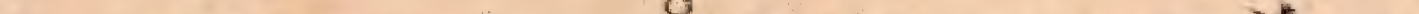
ε πα ξι ον κρο του μεν ως ε ευ ερ γε την




δωρον φεροντες υ μνον ευ χα ρι στι χα ας

THE ΥΠΑΠΑΝΤΗΣ

Ἡχος ἦ Γα $\frac{\pi}{\chi}$



 Χερσὸν ἀβυσσοῦ τοῦ κονπεδίου ἡλιος ᾧ εἰπε


 πο λευ σε πο τε ^π ω σει τει χος γαρ ε πα γη ^κ

ε κα τε ρω θεν υ δω ρ ρ λα ω πε ζο που

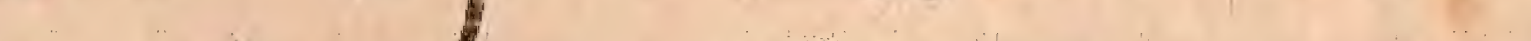
το πο ρου ουν τι και θε α ρε στως μελο οντι π 9

α σω μεν τω Κυ ρι ω εν δο ξως γαρ δε








Το στερεωμα των επισημων


 σο των ρε ω σον ^κ Κυ ρι ε την Εκ κλη

25 22 π 20 19 18 17 16 15 14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1
 σι αν ρ ην ε κτησω̃ κ̃ τω τι με ω σου






Ε κα λυ ψεν ου ρα νους η α δε τη

Σου Χρι στε ^κ ᾧ της Κι βω του γαρ προ ελ θων του α

γι α σμα τος Σου της α φθο ρου Μητρος ^π ᾧ εν τω

να ω της δο ξης Σου ^κ ᾧ ω φθη ης ως βρε φος αγ κα

λο φο ρου με νος ^π ᾧ και ε πλη ρω θη τα πα αν

τα της Σης αι νε σε ως ^γ η

Ως ει δεν Η σα ι ας συμ βο λι κως ^κ ᾧ εν

θρο νω ε πηρ με νω Θε ου ^κ ᾧ υπ αγ γε λων δο ξης

δο ρυ φο ρου με νον ^π ᾧ ω τα λας ε βο α

ε γω ^κ ᾧ προ γαρ ει δον σω μα του με νο ον Θε ου ^κ ᾧ

φω τος α νε σπε ρου και ει ρη νης δε σπο

ζο ον τα ^γ η

Ε βο η σε Σοι ^π ᾧ ε δων ο πρε

σβυς^q τοις ο φθαλμοις το σωτηριον^q

ο λαοις ε πεστη^χ ^q εκ θεου Χριστε^{Συ} θε

ος μου ^Γ ^η

Σε του εν πυρι δοσαντα παιδας θεο λο

γησαντας^q και παρθενω ακηρατω ενοι

κησαντα^χ ^q θεον λογον υμνου μεν^q ευσε

βως μελωδου ουντες^q ευλογητο ος ο

θε ο ος ο των Πατερων ημων ^Γ ^η

Ασπεκτω πυρι ενωθεντες^χ ^q οι θεο

σεβει απο εστωτες νεανιαι^q τη

φλογι δε μη λωβηθεντες^χ ^q θειον υμνον

εμε ελπον^q ευλογειτε παντα τα εργα Κυ

ρι ου τον Κυ ρι λ ο ον λ γ
 Θε ο το κε η ελ πι ις παν
 των τω ων Χρι στι α νων γη κε πε φρου
 ρει φυ λατ τε τους ελ πι ζον τα
 ας ει εις Σε γη χ
 Εν νο μω θη α και γραμμα τι χ τυ πον κα
 τι δω μεν οι πι στοιθ παν αρ σεν το την Μη
 τραν δι α νοι γον α γι ον Θε ω θ δι ο πρω
 το τον Λο γον Πα τρος α ναρ χου Τι ον χ πρω το
 τον με νο ον Μη τρι α πει ρα αν δρω με γα
 λυ νο χ με εν γη

ΤΗΣ ΠΕΝΤΗΚΟΣΤΗΣ

Ἦχος $\frac{1}{\flat}$ ἐκ τοῦ Βου (Λέγετος) $\frac{1}{\flat}$ χ



Θεὶ ὦ καλυφθεὶς ὁ βράδυ γλωσσος γνοφω χ



ἐρρητορθευσε τονθεο γραφον νομον χ



ἰλυν γὰρ ἐκτιναξας ὁ ὁρματος νοου ὁ



ρα τον ὁ οντα και μν ειται πνευματος γνω



σιν χ γεραι ρων εν θεοις τοις ασμασιν χ



Ερρηξε γὰρ στρος η τε κνω με νης πιδας χ



υβριν τε δυσκαθεκτον εν τε κνον με νης χ



μο νη προβευχη της προφητιδος παλαι



Ααν νης φερουσης πνευμα συντε τριμ με νον χ



προς τονδυ να στην και Θεον των γνωσεων χ



Αναξα να κτων οιος εξοιον

μο νος ^ε **κ** Λο γος προ ελ θων Πα τρος εξ α ναι τι

ουκ ε σο σθε νες Σου Πνε ευ μα τοις Α πο στο λοις










ὡς ἐπεὶ οὖν ἡμεῖς οὕτως ἔσμεν ὡς ἡμεῖς
 ὡς ἐπεὶ οὖν ἡμεῖς οὕτως ἔσμεν ὡς ἡμεῖς

ⲛⲓ ⲃⲟ ⲭⲁ ⲧⲱ ⲕⲣⲁ ⲧⲉⲓ Ⲛⲟⲩ ⲕⲩ ⲣⲓ ⲉ

Δυ τη ρι ον κα θαρσιν αμ πλα κη μα

των κ πυ ρι πνο ον δε ξα σθε πνε ευ μα τοι ορο


19 βηκη κη της μορφω των
 20

ας νυν εκ Σι ω ων γαρ ε ξε λη λυ θε

νο ^εμος **κ**η γλωσσο πνρσο μορφοσ Πνευματοσ

$\frac{1}{2}$



Ἰ λα σμος η μιν Χρι στε και σω τη ρι α

ο Δε σπο της ε λαμ ψας εκ της Παρ θε νου^ε ιν ως

προφη την θη ρος εκ θα λατ τι ου^Δ στειρ

των Ι ω να αν της φθορα ας δι αρ πα της^ε κ ο λον

τον Α δαμ παγ γε νη πε πτω κο τα^ε κ

Συμ φω νον ε θρο η σεν ορ γα νων με λος^ε κ

σε βειν το χρυ σο τευκτον α ψυ χον βρε τας^ε κ

η του Πα ρα κλη του δε φω σφο ρος χα ρις^Δ σε βα

σμι α ξει του βο αν Τρι α ας μο νη^ε κ ι σο σθε

νη ης α να αρ χος εν λο γη το ος ει^ε κ

Δυ ει τα δε σμα και δρο σι ζει την φλο

γα^Δ ο τρι σο φει γης της θε αρ χι ας

υ πος^ε κ υ μνου ει παι δες εν λο γει δε

τον μο νον σω τη θα και παν τουρ γον ως εν ερ

γε την ^ε κ η δη μι ουο γη θει θα συ υμ πα θα

κτι ^ε λ σι ^ε κ ^π λ

και ροις Α νασ θα μη τρο πα αρ θε νον κλε ος ^ε κ

α παν γαρ ε ευ δι νη τον ε ευ λα λον στο μα ^ε κ

ρη τρε ευ ου ου σθε νει σε με ελ πειν α ξι

ως ^ε κ ι λιγ γι α δε νους α πας Σου τον τοκον νο ειν ^Δ κ

ο θε εν Σε συμ φω νως δο ξα ζο κ

με ^ε εν ^ε κ



Τῇ δευτέρᾳ, τετάρτῃ καὶ πέμπτῃ Κυριακῇ τῆς Μεγάλης
Τεσσαρακοστῆς· ἀπὸ τῆς Κυριακῆς τῶν Ἀγίων
Πάντων ἕως τῆς 26 Ἰουλίου καὶ ἀπὸ τῆς 22
Σεπτεμβρίου ἕως τῆς 20 Νοεμβρίου.

Ἦχος ὁ αὐτὸς Ϡ χ

— — — — —
Α νοι ξω το στο μα μου και πλη ρω θη σε
 — — — — —
 ται Πνευ μα τος Ϡ και λο γον ε ρευ ξο μαι τη βα σι
 — — — — —
 λι δι Μη τρι Ϡ και ο φθη σο μαι φαι δρωσ πα
 — — — — —
 νη γυ ρι ζων π και α σω γη θη με νος τα αυ της
 — — — — —
 τα θαν μα τα Ϡ

— — — — —
Τους σου ους υ μνο λο γους Θε ο το κε ως
 — — — — —
 ζω σα και α φθονος πη γη Ϡ θι α σου συγ χρο
 — — — — —
 τη σα αν τας πνευ μα τι κον στε ρε ω
 — — — — —
 σου π Ϡ και εν τη θει α δο ξη Σου στε φανων δο
 — — — — —
 ξης α ξι ω σου Ϡ



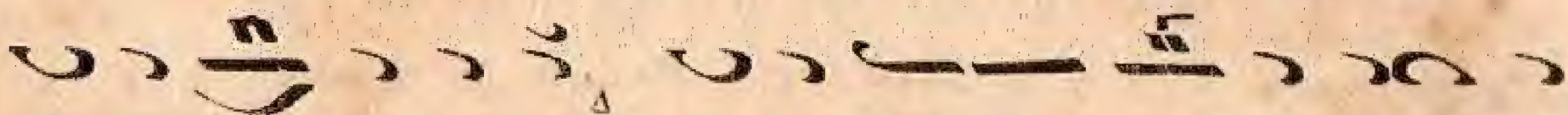
Την α νε ξι χνι α στον θει α αν βου



λην τη ης εκ της Παρ θε νου θαρ κω σε ως ⁶ **Κ** Σου



του Ψι στου ο προ φη της Αβ βα κουμ κα τα νο



ων ε κραυ γα ξε ^Δ **δ**ο ξα τη θυ να μει Σου



Κυ ρι ε ⁶ **κ**



Ε ξε στη τα συμ παν τα ε πι τη θει α δο



ξη Σου ^Δ **δ** Συ γαρ α πει ρο γα με Παρ θε νε **κ**



ε ⁸ στες εν μη τρα του ε πι πα αν των Θε ον



και τε το κας α χρο νον Τι ον πα σι τοις υ



μνου σι Σε ⁶ **κ** σω τη ρι αν βρα βευ ου σα ⁶ **κ**



Την θει αν τα αν την και παν τι μου τε λουν τες



ε ορ την οι θε ο φρονες της θε ο μη το ρος ^π **ρ**



αυ ξαντον εσμεν ητι οδον χειρας εν τω δε



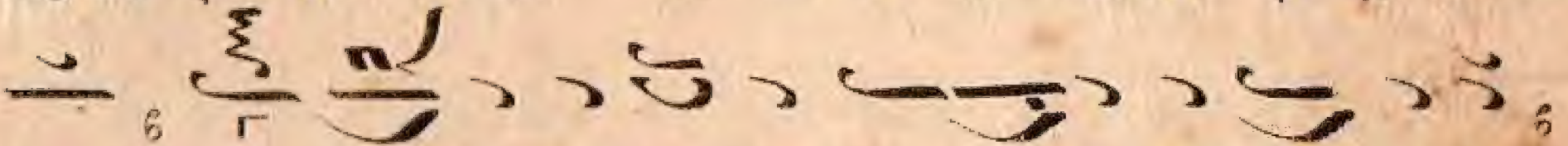
της τε χερσεν τα θεον οδοντες



Ουκ ελατρε ενσαν τη κτισει οι θεοφο



νες παρον τον κτισαν τα καλα πυροσ απει



λην κα ανδρειωσαντες και οντες εψαλλον



υπερθυνητε ο των Πατερων Κυριος



και θεος ενλογητο εις



Παιδας εν αγεις εν τη καμνω ο



τοκος της θεοτου ο ιδοντες οσωσάτο το



τε μεν τυπου μενος νυν δε ενεργου μενος



την οικουμενην απασαν ενεργει ψαλλον



σαν τον Κυριον υμνειτε τα εργα και υ

περὺ ψου τε εις παντας τους αι ω
 χα να

ας
 6
 π
 χ

Α πας γη γε νης σκιρ τα τω τω πνευμα τι λαμ πα

δου χου με νος π α νη γυ ρι ξε τω δε
 π

α υ λων νο ων φυ σις γε ραι ρου σα
 6
 π

τα ι ε ρα θαν μα ρι α της Θε ο μη το ρος
 6

και βο α τω και ροις παμ μα κα
 6

ρι στε Θε ο το κε α γνη α ει παρθε
 6

νε
 6
 π

ΤΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ

Ἦχος λ̣ ϝ̣ Νη — — — — —

Γα



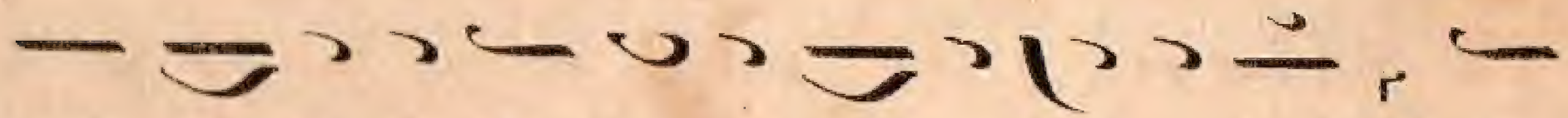
Σταυρον χα ρα ξας Μω σης επ ευ θει α, ρα



βδω την ε ρυ θραν δι ε τε με ϝ̣ τω Ι σρα ηλ



πε ζευ σαν τι ϝ̣ την δε ε πι στρε πτι κως Φα ρα ω



τοις αρ μα σι κρη σης η να σεν ϝ̣ επ



ε ευ ρους δι α γρα ψας το α η ητ τη του ο



πλον δι ο Χρι στω α σω μεν ϝ̣ τω Θε ω



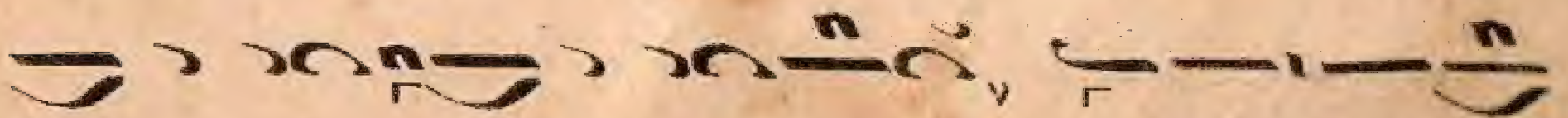
η μων ο τι δε δο ξα σται ϝ̣ Νε



Ρα βδος εις τυ πον του μυ στη ρι ου πα



ρα λαμ βα νε ται ϝ̣ τω βλα στω γαρ προ



κρι ναι του ε ρε α ϝ̣ τη σται ρεν ου

ση δε πρω η ην Εκ κλησι α νυν ε ξηνθη σε

ξυ λον Σταυ ρου εις κρα τος και στε ρε ω μα Νε

Ει σα κη κο α Κυ ρι ε της οι κο νο

μι ας Σου το μυ στη ρι ον κα τε νο η σα τα

ερ γα Σου και ε δο ξα σα Σου την θε ο

τη τα Νε

Ω τρισ μα κα ρι στον ξυ λον εν ω ε

τα θη Χρι στος ο Βα σι λευς και Κυ ρι ος δι

ου πε πτω κεν ο ξυ λω α πα τη

τω εν σοι δε λε α σθεις Θε ω τω προ πα γε εν τι

σαρ κι τω πα ρε χο ον τι την ει ρη νην

ταις ψυ χαι αις η μων



Νο τι ου θε ος ε εν σπλα αγκυοις πα



λα μας Ι ω νας σταν ορ ει δως δι εκ πε τα σας



το σω τη ρι ου πα θος προ δι ε τυ που



σα φως ο θεν τρι η με ρος εκ δυς την υ



περ κο σμι ου Α να στα σιν υ πε ζω γρα



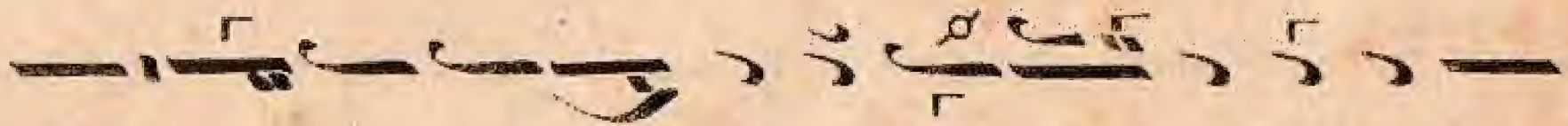
φη σε του παρ κι προσπα γε εν τοις Χοι



στου του Θε ου και τρι η με ρω ε γε ερ



σει τον κο σμον ω τι σα αν τοις



Ε εκ νο ου προ σταγμα τυ ραν νου δυ σε



βους λα ους εκ λο νη σε Α πνε ου α πει λης και



δυσ φη μι α ας θε ο στυ γους ο μως



τρεις παι δας ουκ ε δει μα τω σε θυ

μος θη ρι ω δης ου πυ υρ βρω με ον δ αλλ αν

τη χουν τι δο σο βο λω Πνευ μα τι πυ ρι συ νον

τες ε ψα αλ λον δ ο υ περ υ μνη

τος των Πα τε ρων και η μων Θε ος ευ λο γη το

ος ει

Ευ λο γει τε και δεσ της Τρι α δος ι σα

ριθμοι κ Δη μι ουρ γον Πα τε ρα Θε ον υ μνει

τε δ τον συγ κα τα βαν τα Λο γον και το πυρ εις

δορ σου με τα ποι η σαν τα δ και υ περ υ

ψου τε το πα ρι ζω ην πα ρε χον δ Πνε

ευ μα παν α γι ον εις τους αι ω να ας δ

Μυ στι κος ει Θε ο το κε πα ρα δει σος δ

α γε ωρ γη τως βλα στη σα σα Χρι στον υφ ου

το του Σταυρου ζω η φο ρον εν γη πε φυ του ουρ

γη ται δενδρον δι ου νυν υ ψου με νουπρο

σκυ νου ουν τες αυ τον Σε με γα λυ νο

μεν

υ

Ο δι α βρω σε ως του ξυ λου τω γε νει

προ γε νο με νος θα να τος α δι α Σταυ ρου

κα της γη ται ση με ρον της γαρ προ μη το ρος η

παγ γε νης κα τα ρα δι α λε λυ ται

τω βλα στω της α γνης θε ο μη το ρος ην πα σαι

αι δυ να μεις των ου ρα νων με γα λυ νου

ει

ιν

υ

Κατὰ πάσας τὰς Κυριακὰς (ἐκτὸς τῶν τῆς Ἀγίας καὶ Μεγάλης Τεσσαρακοστῆς καὶ τινῶν δεσποτικῶν ἑορτῶν) καὶ μνήμας ἁγίων μετὰ τὸ «Ἐλέησόν με ὁ Θεός».

Ἦχος Δι' χ

Δοξα Πατρι καὶ Υἱο καὶ Ἀγίῳ Πνεύματι

(*) Ταῖς τῶν Ἀποστόλων πρεσβείαις ἐλεημῶν ἐξαλειψόντα πληθύνων ἐμῶν ἐγκλημάτων

Καὶ νῦν καὶ αἰ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας αἰῶνων ἀμήν

Ταῖς τῆς Θεοτοκίου πρεσβείαις ἐλεημῶν ἐξαλειψόντα πληθύνων ἐμῶν ἐγκλημάτων

(*) Ἡ «ταῖς τοῦ Σοῦ Προφήτου», «ταῖς τοῦ Ἱεράρχου», κ.λ.π., κατὰ τὰς περιστάσεις ὡς τὸ Τυπικὸν διακελεύει.

Ἐλέησόν με ὁ Θεὸς κατὰ τὸ μέγα ἔλεός Σου καὶ κατὰ τὸ πλῆθος
τῶν οἰκτιρμῶν Σου

ε ξα λει ψον το α νο μη μα μου

Α να στας ο Ι η σους α πο του τα φου κα

θω ως προ ει πεν ε θω κεν η μιν την αι ω

νι ον ζω ην και με γα ε λε χ ο σο

Κατὰ τὰς Κυριακάς τῆς Ἀγίας καὶ Μεγάλης Τεσσαρακο-
στῆς μετὰ τὸ «Ἐλέησόν με ὁ Θεός».

Ἦχος Ἀ Νη χ

Δ ο ξα Πα τρι και Τι ω και Α

γι ω Πνε ευ μα τι

Της με τα νοι α ας α νοι

ξουν μοι πυ λας ζω ο δο

τα ο ο θρι ζει γαρ το Πνευμα μου προς

να ον του α γι ο ον Σου κα να ον φερων

του σω μα τος ο λο ον ε

επι λω με νον δε αλλ ως

οι κτιρ μω ων κα θα ρον δε ε

ευσπλα αγ χνω Σου ε λε

ει δε

Και νυ νυ και α ει και εις τους αι ω

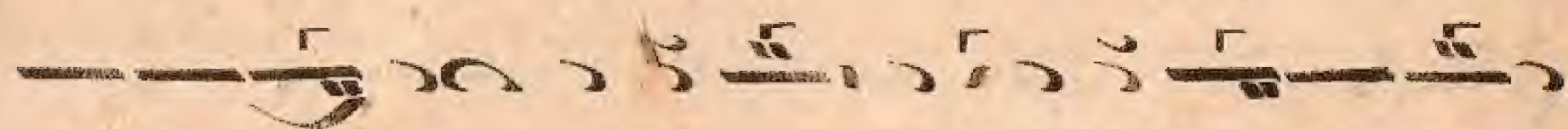

νας των αι ω νων α


μην δε

Της σω τη ρι α ας ευ θυ νο ον μοι

τρι βους Θε ο το


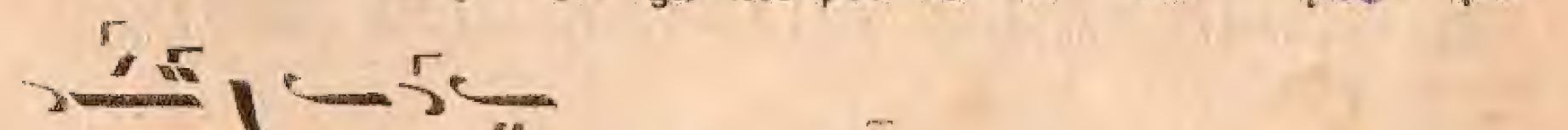
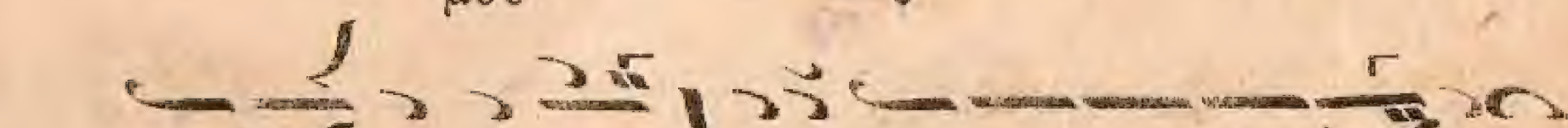


κε δε αι σχα αις γα αρ κα τερ ρι πω βα την


 ψυ χη ην α μα αρ τι αις ὡς ρα θυ μως

 του βι ο ον μου ο λο ον εκ δα

 πα νη σας ὅ ταις Σαις προ βει

 αις ρυ σαι με ὅ πα ση ης

 α κα θα αρ σι ας ὅ

Ἦχος λ Πά

Ἐλέησόν με ὁ Θεὸς κατὰ τὸ μέγα ἔλεός Σου καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν Σου

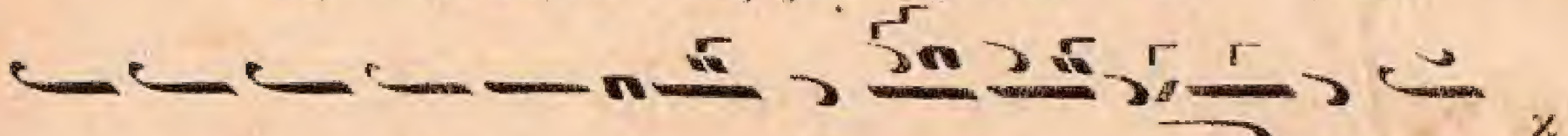

 π ε ξα λει ψον το α νο μη μα

 μου

 Τα πλη θη των πε πραγ με να

 ων μοι δει νων εν νο ω ων ο τα

 λας τρε μω την φο βε



ραν η με ρα αν τη ης και σε



ως αλ λα θαρ ρων εις το ε λε



ος της εν σπλαγχνη α ας Σου



ως ο Δα βι ιδ βο ω



Σοι ε λε η βο ον με ο Θε ος



κα τα το με γα Σου ε λε



ο χ ος π



Η ΤΙΜΙΟΤΕΡΑ ΕΙΣ ΑΠΑΝΤΑΣ ΤΟΥΣ ΗΧΟΥΣ

Ἦχος Πα Δι χ



Την τι μι ω τε ραν των Χε ρου βι μι



και εν δο ξο τε ραν α συγ και τως



των Σε ρα φημ την α δι α φθορας Θε ον Δο

γον τε κον σαν ^Δ την ον τως Θε ο το κον Σε

με γα λυ νο μεν ^π ρ

Ἦχος Πα

Την τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο

ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ ^Δ την α

δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε κον σαν ^π την ον τως

Θε ο το κον Σε με γα λυ νο μεν ^π

Ἦχος Γα

Την τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο

ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ ^χ την α δι

α φθο ρως Θε ον Λο γον τε κον σαν ^π την ον

τως Θε ο το κον Σε με γα λυ νο μεν ^π

Ἦχος ᾠ̣ Βου



Τὴν τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν



δο ξο τε ραν α συγ και τως των Σε ρα



φιμ κ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο



γον τε κον σαν κ την ο ου τως Θε ο το κον



Σε με γα λυ νο μεν

ε
κ



Τὴν τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο



ξο τε ραν α συγ και τως των Σε ρα φιμ κ την α



δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε κον



σαν κ την ο ου τως Θε ο το κον Σε με γα



λυ νο μεν

ε
κ

Ἦχος λ̣ ᾠ̣ ̣̣

Την τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο

ξο τε ραν α συγ κρι τω των Σε ρα φιμ την α δι

α φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε

ο το κον Σε με γα λυ νο μεν

Ἦχος λ̣ ̣̣ Δι

Την τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο ξο

τε ραν α συγ κρι τω των Σε ρα φιμ την α δι α

φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε

ο το κον Σε με γα λυ νο μεν

Ἦχος Γα

Την τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν

δο ξο τε ραν α συγ κρι τω των Σε ρα φιμ την α

δι α φθο ρως Θε ου Λο γον τε κου σαν

την ου τως Θε ο το κον Σε με γα λυ

νο μεν

Ἦχος λ π δ Νη

Την τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο

ξο τε ραν α συγ κοι τως των Σε ρα φιμ την

α δι α φθο ρως Θε ου Λο γον τε κου σαν

την ου τως Θε ο το κον Σε με γα λυ νο μεν

Ἦχος λ π δ Νη

Την τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν

δο ξο τε ραν α συγ κοι τως των Σε ρα φιμ την α

δι α φθο ρως Θε ου Λο γον τε κου σαν την

ου τως Θε ο το κον Σε με γα λυ νο μεν

ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΟΝ

Ἦγος Δι Χ

(δλς)

Α γι ος Κυ ρι ος ο Θε ο ος η μων

Α γι ος Κυ ρι ος ο Θε ο ος η μων

υ ψου τε Κυ ρι ον του Θε ο ον η μων και προ σκυ

νει τε τω υ πο πο δι ω των πο δω ων αν

(α) του ο τι α γι ος ε στι

Τοις μα θη ται αις συν ε ελ θω μεν εν ο ρει

Γα αλ λι λαι ας πι στει Χρι στο ον θε α σασθαι

λε γον τα ε ξου σι αν λα βειν των α νω

και κα τω μα θω μεν πω ως δι δα σκει

βα πτι ζειν ει εις το ο νο μα του Πα τρος ε θνη

(α) Το «Οτι ἅγιός ἐστι» ψάλλεται ὑπὸ τοῦ ἀριστεροῦ χοροῦ.

πα αν τα και του Τι ου και Α

γι ου Πνευμα τος και συν ει ναι τοις μυ σταις ω ως

υ πε σχε το ε ως της συ νυ τε λει ας

Εὐλογοῦντος τοῦ Ἀρχιερέως τὸν λαὸν κατὰ τὴν ἐν τῷ
ναῷ εἴσοδον αὐτοῦ ψάλλει ὁ δεξιὸς χορὸς τὸ παρόν.

Ἦχος Δι χ

Εἰς πο ολ λα

ε τη Δε

σπο τα

Μετὰ τὸ «Αἰνεῖτε», ὅτε ὁ Ἀρχιερεὺς κατέρχεται τοῦ
θρόνου καὶ λαμβάνει καιρόν, ψάλλει ὁ δεξιὸς χορὸς τὸ παρόν.

Μέλος ἀρχαῖον. Ἦχος Ζω χ


Το ου Δε σπο

π το τη


 η ην και Α


 α αφ χι


 α αφ χι ρε



 α


 η μω


 ων η Κυ


 ρι η Κυ ρι ε q


 χε


 ω η φυ


 λα φυ λα


 ατ η q (α) χ εις πολ λα ε τη


 Δδ σπο τα

(α) Εὐλογοῦντος τοῦ Ἀρχιερέως ψάλλει ἐν τῇ περιστάσει ταύτῃ τὸ «Εἰς πολλὰ ἔτη» ὁ ἀριστερὸς χορὸς, καὶ μετὰ τοῦτο ἄρχεται ὁ δεξιὸς ψάλλων τὰ τροπάρια τῶν αἰνῶν.

Δοξαστικόν τῶν αἰνῶν τῆς Ἁγίας καὶ Μεγάλης
Κυριακῆς τοῦ Πάσχα.

Ἦχος λ̣ ḡ Πα λ̣


Δοξα Πατρι
καὶ Τιω ḡ καὶ Ἀγιω Πνε
υματι π
ḡ
Καὶ νυν καὶ α
ει καὶ εἰς τοῦ
ους αἰω
ναστων αἰω
νων α
μη ην π
ḡ
Αναστα σε ω
ως η με
ρα ḡ καὶ λαμπρυνθω
με εν τη πα
νη γν ρει
καὶ αλη
λου ους πε ρι

πτυ ξω με θα ειπω
 μεν α δε ελ φοι
 και τοις μι σου σι ν η μας
 συγ χω ρη σω μεν πα αν τα
 τη Α να στα σει
 και ου τω βο η
 σω βο η σω
 μεν λε εν
 Χρι στο ος α νε στη ε εκ
 νε κων θα να τω θα να το
 ον πα τη και τοις αν τοις μι σου
 μα σι η σω η αν χα ρι σα μεν σου

ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ

ΠΕΤΡΟΥ ΛΑΜΠΑΔΑΡΙΟΥ

ΤΟΥ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΥ

³Ηχος  ἐκ τοῦ Βου (Λέγετος)

Δοξα σοι τω δει ξαν τι το φως δοξα



ε εν υ ψι στοι οις Θε ω κ και ε



πι γης ει ρη νη εν α ανθρωποις




ε εν δο κι α κ



Υ μνου με εν Σε εν λο γουμε εν Σε κ προ σκυ



νου μεν Σε δο ξο λο γου

με εν Σε  εν χα ρι στουμε εν Σοι κ δι


α την με γα λη ην Σου δο





ξα αν




 Κυ ρι ε βα σι λευ  ε που ρα


 νι ε Θε ε  Πα τε ρ Πα αν

 το κρα τωρ Κυ ρι ε Τι ε μο νο γε

 νες  ι η σου Χρι στε και Α γι

 ο ον Πνε ευ μα 

 Κυ ρι ε ο Θε ος  ο α μνο


 ος του Θε ου ο Τι ο ος του Πα







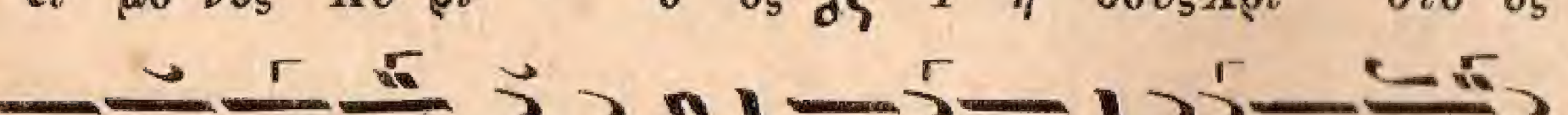


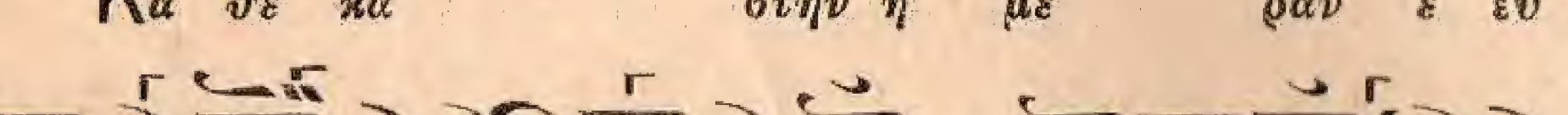


 τος  ο αι ρω ων την α

 μα ρ τι α αν του κο

 σμου  ε λε η σου η μα ας 

 ο αι ρω ων τας α μα ρ τι α ας

 του κο σμου 


 Προσδε ξαι την δε η σιν η μων ^Δ ο κα θη

 με νο ος εκ δε ξι ω ων του Πα

 τρος ^Δ και ε λε η σο ον

 η μας ^ε κ

 Ο τι συ ει μο νος α γι ος ^Δ ος

 ει μο νος Κυ ρι ο ος ^Δ Ι η σους Χρι στο ος

 εις δο ξαν Θε ου Πα τρο ος

 α μην ^ε κ

 Κα θε κα στην η με ραν ε εν

 λο γη σω Σε ^Δ και αι νε σω

 το ο νο μα σου ^ε κ εις τον αι

 ω να και εις τον αι να του

αι ω νο ος

Κα τα ξι ω σο ον Κυ ρι ε κα εν τη

η με ρα τα αυ τη κα α να μαρ

τη τους φυ λα χθη ναι η μας κα

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο

Θε ος κα των Πα τε ρω ων η

μων και αι νε του και δε δο

ξα σμε νο ον το ο νο μα Σου και

εις τους αι ω να ας α μην κα

Γε νοι το Κυ ρι ε κα το ε

λε ος Σου ε εφ η μας και θα

πε ρ η ηλ πι σα με εν ε πι Σε κα

Εὐ λο γη τος εἰ Κυ ρι ε⁶ κα δι δα

ξο ον με τα δι και ω μα τα

(τρὶς)
Σου ε⁶ κα

Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη

θη ης η μιν ε^Δ εν γε νε α

και γε νε α ε⁶ ε γω

ει πα Κυ ρι ε ε λε

η σο ον με^Δ ι α σαι η

την ψυ χη ημων ο τι η μα αο το ον

Σοι ε⁶ κα

Κυ ρι ε προ ος Σε κα τε φυ

γον ε⁶ κα δι δα ξο ον με^Δ

του ποι εν το θε λη μα Σου

ο τι συ ει ο θε ος μου

Ο τι πα ρα Σοι πη γη ζω η ης εν

τω φω τι Σου ο ψο με θα

φως

Πα ρα τει νον το ε λε ο ος σου

τοις γι νω σκου ει

Σε κ χ Α γι ο ος ο θε ος κ Α γι

ο ος ι σχυ ρος Α γι ο ος α θα να

α τος ε λε ε η βο ον η η

(τρεις)
μας

Δο ξα Πα τρι και Τι ω και Α

γι ω Πνε ευ μα τι κ

Και νυ νυ και α ει και ει εις τους

αι ω να ας των αι ω νω ων α

μην κ

Α γι ο ος α θα να τος ε λε

η σο ον η μας ε χ

Α γι ο ος ο Θε ος Δ

Α γι ο ος ι σχυ ρος Δ

Α γι ος α θα να

τος ε λε η σο η χ

μα ας κ



τὸς καὶ ἐλὲν ὅτι οὐκ ἔστιν ἡ

ὅτι σὺ εἰ μὴ νος Ἀ γι οὐ οὐ

σὺ εἰ μὴ νος Κυ ρι οὐ οὐ

Ἰ η σους Χρι στο ος εἰς δο ξαν Θε ου

Πα τρο ος α μην

Κα θε κα στην ἡ με ραν ευ λο γη σω Σε

καὶ αἰ νε σω το ο νο μα

σου εἰς το ον αι ω να

καὶ εἰς τον αι ω να του αι ω

νος

Κα τα ξι ω σο ον Κυ ρι ε

εν τη η με ρα τα αν τη α να μα

αφ' τη τους φυλαχθη ναι

η μας

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο

Θε ος των Πα τε ρω ων η

μων και αι νε τον και δε δο ξα σμε

ε νο ον το ο νο μα Σου εις τους

αι ω να ας α μην

Γε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ο ος Σου

εφ η μας κα θα περ ηλ πι σα με

εν ε πι Σε

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι

ε δι δα λο ο ον μι η ια δι

καὶ ὦ μα τὰ Σου ^χ \dot{q} (τρὶς)

Κυ ρι ε κα τα φυ γη ^χ \dot{q} ε γε νη

θης η μιν ^Δ \dot{q} εν γε νε α και

γε νε α ^χ \dot{q} ε γω ει πα Κυ ρι

ε ^Δ \dot{q} ε λε η σο ον με ^χ \dot{q} ι α

σαι την ψυ χην μου ο τι η μα αρ

το ον Σοι ^χ \dot{q}

Κυ ρι ε προ ος Σε κα τε

φυ γον ^χ \dot{q} δι θα ξο ον

με ^χ \dot{q} του ποι εν το θε λη μα Σου ^ν \dot{q}

ο τι Συ ει ο θε ο

ος μου ^χ \dot{q}


 Ο τι πα ρα Σοιπη γη ζω ης Δ εν τω φω

 τι Σου ο ψο με θα φω ως

 Ηα ρα τει νον το ε

 λε ο σο Σου τοις γι να

 σκου ει Σε Α γι ο σο ο Θε

 σο Α γι ο σο ι σην ρος Α

 γι σο α θα να τοις ε λε η σο

 ον η μας

 Δοξα Πα τρι και Υι ω και α γι

 ω Πνε εν μα τι

 Και νυ νυ και α ει και εις του ους αι

 ω ναας των αι ω νων α

 α μην

Α γι ος α θα να τος ε λε η σο

ο ου η μας

Α γι ο ος ο θε ος

Α γι ο ος ι σην ρος

Α γι ος α θα να τος ε λε η

σο ου η χα ας



ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ ΕΤΕΡΑ

ΙΑΚΩΒΟΥ ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΟΥ

Ἦχος Ἀ Νη

Δ ο ξ α Σοι τω δει ξ α αν τι το φω

ως ο δο ξ α εν υ ψι στοις

θε ω η και ε πι γη ης ει ρη

νη δ' εν ανθρωποις ε εν δο κι

α δ' εν
Υμνον με εν Σε εν λογον με εν Σε κ προ

σκυ νου με εν Σε δο ξο λο γου με

ε εν Σε δ' εν χαρι στου με εν

Σοι δ' δι α την με γα λην Σου

δο ξαν δ'

Κυ ρι ε βασι λευ ε που ρα νι

ε Θε υ Πα τερ Παν το κρα τω

ωρ υ Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νες δ'

Ι η σου Χρι στε και Α γι ον Πνε

εν μα δ'

Κυ ρι ε ο Θε ος Ως ο α μνο
 ος του Θε ου ρ ο τι ο ος του Πα
 τρος Ως ο αι ρω ων Ως την α μαρ τι αν
 του κο σμου Ως ε λε η σον η
 μας ο αι ρω ων Ως τας α μαρ τι
 ας του κο σμου Ως
 ΙΙθο σδε ξαι Ω την δε η
 σι εν η μων Ω ο κα θη με νο ος εκ δε
 ξι ω ων του Πα τρος Ω και ε λε η σο
 ον η μας Ω
 Ο τι συ ει μο νο ος α γι
 ος Ως συ ει μο νο ος Κυ ρι

ος 1 η σου ους Χοι στος εις δο ξανθε

ου Πα τρο ος α μη ην

Κα θε κα στην η με ραν ευ λο

γη σω Σε και αι νε

σω το ο νο μα Σου εις τον αι

ω να και εις τον αι ω να του

αι ω νος

Κα τα ξι ω σο ον Κυ ρι ε κε εν

τη η με ρα τα αυ τη α

να μαρ τη του ους φη λα χθη ναι

η μας

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο



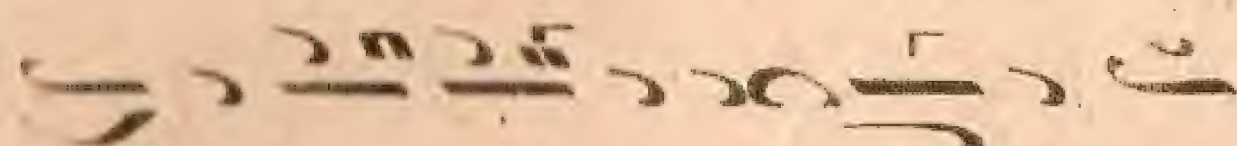
ὅς των Πα τε ρων η



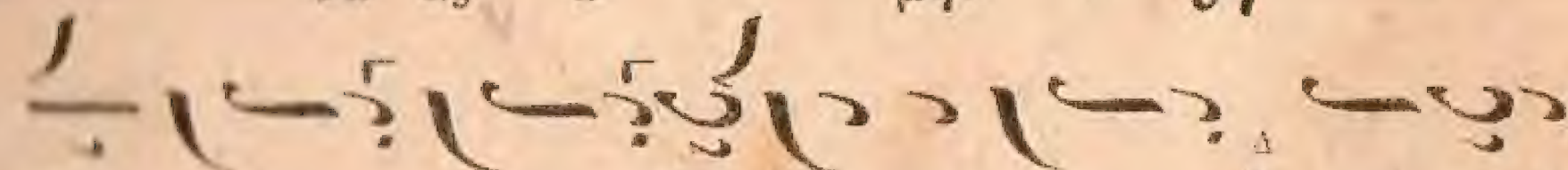
μω ων και αι νε το ον και δε δο ξα



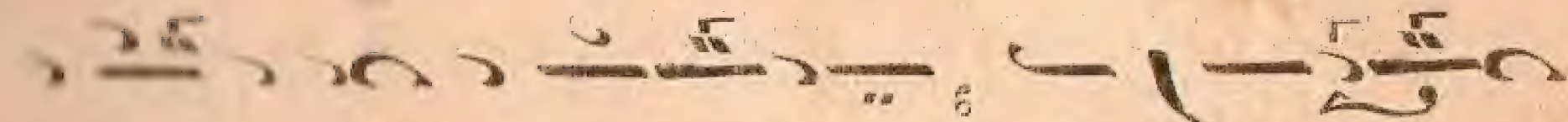
σμε νον το ο νο μα Σου εις τους αι



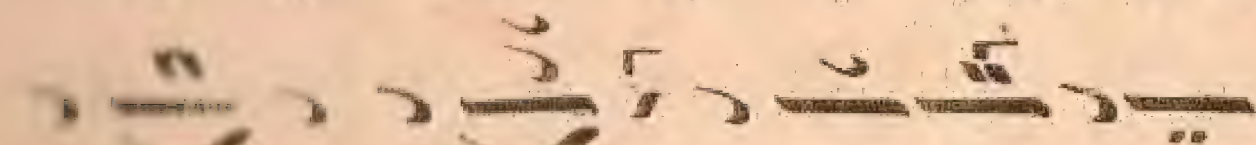
ω να ας α μην



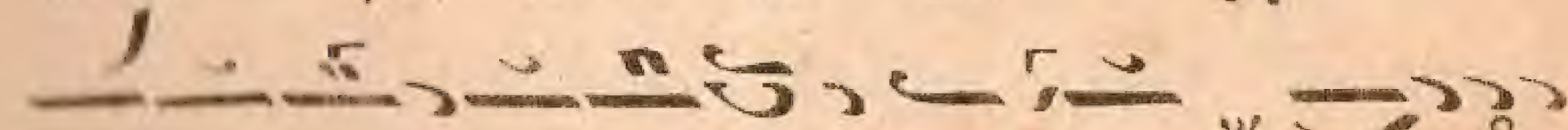
Γε νοι το Κυ ρι ε το ε λε



ο ος Σου εφ η μας και θα περ



ηλ πι σα με εν ε πι Σε



Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα



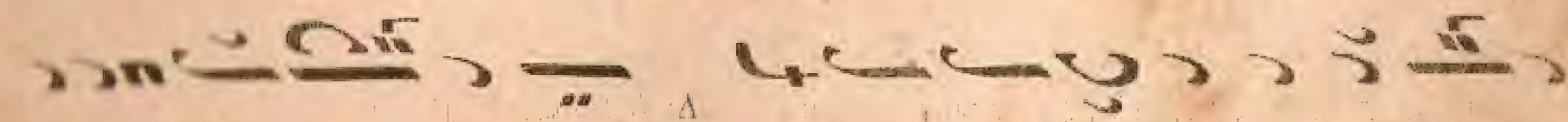
ξο ον με τα δι και ω μα τα



Σου



Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γεν νη



θης η εν γε νε α και γε νε

α δ ε γω ει πα Κυ ρι ε π

ε λε η σο ον με ι α

σαι την ψυχη ην μου ο τι η μα αρ

το ον Σοι

Κυ ρι ε δ προς Σε κα τε φυ

γον δι θα ξο ον με η του

ποι ειν το θελημα Σου ο τι Συ ει

ο θε ο ος μου δ

Ο τι πα ρα Σοι πη γη ζω ης εν τω

φω τι Σου ο φω με

θα φως δ

Πα ρα τει πα ρα τει νον



το ε λε ος σου τοις γι νο



σκου σι Σε λ Α γι ος ο Θε ος κ



Α γι ος ι σχυ ρος λ Α γι ο ος Α



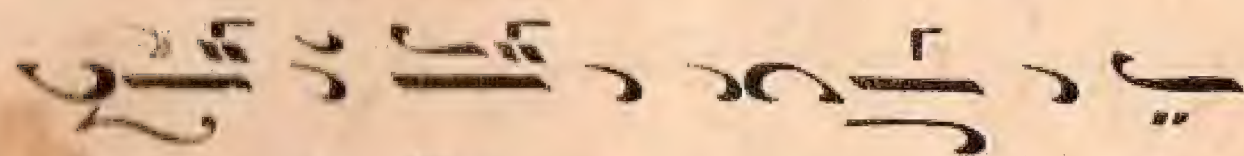
θα να τος κ ε λε η σο ον



η μας



Δοξα Πατρι και Υι ω κ και α



γι ω Πνε ευ μα τι



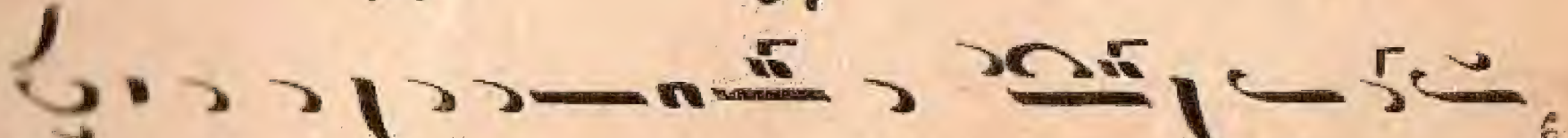
Και νυ νυ και α ει η και εις τους αι



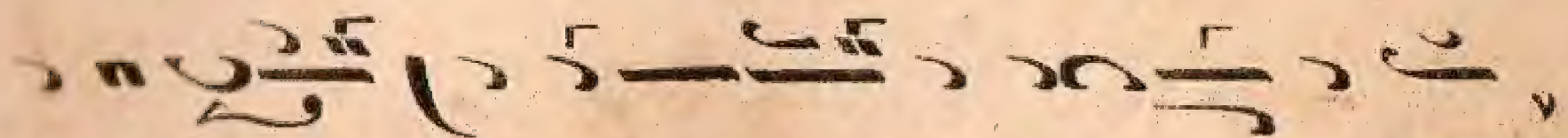
ω νας τω ων αι ω νο



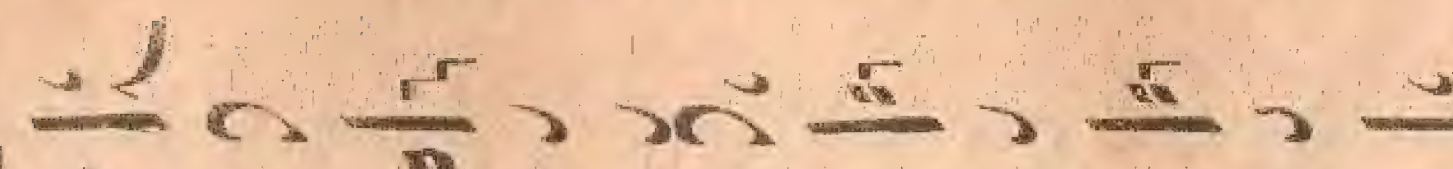
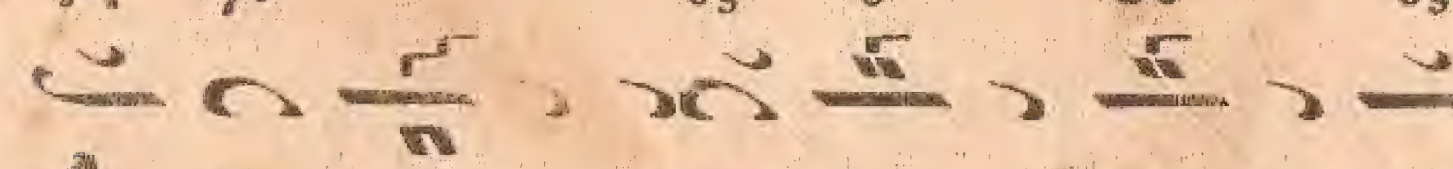

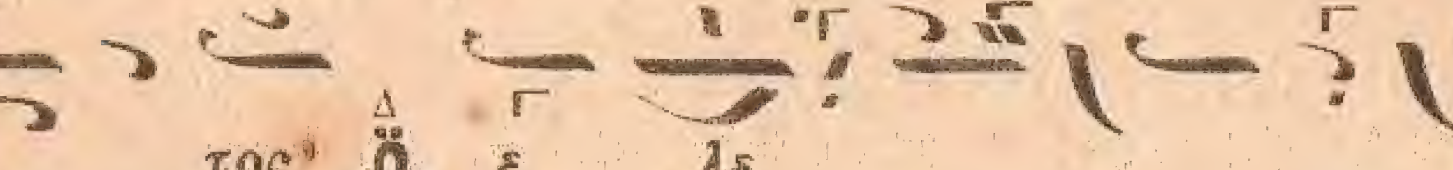
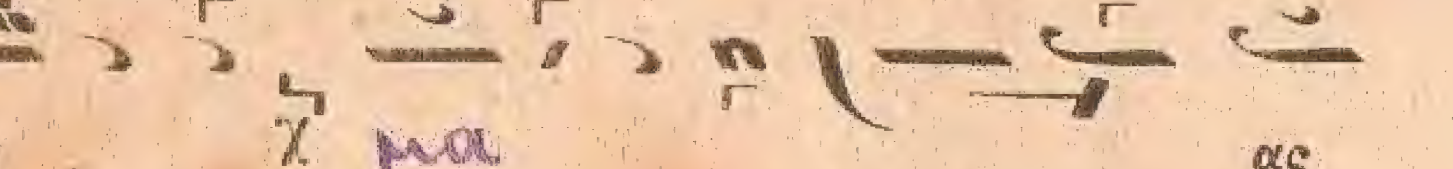
ων α μην



Α γι ο ος α θα να τος κ





ε λε η σο ον η μας λ


 Ἄ γι ος ο Θε ος

 Ἄ γι ος ι σχυ ρος

 Ἄ γι ος α θα να

 τος ε λε η σου

 η χ μα ας



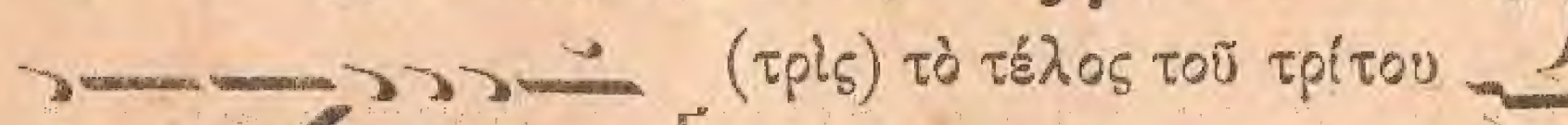

Ἐν τῇ ἀρτοκλασίᾳ.

Ἦχος Δι χ


 Κυ ρι ε ε λε η σου Κυ ρι ε ε λε η σου

 Κυ ρι ε ε λε η σου

Θεοτόκε Παρθένε χ (ὄρα σελ. 248)

Ἦχος Γα χ


 Ἰησουσι οι ε πτω χευ σαν και ε πει να σαν

 οι δε εκ ζη τουντες του Κυ ρι ον ουκ ε λατ τω θη

 (τρὶς) τὸ τέλος τοῦ τρίτου
 σονται παν το ος αγα θου

 λατ τω θη σονται παν το ος α γα χ θου



ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΑΝΘΟΛΟΓΙΟΥ

ΜΕΡΟΣ Δ'



ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΗΣ ΘΕΙΑΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ

Ἦχος λ̣ ᾗ Πα γ̣

Χριστοσ α νε βτη ε εκ νε κρων χ
ᾗ

θα να τω θα να τον πα τη βα ας

και τοι ος ε εν τοις μνημασι ζω ην χαρι βα

με νος Δ Νε π
ᾗ

Ἔτερον π
ᾗ

Χριστοσ α νε βτη ε εκ νε κρων χ
ᾗ

να τω θα να τον πα τη βα ας

και τοι ος εν τοις μνημασι ζω ην

σα με νο ος

Κυ ρι ε ε λε η σου

Ἦχος Δι χ

Ταις πρε σβει αις της Θε ο του κου Σω τε ερ σω

σου η μας

Ταις πρε σβει αις της Θε ο του κου Σω τερ σω

σου η χ μα ας

Σω σου η μα ας Τι ε Θε ου ο α να ο εν α

στα ας εκ νε κρων ψαλ λον τας Σοι αλ λη λον
γι οισ θαν μα στος

ι α Δόξα και νυν χ

Ο Μο νο γε νης Τι ος και Λο γος του Θε ου α



θα να τος υ παρ χων και κα τα δε ξα με νος



δι α την η με τε ραν σω τη ρι αν βαρ



κω θη ναι εκ της α γι ας Θε ο το κου και α



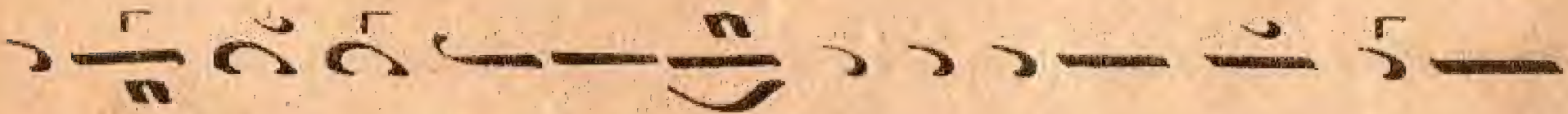
ει παρ θε νου Μα ρι ας α τρεπτως ε ναν θρω πη



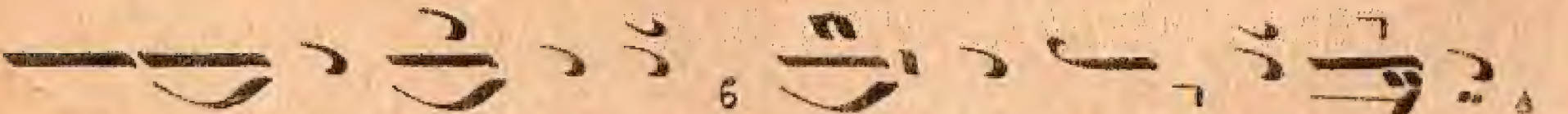
σας σταν ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος θα να τω



θα να τον πα τη σας εις ων της Α γι ας Τρι



α δος συν δο ξα ξο με νος τω Πα τρι και τω



Α γι ω Πνευ μα τι σω σον η χ μα ας

ΕΙΣΟΔΙΚΟΝ

Ἦχος Δι Χ



Δευ τε προ σκυ νη σω μεν και προ σπεςω μεν



Σωσον ἡμᾶς κλπ. (ὄρα σελ. 387)

Χρι στε

ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΗΣ ΘΕΙΑΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

ΚΟΝΤΑΚΙΑ

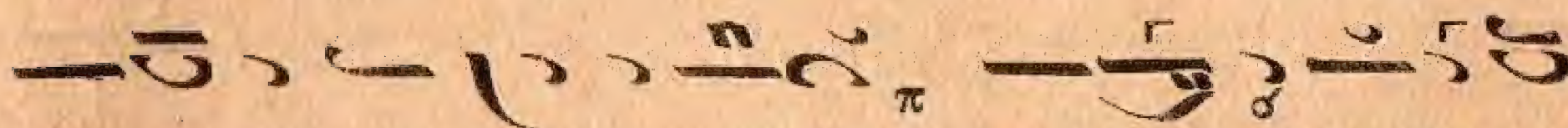
Αὐτόμελον. Ἦχος γ'. Πα $\overline{\chi}$



Ἡ Παρθενος σημερον τον υπερουσιον



τι κτει^π και η γη τοσπηλαιον το α



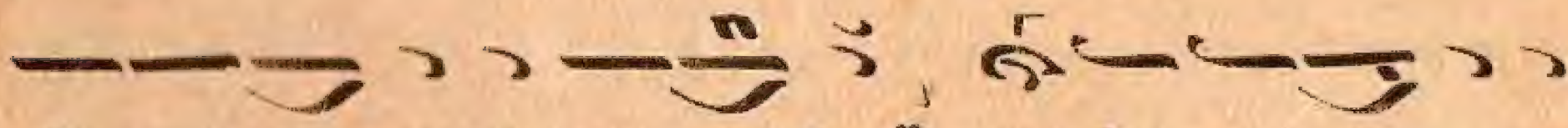
προσιτω προσ αγει^π α αγγελοι μετα



ποι με νωνδοξολογου^π σι^π μα



γοι δε με τα αστερος οδοι πορου^π σι^π



δι η μας γαρ εγεννηθη^π και δι ον νεον



ο προαιωνων Θε^π χ ο σο^π

Αὐτόμελον. Ἦχος δ'. Πα $\overline{\chi}$



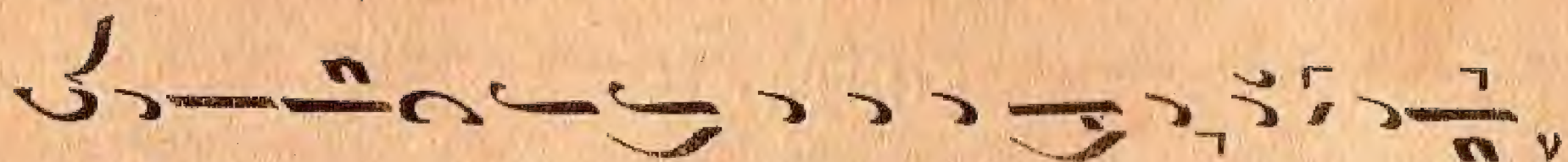
Επεφανης σημερον τη Οικου με



νη^π και το φως σου Κυρι ε εσημει



ωθη εφ η μας^π εν εκι γνωσει ν μνουντας^π



ἤλθες ε φά νης το φω ως το α προ σι χ το ον

Αὐτόμελον. Ἦχος δ'. Δι' Ἰ



Ο υ ψω θει εις ε εν τω Σταυ ρω ε κου



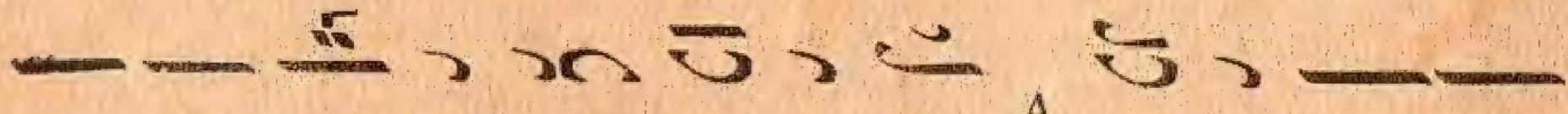
σι ως τη ε πω νυ μω Σου και νη πο



λι τει α τους οι κτιρ μους Σου δω ρησαι Χρι στε ο



θε ος ευ φρα νον εν τη δυ να μει Σου του ους



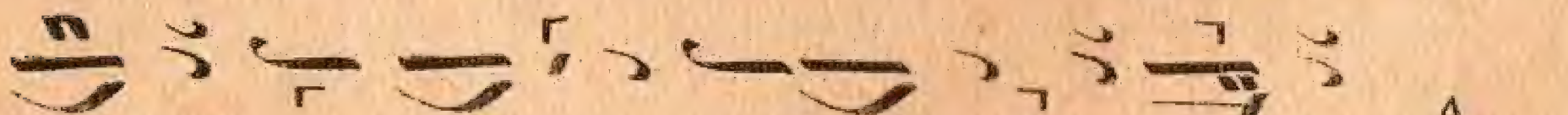
πι στου ους βα σι λεις η μων νι κας χο ρη



γω ων α αν τοις κα τα των πο λε μι ων



την συμ μα χι αν ε χοι εν την Σην ο πλον ει



ρη νης α η ητ τη του τρο παι χ ο ον

Ἦχος δ'. Δι' Ἰ



Προ στα, σι α των Χρι στι α νων α κα ται σχυν

τε ἡμεῖς σὶ τει ἀπὸς τοῦ Ποι ἡ τὴν ἀ με ταθετε

μη πα ρι δης ἀ μαρ τω λων δε ἡ σε ων φω νας

ἀλ λα προφθα σον ως ἀ γα θῆ εἰς τὴν βο ἡ θει ἀν

ἡ μων των πι στωσκραν γα ζοντων Σοι τα χυ νον εἰς

πρεσβει ἀν καὶ σπενδον εἰς ἰ κε σὶ ἀν ἡ προ οδ τα

τευ ου σα α εἰ θε ο το κε των τι μων των

Σ

Ἦχος Δι

Δ μην Α γι ο ος ο θε

ο ος Α γι ο ος Ι

σχυ οθ ος Α γι ος Α θα να

τος ε λε ἡ σον ἡ μα σς

Τρίτον

Α γι ος ο Θε ο ος

Α γι ος Ι σχυ ρο ος

Α γι ος Α θα να τος ε

λε η σον η μα ας

ΕΤΕΡΟΝ

Α γι ος ο Θε ο ος

Α γι ος Ι σχυ ρο ος

Α θα να το ος ε λε η

Α θα να το ος ε λε η

σο ον η μα ας

Δ ο ξ α Πα τρι και Τι ω και α γι ω Πνευ

μα τι



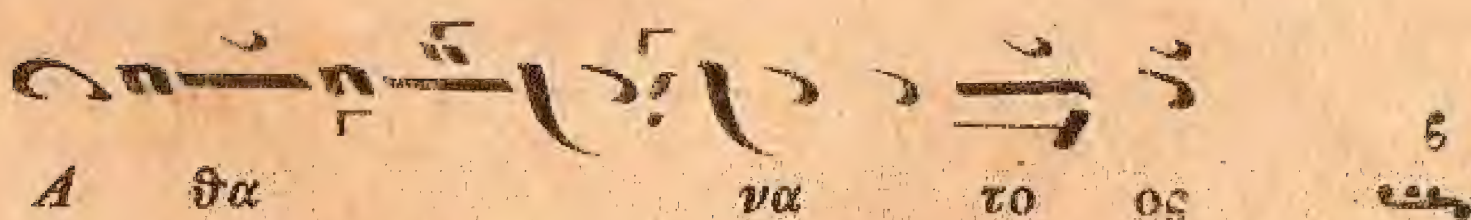
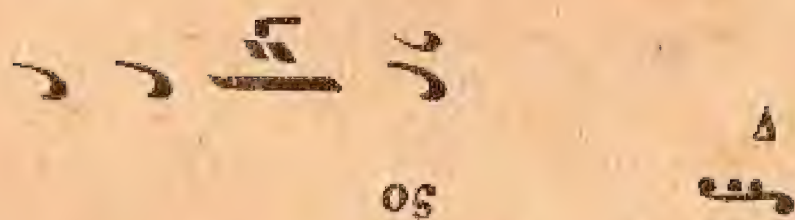
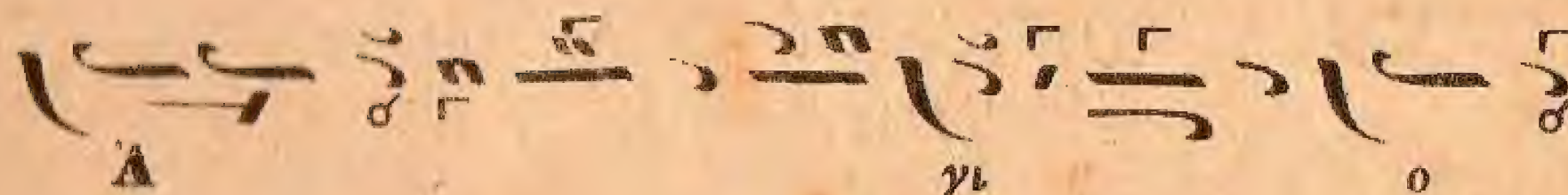
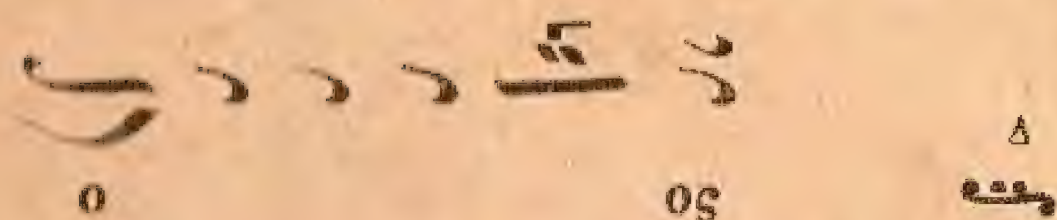
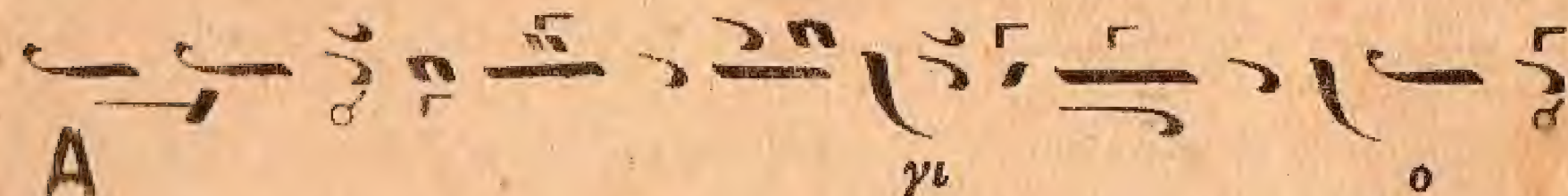
Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των



αι ω νω ων α μην "Αγιος Ἀθάνατος ἐλέησον ἡμᾶς.

(ἐκ τοῦ τρίτου)

Τοῦ βήματος. Ἦχος ὁ αὐτὸς Δ $\overline{\chi}$ (α)



(α) Τὸ «Ἅγιος ὁ Θεὸς» τοῦ βήματος ψάλλεται ὑπὸ τῶν ἱερέων προκειμένου νὰ ἐκφωνήσῃ ὁ Ἀρχιερεὺς τὸ «Κύριε, Κύριε ἐπίδλεψον ἐξ οὐρανοῦ...»

Ε λε η σου η χ
μα ας
Δυ να μισ Α γι ο ος ο
Θε ο ος Α γι ο ος
Ι σχυ ρο ος Α γι ος Α θα
να τος ε λε η σου η χ
μα ας

Ὅταν λειτουργῇ Ἀρχιερεὺς.

Ἦχος ᾠ Γα χ

Κυ ρι ε σω σου τους ε ευ σε
βαςι
τους ευ σε βει γει εις
τους βα σι λει γει εις
Και ε πα κον
ε πα κον σο ον η χ μω
ων

Πολυχρονισμός τοῦ Βασιλέως (α)

Ἦχος λ̣ ᾗ Πα

Πο λυ χρο νι ον ποι ησαι

Κυ ρι ος ο Θε ος του θε ο σε

βε στα του και φι λο χρι στον η μω

ων βα σι λε α

Γε ωρ γι ο ον του προ του συν τη ευ

σε βε στα τη βα σι λι ιω

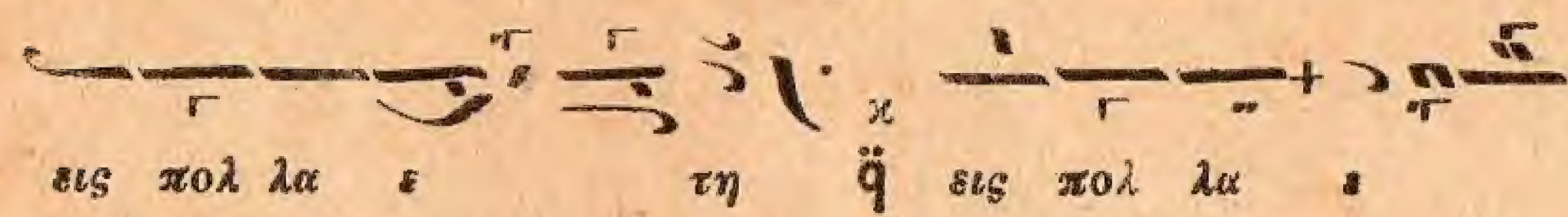
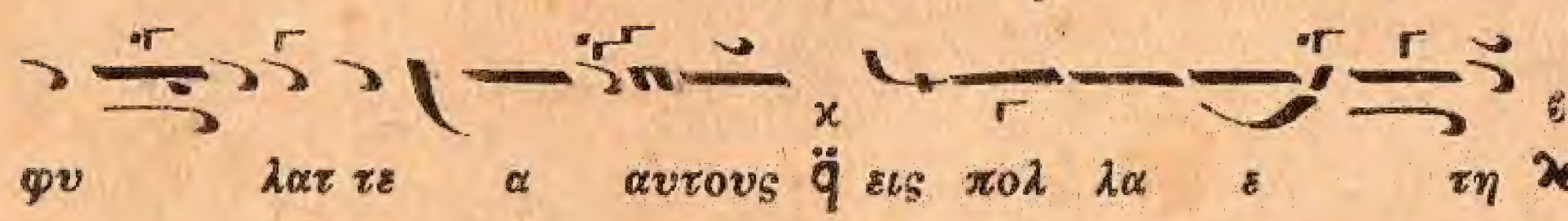
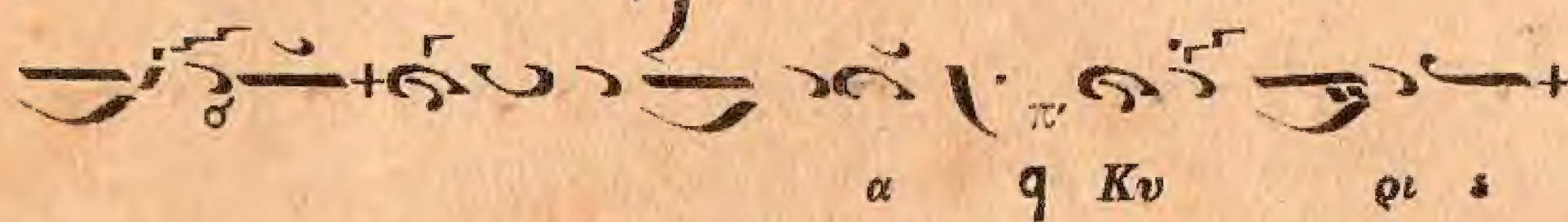
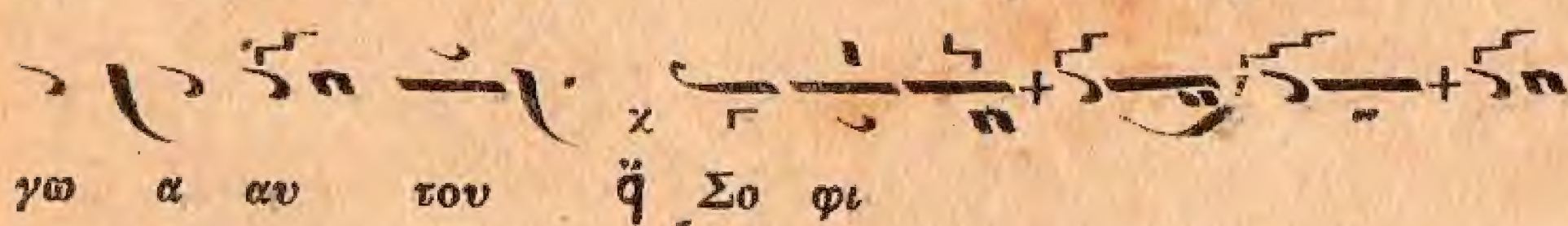
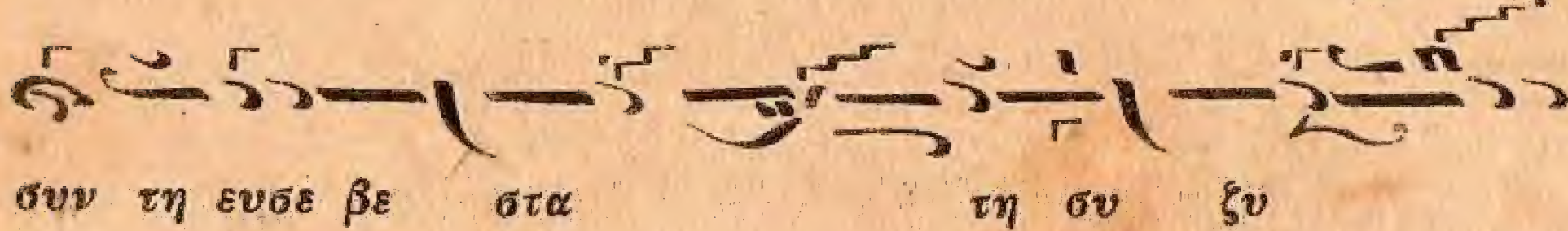
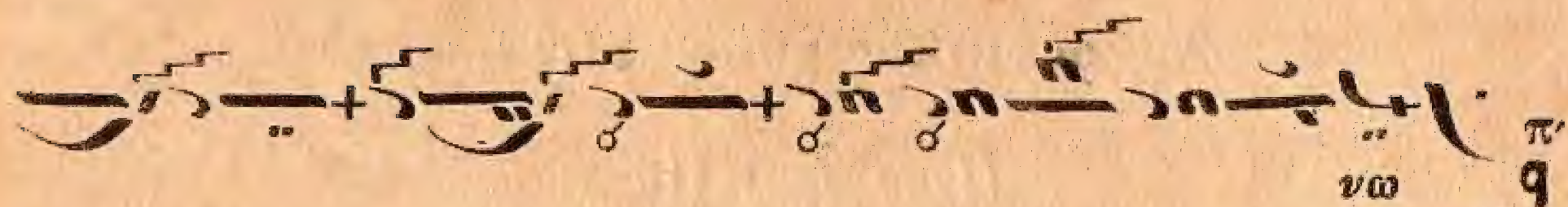
ση η μων ο

ολ γα

και τω ευ σε βε στα τω δι α

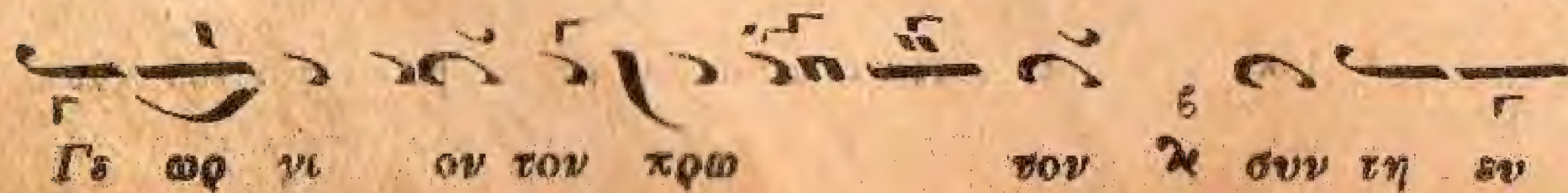
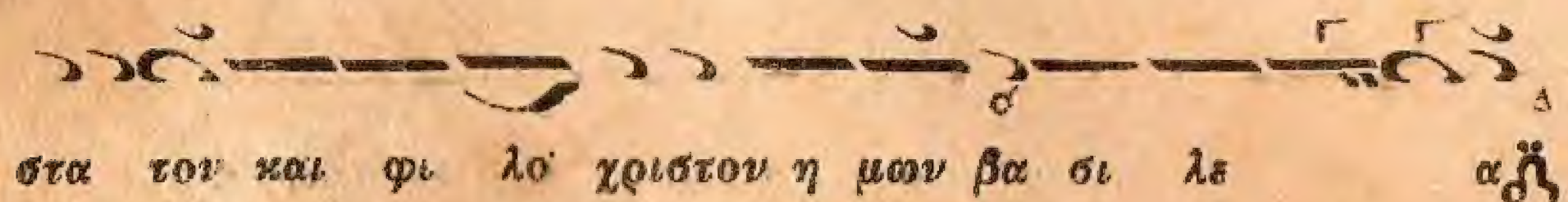
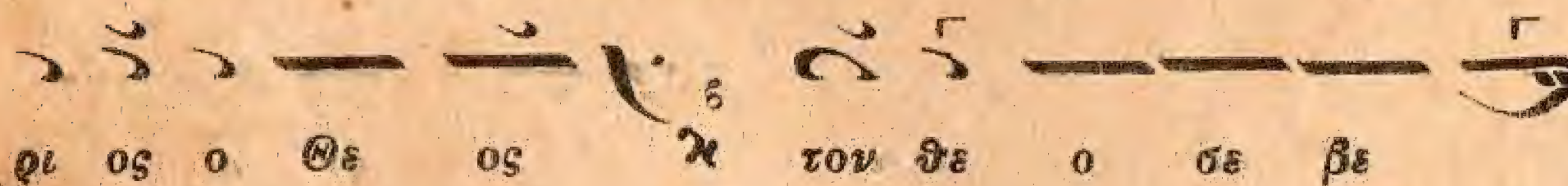
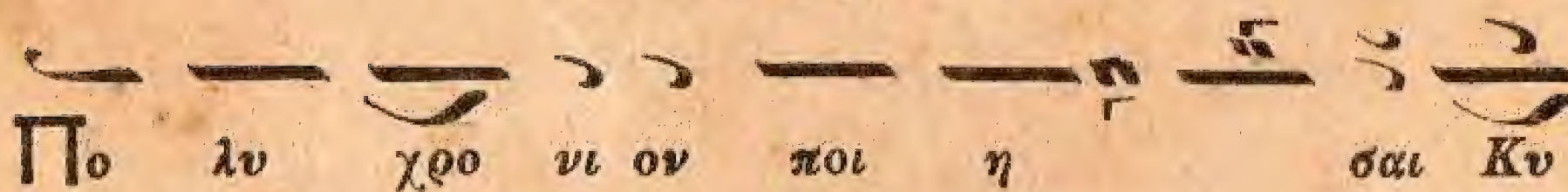
δο χω α αυ των Κων σταν τι

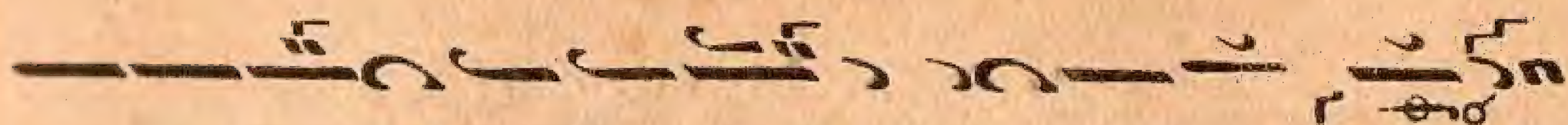
(α) Ὁ Πολυχρονισμὸς οὗτος ἐμελοποιήθη ἐπὶ τῇ βάσει τοῦ τοῦ Χαράλ. Φλωροπούλου.



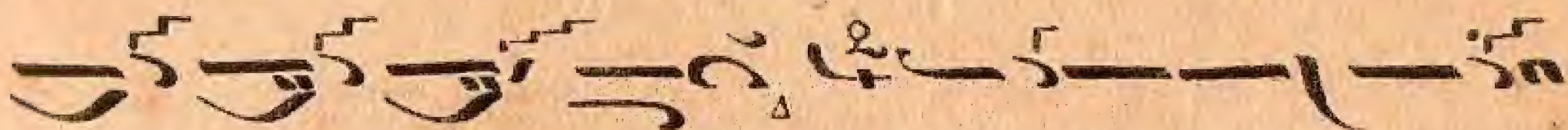
Πολυχρονισμὸς ἕτερος.

Ἦχος λ̣ π̣ δ̣ Νη





σε βε στα τη βα σι λι ισ ση η μων 22 0



ολ γα 2 και τω ευ σε βε στα



τω δι α δο χω αυ των 2 Κων σταν τι



νω 22 συν τη ευ σε βε στα



τη συ ζυ γω αυ του 2 Σο φι



α 22 Κυ ρι ε φυ λατ τε αυ



τους 2 εις πο ολ λα ε τη εις πολ λα ε



τη 2 εις πο ολ λα ε



τη 22

Μετὰ τὸν Ἀπόστολον.

Ἦχος  Δι

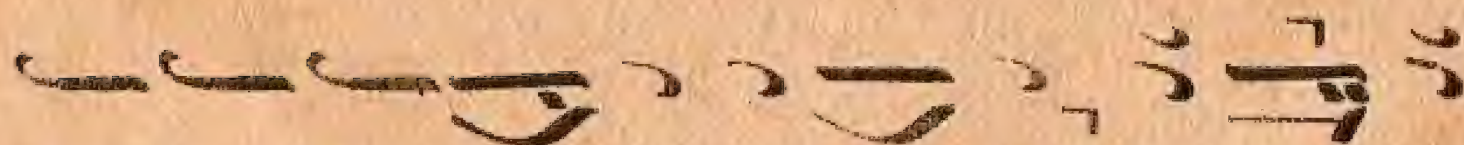
Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α





Αλ λη λου ι χ α

Μετὰ τὸ Εὐαγγέλιον.

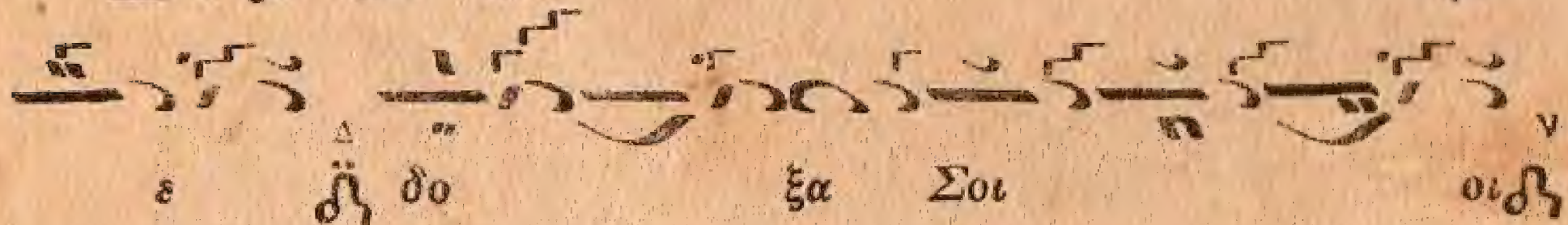
Ἦχος ὁ αὐτὸς



Δο ξα Σοι Κυ ρι ε δο ξα χ Σοι

Ἄλλοτερον. Ἦχος  Νη 

Δο ξα Σοι Κυ ρι

ε  δο ξα Σοι οιδι

Τῇ 25 καὶ 26 Δεκεμβρίου, τῇ 6 καὶ 7 Ἰανουαρίου, τῷ Σαββάτῳ τοῦ Λαζάρου, τῷ Ἀγίῳ καὶ Μεγάλῳ Σαββάτῳ, τῇ Ἀγίᾳ καὶ Μεγάλῃ Κυριακῇ τοῦ Πάσχα, ὅλη τῇ Διακαινησίμῳ ἑβδομάδι, τῇ Κυριακῇ τῆς Πεντηκοστῆς καὶ τῇ Δευτέρᾳ τοῦ Ἀγίου Πνεύματος ἀντὶ τοῦ Τρισαγίου ὕμνου φάλλεται τὸ ἐπόμενον.

Ἦχος ᾠ Πα ᾠ



Ὁ σοι εἰς Χριστὸν εὐαγγελισθῇ τε Χριστὸν εὐε



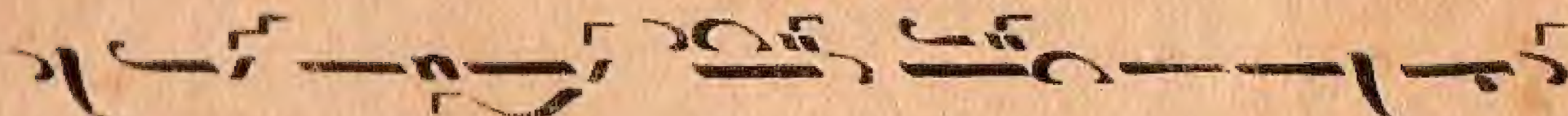
δυσασθε ἀλλήλου α Τρίτον



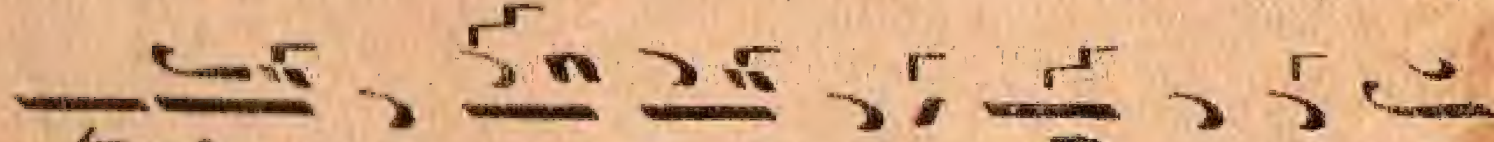
Ὁ σοι εἰς Χριστὸν εὐαγγελισθῇ τε



εὐαγγελισθῇ τε Χριστὸν εὐε



εὐε δυσασθε ἀλλήλου



α



Δοξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι



Καὶ νῦν καὶ αἰ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰ



ων αμην Χριστὸν ἐνεδώσαθε ἀλλήλοῦς (ἐκ τοῦ τρίτου)









Δυσασθε αμεις Ὅσοι εἰς Χριστὸν








(τὸ τρίτον)




Τῇ 14 Σεπτεμβρίου καὶ τῇ τρίτῃ Κυριακῇ τῶν Νη-
στειῶν ἀντὶ τοῦ Τρισαγίου ὕμνου ψάλλεται τὸ ἐπόμενον.

Ἦχος  Δι'  χ


 Τον Σταυ ρο ον Σου προ σκυ νου μεν

 Δε σπο τα  και

 την α γι α αν Σου Α να

 στα σι ιν δο ξα ξο
 (δισ)

μεν  Τρίτον


 Τον Σταυ ρο ον Σου προ σκυ νου με εν

 Δε σπο τα  και την α γι

 α αν Σου Α να στα σι ιν

 δο ξα ξο  μεν 

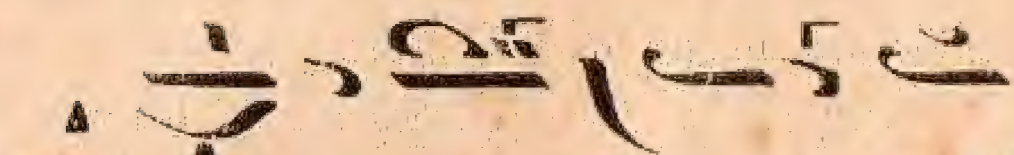

 Δο ξα Πα τρι και Τι ω και Α γι ω Πνευ

 μα τι 



Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι



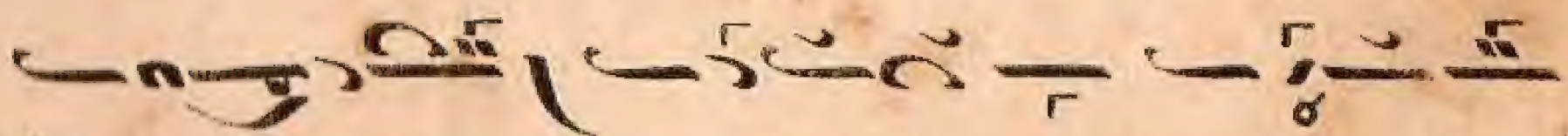
ω νω ων α μην Καὶ τὴν ἁγίαν Σου Ἀνάστασιν δοξάζομεν
(ἐκ τοῦ τρίτου)



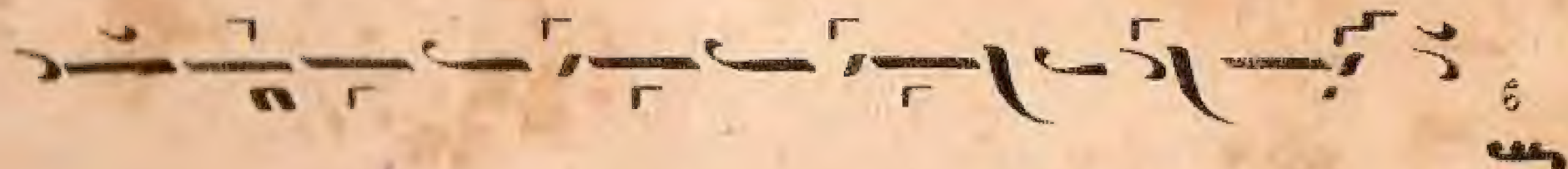
Δυ να μεις Τὸν Σταυρόν Σου κλπ. (τὸ τρίτον)

Δύναμις Γεωργίου τοῦ Κρητός.

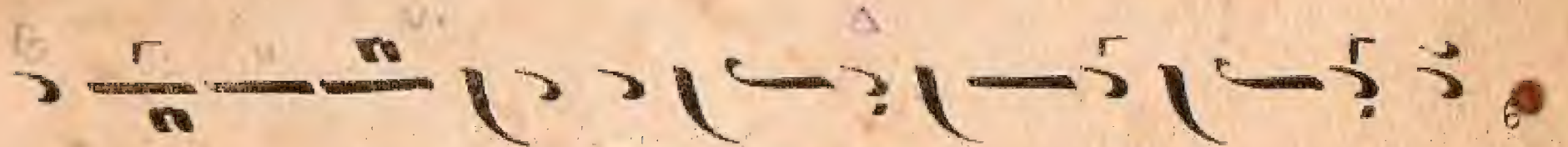
³Ηχος Δι



Νε Δυ να μεις Α



γι



α γι ο

ος



ο Θε ο

ος

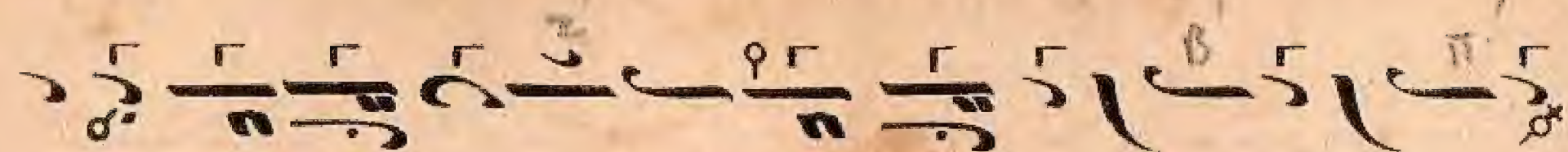


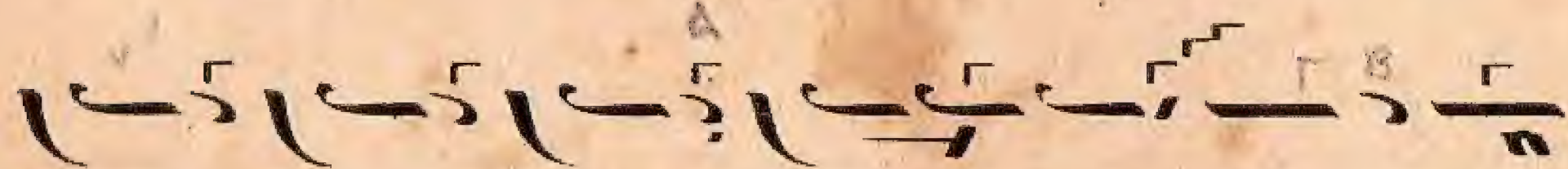
Α



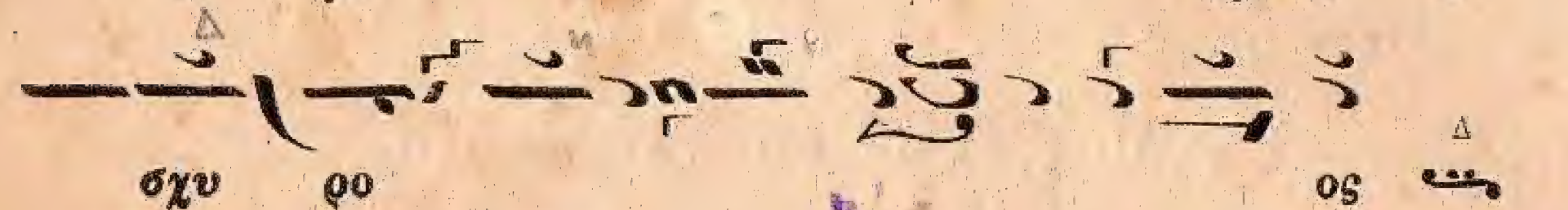
6

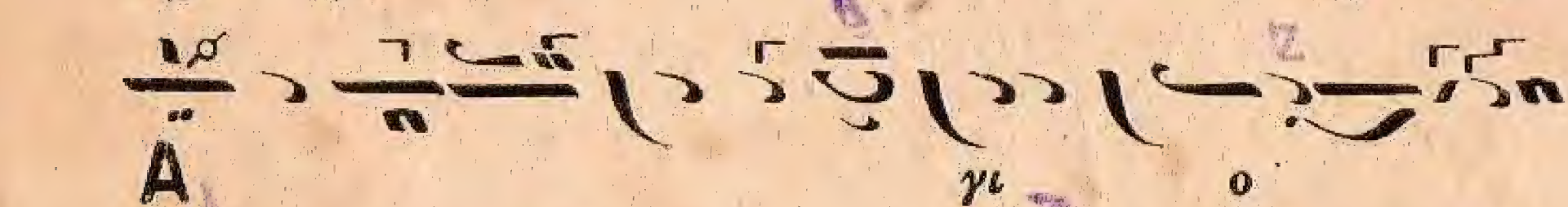
γι

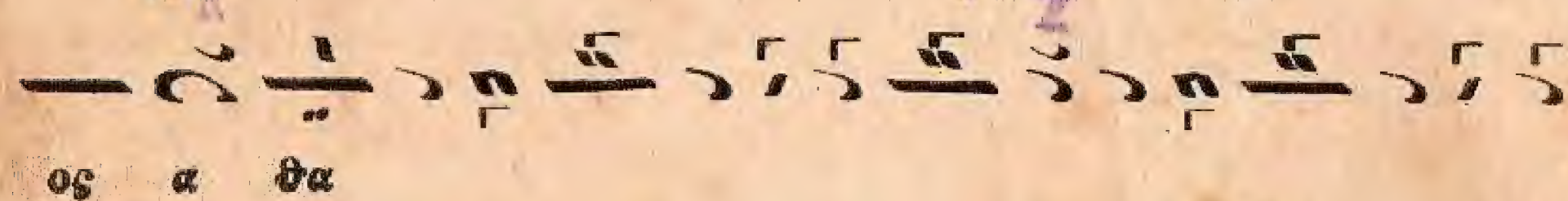




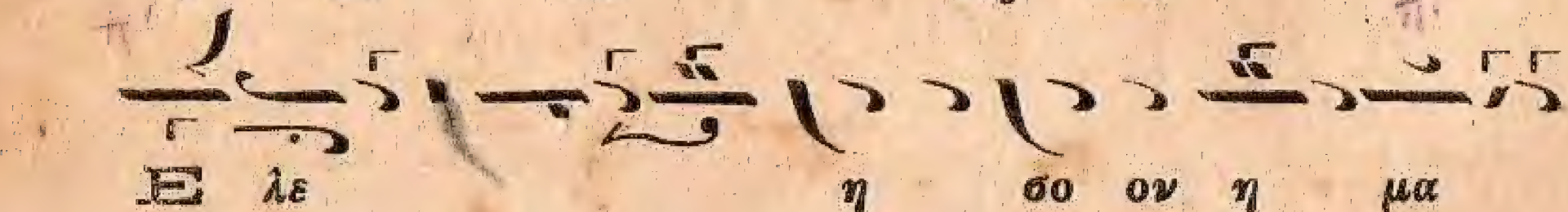


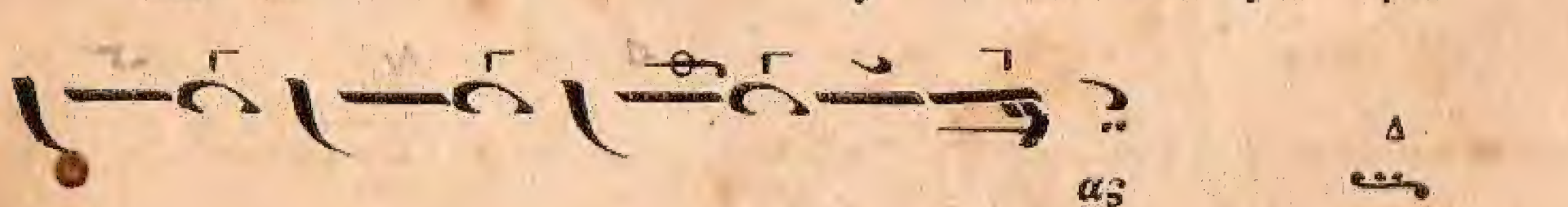




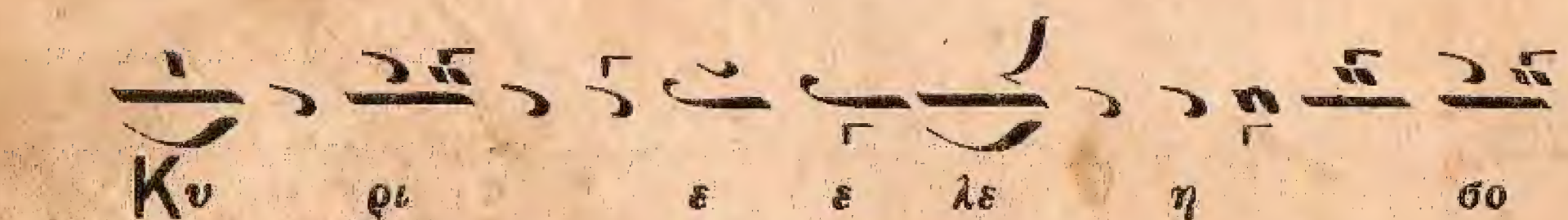


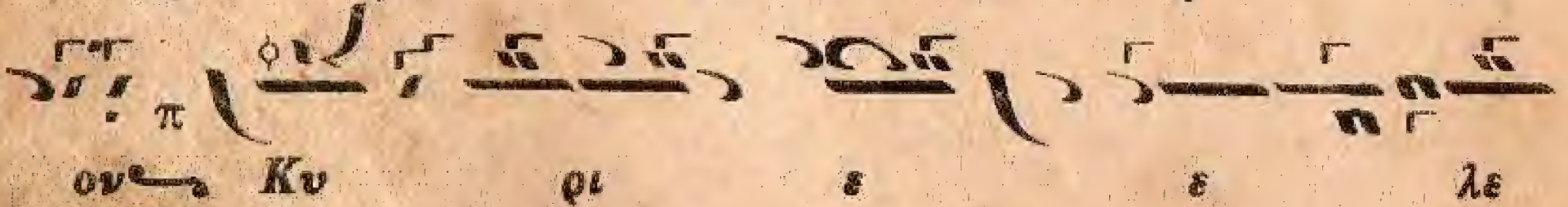


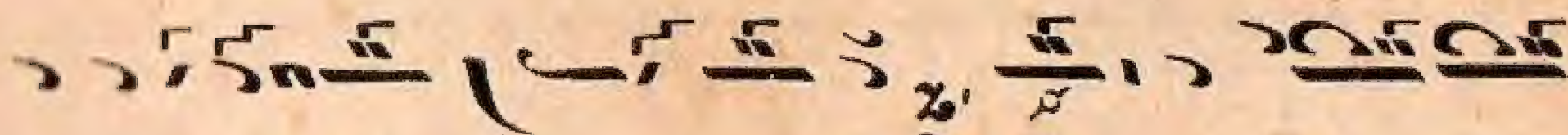





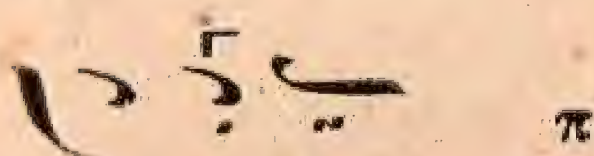




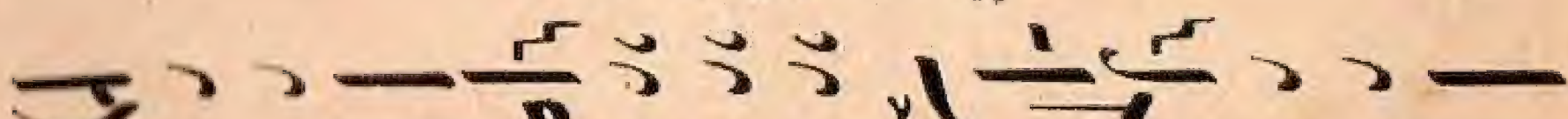




 η σο ον α Κυ ρι

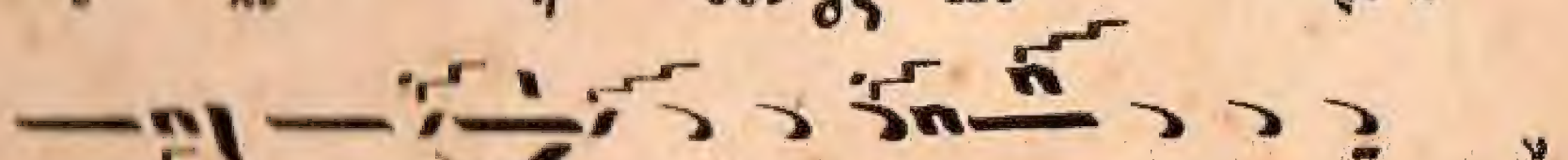

 ε ε λε


 η σου π

Ἦχος α Νη χ



 Κυ ρι ε ε λε η σου α Κυ ρι ε

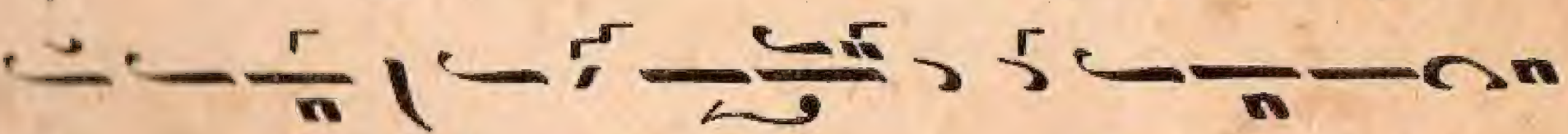

 ε λε η σου α Κυ ρι ε ε



 λε η σου α

Ἦχος β Δι χ (τῶν χειροτονιῶν)


 Κυ ρι ε ε λε


 η σο ον α Κυ ρι


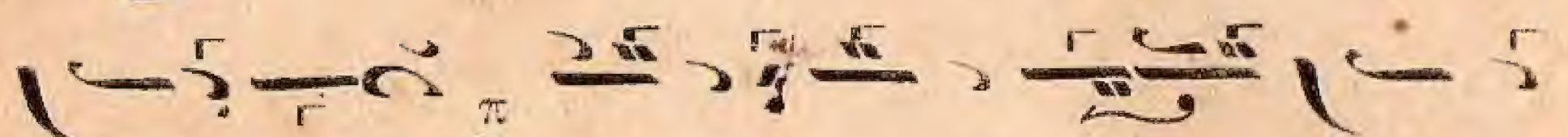
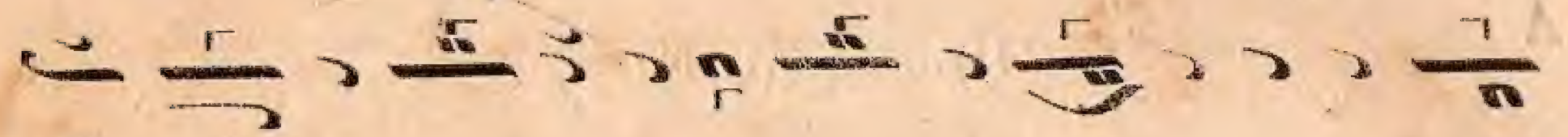
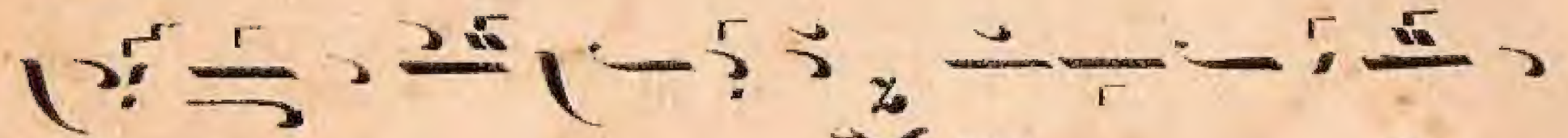
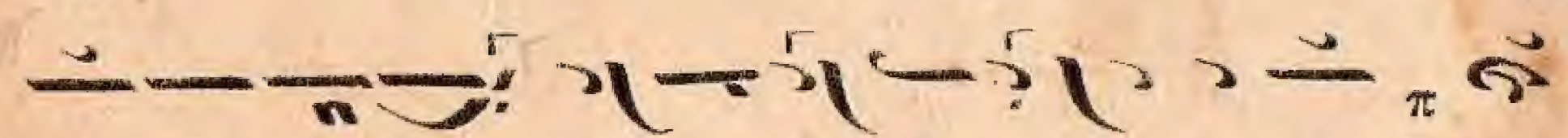

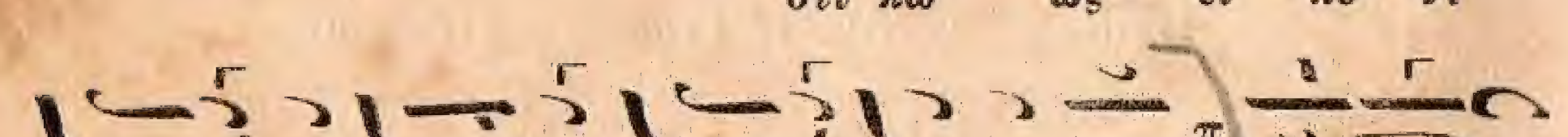
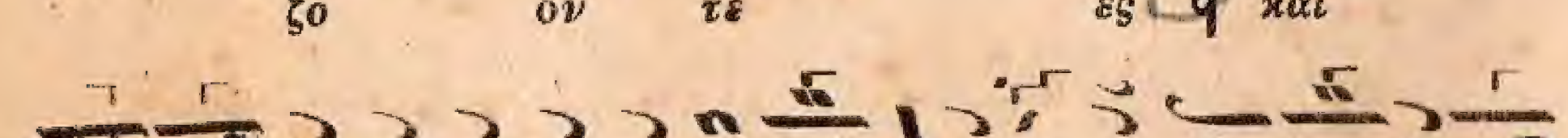





 ε ε λε η σο


 ον Κυ ρι ε ε λε


 η σο ον

ΧΕΡΟΥΒΙΚΑ ΤΩΝ ΚΥΡΙΑΚΩΝ

Ἦχος ᾠ Πα


 Ο


 τα

 Χε ρου οι

 τα Χε ρου βι μ ρ μν

 οτι κω ως χ ει κο νι

 ος ον τε ες και

 τη ω

 ποι ζω ο ποι ω

 Τρι α



λε Τρι α δι

τον τρις α γι ο ου υ

μνον προσ α δο ου τε ες πα

σαν την βι ω τι

βι ω τι κη

ην α πο θω με

θα με ρι μνα

αν Ως τον βα σι λε


α των ο λων υ πο δε ξο

με νοι ταις αγ γε


λι και αις α ο ρα τωδω ου

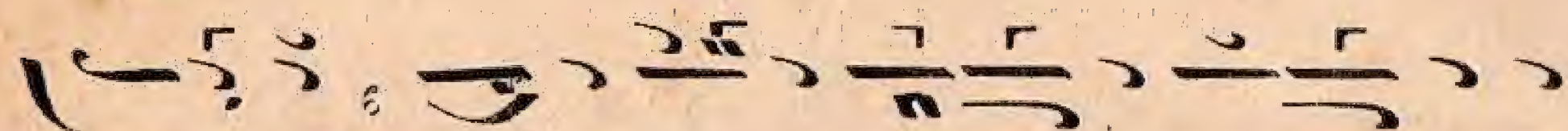
φο ρου με νον τα ξε



 σι ιν π αλ λη λου ι



 α α π ρ

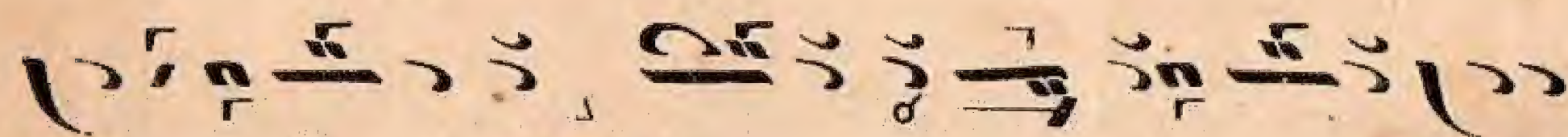
Ἦχος Δι

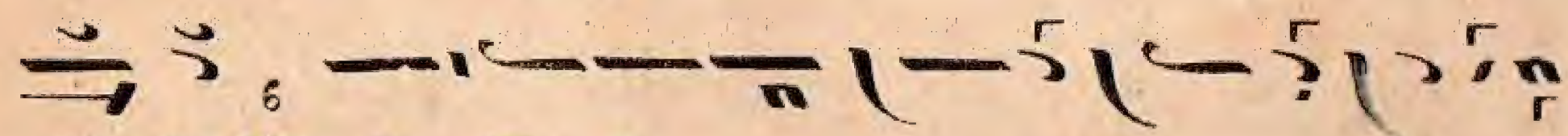

 Ο


 τα

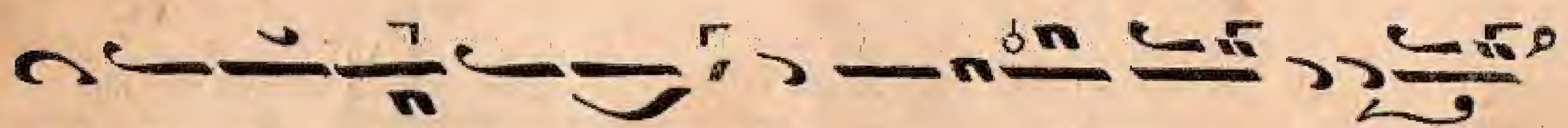

 Χε

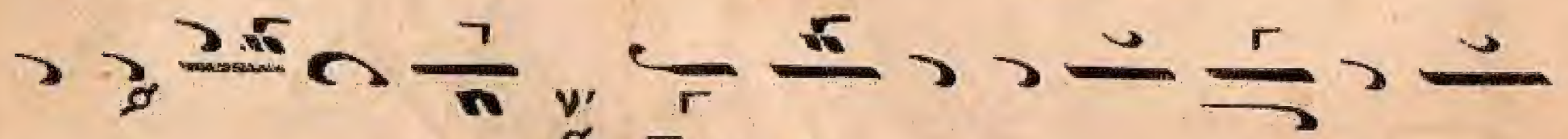

 λε


 στι ιν μν μν βι ρου


 οξ ον νι οκ ει ως ακ


 τε και 58


 ω ποι ο ω ποι και


 α Τρι

Ἰς ἡμῶν ὁ Θεὸς ὁ Πατήρ ὁ ὢν ὁ ὢν ὁ ὢν

π' Τρι α δι του

τρι α γι ο ον υ μνον προς

α

δο ον τε ες πα

σαν την βι ω τι κη ην

α πο θω με θα με

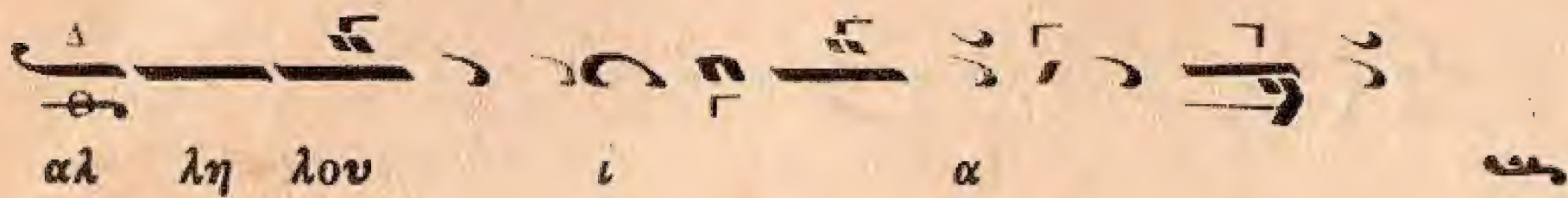
ρι μνα ανδς τον βα σε λε

α των ο λων υ πο δε

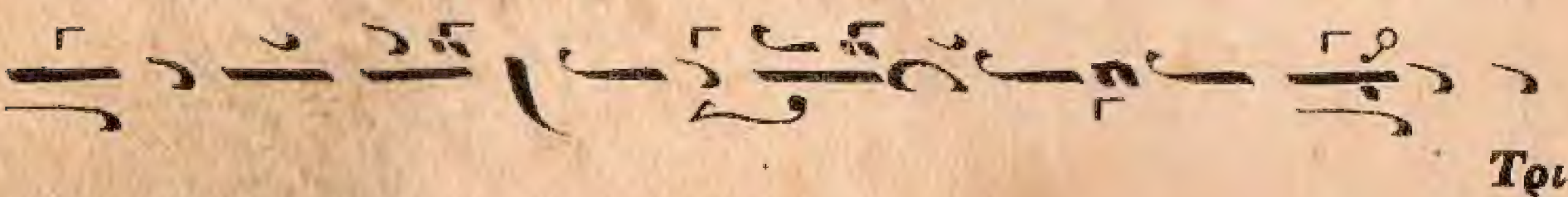
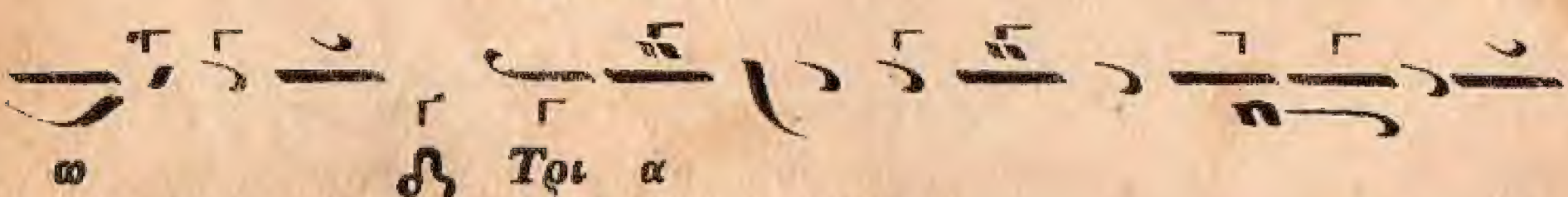
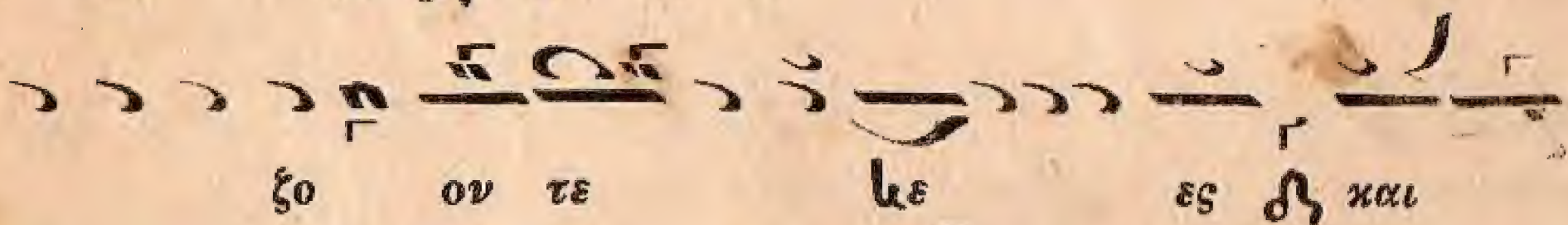
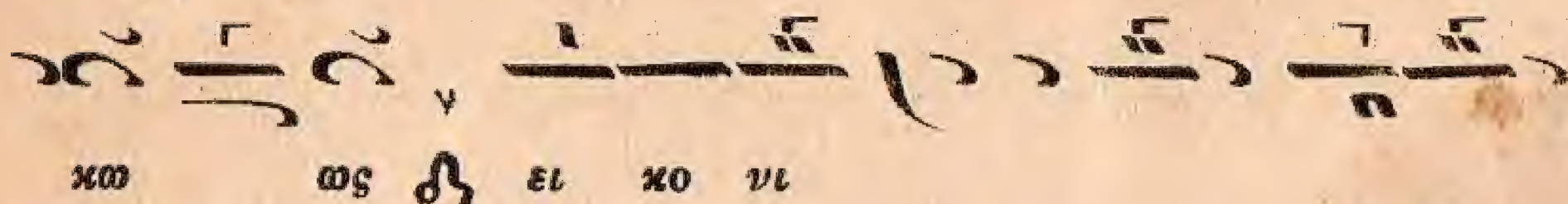
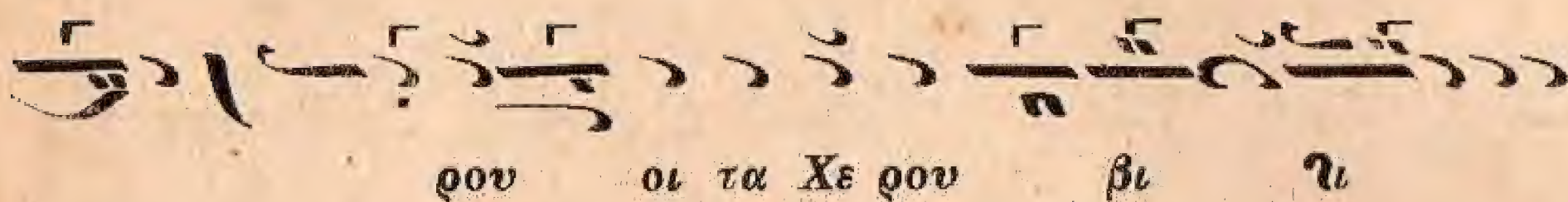
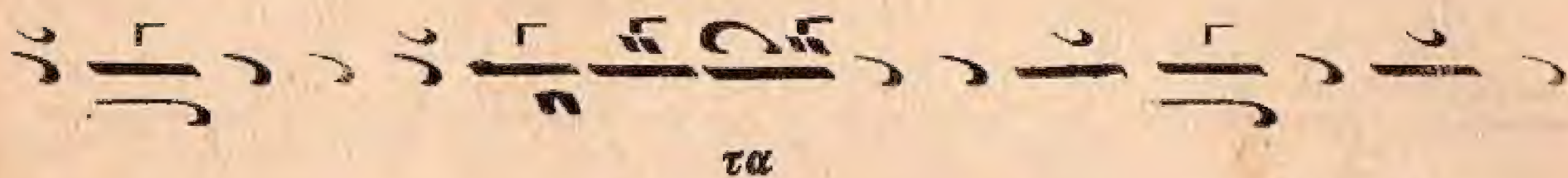
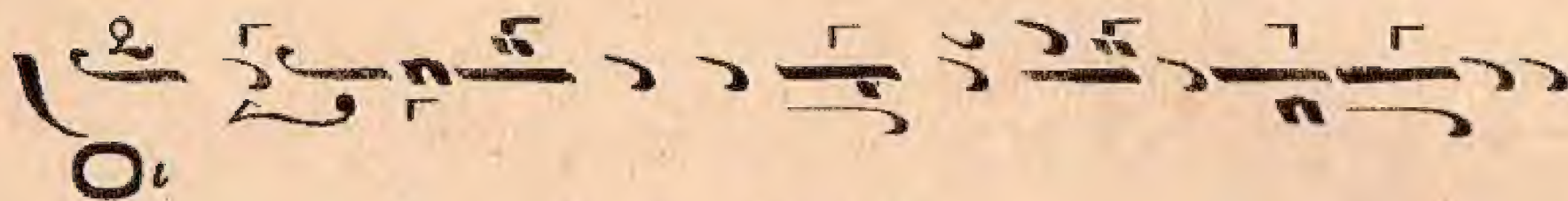
ξο με νοι ταις α αγ γε

λι και αις ο ρα τωσ δο

ου φου ρου με νον τα ξι οι



Ἦχος ᾠ Γα



α δι η του τρις α

γι ο ον

υ μνον προς α δον

τε λε ες πα

σαν την βι ω τι βι ω τι

κη ην α πο θω

με θα με ρι μνα να

αν η ως τον βα σι λε α η

των ο λων υ πο δε ξο με

νοι η ταις αγ γε λι καις α ο

ρα τως η δο ου φο ου με νον

τα ξε σι η ιν η αλ λη



λου

ι

α



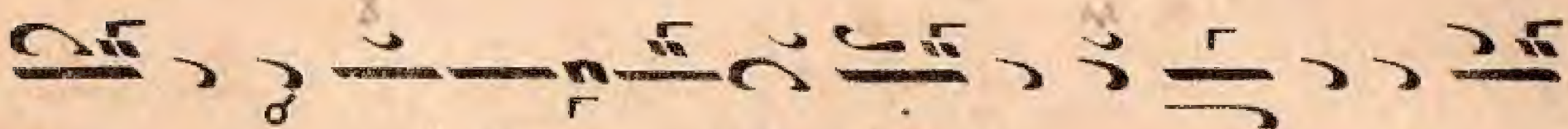
Ἦχος Δ:



Α γι α



Οι



τα

Χε

ρου βι



μν σι κω

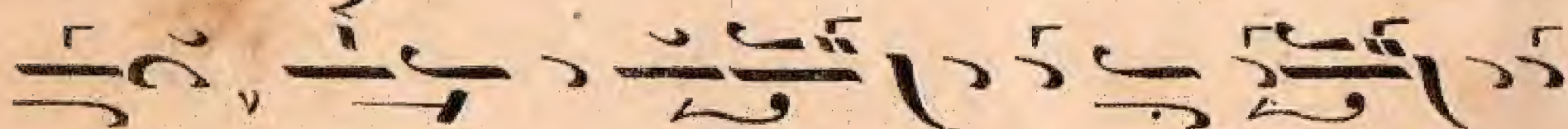
ως



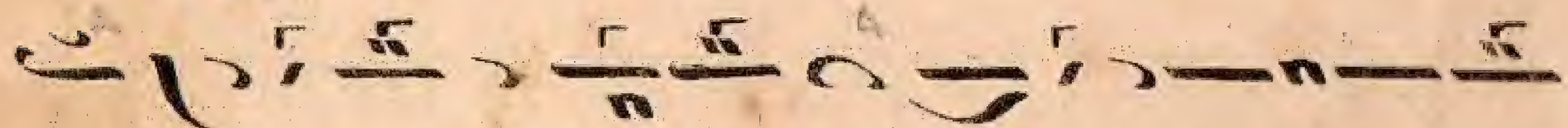
ει κο νε

ος

ον τε



εσ και



τη

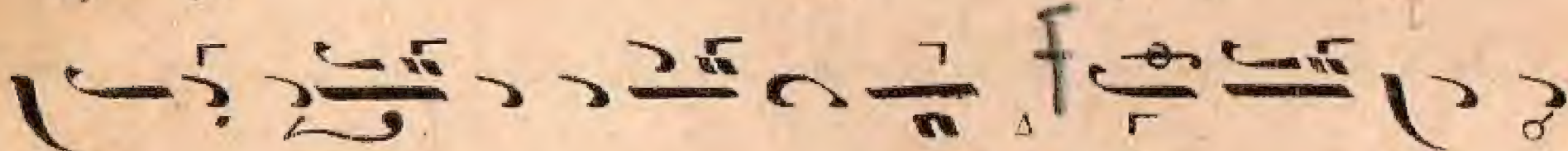
ω

ο

ποι

ω ο

ποι



ω

Τρι α



Τρι

α

δι τον τρις α γι ο ον

μνον προς α δο

ον τας πα σαν την βι

ω τι κη η ην α πο θω

με θα με

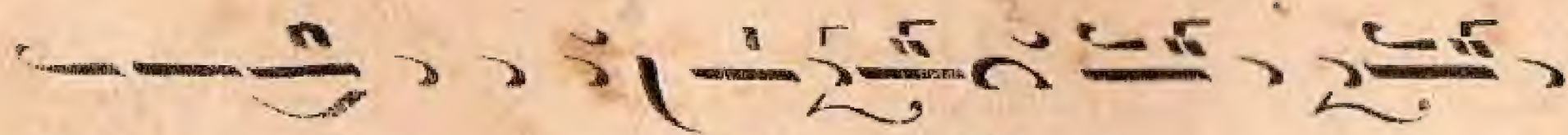
ρι

με ρι μνα αν

Ως τον βα σι λε α των ο

λων υ πο δε ξο με νοι

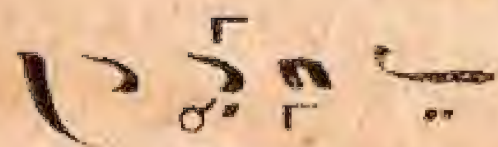
ταις αγ γε λι καις α ο ρα τας δο



ου φο ρου με νου τα ξε σι



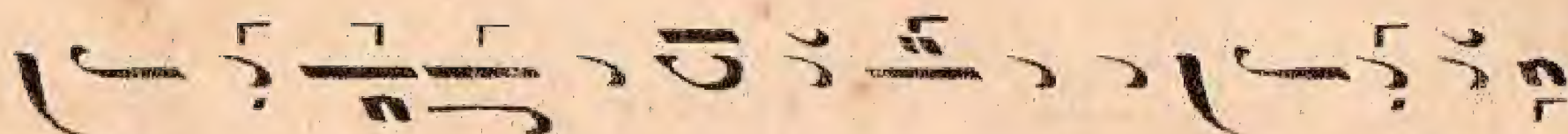
ιν αλ λη λου α



α

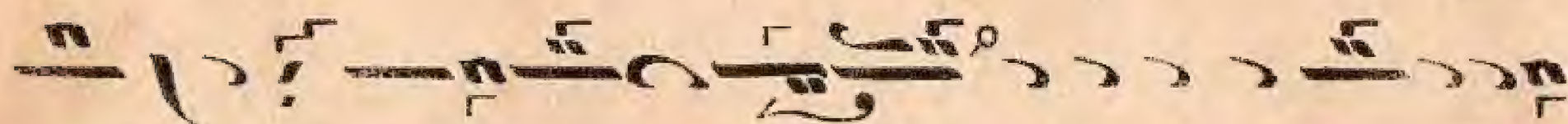


Ἦχος λ ᾠ Πα



Οι

τα



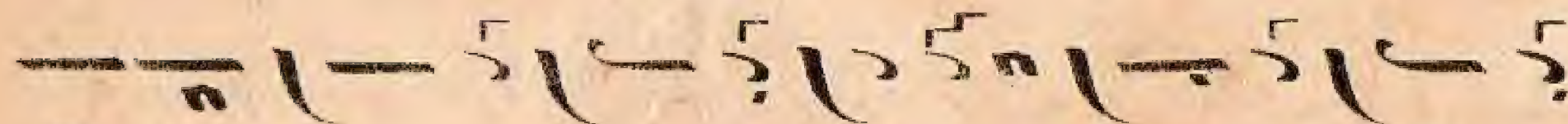
Χε



π
q ρου

οι

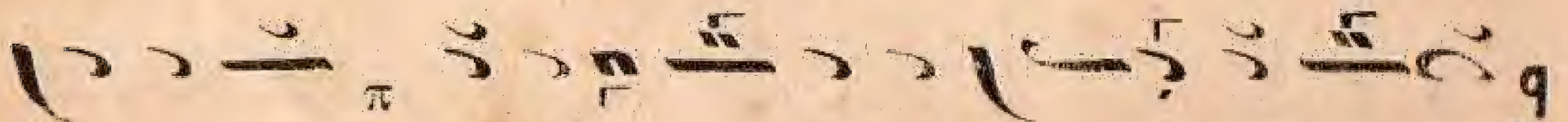
τα



Χε

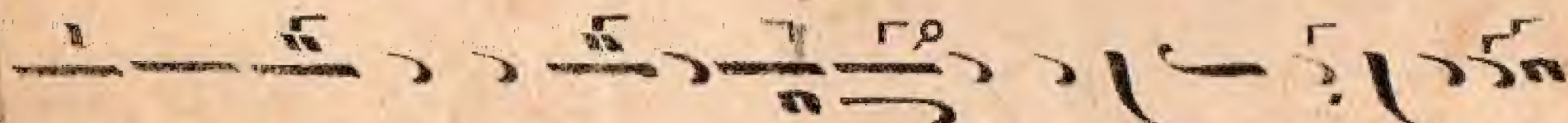
ρου

βι



π
μ q αν

σι κω ως



ει κο νι

ξο



ον τε

π
q και



τη ω ο ποι ω q Τρι α

α

α

α τον τρις α γι

ο ον υ μνον α

προσ α δο ον τες α πα

σαν τη ηνβι

ω τι α τη ην βι

ω τι κη ην α

α πο θω με θα με

ρι

με ρι μνα α

αν α Ως τον βα σι λε

α των ο λων υ πο

δε ξο με νοι π

ταις αγ γε λι και αις α ο ρα

τως δο ρυ φο ρου με νον

τα σε ιν π

αλ λη λου α π

Ἦχος λ Πα

Οι

τα π

Χε ρ

π

ρον οι τα Χε ρου βι ιμ π

μν σι κω ως σι κο νι

ξο ον τε ες και

τη ω ο ποι

ο ποι ω

Τρι α

κ

Τρι α δι τον τρις

α γι ον υ μνον

προ α δο ον τε ες πα

σαν τη ην βι ω

τι βι ω τι κη ην

α πο θω με θα με

ρι μνα αν π Ως τον βα σι λε

α των ο λων υ πο δε ξο

με νοι π ταις α αγ γε

λι και αις α ο ρα τως δο ρυ

φο ρου με νον τα ξε σι εν αλ

λη λου α

α π

Ἦχος Ζω

Νε ε ε ε

Οι

τα Χε

π

σου οι τα Χε ρου βι με μν σι

κω ως Δ ει κο νι

ξο ον τε ες και

τη ζω ο ποι ζω ο ποι ω

Τρι α

λε Τρι α δι

τον τρις α γι

ον υ μνον προσ α

δο υ μνον προσ α δο ον τε ες πα

α σαν τη ην βι ω τι

τη ην βι ω τι

κη ην κα πο θω

με θα με ρι μνα αν ως τον

βα σι λε α κα των ο λων υ

πο δε ξο με νοι ταις αγ γε

λι και αις α ο ρα τως δο

ρυ φο ρου με νον τα ξε

σιν αλ λη λου ι α

Ἦχος λ β Νη

Οι

Ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ σου ὁ Θεός μου

τα

ὡς ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ σου ὁ Θεός μου

Χε ρου βι ρι μι δι μν

ὡς ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ σου ὁ Θεός μου

στι κοω ως Δ ει

ὡς ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ σου ὁ Θεός μου

κο ρι ος ον τε

ὡς ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ σου ὁ Θεός μου

ςδ και τη

ὡς ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ σου ὁ Θεός μου

ο ποι ζω ο ποι ω

ὡς ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ σου ὁ Θεός μου

δι Τρι α

ὡς ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ σου ὁ Θεός μου

ςδ

ὡς ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ σου ὁ Θεός μου

δι τον τρις α

ὡς ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ σου ὁ Θεός μου


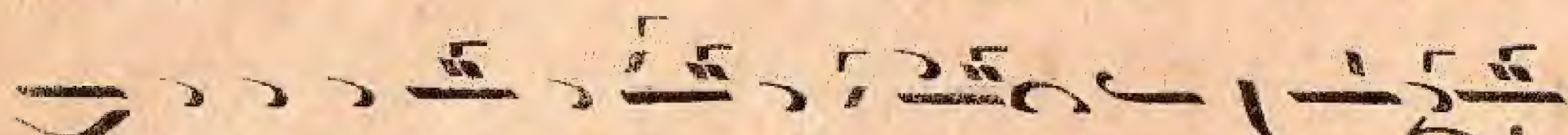


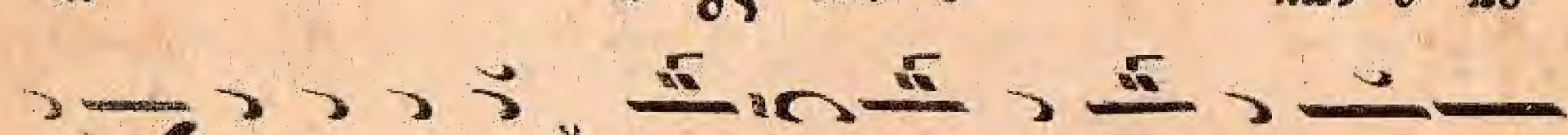
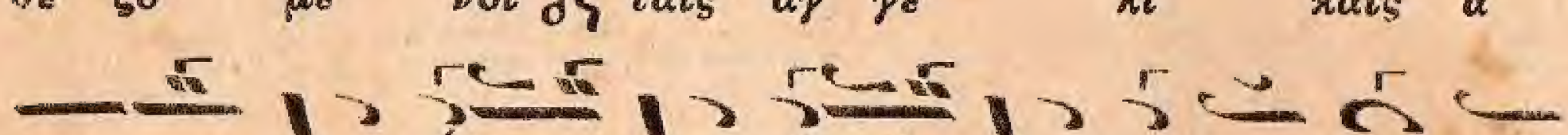
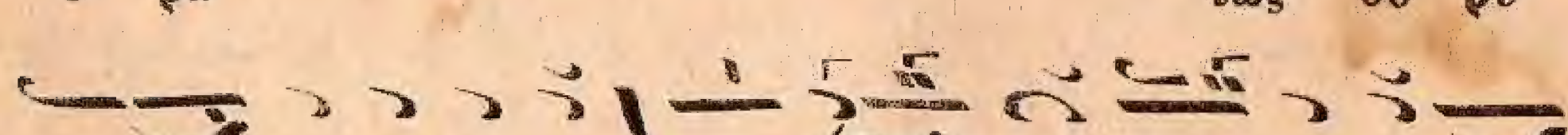
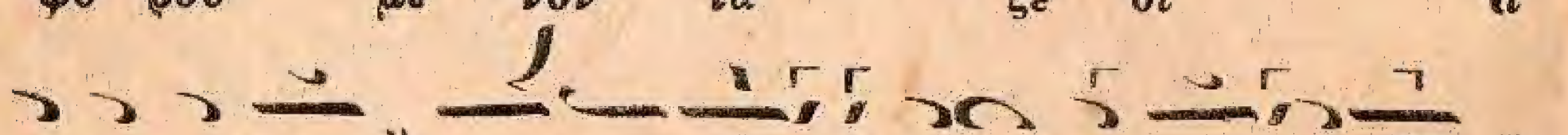
γι ον υ

ὡς ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ σου ὁ Θεός μου

μνον κ προ σα δον τε

ὡς ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ σου ὁ Θεός μου

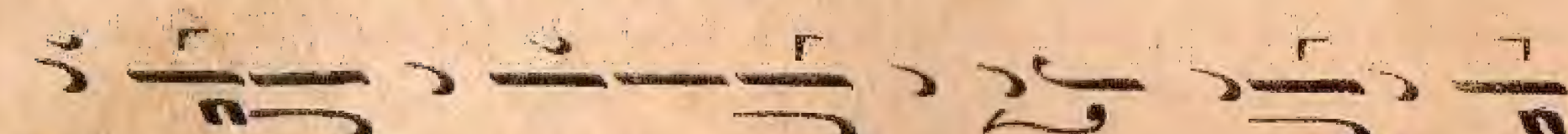
ςδ πα


 σαν την βι ω τι κη ην α πο

 θω με θα με

 ρι μνα να αν θς τον βα σι

 λς α θς των ο λων υ πο

 δε ξο με νοι θς ταις αγ γε λι καις α

 ο ρα τως δο ρν

 φο ρου με νον τα ξε σι τι

 εν θς αλ λη λου ι α θς

ΕΤΕΡΑ ΑΡΓΑ

ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΟΥ

Ἦχος ᾠ. Πα


 Ο

Ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ

ἡ ἐκκλησία τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ
 π ρ

ἡ ἐκκλησία τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ
 ρ α

ἡ ἐκκλησία τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ
 Χ ρ

ἡ ἐκκλησία τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ
 π ρ

ἡ ἐκκλησία τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ
 ρ α

ἡ ἐκκλησία τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ
 π ρ
 ρ α

ἡ ἐκκλησία τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ
 βι ιμ ρ μν

ἡ ἐκκλησία τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ
 χυ

ἡ ἐκκλησία τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ
 μν στι κω ως χ ρ

ἡ ἐκκλησία τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ
 κ α

— — — — —

— — — — —

— — — — —

εἰ κο νι οῦ ον τε ες π και

— — — — —

— — — — —

η

ω

ο

— — — — —

— — — — —

ποι

ποι ο ω

— — — — —

ω

Τρι α

— — — — —

— — — — —

χα

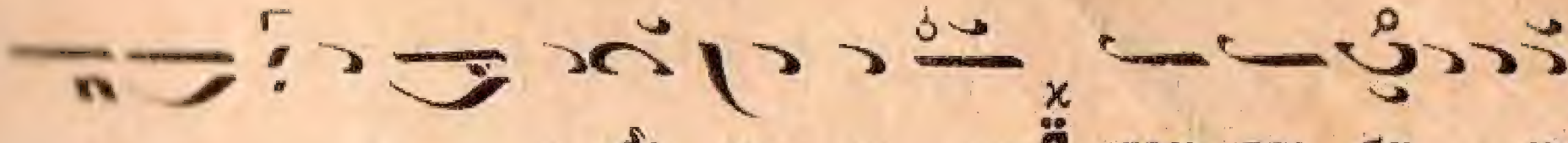
— — — — —





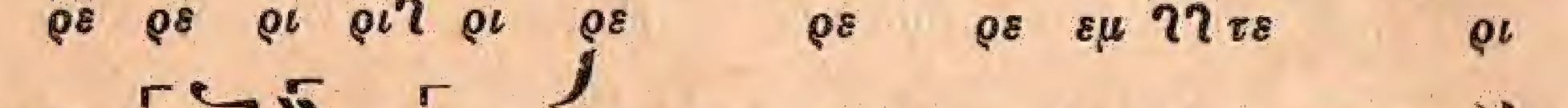
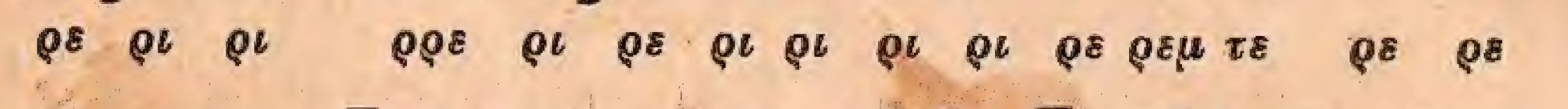
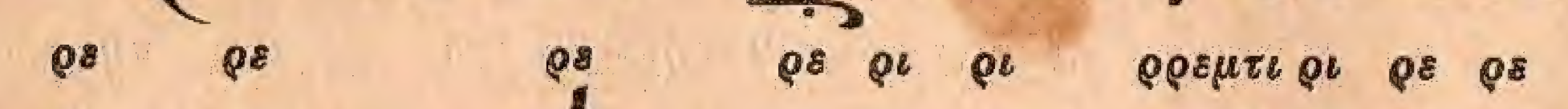





χα

— — — — —

α ιοι

α ιοι


 δι χ τον τρι σα γι
 ο ον υ μνο ον η προ σα
 προ σα δο ον τε ες η πα
 σα αν η την βι ω τι κη
 η ην η α πο θω
 με α πο
 θω με θα η με ρι
 με ρι μνα η
 αν η ες το ον βασι
 λε α η τον βα


 σι λβ χ̣ τσ ρρε ρε ρε ρι ρε ρε ρε ρι ρε ρι ρε

 ρι ρι ρι ρε ρι ρε ρεμ ε ρε ρε ρι ρε ρρι ρι

 ρε ε ρι ρε ρε ρε ρε ε ρε ρε ε ρι ρε ρε ρε

 ρε ρε ρι ρι ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε

 ρε ρε ρι ρι ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε

 ρε ρι ρι ρρε ρι ρε ρι ρι ρι ρι ρε ρε ρε ρε

 ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε

 ρε εμ χ̣ των ο λων υ πο δε

 ξο με νοι χ̣ ται α α γε

 λι καις α ο ρα τω ως ου ου ου

 με νο ον τα ξε σιν π

 Αλ λη λου ι α π

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΟΥ

Ἦχος δὲ Δε

Οὐ

22

δὲ

χοι

10 10 10

Χε

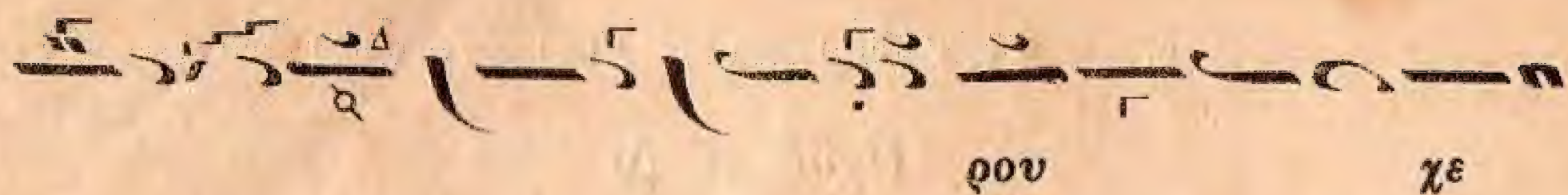
χε

2

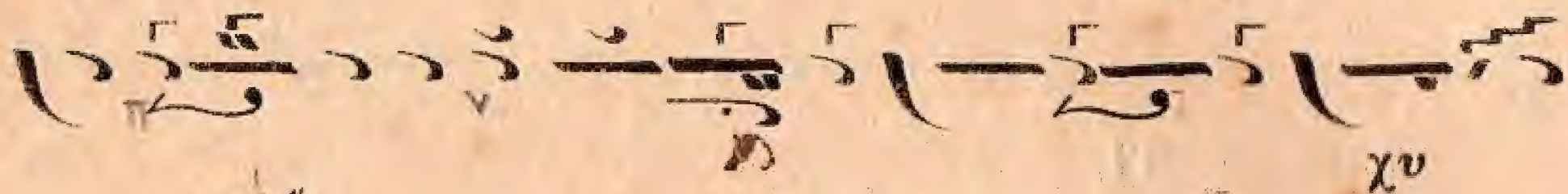
22

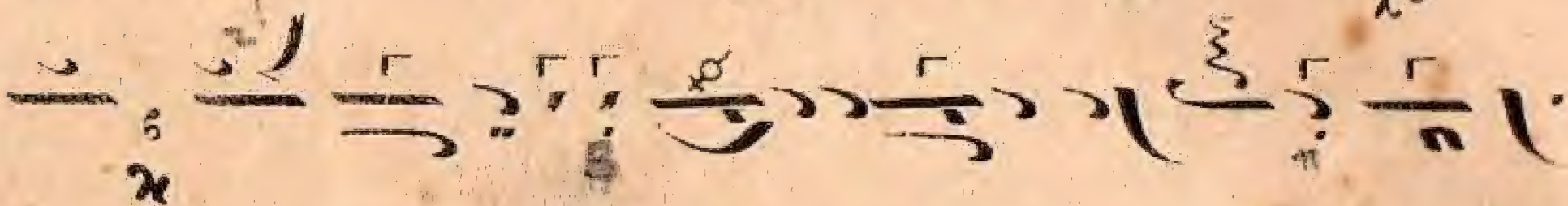
δὲ

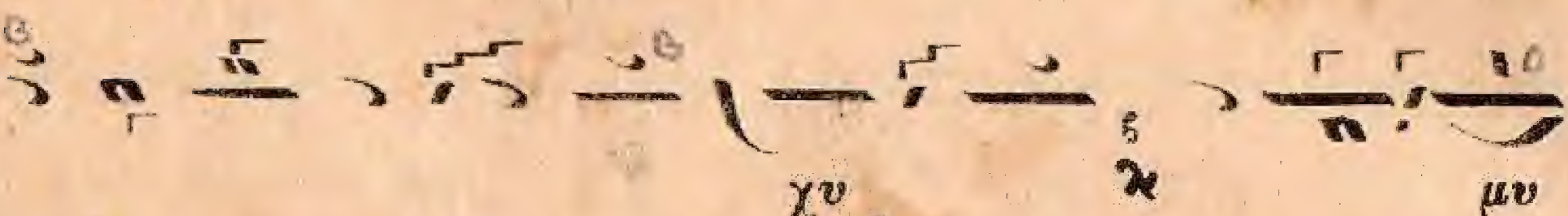
δὲ

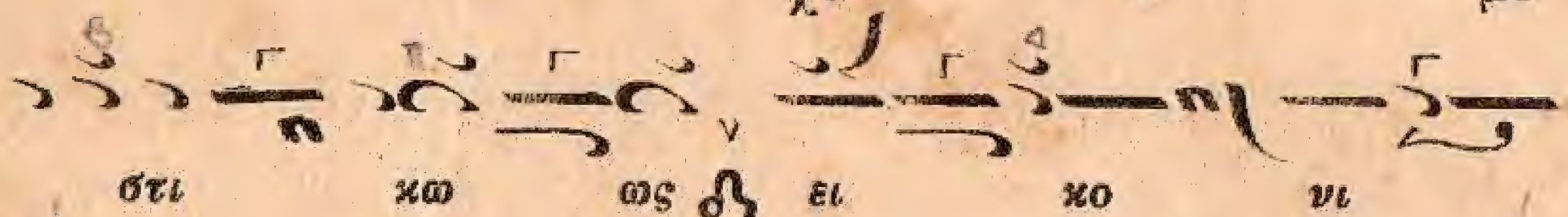

 ρου χε

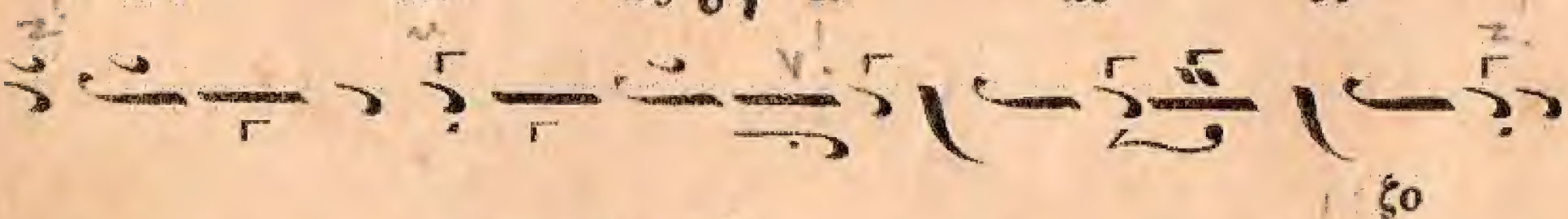

 ρου βι μ δ μν

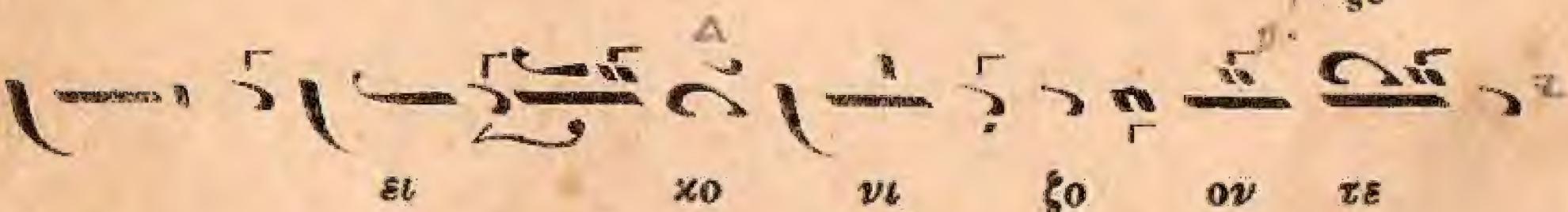

 χυ

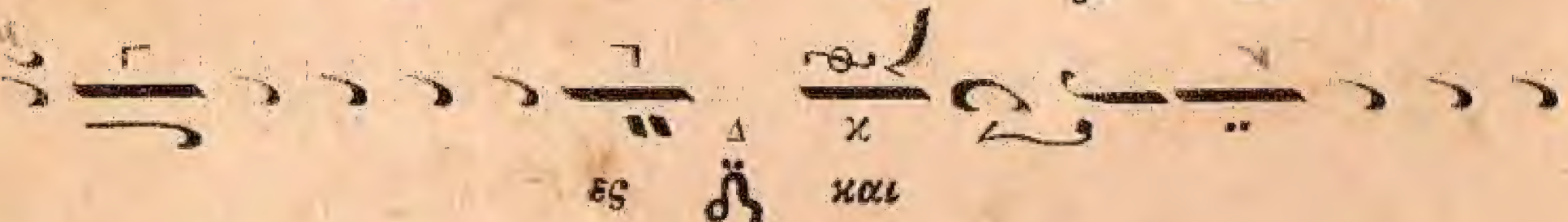


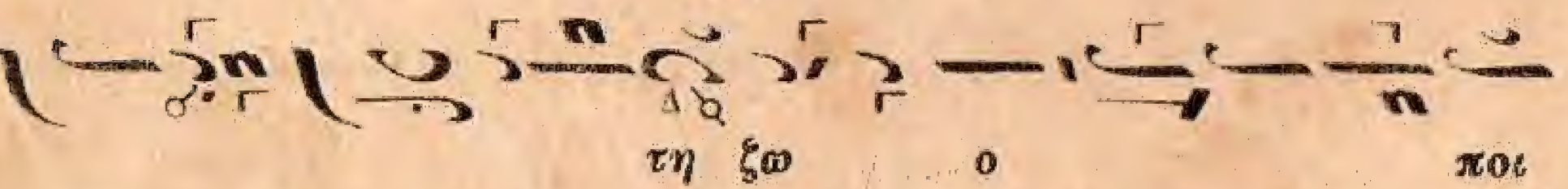

 αν μν

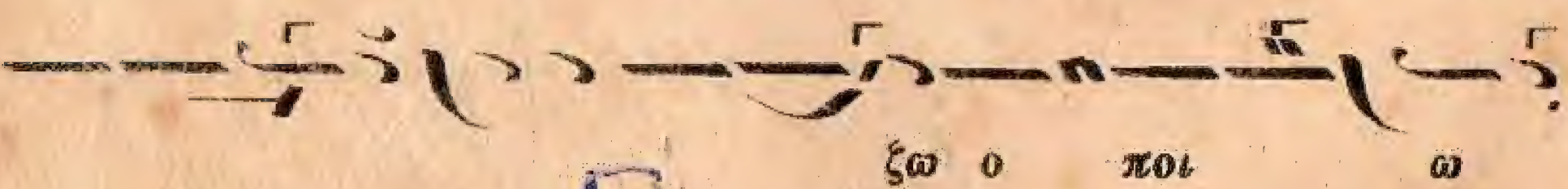

 αν νι κο ει δς ων

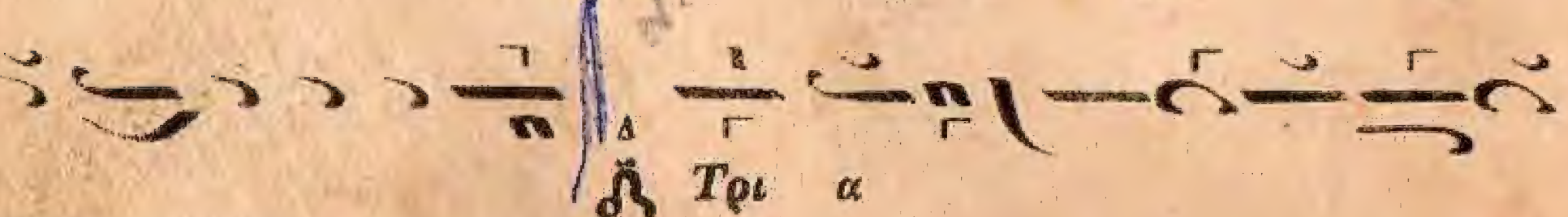

 οξ


 ει κο νι οξ αν τε


 και ες


 ποι ωξ αν


 ω ποι ο ωξ


 α Τρι

ἡ ἀρχὴ καὶ τὸ τέλος πάντων τῶν αἰώνων

χα

ὁ πατήρ ὁ υἱὸς ὁ Ἅγιος πνεῦμα

χα

χα

ὁ ἀρχιεπίσκοπος καὶ οἱ ἐπίσκοποι καὶ οἱ κληρικοί

τρι

δι

καὶ οἱ λαοὶ πάντες τῆς πόλεως καὶ τῆς χώρας

τον τρι σα

γι ο

καὶ οἱ ἀγγελοὶ τοῦ κυρίου καὶ οἱ ἅγιοι ἄνθρωποι

ον υ

μνον προ σα

καὶ οἱ ἅγιοι ἄνθρωποι καὶ οἱ ἀγγελοὶ τοῦ κυρίου

υ μνον προ σα

καὶ οἱ ἅγιοι ἄνθρωποι καὶ οἱ ἀγγελοὶ τοῦ κυρίου

δο

υ μνον ον προ σα

καὶ οἱ ἅγιοι ἄνθρωποι καὶ οἱ ἀγγελοὶ τοῦ κυρίου

δο ον

τε

εσ πα σα αν

καὶ οἱ ἅγιοι ἄνθρωποι καὶ οἱ ἀγγελοὶ τοῦ κυρίου

τη ην βι ω τι κη ην α πο θα

καὶ οἱ ἅγιοι ἄνθρωποι καὶ οἱ ἀγγελοὶ τοῦ κυρίου

ω

με

θα

με

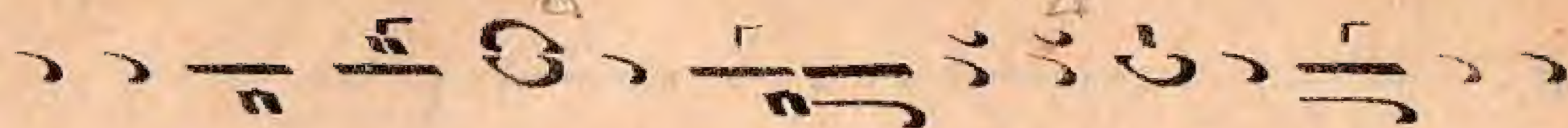
καὶ οἱ ἅγιοι ἄνθρωποι καὶ οἱ ἀγγελοὶ τοῦ κυρίου

κ

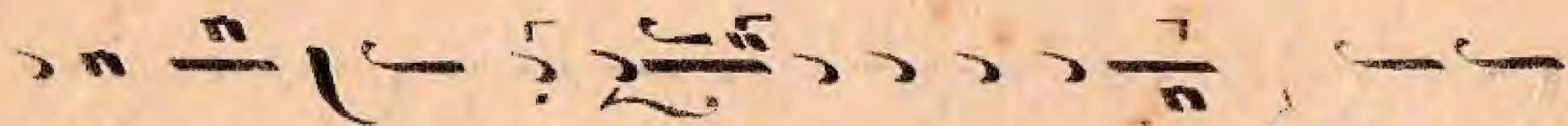
καὶ οἱ ἅγιοι ἄνθρωποι καὶ οἱ ἀγγελοὶ τοῦ κυρίου

κ

χ



ρι



με

ρι

μνα

αν

ῥ

ως

τον



βα

σι

λε

α

ῥ

(α)



τον

χ

βα

σι

λε

τε

ρι

ρε

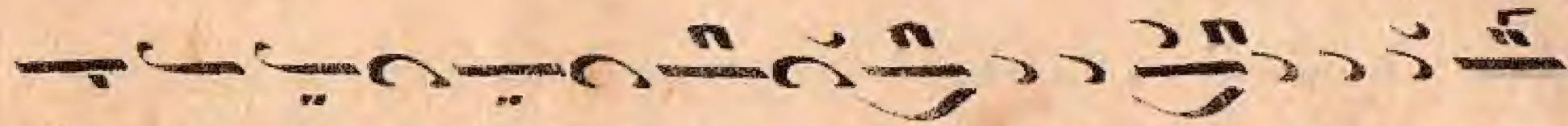
ρε

ε

ρε

ρι

ρε



ρι

ρι

ρε

ρι

ρε

ρι

ρε

ρε

ε

ε

ρι

ρε

ε

ρι



ε

ρε

ρε

ρε

ρι

ρι

ρι

ρε

ρε

ε

ρε

ρι

ρε

ρε



ρε

ρε

ε

ρι

ρε

ρι

ρε

ρε

ε

ρε

ρι

ρε

ρι

ρι



ρε

ρε

ε

ρι

ρε

ρι

ρε

ρε

ε

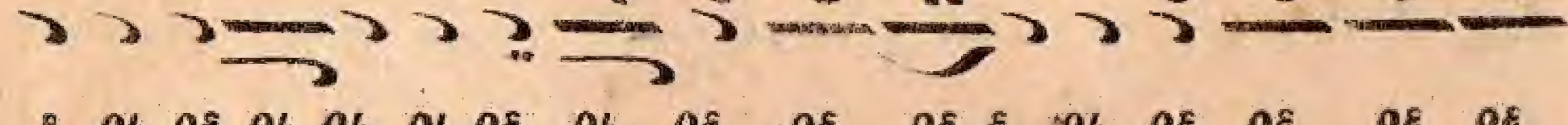
ρε

ρι

ρε

ρι

ρε



ε

ρι

ρε

ρι

ρι

ρε

ρι

ρε

ρε

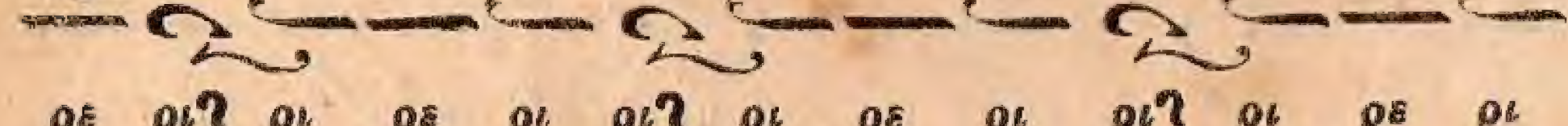
ε

ρε

ρι

ρε

ρε



ρε

ρι

ρι

ρε

ρι

ρι

ρε

ρι

ρε

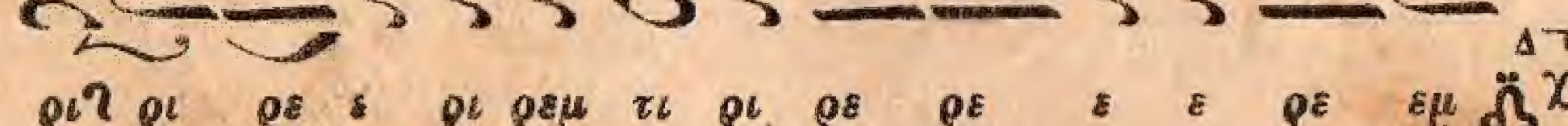
ρι

ρε

ρι

ρε

ρι



ρι

ρι

ρε

ε

ρι

ρε

τι

ρι

ρε

ρε

ε

ε

ρε

εμ

ῥ

χ

(α) Τὸ κράτημα ἐλήφθη ἐκ τοῦ Χερουδικοῦ τοῦ τετάρτου ἤχου ὑπὸ Γρηγορίου Πρωτοψάλτου.

των ο λω ων υ πο θα ξο

με νοι και αγ γε

ε λι αγ γε λι και αις

α ο ρα τω ως δο ρυ φο ρου

με νο ον τα ξε σιν Δ Αλ λη

λου α

α Δ

ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΦΩΚΑΕΩΣ

Ἦχος λ π Δ Νη

Ο

π ρ

χοι κ

— — — — —
 χοι

— — — — —
 τα

— — — — —

— — — — —
 Χε Δ

— — — — —

— — — — —
 λ

— — — — —
 χε

— — — — —
 χε

— — — — —
 ρου χε

— — — — —
 ρου βι ρι μ μν

— — — — —
 στι

— — — — —
 αν στι κω ως Δ ει κο νι

ὁ
 ζο

καὶ
 εἰς τὴν οὐρανὸν
 εἰς τὴν οὐρανὸν

καὶ
 τῇ

ποῖ
 οὐ
 ζω

ὦ
 ποῖ
 οὐ
 ζω

α
 τρι

εἰς

α
 χα

α
 τρι

οὐρανὸν
 οὐρανὸν
 τρι

οὐρανὸν
 οὐρανὸν
 καὶ

εἰς
 τῇ
 οὐρανὸν
 οὐρανὸν
 οὐρανὸν

πα σαν την βι ω τι

κη νη ην α πο θω

με

θα

με ρι α

με ρι μνα α

αν δ ως τον βα σι λα









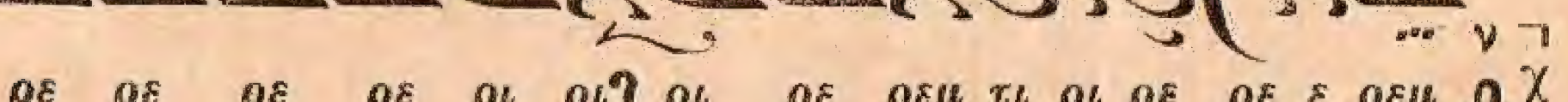
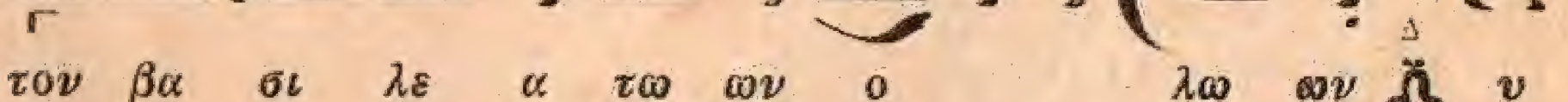
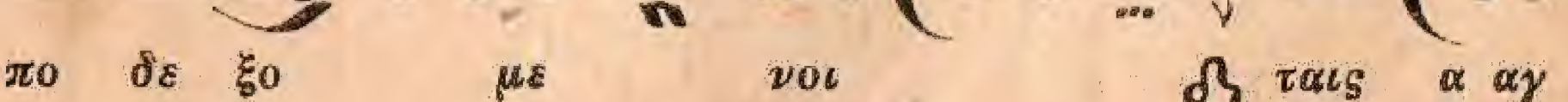
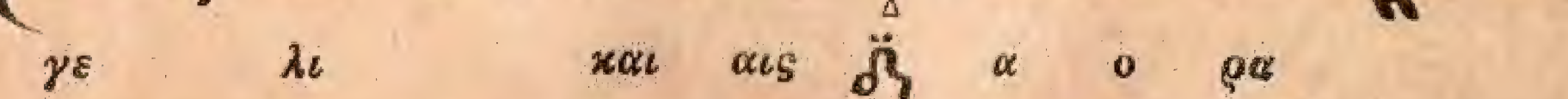
λε βα σι λε α α

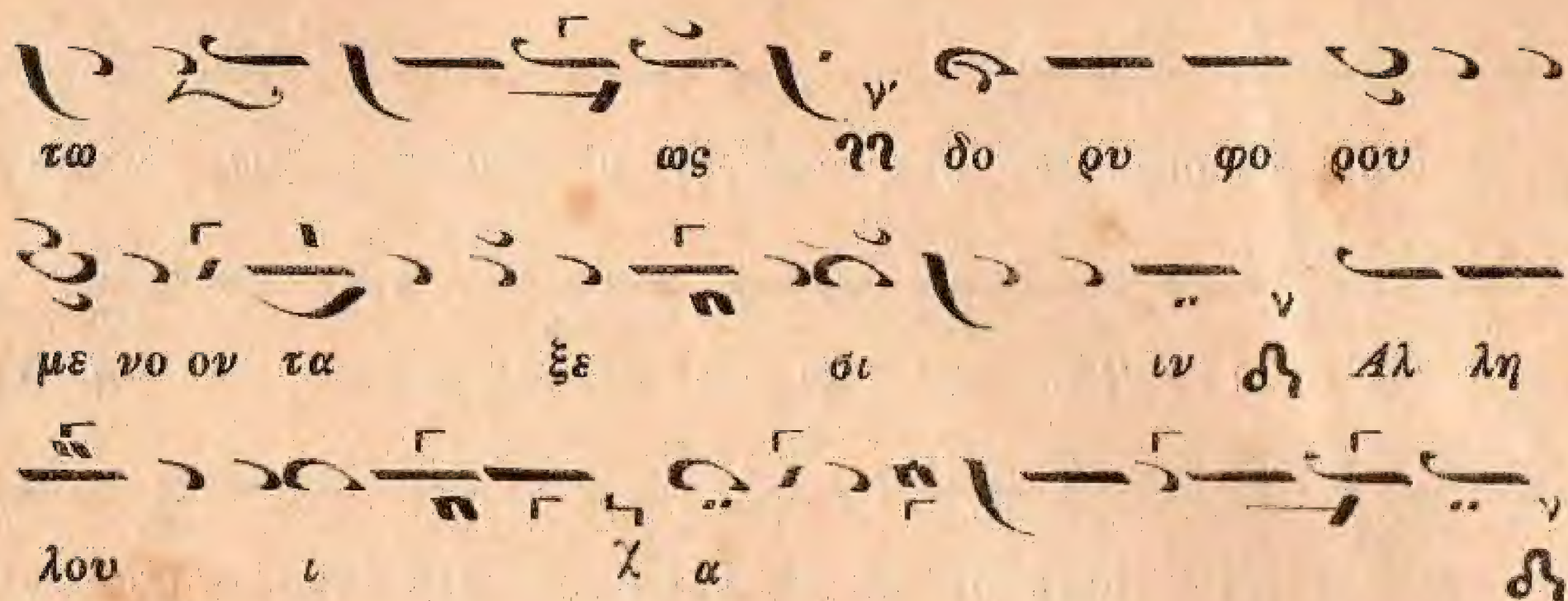
χ τον βα σι τε τε ρι ρε ρεμ τε

ρε ε ρε ρε ρε ρι ρι α ρι ρε ρι α ρι ρε ρεμ α

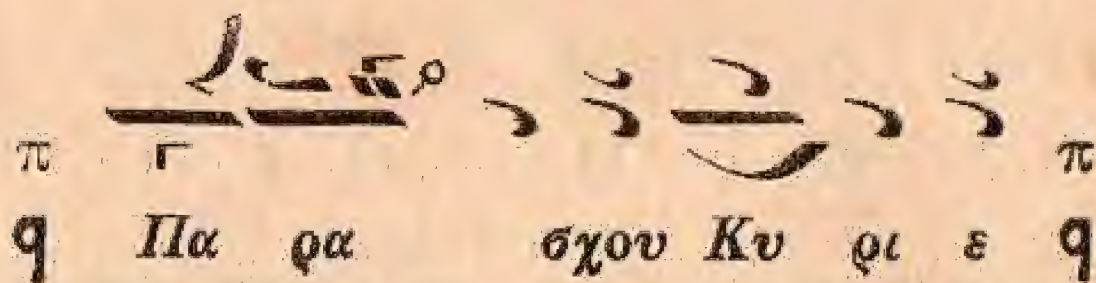
τε ε ρι ρε ρι ρι ρε ε ε ρι ρε ρε ρε ρε ρε ρε

ρι ρι α ρι ρε ρε ε ρεμ α τε ρε ε ρι ρε ρε

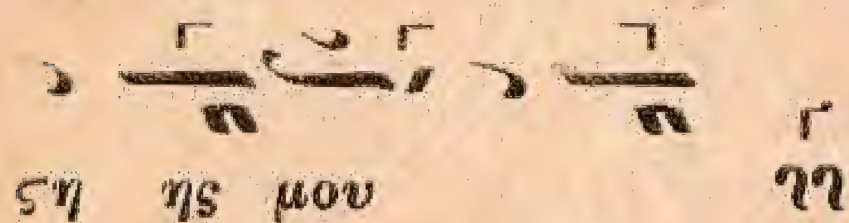
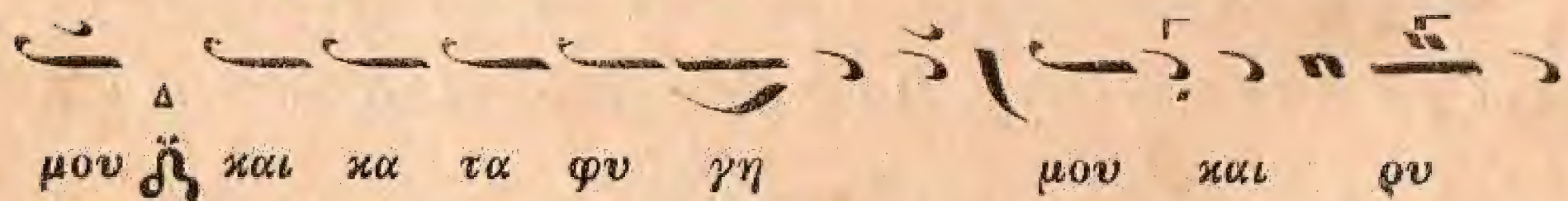
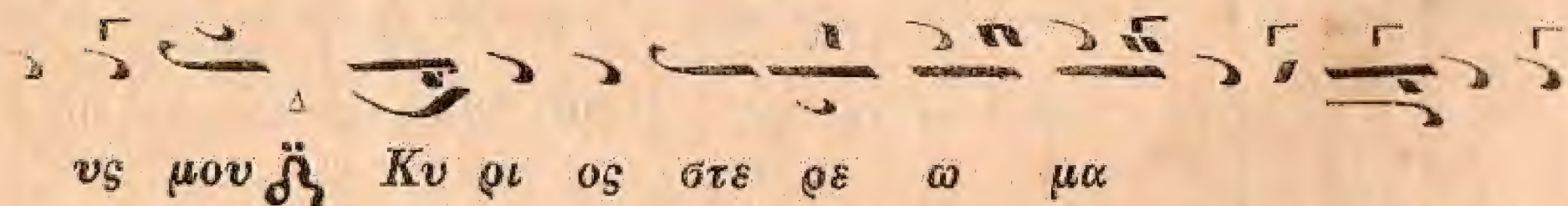
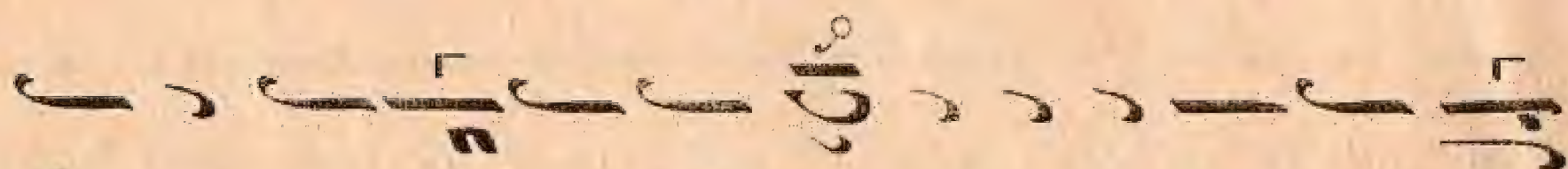

 ρε ρι ρε ρεμ τε ρι ρι ρι ρε ρεμ τε ρε ε ρε

 ρε ρε ρι ρι ρι ρε ρι ρι ρε ρε ε ρε ε ρεμ ρι

 τε ρι ρι ρεμ ρι ρε ρι ρι ρε ρεμ τε ε ρι ρεμ ρι

 τε ρε ρε ρι ρι ρι ρε ρε ρε ρι ρι ρε ρι

 ρι ρι ρε ε ρι ρε ρι ρε ε ρε ε ρεμ ρε τε ρε

 ε ρι ρε ρεμ τε ρι ρε ρεμ τε ρε ρε ρι ρι ρε

 ρι ρι ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρι ρι ρε ρε

 ε ε ρι ρεμ τε ρι ρε ρι ρι ρε ρε ε ρι ρε

 ρε ρε ρε ρε ρι ρι ρε ρεμ τι ρι ρε ρε ε ρεμ ρι

 του βασι λε α τω ων ο λω ων ρι

 πο δε ξο με νοι ρι αις α α

 γε λι και αις ρι α ο ρα



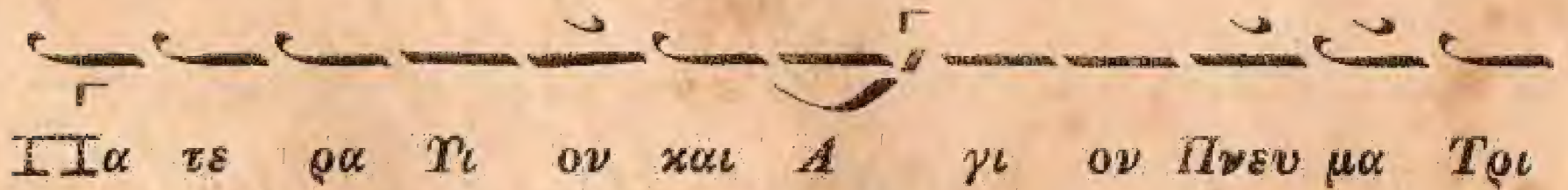
ΔΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ



Ἦχος Γα



Ἦχος λ π ᾠ Πα



α δα ο μο ου βι ον και α χω ρι στον π
9

Ε λαι ον ει ρη νης θυ σι αν νε σε

ως και με τα του Πνευμα το ος Σου Ε

χο μεν προς τον Κυ ρι ον Α Χ Α ξι ον και

δι και ον π
9

Α γι ος Α γι ος α γι ος Κυ ρι ος

Σαβ βα ωθ πλη ρης ο ου ρα νος π
9

και η γη της δο ξης Σου π
9 ω σαν να εν τοις υ

ψι στοις εν λο γη με νος ο εφ χο με

νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ον π
9 Χ ω σαν

να ο εν τοις υ ψι στοις π
9



Α μην Α μην π
9

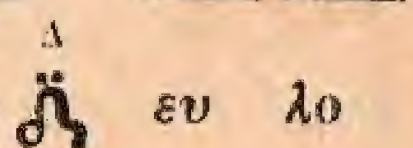


Ἦχος Ἀ δ Νη

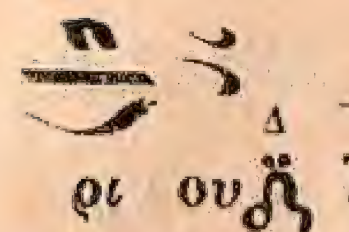
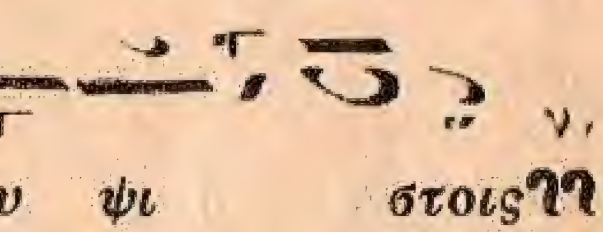


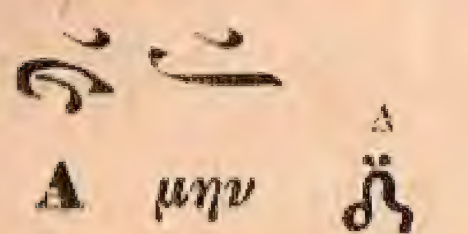
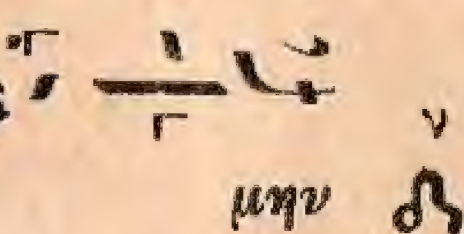
Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ ρι ος Σαβ

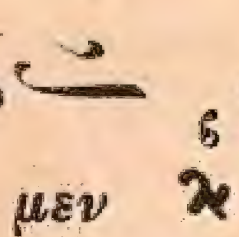
βα ωθ  πλη ρης ο ου ρα νος  και η γη της

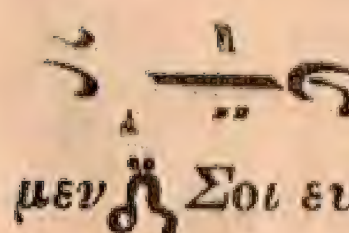
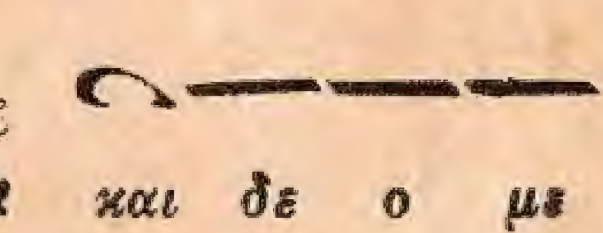
δο ξης Σου ω σαν να εν τοις υ ψι στοις  εν λο


γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ

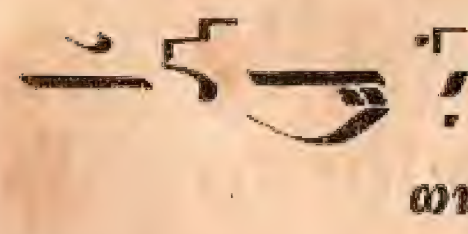
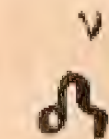
ρι ου  χ ω σαν να ο εν τοις υ ψι στοις 


Α μην  Α μην 

Σε υ μνου μεν  Σε εν λο γου

μεν  Σοι ευ χα ρι στου μεν Κυ ρι ε  και δε ο με

θα Σου  ο Θε ος η μω

 ων 

Ἦχος  Δι (τὸ συνῳδισμένον)

Α ξι ον ε στιν ως α λη θω

ως μα κα ρι χει εν Σε

τη ην θε ο το κον την α ει μα

κα ρι στο ον και πα να μο μη

το ον και μη τε

του θε ον η με ων τη

ην τι μι ω τε ραν των Χε

ου βι μι και ε εν

δο ξο τε ρα αν α συ και

τως των Σε ρα φι μι τη



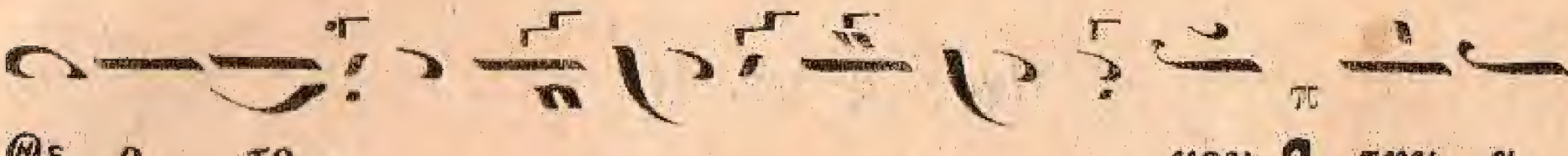
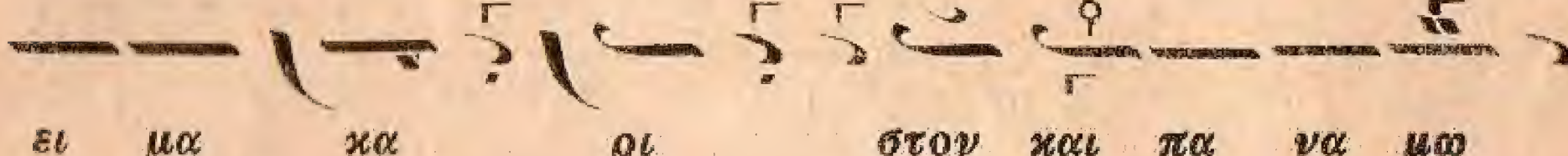
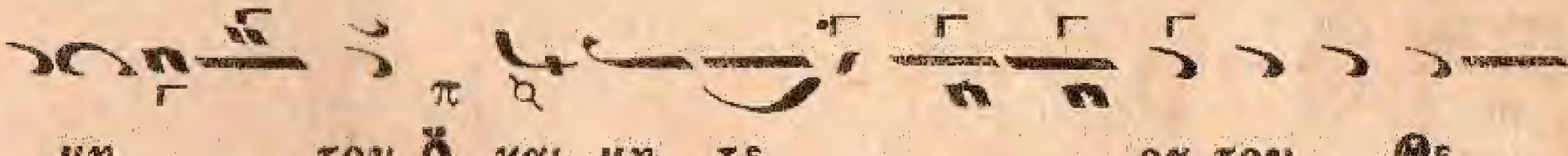
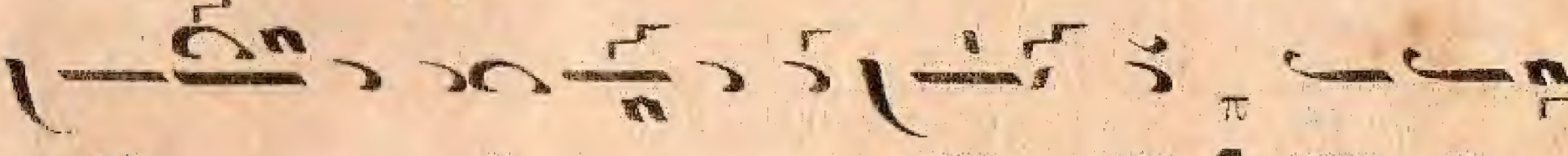
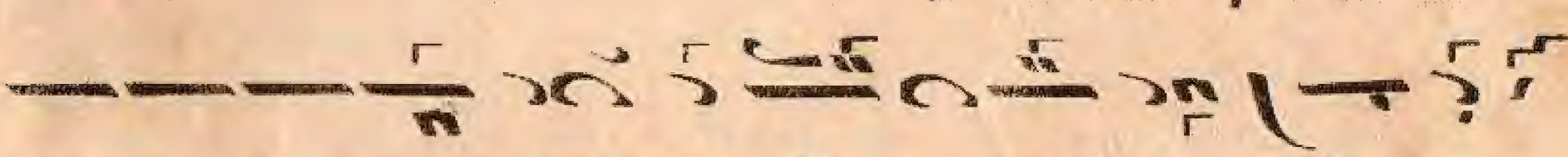

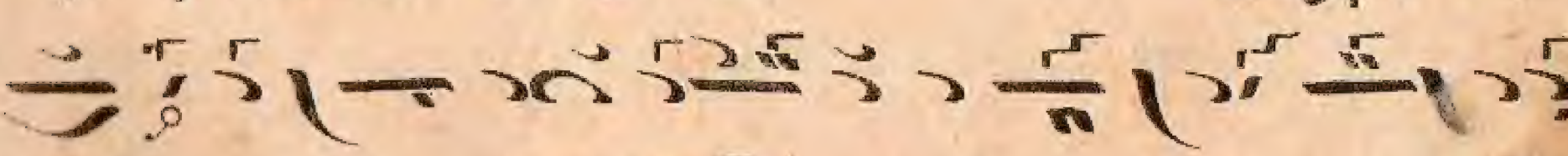

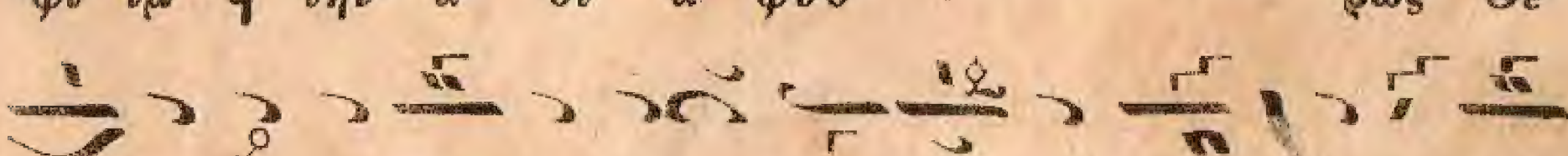
ην α δι α φθο ρω ως θε ο

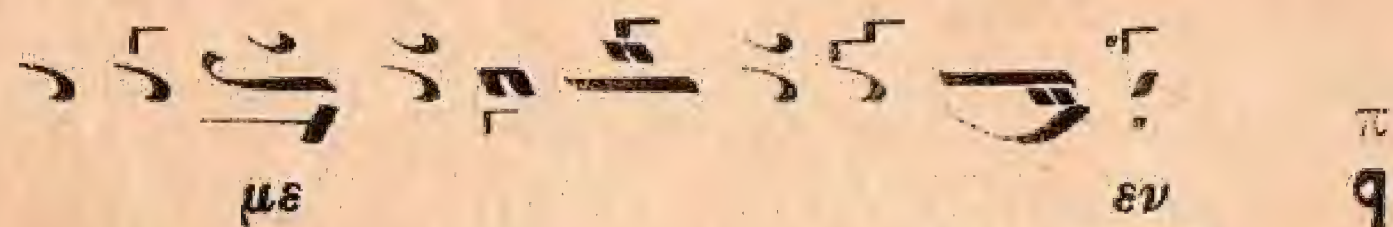
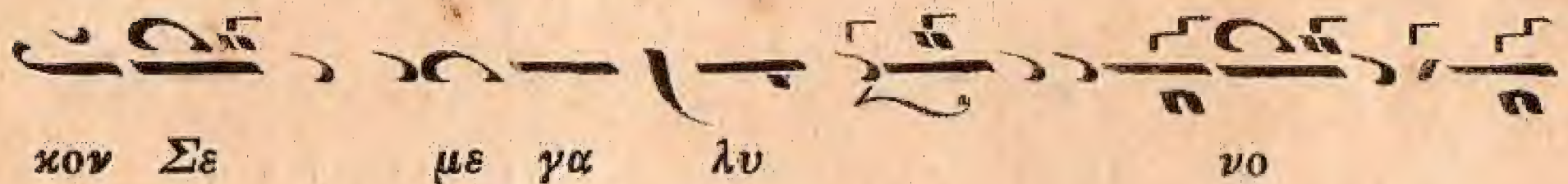
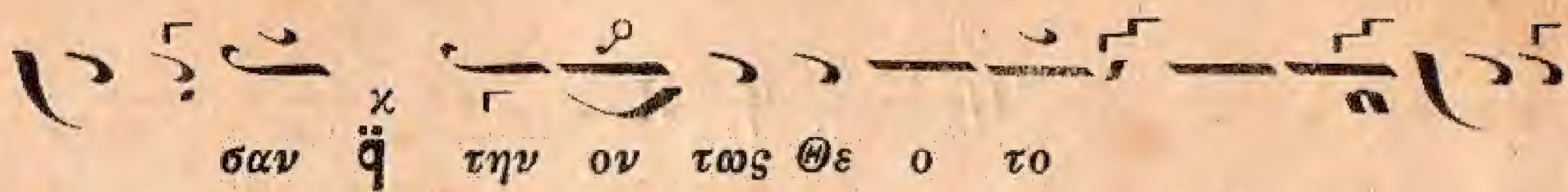
ον λο γο ον τε κον σαν

τη ην ον τω ως θε ο το κον σε με γα

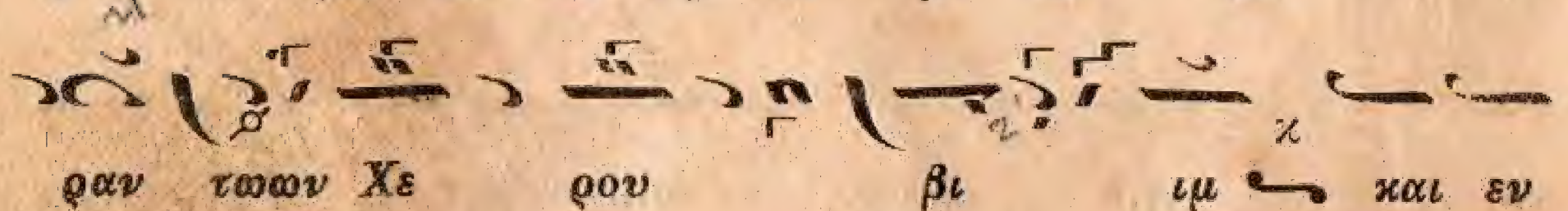
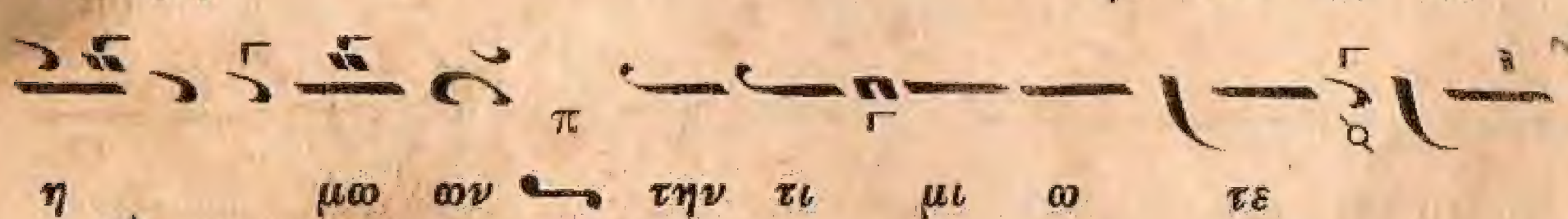
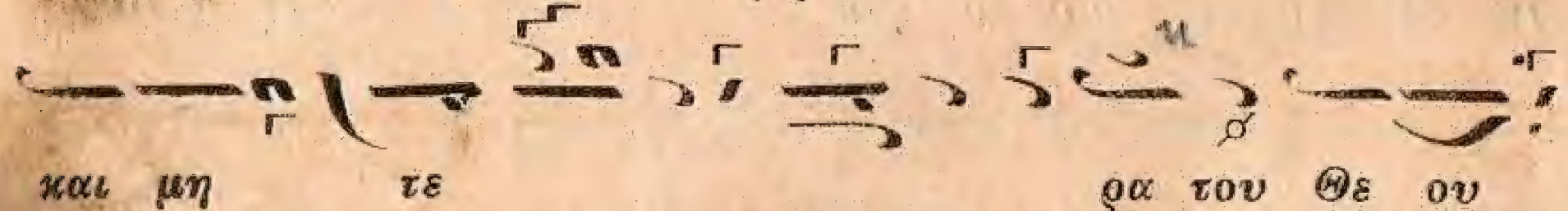
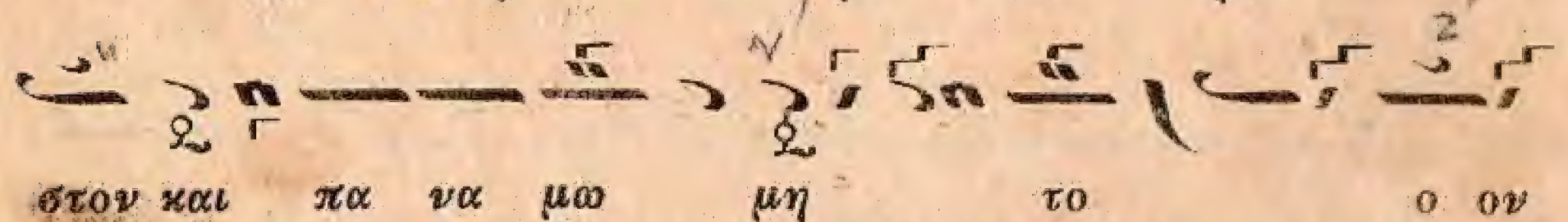
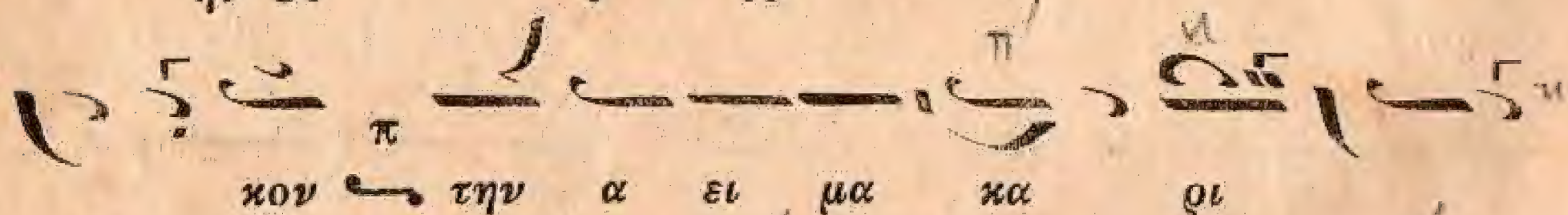
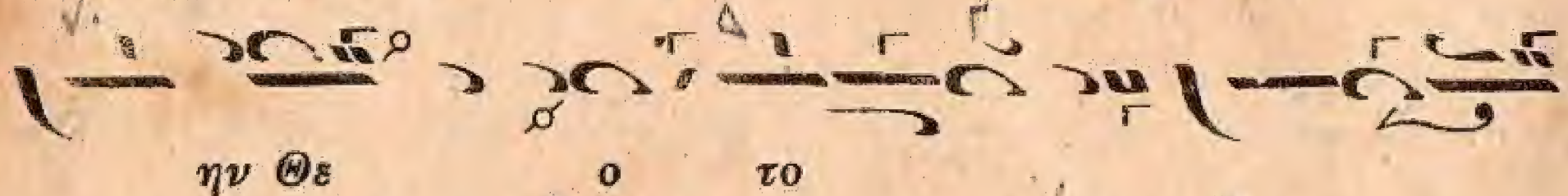
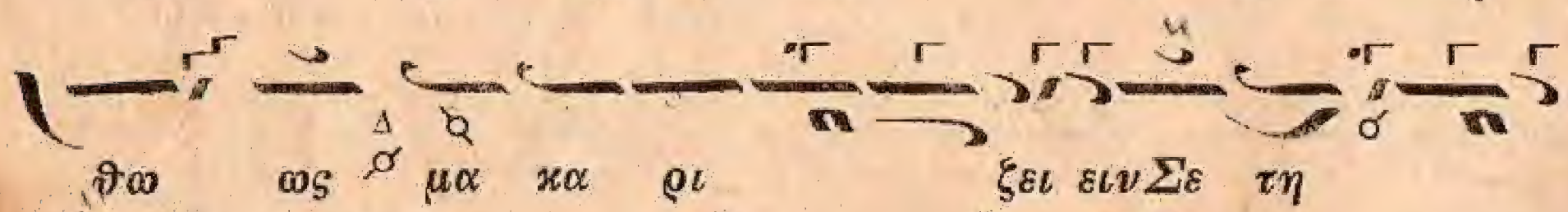
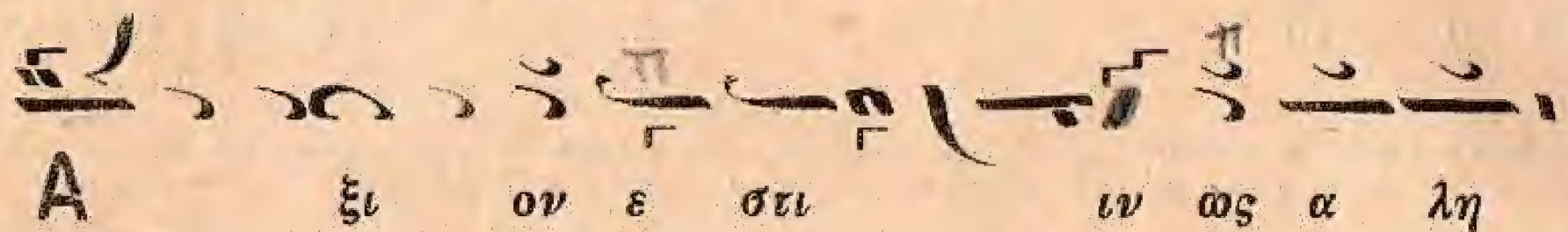
αν νο με εν

Ἦχος λ̣ ᾠ Πα


 Α ξι ον ε στι νω ως α

 λη θω ως ᾠ μα κα ρι ξει εις Σε την

 Θε ο το κον ᾠ την α

 ει μα κα ρι στον και πα να μω

 μη του ᾠ και μη τε ρα του Θε

 ου η μω ων ᾠ την τι

 μι ω τε ραν των Χε ρου βι

 μι ᾠ και εν δο ξο τε ραν ᾠ α συγ

 και τω των Σε ρα

 φι μι ᾠ την α δι α φθο ρω Θε

 ο ον Λο γον τε κον



Ἦχος λ Πα



δο ξο τε ραν α συγ κρι

τω ως των Σε ρα φι μι την

α δι α φθο ρως θε ο

ον Λο γον τε κον σαν την ον τως

θε ο το κον Σε με γα λυ

νο με εν

Ἦχος λ ϝ Νη

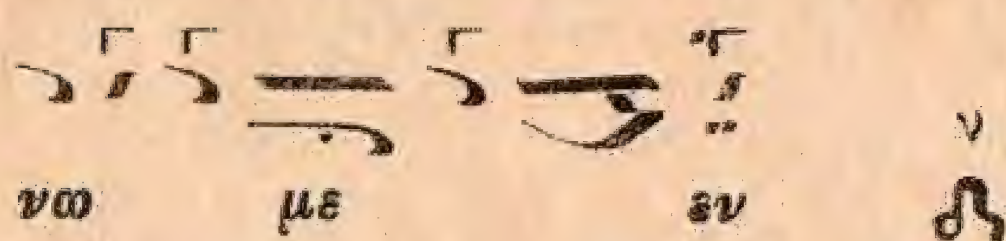
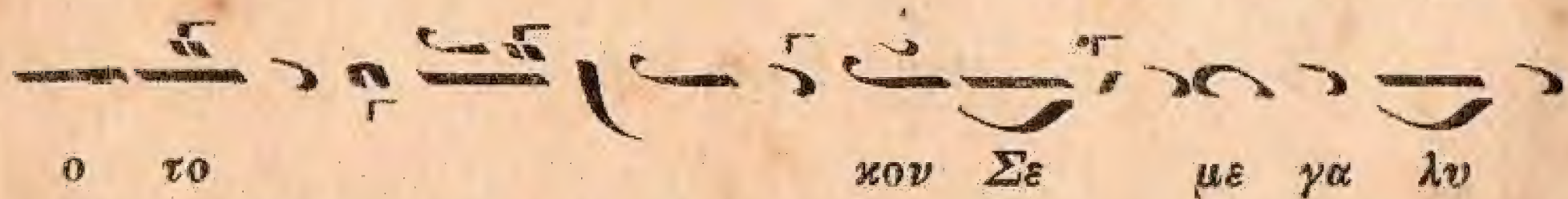
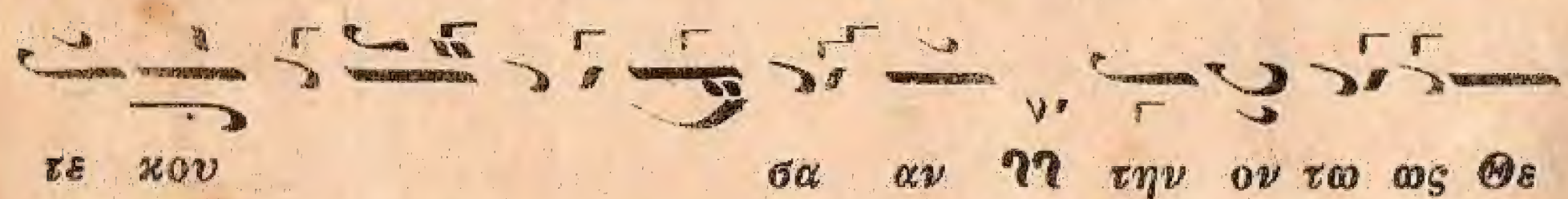
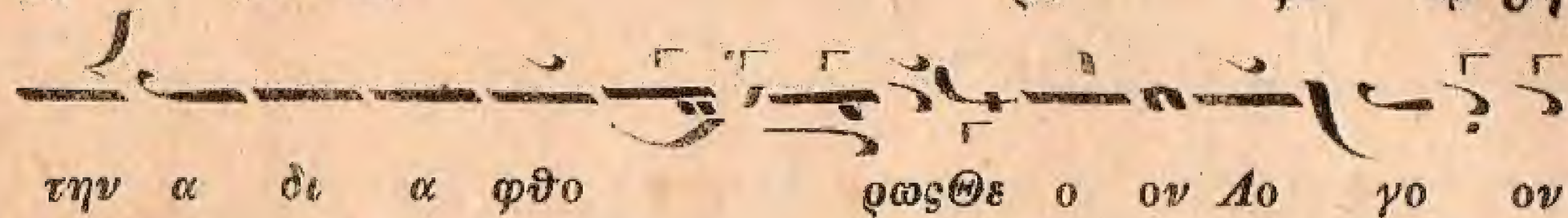
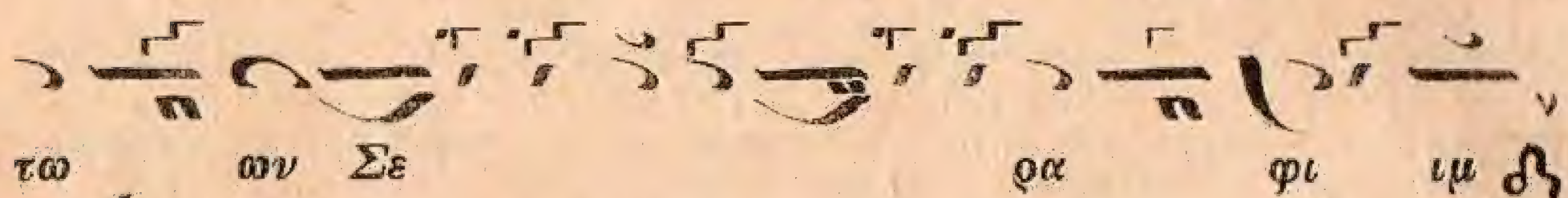
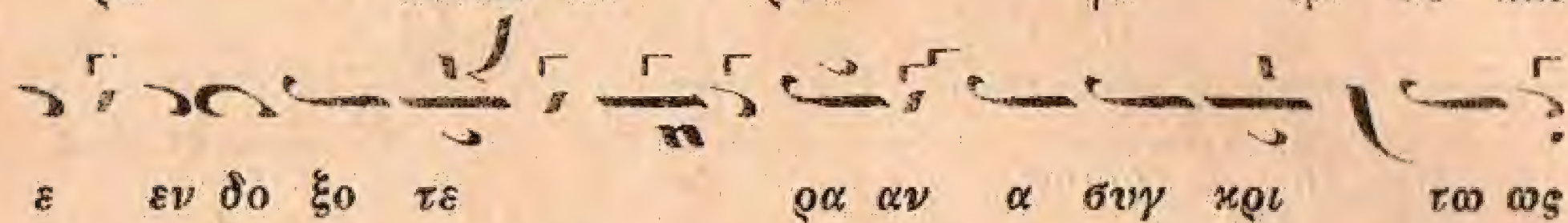
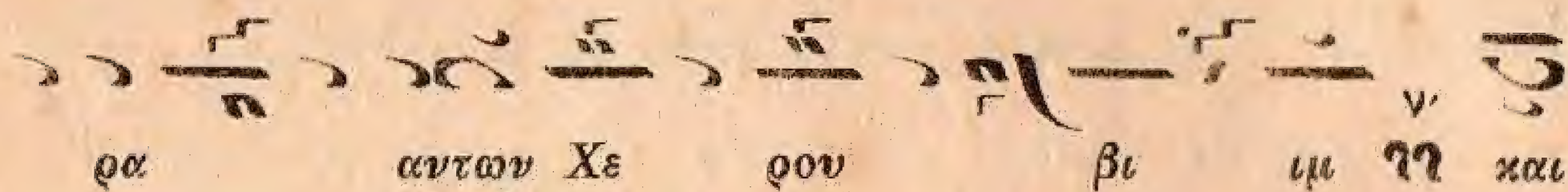
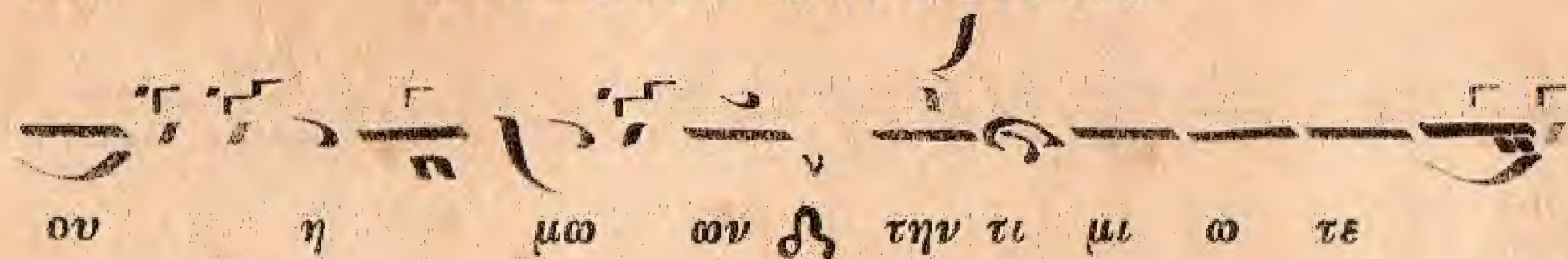
Α ξι ον ε στιν ω ως α λι θω

ως η μα κα ρι ζει ειν Σε τη

ην θε ο το κον την α ει μα κα

ρι στο ον και πα να μω μη

το ον η και Μη τε ρα του θε

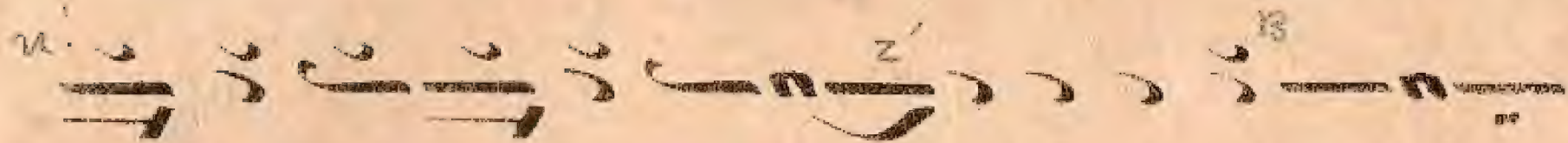


Η ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

ΥΠΟ

ΙΩΑΝΝΟΥ ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΟΥ

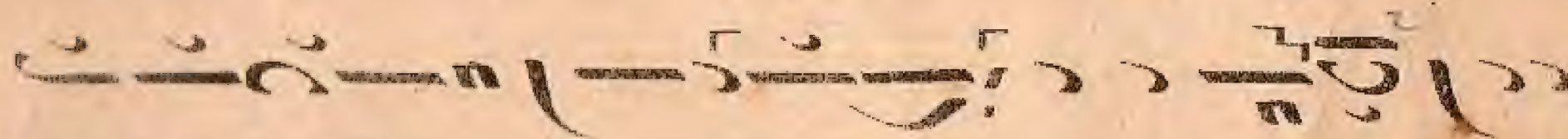
Ἦχος β'. Δι' Ἰ



Α γι ος Α γι ο ος Α γι ο



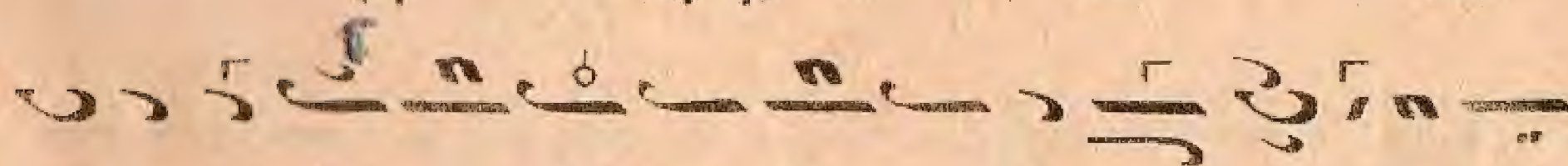
ος Κυ ρι τι



ο ος Σαβ βα ω ωθ πλη



θη τι ης ο ου του



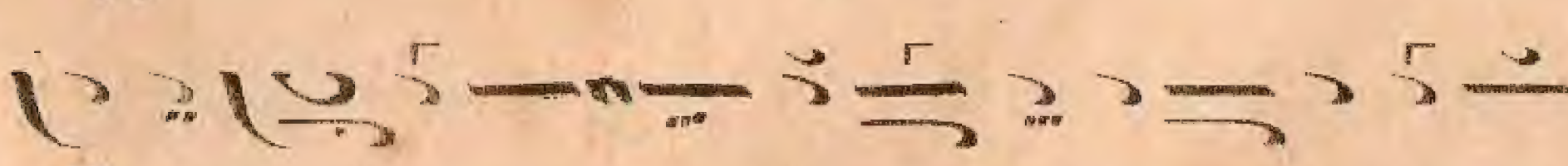
ρα ου ρα νο



ος και η και η



γη



τη



γη της δο ξη η

ζ — η — $\frac{\Gamma}{\Gamma}$, , , , η — $\frac{\Gamma}{\Gamma}$ \ / $\frac{\Gamma}{\Gamma}$ \ / ,
 η η η δ ο ξ η ης Σου

ω σα αυ να

۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴۷۲

227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526
 527
 528
 529
 530
 531
 532
 533
 534
 535
 536
 537
 538
 539
 540
 541
 542
 543
 544
 545
 546
 547
 548
 549
 550
 551
 552
 553
 554
 555
 556
 557
 558
 559
 560
 561
 562
 563
 564
 565
 566
 567
 568
 569
 570
 571
 572
 573
 574
 575
 576
 577
 578
 579
 580
 581
 582
 583
 584
 585
 586
 587
 588
 589
 590
 591
 592
 593
 594
 595
 596
 597
 598
 599
 600
 601
 602
 603
 604
 605
 606
 607
 608
 609
 610
 611
 612
 613
 614
 615
 616
 617
 618
 619
 620
 621
 622
 623
 624
 625
 626
 627
 628
 629
 630
 631
 632
 633
 634
 635
 636
 637
 638
 639
 640
 641
 642
 643
 644
 645
 646
 647
 648
 649
 650
 651
 652
 653
 654
 655
 656
 657
 658
 659
 660
 661
 662
 663
 664
 665
 666
 667
 668
 669
 670
 671
 672
 673
 674
 675
 676
 677
 678
 679
 680
 681
 682
 683
 684
 685
 686
 687
 688
 689
 690
 691
 692
 693
 694
 695
 696
 697
 698
 699
 700
 701
 702
 703
 704
 705
 706
 707
 708
 709
 710
 711
 712
 713
 714
 715
 716
 717
 718
 719
 720
 721
 722
 723
 724
 725
 726
 727
 728
 729
 730
 731
 732
 733
 734
 735
 736
 737
 738

ἡμετέρας τὴν ἐκείνης

10 20 30 40 50 60 70 80 90 100
 110 120 130 140 150 160 170 180 190 200
 210 220 230 240 250 260 270 280 290 300
 310 320 330 340 350 360 370 380 390 400
 410 420 430 440 450 460 470 480 490 500
 510 520 530 540 550 560 570 580 590 600
 610 620 630 640 650 660 670 680 690 700
 710 720 730 740 750 760 770 780 790 800
 810 820 830 840 850 860 870 880 890 900
 910 920 930 940 950 960 970 980 990 1000

OS E KE EV O EV O

[illegible]



 ou

101 23
 37
 3 0 20

1019 7ψ a 5102 43 a 510

101 43

οις υ ψι στοι

οις ε

μη ην

μη α

ην ε

Σε

υ Σε υ μνου

ου ου

μεν Σε

ευ λο Σε ε ευ λο ου

ου

ου μεν Σοι

ε λε ευ χα ρα ρι

ευ χα ρι στου με εν Κυ

ρι τι ε και

και δε και δε ο

με δε ο με θα

Σου του ο

Θε ο Θε ο ος η μω

ο

Θε ο ος η μω χ

ων

Ἦχος α' τετράφωνος Κε ρχ

Τηνν γαρ ση

ην μη

ην τρα

μη τρα αν θρο

νο νο ον ε

ε ποι θρο

νον ε ποι η σε π

λε

και και την ση

ην ην γα

στε ρα

πλα τυ

πλα τυ τε

λε ρα

αν ου ρα κ ου ρα νο

νω ων α

πει α πει ειρ γα

σα α πειρ γα σα τω

ε πι σοι

τοι και

και

ρει κ κε χα ρι ω κ

λε με ρι τω χα

πα νη

α α

θα πα θα

η και η και εις δο

α ξα σοι

χ οι π

π Εις Α γι ος εις Κυ ρι ος Ι η σους Χρι

ατος εις δο ξαν Θε ου Πα τρος Α μην π

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

ΠΕΤΡΟΥ ΛΑΜΠΑΔΑΡΙΟΥ

Ἦχος Πα

Ο ποι ω των τουους

Α αγ γε κε

χε λου


ους α αν του

Ἡχος  Ζω

(Handwritten musical notation)

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

20
 on
 land 513
 18



ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 श्रीकृष्णाय नमः ॥

$\frac{1}{\sqrt{2}} \left(\frac{1}{\sqrt{2}} + i \right) \left(\frac{1}{\sqrt{2}} - i \right) = \frac{1}{2} (1 + 1) = 1$

خود را در این عالم

$\frac{1}{x} \left(-\frac{1}{x^2} \right) = -\frac{1}{x^3}$

$\frac{1}{2}$ $\frac{1}{3}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{5}$ $\frac{1}{6}$ $\frac{1}{7}$ $\frac{1}{8}$ $\frac{1}{9}$ $\frac{1}{10}$

[illegible]

وَلَا يَخَافُ الْعَذَابَ

σταί καί σταί

δι χι

χι

χι

χι π 9

χι 9

ε σταί δι

καί ε σταί δι

καί

ος χ α κε ε ρα κε ρα κε κε ρα ρα κε

ρα κε π 9 ε κε ρα ρα κε ε κε ρα

ρα κε ρ ε κε ρα α κε ρα α ρα α κε ε

Χ α λ λ η λ ο υ ς

α

α

Ἦχος Δε

Π ο τ η

χη

κ ρ ι ο πο τ η ρ ι ο

ο υ σ ω τ η ρ ι

α

χι κ

α ο υ λ η

α η

χη x q

σω τη ρι ου λη

ψο μαι και

και το ο

χο

και το ο νο μα x q

Κυ ρι χι

τι Κυ ρι

ου π
ε πι κα λε

σο

το

πὶ κα λε κ

σο ε πι κα λε σο

μαι χ α λε ε ςα λε ε λε

ςα λε ςα ςα λε ςα λε κ ε ςα

ςα λε λε ςα ςα ςα λε λε ςα ςα λε ε λε ςα

ςα λε λε ςα ςα α λε χ Αλ λη λου

α

α

Ἦχος λ ς Νη

Εἰς πα

α

αν τη

η πασα αν την γη ην ο ε ξη

ε ξη

ηλ θε κε εν η ο φθo

ογ γo

ο ος α

ο φθo ογ γo

ος α αυ ω ω αν ο

και εις τα πε

χε

χε

ω



θα

εἰς τὰ πε ρα τὰ

δ

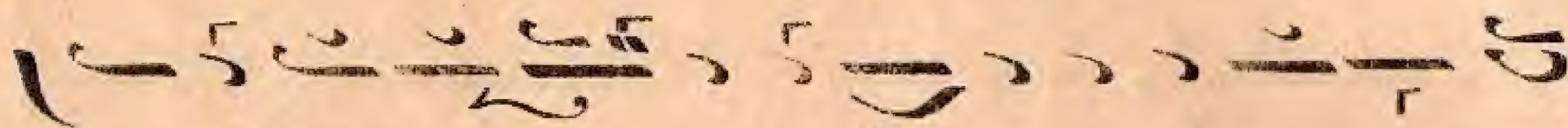


της οἱ τοι

κου

της οἱ

κου



με

λε



δ

χε

χε



της οἱ

κου

με

νη ης



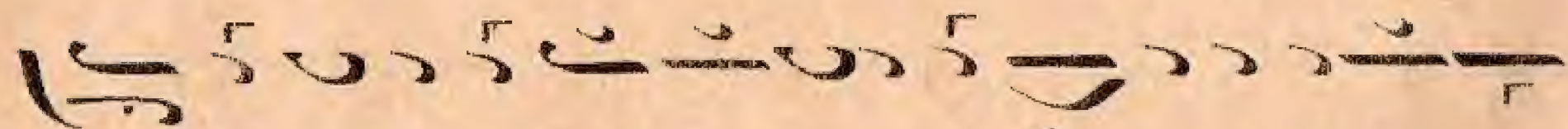
τα

θη



τα

θη



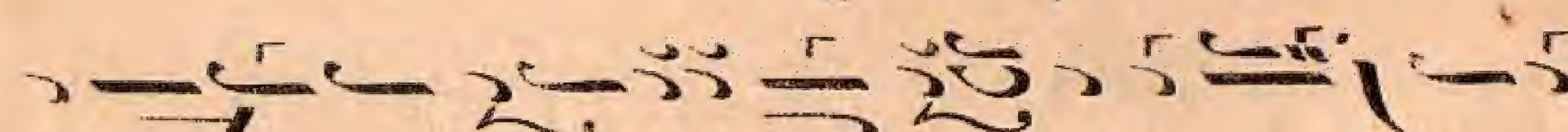
μα

τα



χα

π



τα θη

μα

τα

τα



α

αν τω

τω

ων

δ





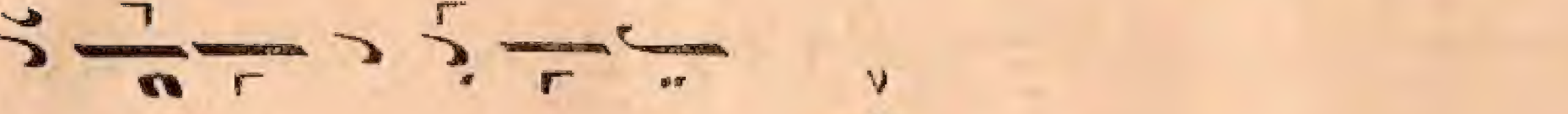
χ

α

λε






ε

τα


 κε ρα κε κε ρα ρα κε π τα κε ε

 ε ρε κε ρα κε κε ρα ρα κε ε ρε ε κε ρα ρα

 κε ε κε ρα ρα κε ρε λ Αλ λη λου ι

 α

 α ρ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΤΩΝ ΚΥΡΙΑΚΩΝ

Ἦχος ρ Πα


 Αι ρ

 π ρ

 αι ρει

 π ρ

 αι ρει

τε q τον Κυ

τον Κυ ρι

ον q ε

εκ του ου q εκ του

ου ου

q ρα

ου ου ου ου ρα

ου ου q χ α κε κε ρα εκερα ρα

κε κε ρα ρα κε ε κε ρα ρα κε ρα κε

ρα κε κε ρα ρα κε q

ε κε ρα ρα κε ρα κε

κε ρα κε ρ ε κε ρα ε κε ρα ρα

κε ρ χ αλ λη λου α

π ρ

Ἦχος Δι

Αι

υελ

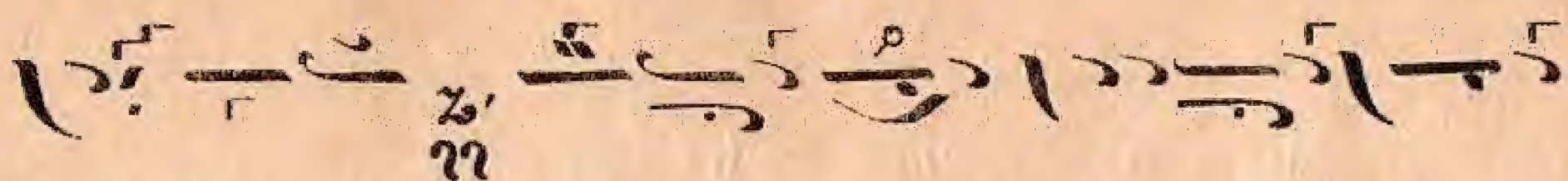
υελ

υελ

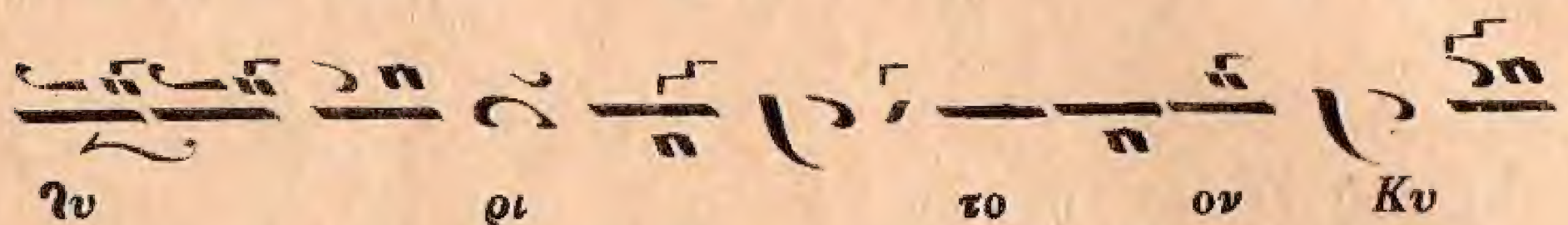
αυ υελ

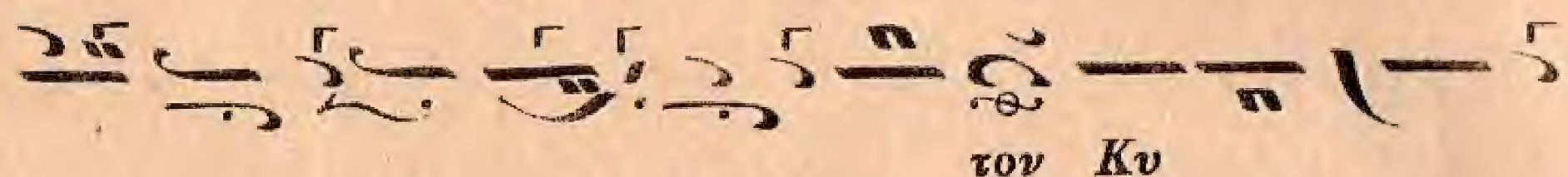
τε υο Κυ

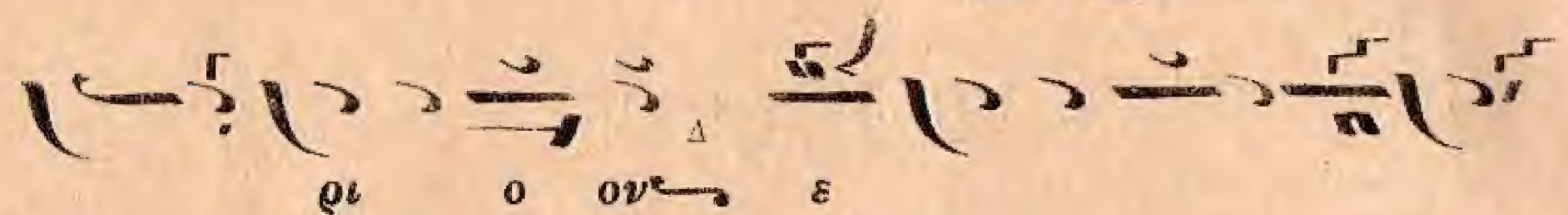
ρ

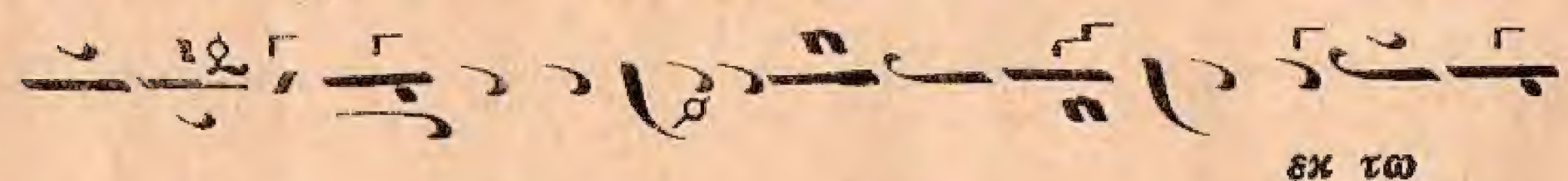


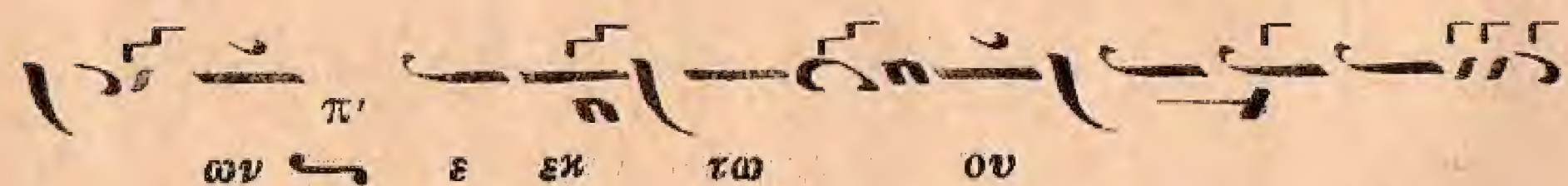


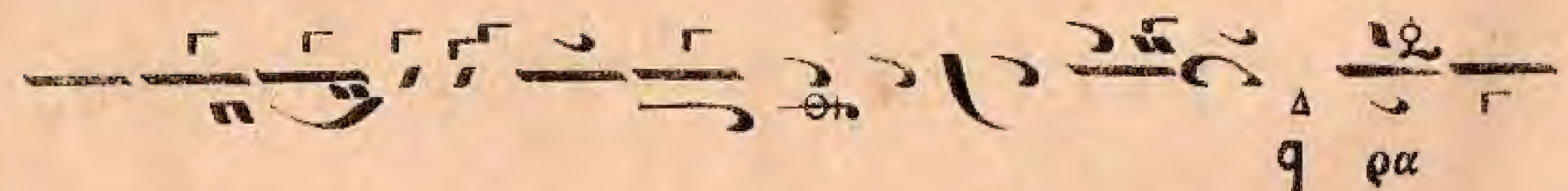




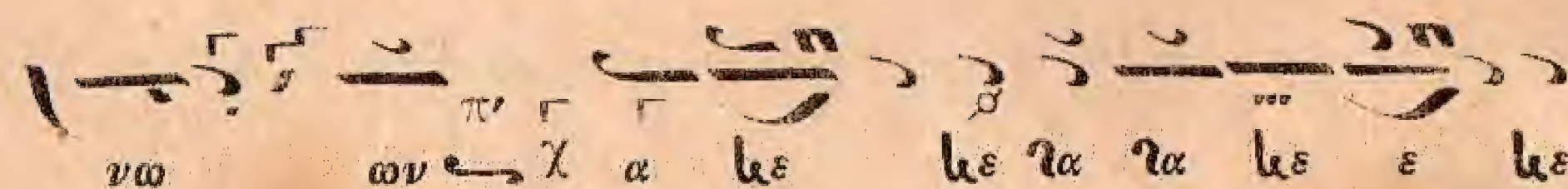


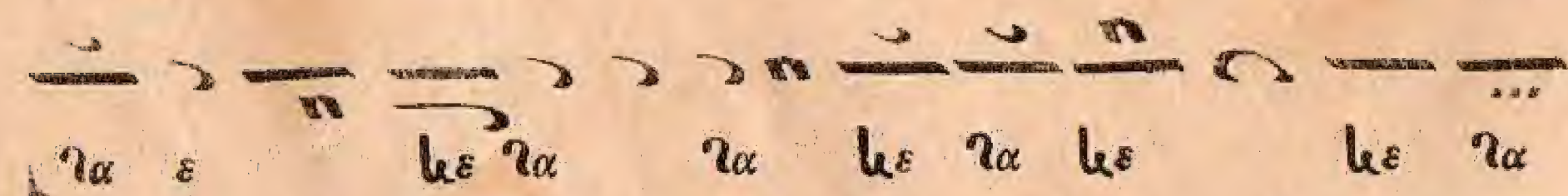


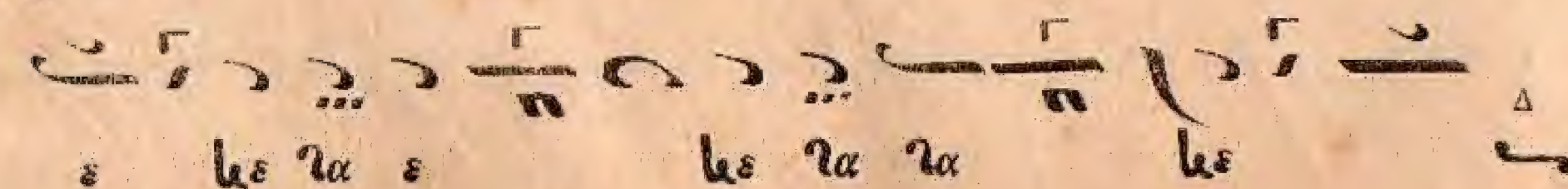











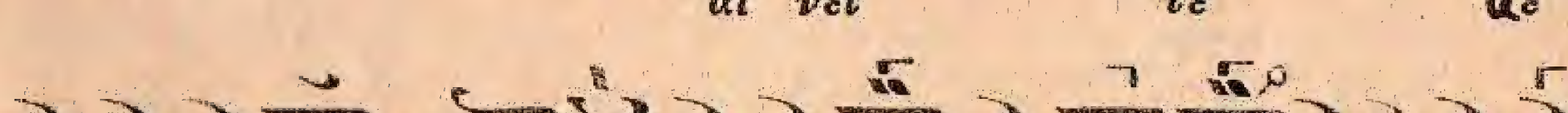


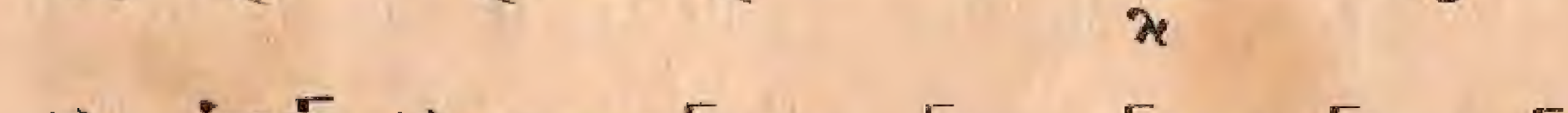









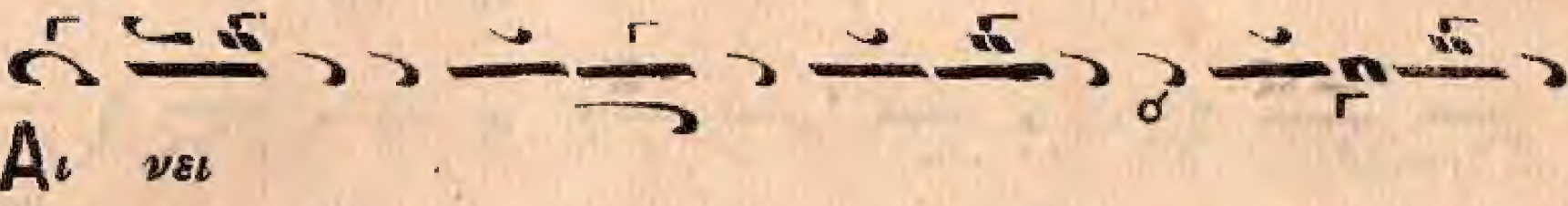

 χα λη λου α

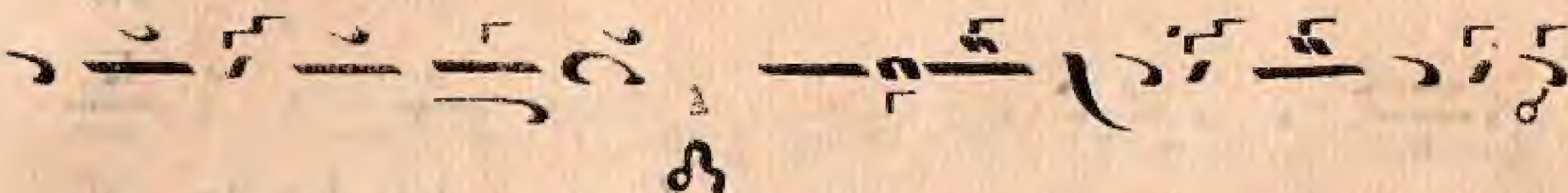
Ἦχος ᾠ Γα

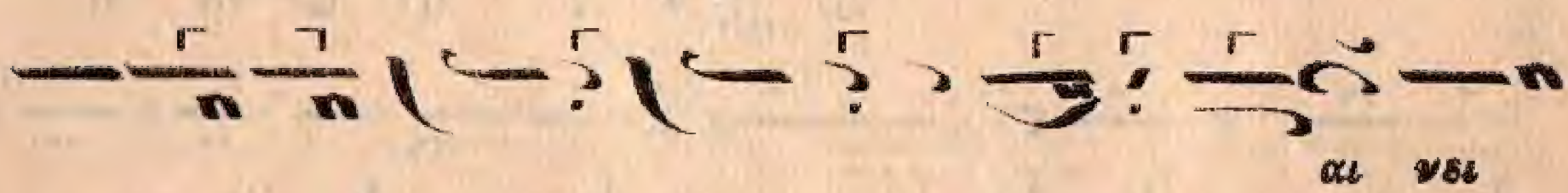

 Αι

 αι νει



 αι νει τε

 τον Κυ





 το ον Κυ ρι


Ἦχος ᾠ Δε



 Α γι α

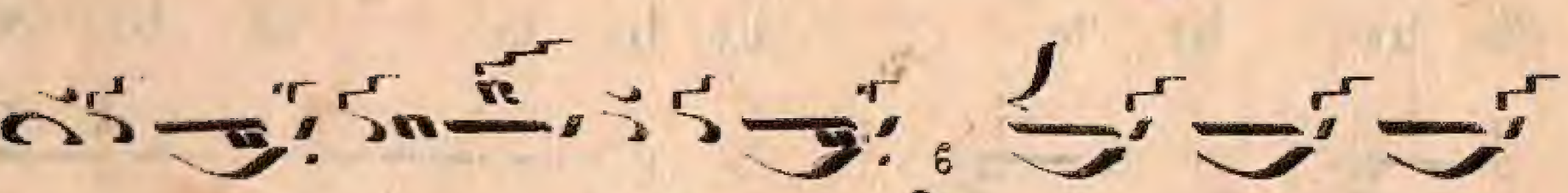

 Δι νει



 αι νει

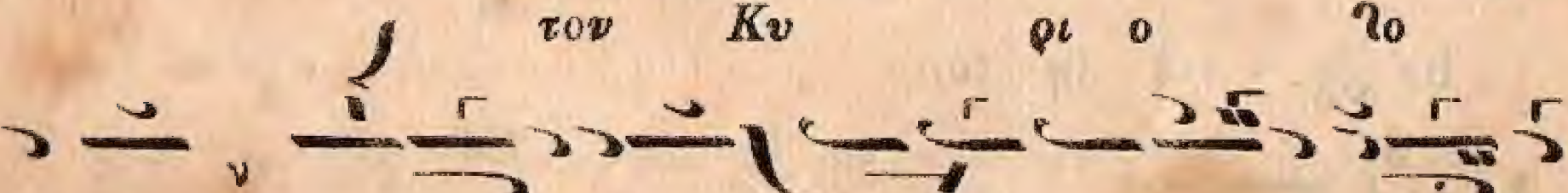

 αι νει



 τε

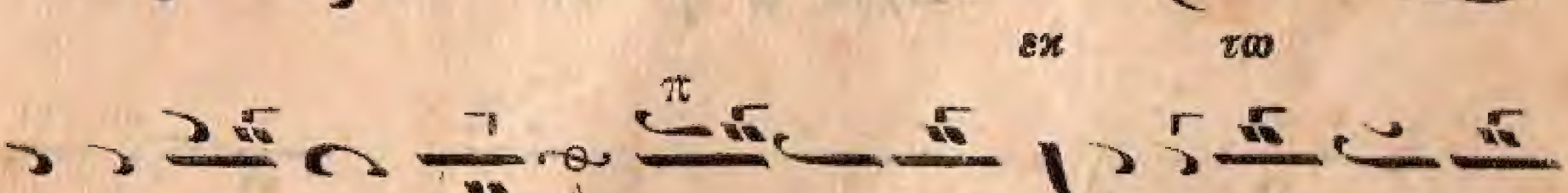

 του Κυ


 του Κυ


 του Κυ


 ου ᾠ ε


 εκ τω

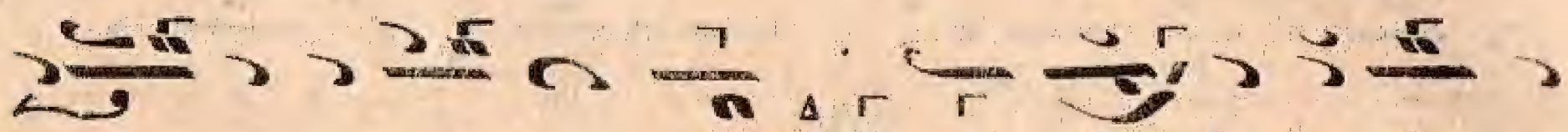

 π
 ων ᾠ ε εκ τω ων ου



εκ τω ων ου



ρα νο



ων δλ χ Α κε κε ρα ρα



κε ρα κε κε κε ρα ρα κε κε ρα



κε κε ρα ε κε ρα ρα κε ε κε ρα



ρα κε κε ρα κε κε ρα ρα κε ε



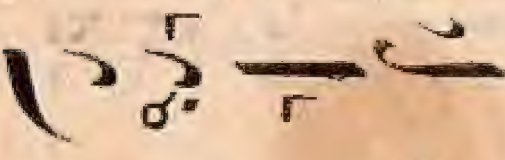
ε κε ρα ε κε ρα ρα κε κε ρα ρα



κε δλ χ Αλ λη λου

ι

α



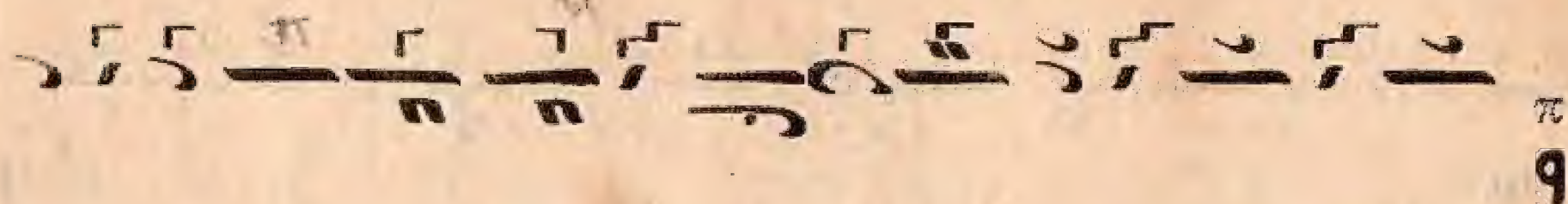
α

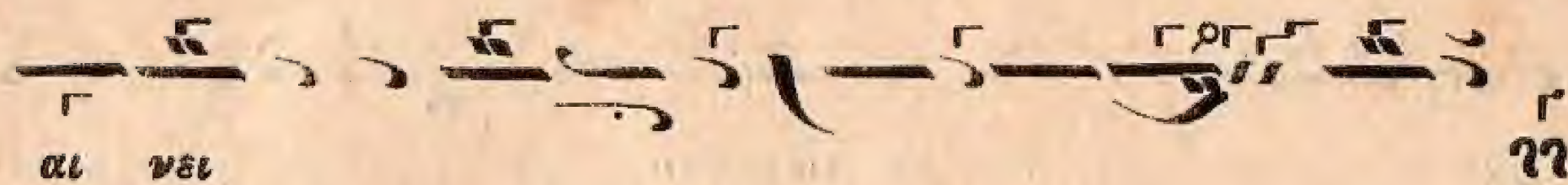


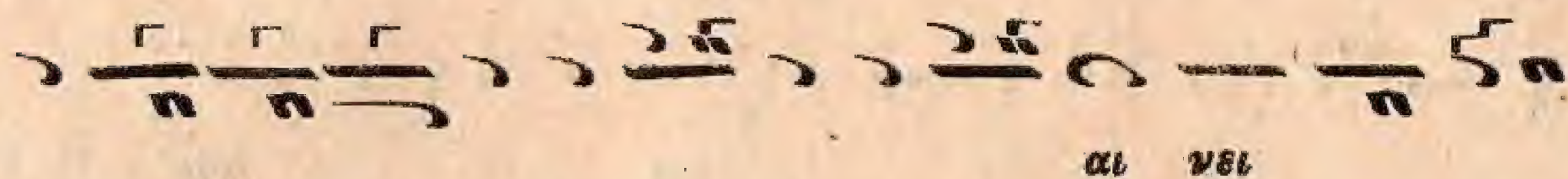
Ηχος λ ḡ Πα

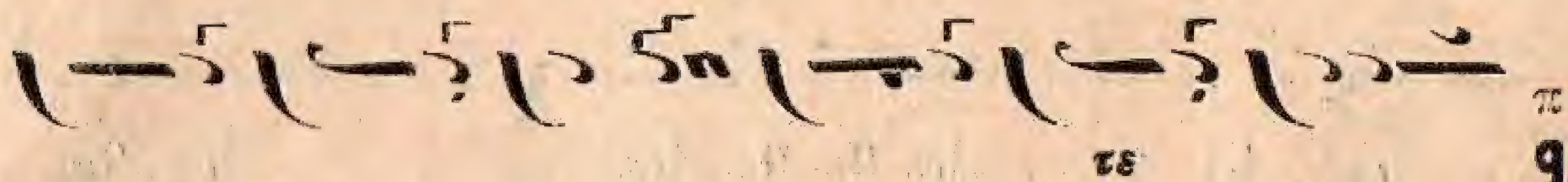


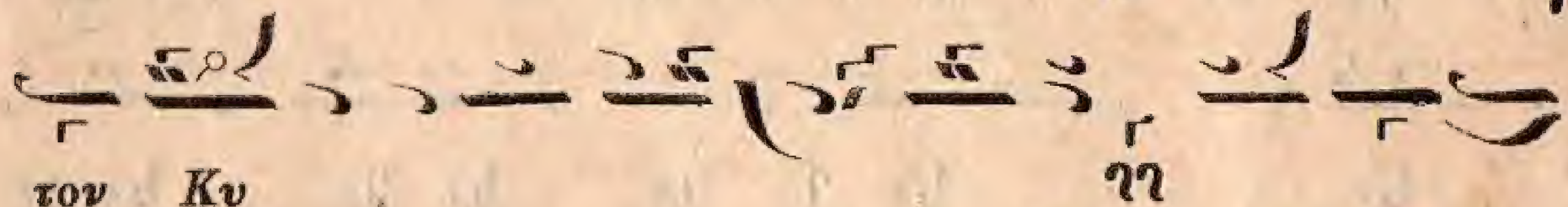
Αι



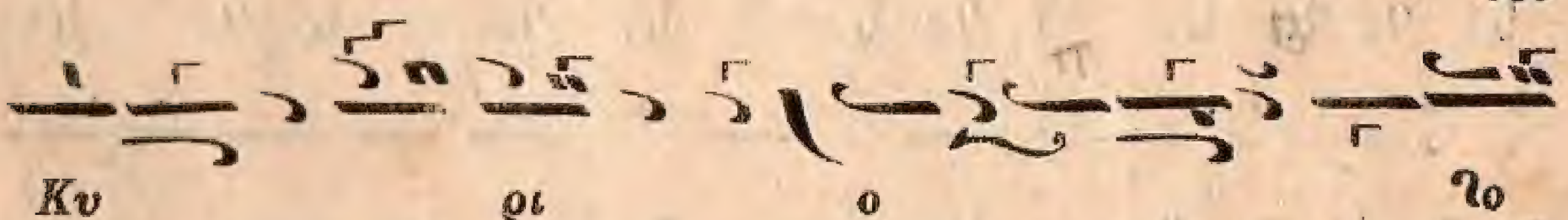


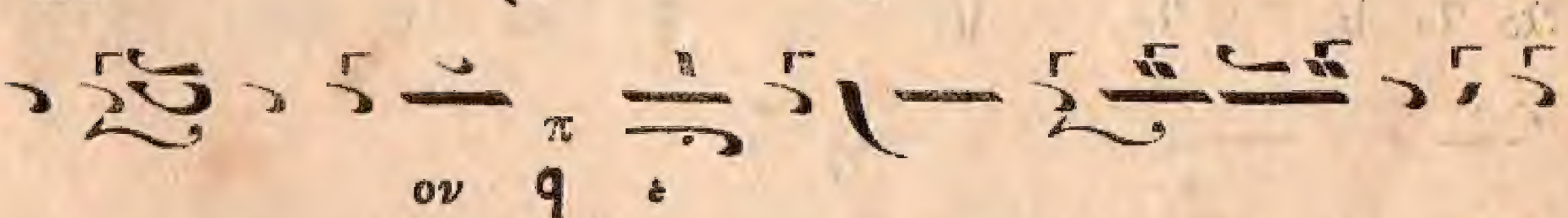


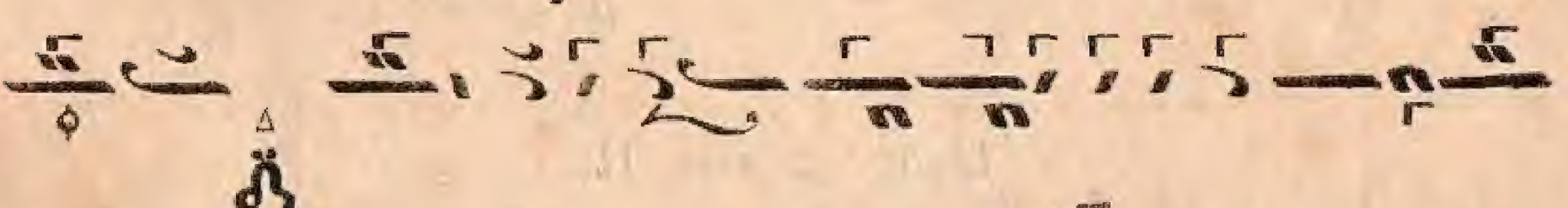


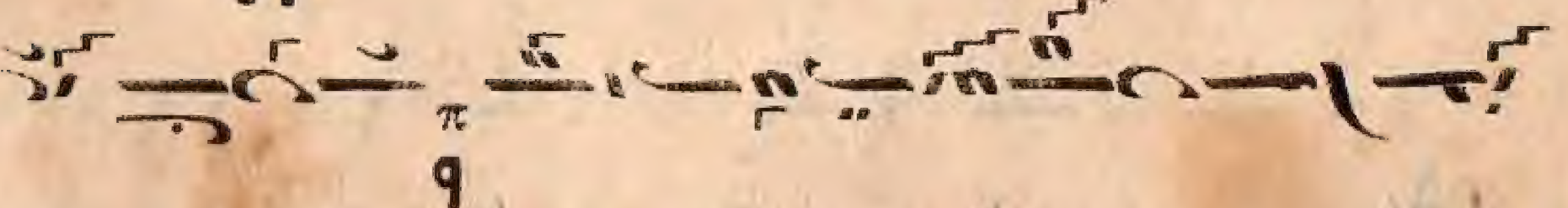


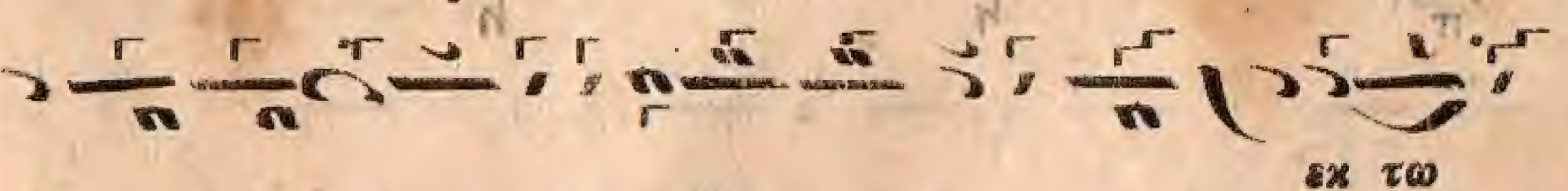


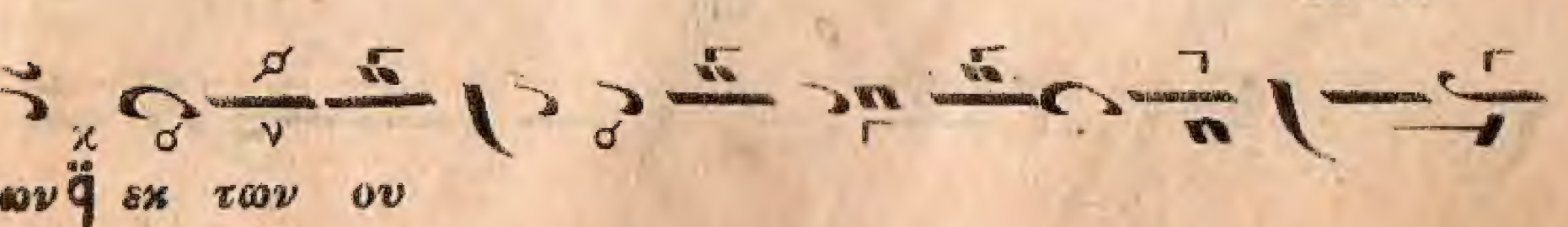












ου ζ
9

ρα ε εκ των ου

ρα νω ων ζ
9
λ

α κε κε ρα ε κε ρα ρα κε κε ρα

κε κε ρα ρα κε ρα κε ε

κε ρα ρα κε ζ ρα κε κε ρα ε κε ρα ε κε

ρα ρα κε ρα κε π
9 λ αλ λη λου

α π
9

Ἦχος λ Πα

Α

νελ π

ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΥΝΗΤΗΡΑ ΤΗΣ ΚΑΡΔΙΑΣ

ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΥΝΗΤΗΡΑ ΤΗΣ ΚΑΡΔΙΑΣ

ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΥΝΗΤΗΡΑ ΤΗΣ ΚΑΡΔΙΑΣ

ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΥΝΗΤΗΡΑ ΤΗΣ ΚΑΡΔΙΑΣ

ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΥΝΗΤΗΡΑ ΤΗΣ ΚΑΡΔΙΑΣ

ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΥΝΗΤΗΡΑ ΤΗΣ ΚΑΡΔΙΑΣ

ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΥΝΗΤΗΡΑ ΤΗΣ ΚΑΡΔΙΑΣ

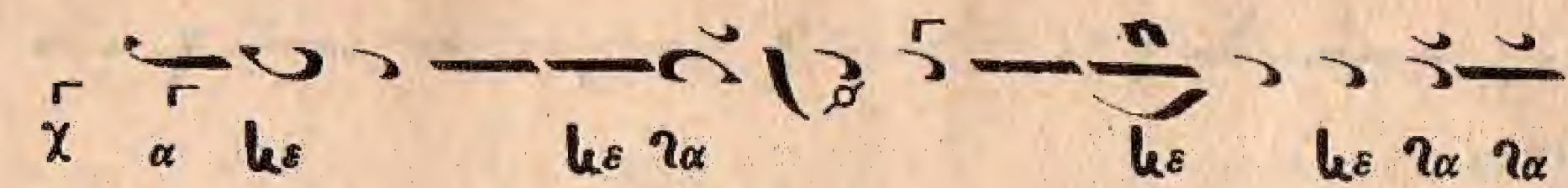
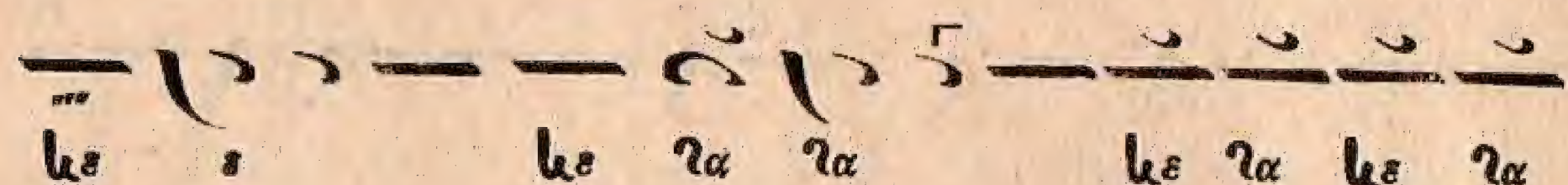
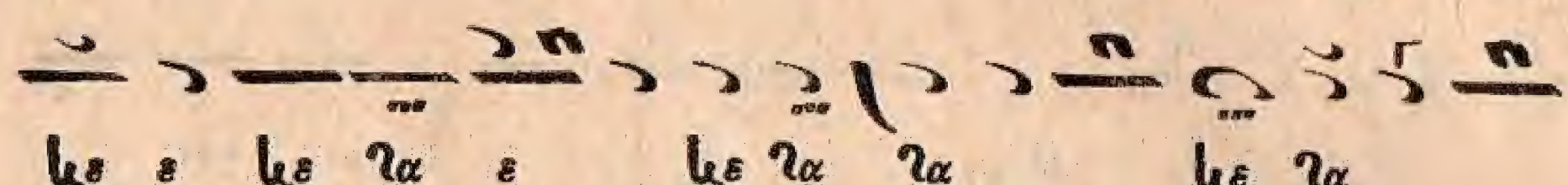
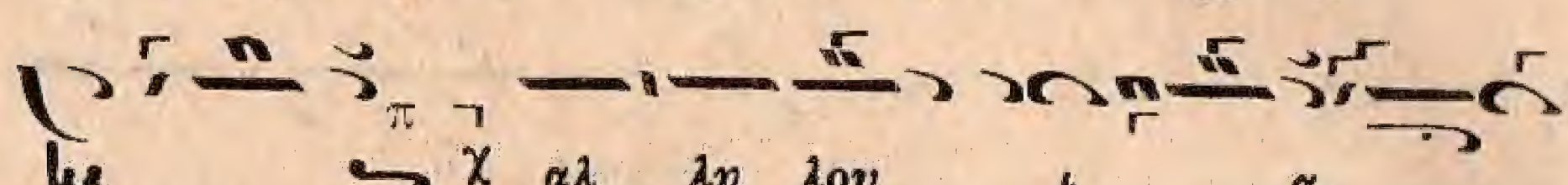
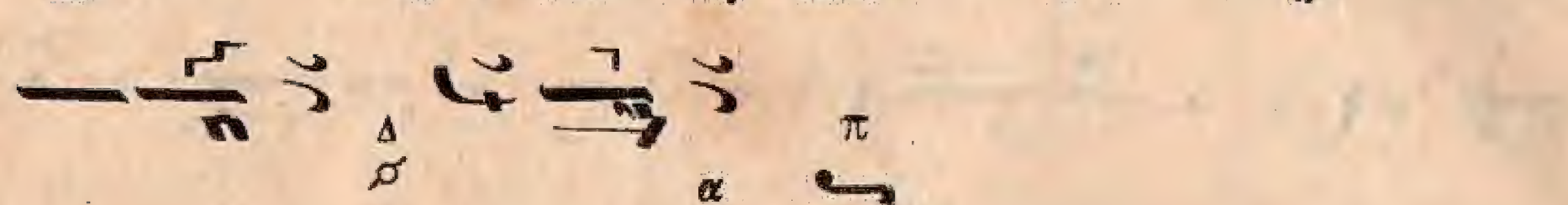
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΥΝΗΤΗΡΑ ΤΗΣ ΚΑΡΔΙΑΣ

ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΥΝΗΤΗΡΑ ΤΗΣ ΚΑΡΔΙΑΣ

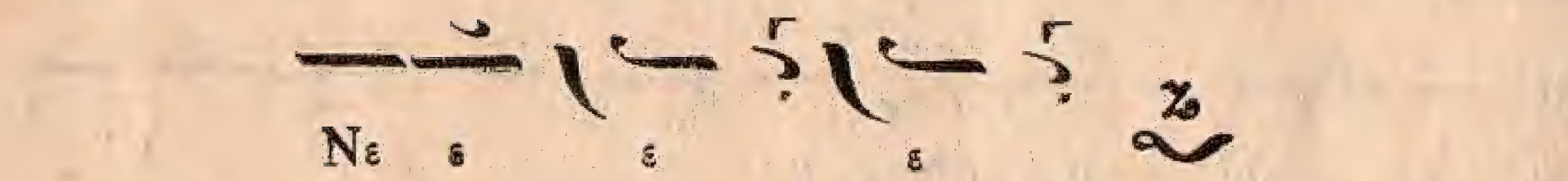

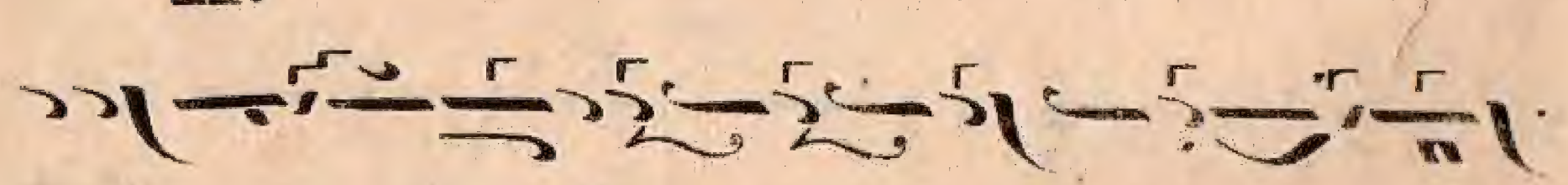
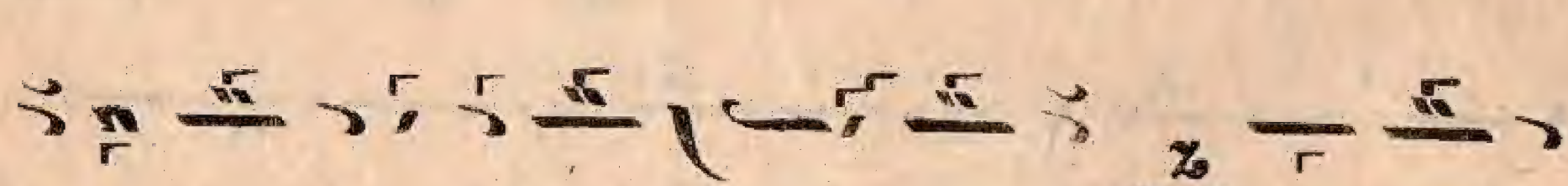


ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΥΝΗΤΗΡΑ ΤΗΣ ΚΑΡΔΙΑΣ

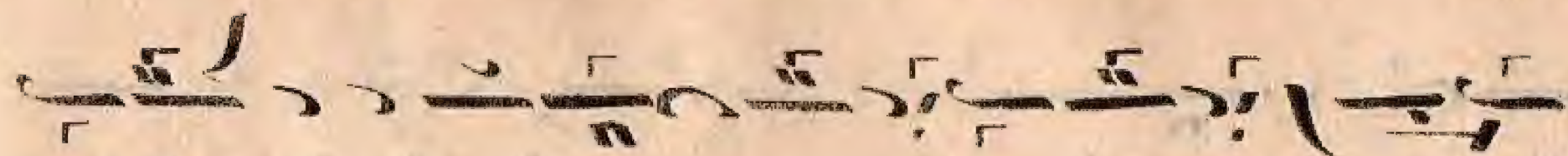
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΥΝΗΤΗΡΑ ΤΗΣ ΚΑΡΔΙΑΣ

ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΥΝΗΤΗΡΑ ΤΗΣ ΚΑΡΔΙΑΣ

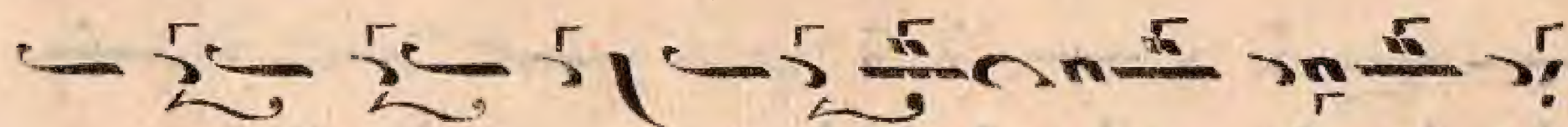

 χ α κε κε ρα κε κε ρα ρα

 κε ρα ρα κε ρα κε ρα

 κε ε κε ρα ε κε ρα ρα κε ρα

 κε π χ αλ λη λου ι α

 α π

Ἦχος Ζω

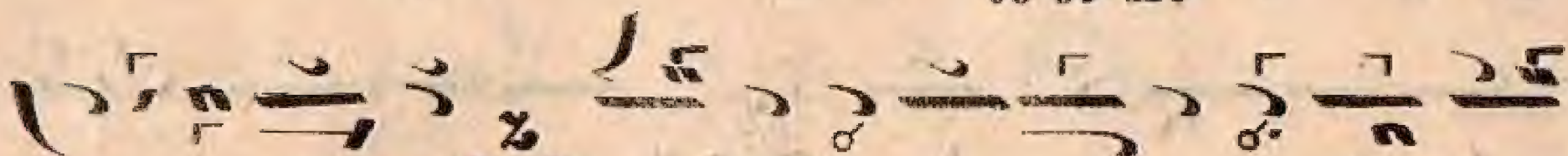

 Νε ε ε ε

 Αι


 αλ νει


 αλ νει



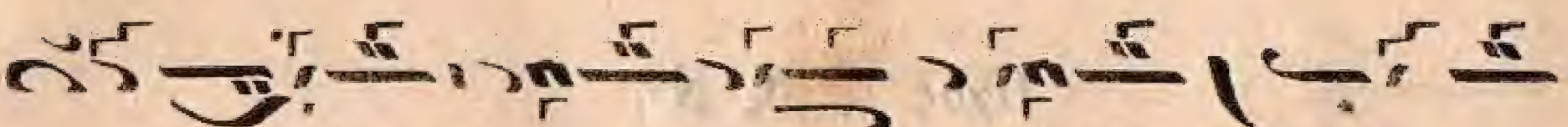
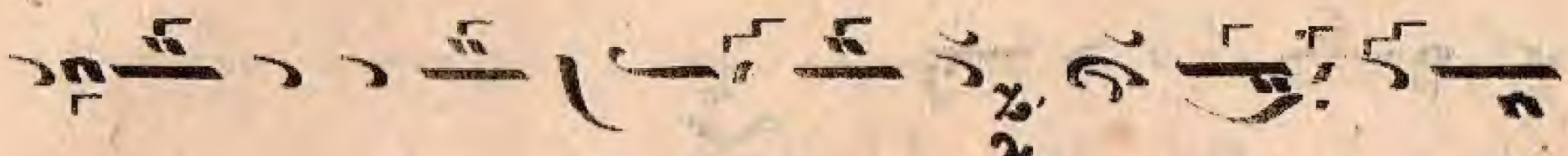
τον Κυ



το ου Κυ



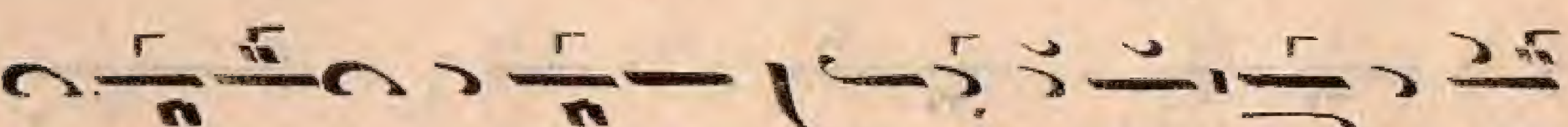
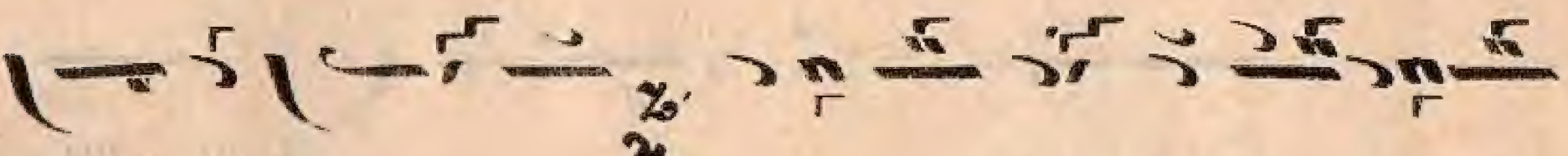
ρι ο ου ε



εκ του



ων εν εκ των ου



ρα

εκ των



ου ρα νο ων α λ α κε κε ρα ρα



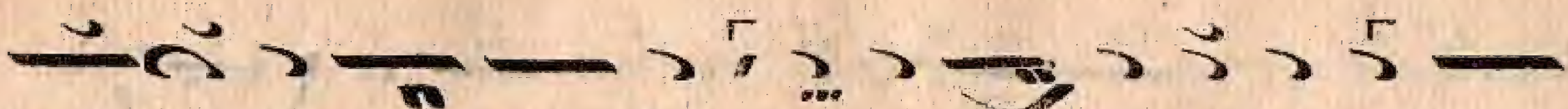



κε ρα κε κε κε ρα ρα κε α ε κε









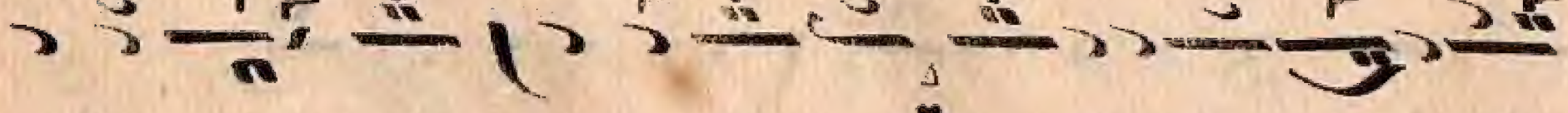

ρα ε κε ρα ρα κε κε ρα ρα κε κε ρα



ρα κε ε κε ρα ρα κε α ε κε


 ςα ςα ε κε ςα ε κε ςα ςα

 κε κε ςα ε κε ςα ςα κε ε κε ςα

 κε κε ςα ςα κε ςα αλ λη λου

 α

Ἦχος Ἀ Νη


 Δι

 αι υει υει


 αι υει τε κε

 αι τον Κυ




بسم الله الرحمن الرحيم

το ον Κυ

ρ σ τ υ κ ϵ

[illegible]

EX TO

ایں کتاب میں جو کچھ لکھا ہے وہ سب میری تحریر ہے

၀၇ ၁၁ ၈ ၈၈ ၇၀ ၀၇ ၀၇

$\frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

NO COPY ON

سیدنا ابوبکر صدیق

pa vco 2co wv 3x a 6e 6e

١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١١٢١٣١٤١٥١٦١٧١٨١٩٢٠٢١٢٢٢٣٢٤٢٥٢٦٢٧٢٨٢٩٣٠٣١٣٢٣٣٣٤٣٥٣٦٣٧٣٨٣٩٤٠٤١٤٢٤٣٤٤٤٥٤٦٤٧٤٨٤٩٥٠٥١٥٢٥٣٥٤٥٥٥٦٥٧٥٨٥٩٦٠٦١٦٢٦٣٦٤٦٥٦٦٦٧٦٨٦٩٧٠٧١٧٢٧٣٧٤٧٥٧٦٧٧٧٨٧٩٨٠٨١٨٢٨٣٨٤٨٥٨٦٨٧٨٨٨٩٩٠٩١٩٢٩٣٩٤٩٥٩٦٩٧٩٨٩٩

α α β α β α β β β α α β

— 278 —

$\text{ke } \gamma\alpha \gamma\gamma \varepsilon$
 $\text{ke } \gamma\alpha \gamma\alpha$
 $\text{ke } \varepsilon$
 $\text{ke } \gamma\alpha \text{ ke } \gamma\alpha$

— ۱۱۱ —

α ϵ α ϵ α ϵ ϵ ϵ α α ϵ ϵ

$\frac{2}{1} - \frac{3}{2} - \frac{4}{3} - \frac{5}{4} - \frac{6}{5} - \frac{7}{6} - \frac{8}{7} - \frac{9}{8} - \frac{10}{9} - \frac{11}{10} - \frac{12}{11} - \frac{13}{12} - \frac{14}{13} - \frac{15}{14} - \frac{16}{15} - \frac{17}{16} - \frac{18}{17} - \frac{19}{18} - \frac{20}{19} - \frac{21}{20} - \frac{22}{21} - \frac{23}{22} - \frac{24}{23} - \frac{25}{24} - \frac{26}{25} - \frac{27}{26} - \frac{28}{27} - \frac{29}{28} - \frac{30}{29} - \frac{31}{30} - \frac{32}{31} - \frac{33}{32} - \frac{34}{33} - \frac{35}{34} - \frac{36}{35} - \frac{37}{36} - \frac{38}{37} - \frac{39}{38} - \frac{40}{39} - \frac{41}{40} - \frac{42}{41} - \frac{43}{42} - \frac{44}{43} - \frac{45}{44} - \frac{46}{45} - \frac{47}{46} - \frac{48}{47} - \frac{49}{48} - \frac{50}{49} - \frac{51}{50} - \frac{52}{51} - \frac{53}{52} - \frac{54}{53} - \frac{55}{54} - \frac{56}{55} - \frac{57}{56} - \frac{58}{57} - \frac{59}{58} - \frac{60}{59} - \frac{61}{60} - \frac{62}{61} - \frac{63}{62} - \frac{64}{63} - \frac{65}{64} - \frac{66}{65} - \frac{67}{66} - \frac{68}{67} - \frac{69}{68} - \frac{70}{69} - \frac{71}{70} - \frac{72}{71} - \frac{73}{72} - \frac{74}{73} - \frac{75}{74} - \frac{76}{75} - \frac{77}{76} - \frac{78}{77} - \frac{79}{78} - \frac{80}{79} - \frac{81}{80} - \frac{82}{81} - \frac{83}{82} - \frac{84}{83} - \frac{85}{84} - \frac{86}{85} - \frac{87}{86} - \frac{88}{87} - \frac{89}{88} - \frac{90}{89} - \frac{91}{90} - \frac{92}{91} - \frac{93}{92} - \frac{94}{93} - \frac{95}{94} - \frac{96}{95} - \frac{97}{96} - \frac{98}{97} - \frac{99}{98} - \frac{100}{99} - \frac{101}{100} - \frac{102}{101} - \frac{103}{102} - \frac{104}{103} - \frac{105}{104} - \frac{106}{105} - \frac{107}{106} - \frac{108}{107} - \frac{109}{108} - \frac{110}{109} - \frac{111}{110} - \frac{112}{111} - \frac{113}{112} - \frac{114}{113} - \frac{115}{114} - \frac{116}{115} - \frac{117}{116} - \frac{118}{117} - \frac{119}{118} - \frac{120}{119} - \frac{121}{120} - \frac{122}{121} - \frac{123}{122} - \frac{124}{123} - \frac{125}{124} - \frac{126}{125} - \frac{127}{126} - \frac{128}{127} - \frac{129}{128} - \frac{130}{129} - \frac{131}{130} - \frac{132}{131} - \frac{133}{132} - \frac{134}{133} - \frac{135}{134} - \frac{136}{135} - \frac{137}{136} - \frac{138}{137} - \frac{139}{138} - \frac{140}{139} - \frac{141}{140} - \frac{142}{141} - \frac{143}{142} - \frac{144}{143} - \frac{145}{144} - \frac{146}{145} - \frac{147}{146} - \frac{148}{147} - \frac{149}{148} - \frac{150}{149} - \frac{151}{150} - \frac{152}{151} - \frac{153}{152} - \frac{154}{153} - \frac{155}{154} - \frac{156}{155} - \frac{157}{156} - \frac{158}{157} - \frac{159}{158} - \frac{160}{159} - \frac{161}{160} - \frac{162}{161} - \frac{163}{162} - \frac{164}{163} - \frac{165}{164} - \frac{166}{165} - \frac{167}{166} - \frac{168}{167} - \frac{169}{168} - \frac{170}{169} - \frac{171}{170} - \frac{172}{171} - \frac{173}{172} - \frac{174}{173} - \frac{175}{174} - \frac{176}{175} - \frac{177}{176} - \frac{178}{177} - \frac{179}{178} - \frac{180}{179} - \frac{181}{180} - \frac{182}{181} - \frac{183}{182} - \frac{184}{183} - \frac{185}{184} - \frac{186}{185} - \frac{187}{186} - \frac{188}{187} - \frac{189}{188} - \frac{190}{189} - \frac{191}{190} - \frac{192}{191} - \frac{193}{192} - \frac{194}{193} - \frac{195}{194} - \frac{196}{195} - \frac{197}{196} - \frac{198}{197} - \frac{199}{198} - \frac{200}{199} - \frac{201}{200} - \frac{202}{201} - \frac{203}{202} - \frac{204}{203} - \frac{205}{204} - \frac{206}{205} - \frac{207}{206} - \frac{208}{207} - \frac{209}{208} - \frac{210}{209} - \frac{211}{210} - \frac{212}{211} - \frac{213}{212} - \frac{214}{213} - \frac{215}{214} - \frac{216}{215} - \frac{217}{216} - \frac{218}{217} - \frac{219}{218} - \frac{220}{219} - \frac{221}{220} - \frac{222}{221} - \frac{223}{222} - \frac{224}{223} - \frac{225}{224} - \frac{226}{225} - \frac{227}{226} - \frac{228}{227} - \frac{229}{228} - \frac{230}{229} - \frac{231}{230} - \frac{232}{231} - \frac{233}{232} - \frac{234}{233} - \frac{235}{234} - \frac{236}{235} - \frac{237}{236} - \frac{238}{237} - \frac{239}{238} - \frac{240}{239} - \frac{241}{240} - \frac{242}{241} - \frac{243}{242} - \frac{244}{243} - \frac{245}{244} - \frac{246}{245} - \frac{247}{246} - \frac{248}{247} - \frac{249}{248} - \frac{250}{249} - \frac{251}{250} - \frac{252}{251} - \frac{253}{252} - \frac{254}{253} - \frac{255}{254} - \frac{256}{255} - \frac{257}{256} - \frac{258}{257} - \frac{259}{258} - \frac{260}{259} - \frac{261}{260} - \frac{262}{261} - \frac{263}{262} - \frac{264}{263} - \frac{265}{264} - \frac{266}{265} - \frac{267}{266} - \frac{268}{267} - \frac{269}{268} - \frac{270}{269} - \frac{271}{270} - \frac{272}{271} - \frac{273}{272} - \frac{274}{273} - \frac{275}{274} - \frac{276}{275} - \frac{277}{276} - \frac{278}{277} - \frac{279}{278} - \frac{280}{279} - \frac{281}{280} - \frac{282}{281} - \frac{283}{282} - \frac{284}{283} - \frac{285}{284} - \frac{286}{285} - \frac{287}{286} - \frac{288}{287} - \frac{289}{288} - \frac{290}{289} - \frac{291}{290} - \frac{292}{291} - \frac{293}{292} - \frac{294}{293} - \frac{295}{294} - \frac{296}{295} - \frac{297}{296} - \frac{298}{297} - \frac{299}{298} - \frac{300}{299} - \frac{301}{300} - \frac{302}{301} - \frac{303}{302} - \frac{304}{303} - \frac{305}{304} - \frac{306}{305} - \frac{307}{306} - \frac{308}{307} - \frac{309}{308} - \frac{310}{309} - \frac{311}{310} - \frac{312}{311} - \frac{313}{312} - \frac{314}{313} - \frac{315}{314} - \frac{316}{315} - \frac{317}{316} - \frac{318}{317} - \frac{319}{318} - \frac{320}{319} - \frac{321}{320} - \frac{322}{321} - \frac{323}{322} - \frac{324}{323} - \frac{325}{324} - \frac{326}{325} - \frac{327}{326} - \frac{328}{327} - \frac{329}{328} - \frac{330}{329} - \frac{331}{330} - \frac{332}{331} - \frac{333}{332} - \frac{334}{333} - \frac{335}{334} - \frac{336}{335} - \frac{337}{336} - \frac{338}{337} - \frac{339}{338} - \frac{340}{339} - \frac{341}{340} - \frac{342}{341} - \frac{343}{342} - \frac{344}{343} - \frac{345}{344} - \frac{346}{345} - \frac{347}{346} - \frac{348}{347} - \frac{349}{348} - \frac{350}{349} - \frac{351}{350} - \frac{352}{351} - \frac{353}{352} - \frac{354}{353} - \frac{355}{354} - \frac{356}{355} - \frac{357}{356} - \frac{358}{357} - \frac{359}{358} - \frac{360}{35$

ε λε ρα ε λε ρα ρα λε ρα λε ρ ρ

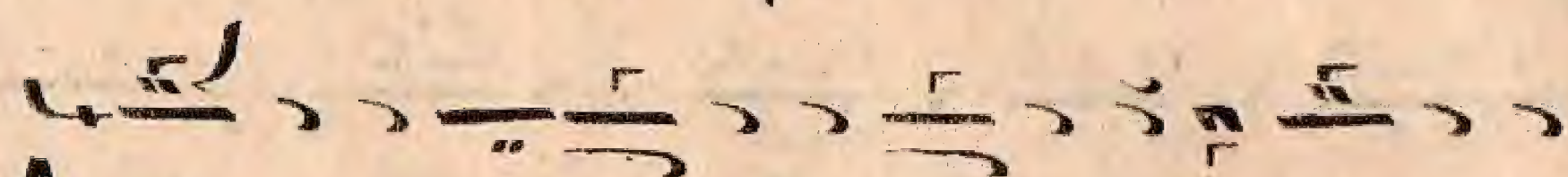
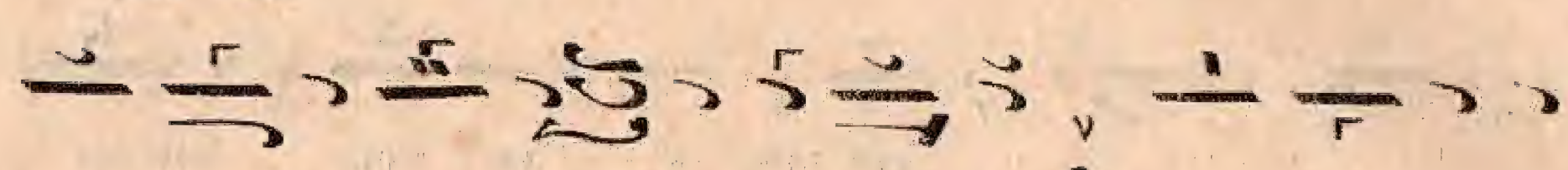
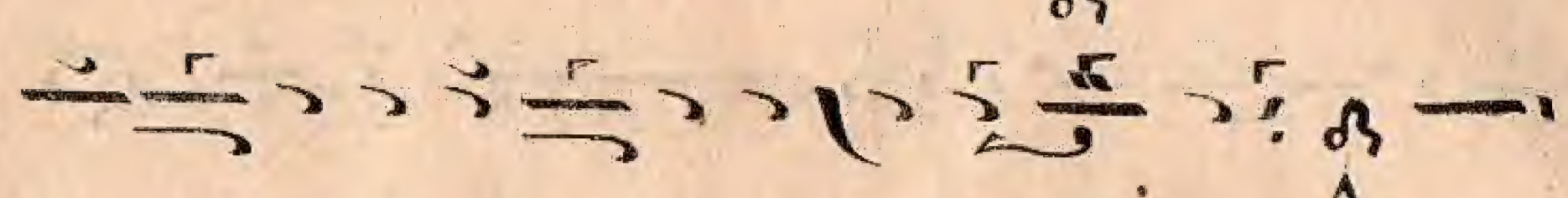
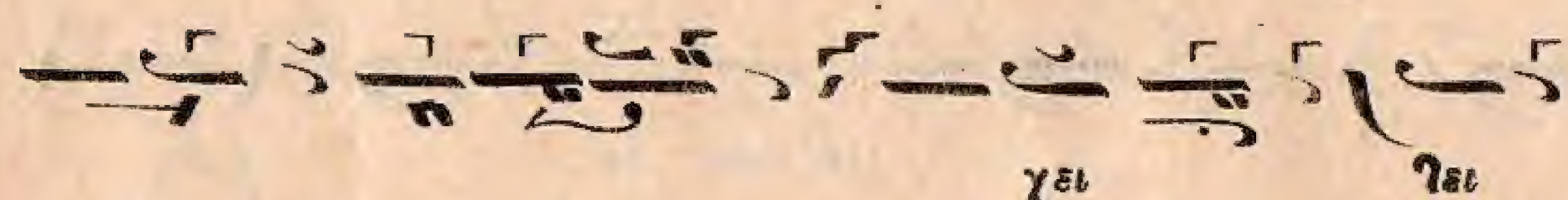
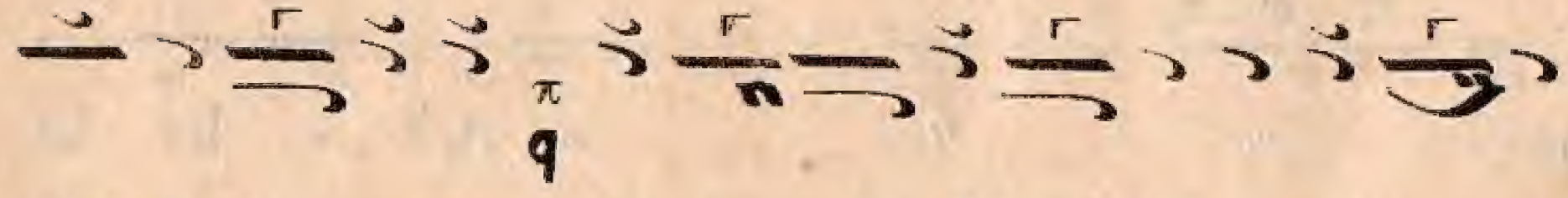

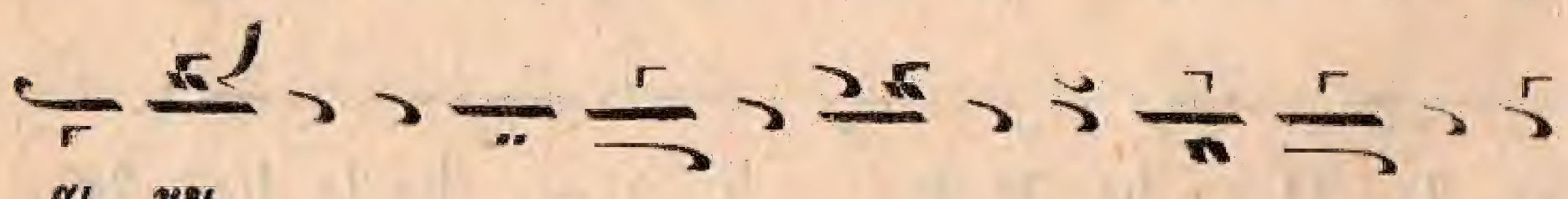


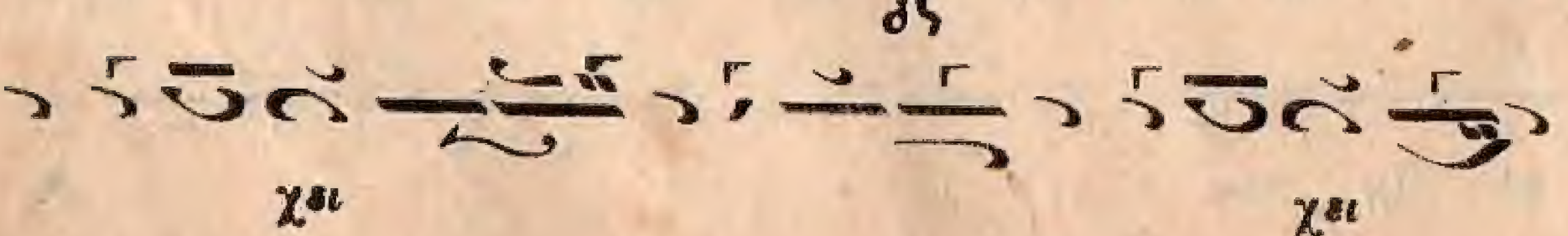
— ۱ —

αλ λη λου ι α

ΕΤΕΡΑ ΑΡΤΑ

ΔΑΝΙΗΛ ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΟΥ

Ἦχος ᾠ Πα


 Αι νει










κε π χ λ

α αλ λη λου ι α

α π ρ

ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ Γ. ΚΗΛΤΖΑΝΙΔΟΥ

Ἦχος λ' Πα

Α

ε ρ

π νει

ν ρ

π

π

α ρ

81

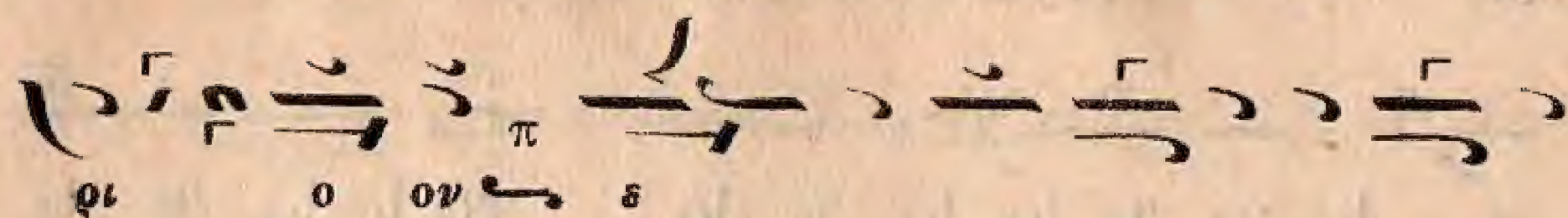
Δ αε

υελ τε τον Κυ

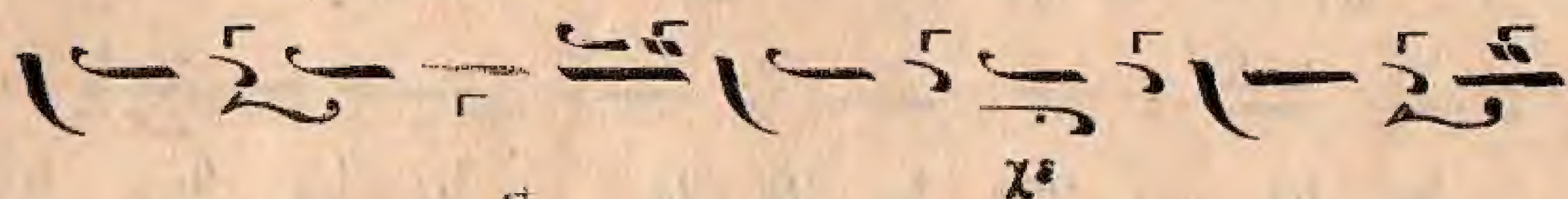
ον τον Κυ

ον

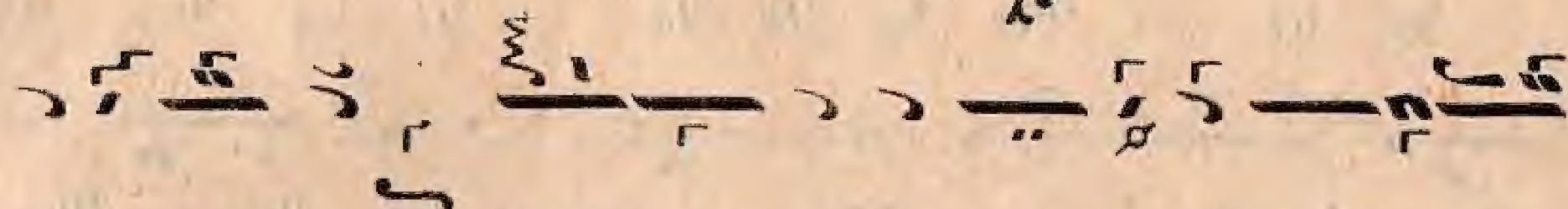
π το ον Κυ

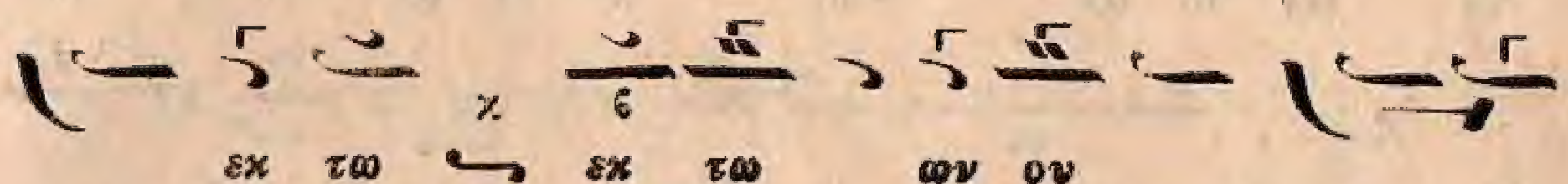


 ρι ο ου π ε

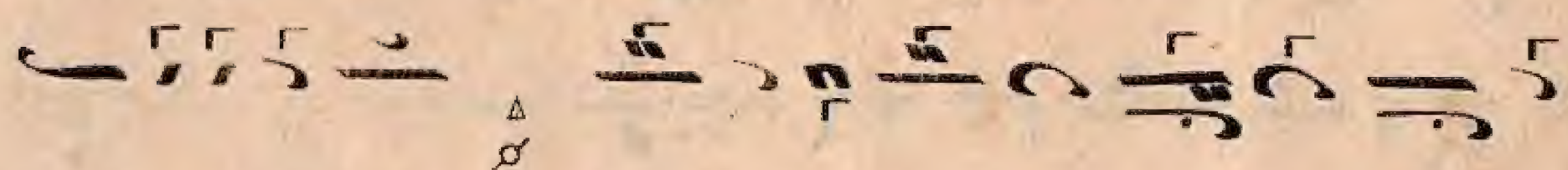


 χ



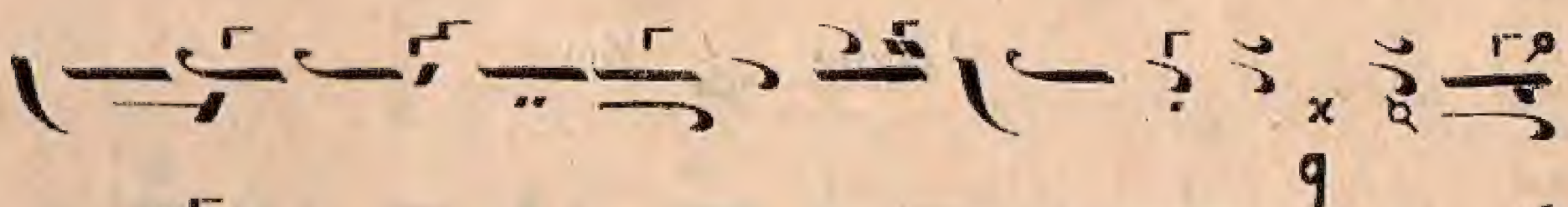


 αο αω ω2 ω3 ω2 ω3

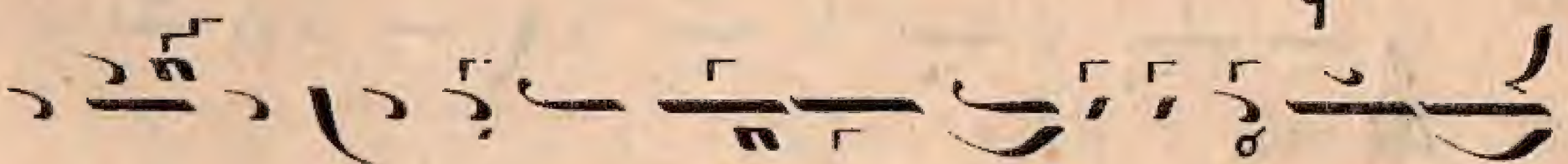


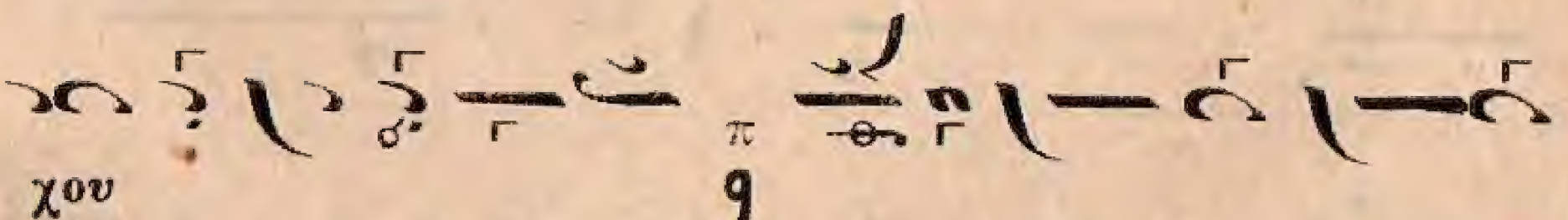
 α



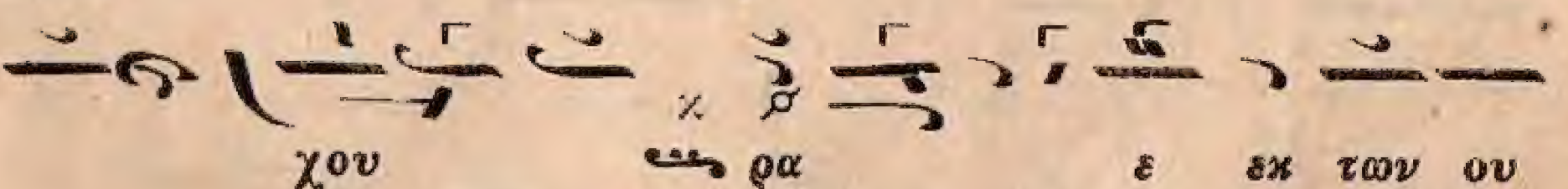


 α

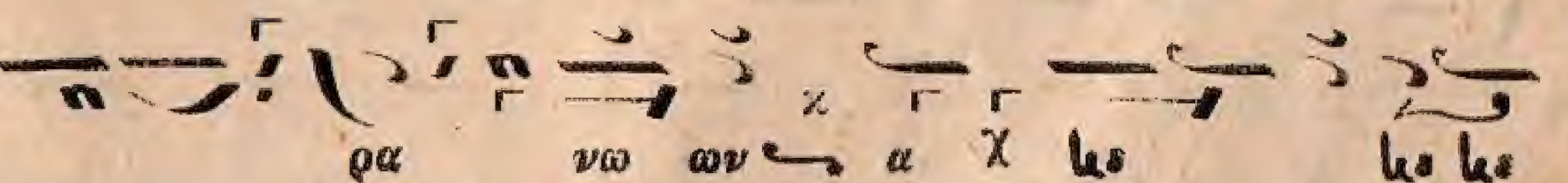




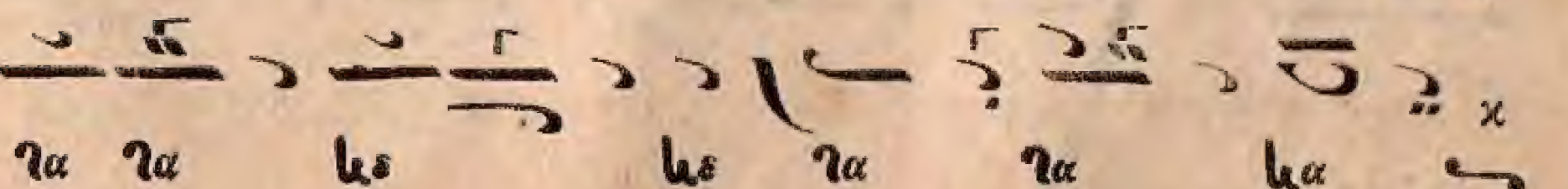
 α



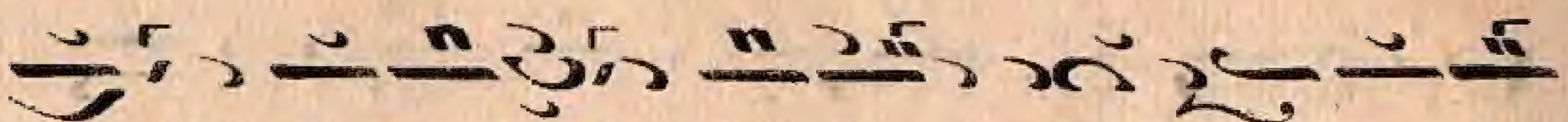


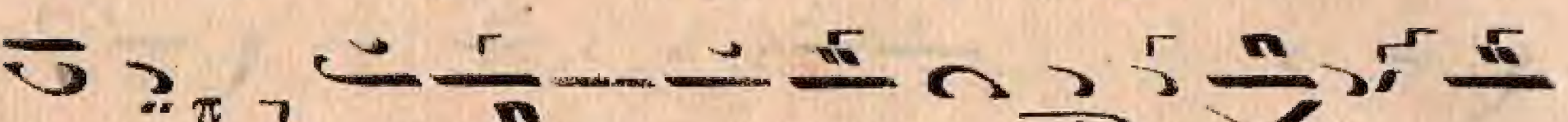

 αο αω ε εκ των ου



 α α α α α α α α





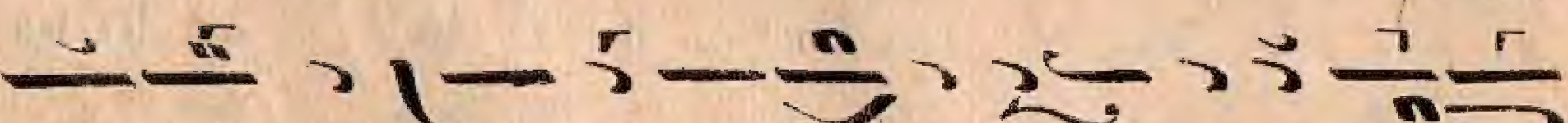


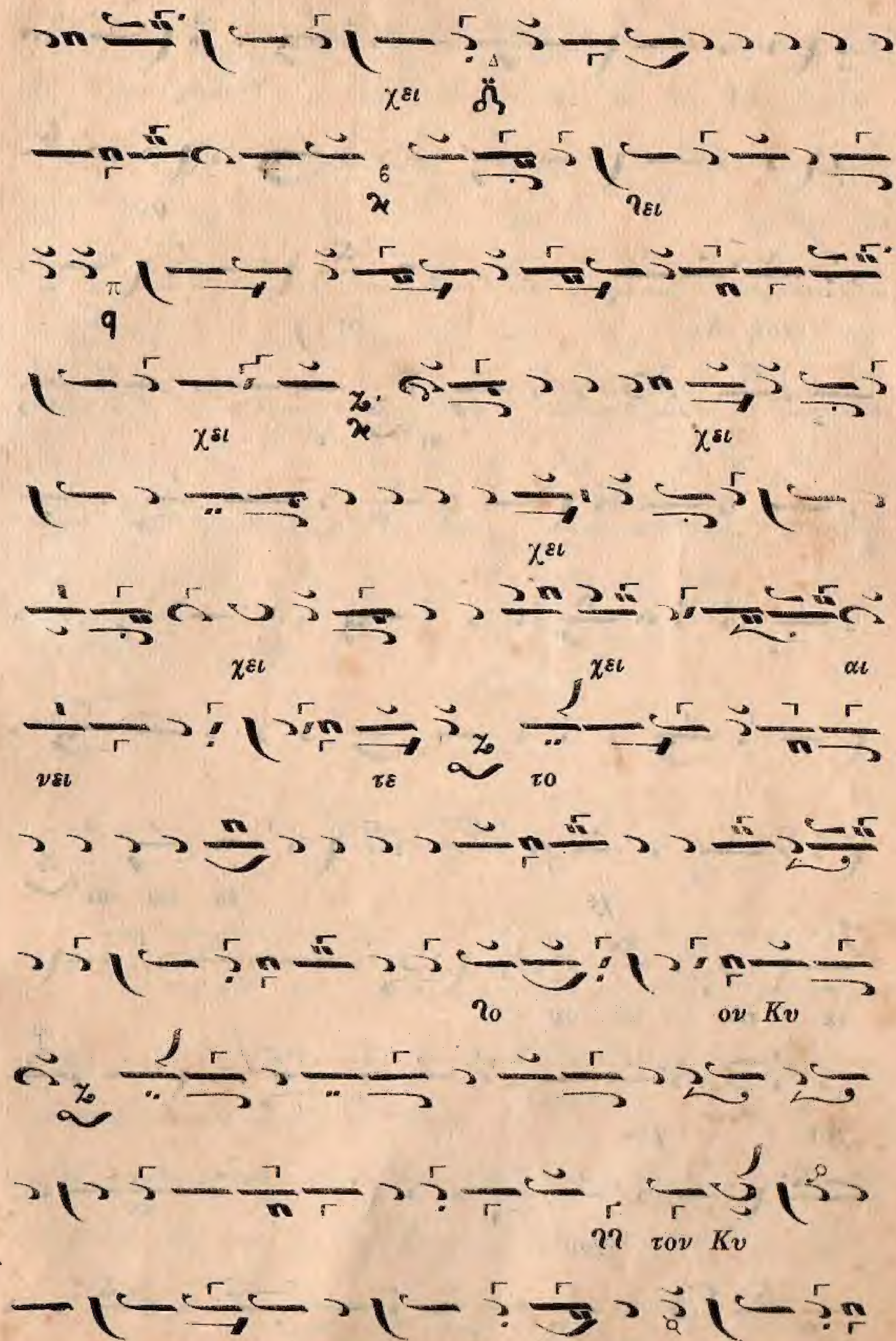
 α α α α α α α α

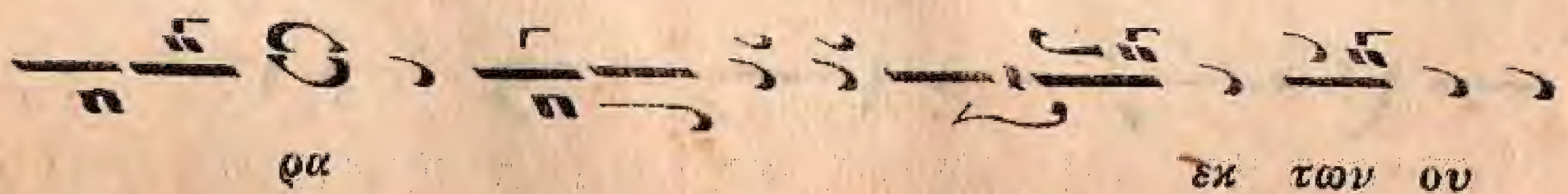
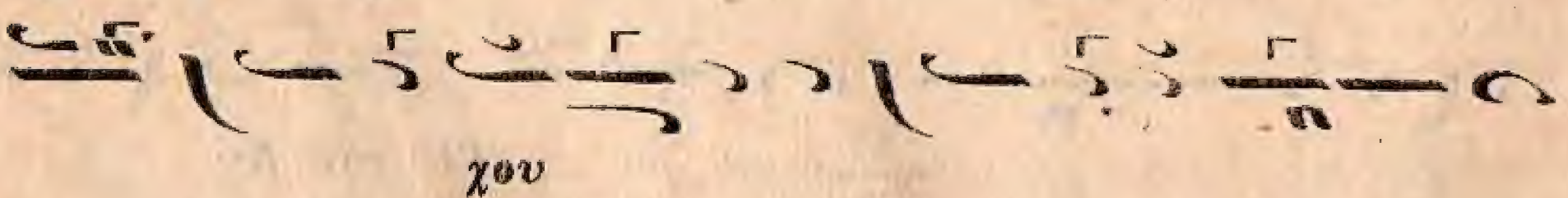
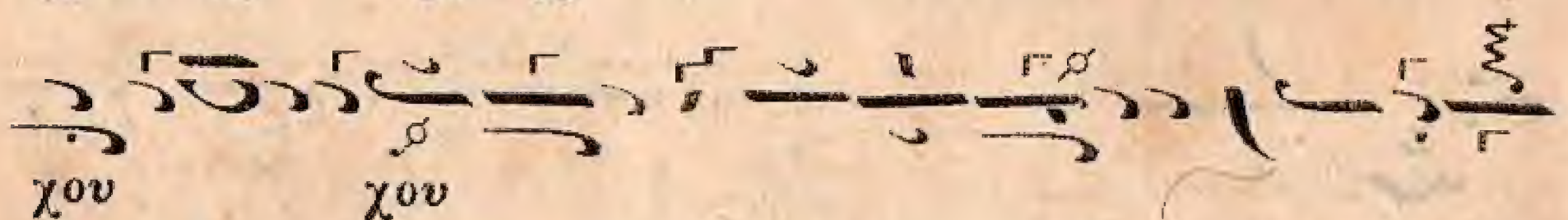
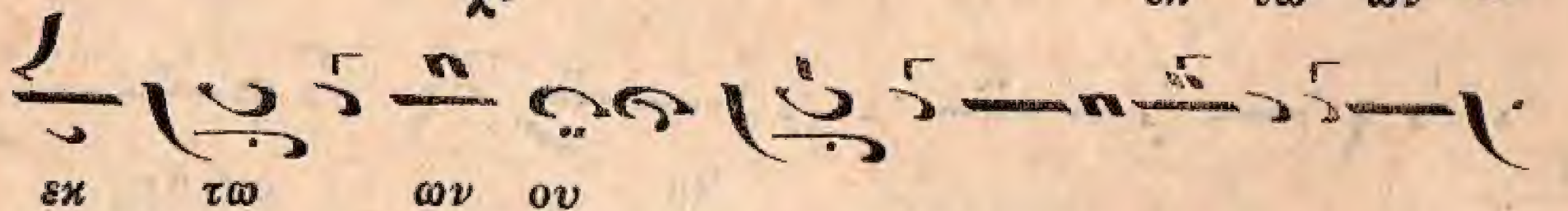
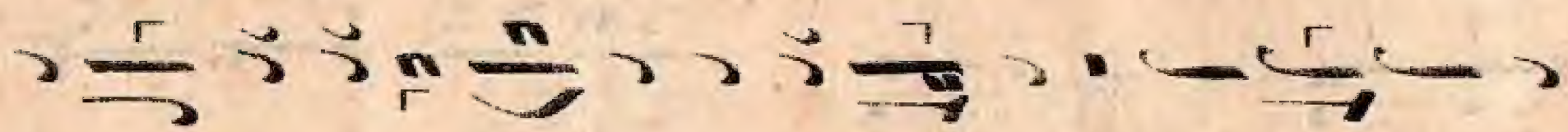
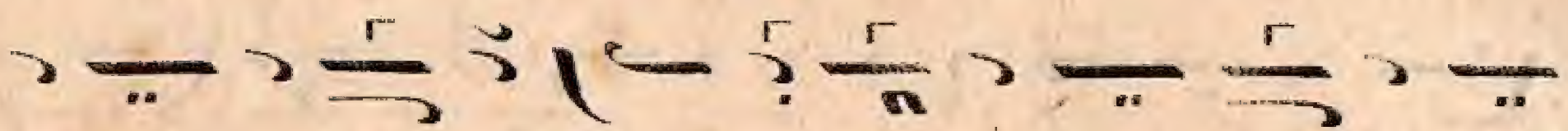
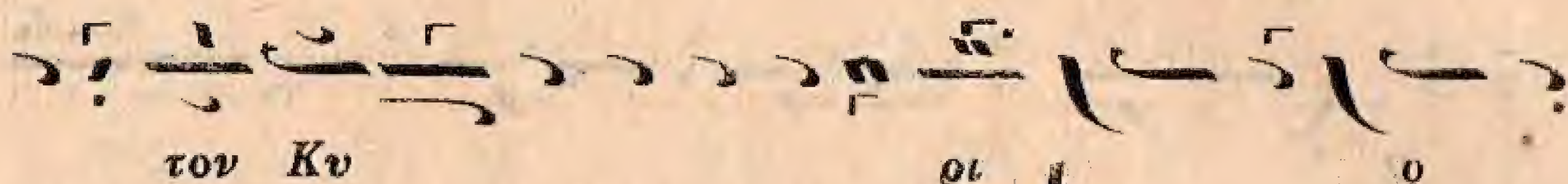
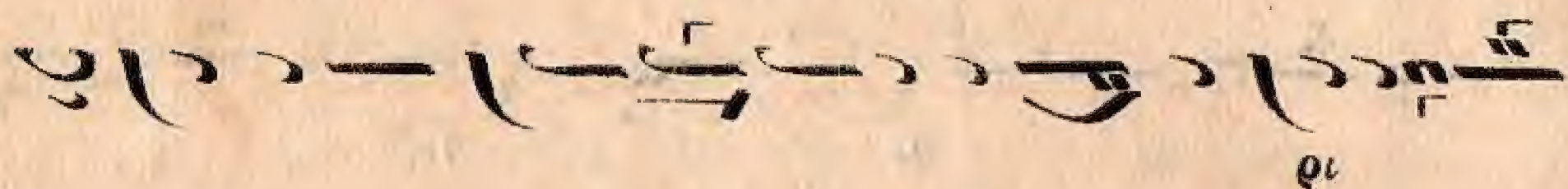

 ε κε ρα ρα κε κε ρα κε ρα κε κε ρα ρα

 κε κε ρα κε ρα ρα κε κε ρα κε

 ρα κε ρα κε ρα ρα ρα κε ρα ρα

 κε π α λ λη λου ι α

 α


ΠΕΤΡΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ (α)

Ἦχος ζω


 Δι νει


 π
 ρ

 χει

 χει






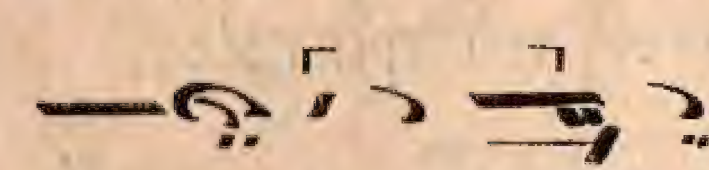
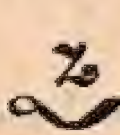
ρα νω ων  α κε ρα κε κε κε ρα ρα κε

κε ρα ρα κε κε ρα κε κε ρα

ρα κε ρα κε κε κε ρα ρα κε κε κε ρα ρα

κε κε ρα κε ρα ρα κε κε ρα ρα

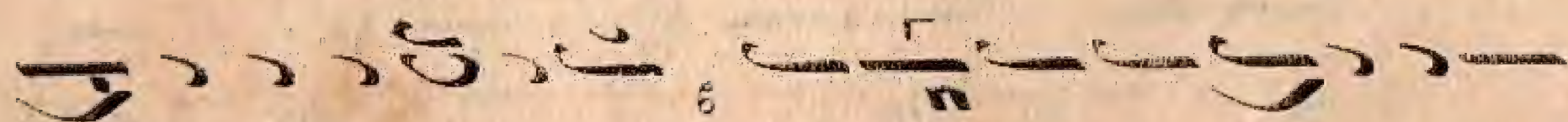
κε κε ρα ρα α κε  Αλ λη λου

 α 

³Ηχος  Δι 



Ει δο μεν το φως το α λη θι νου ε λα βο μεν




πνευμα ε που ρα νι ον ε ευ ρο μεν πιστιν α λη




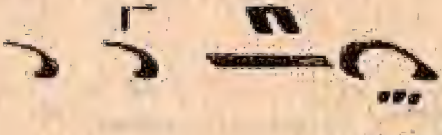

θη α δι αι ρε τον Τρι α δα προσ κυ νου ουν

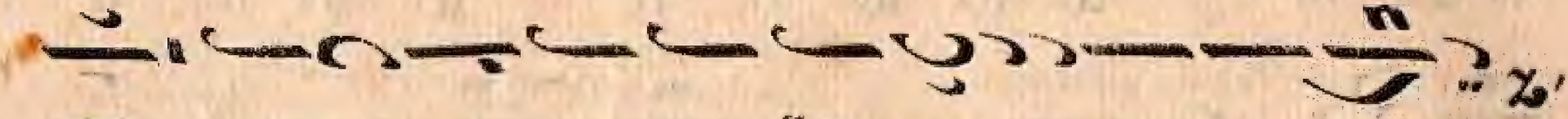



τες αυ τη γαρ η μας ε σω χ σε εν

Δ 
 Εἰ ἡ το ο νο μα Κυ ρι ουεν λο γη με



 νον α πο του νυν και ε ως του αι ω

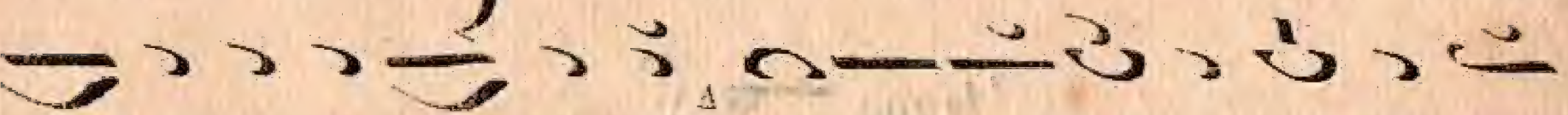
 (δὺς) 
 νος Τὸ τρίτον



 Εἰ ἡ το ο νο μα Κυ ρι ουεν λο γη με νον



 α πο του νυν και ε ως του αι ω ἤ νος


Τὸ παρὸν τότε μόνον φάλλεται, δταν ποιῇ τὴν ἀπόλυσιν
 ὁ Ἀρχιερεὺς καὶ εὐλογῇ τὸν λαὸν μετὰ τοῦ τρικηρίου.

Δ 
 Του Δε σπο την και αρ χι ε ρε α η μων


 Κυ ρι ε φυ λατ τεῖς πολ λα ε τη Δε σπο τα


 εις πολ λα ε τη Δε σπο τα ἤ εις πο ολ λα


 ε τη Δε σπο τα


 Α μην

Τέλος καὶ τῷ Θεῷ δόξα.

(Ἡ στοιχειοθέτησις ἐγένετο ὑπὸ τοῦ ἐν Ἀθήναις Τυπογράφου
 κ. Ἰωάννου Σ. Τριανταφύλλου).


ΕΣΦΑΛΜΕΝΟΝ ΔΙΟΡΘΩΣΙΣ





Σελίς Στίχ.

ἀντί


γράφε

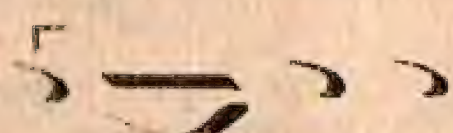
14, 4  προφέρεται ἀπαιτεῖ, ἵνα προφέρηται


16, 2 


34, 2  Κυ ρι ε Κυ ρι ε


36, 4  Δο ξα Πα Δο ξα Πα


» 12  ι κε σι αις ι κε σι αις

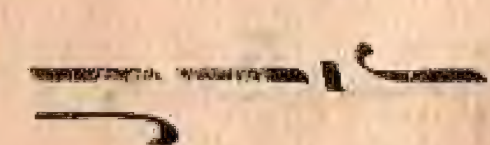
43, 7  το δει ξαν τι τω δει ξαν τι

45, 5  φι λα χθη ναι φυ λα χθη ναι

57, 6  εν Α δει δε εν Α δη δε





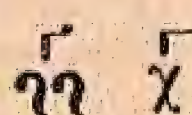




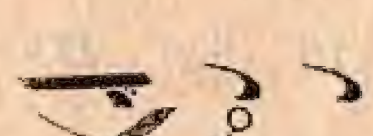



58, 5  Ω θαυμα τος ω θαυ μα τος

62, 4  την πε τρα αν την πε τρα αν

64, 1  Δε σπο την Δε σπο την

Σελίς Στίχ. ἀντί


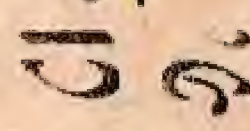


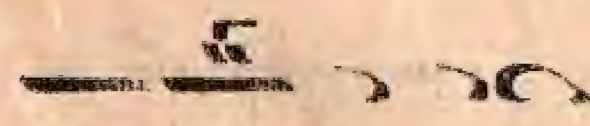

γράφει


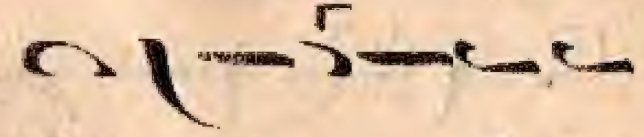












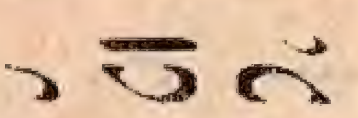


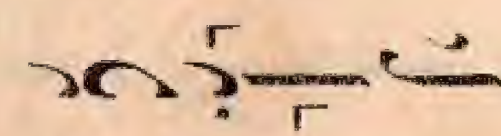
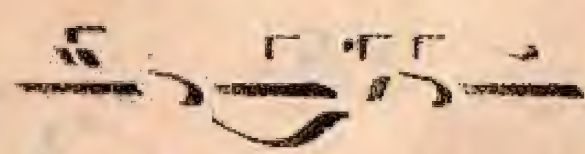



67, 3 
Κυ ρι ε
Κυ ρι ε75, 1 
και Πνευμα τος
και Πνευ μα τος76, 4 
γ η λ
γ η λ77, 11 
σω θη
σω θη79, 12 
π
γ η85, 1 
Δε σπο τα
Δε σπο τα86, 4 
α ρ χε φω
α ρ χι φω87, 12 
π
γ η

93, 7 ἀνήκουσιν

ἀνήκουσαι

» 31 Μέσος τοῦ Τετάρτου

Μέσος τοῦ Τετάρτου, οὗ ἡ
μαρτυρία εἶναι αὕτη ^{ῖτος}
λ95, 4 
Δ
Δ101, 7 
Α δη
Α δη103, 8 
πα ρε χω
πα ρε χων110, 5 
προ ει
προ ει

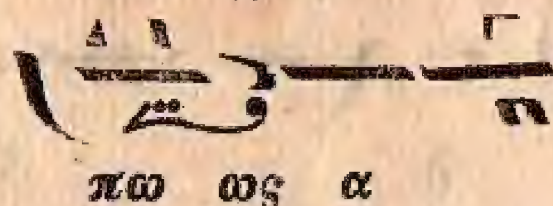
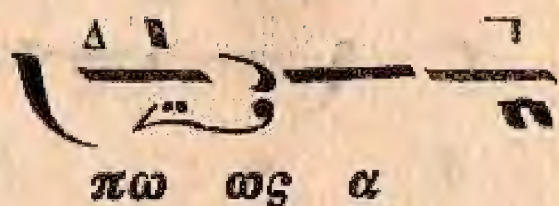
| Σελίς | Στίχ. | ἀντὶ | γράφε |
|-----------|-------|--|---|
| 120, | 4 |  |  |
| | | δι α βο λον | δι α βο λον |
| 124, | 6 |  |  |
| | | γρα φη | γρα φη |
| 135, | 11 |  |  |
| | | ρου σα | ρου σα |
| 137, | 2 | Ἑωθινὸν ΣΤ' | Ἑωθινὸν Θ' |
| 151, | 5 |  |  |
| | | ουκ εις δυ α δα | ουκ εις δυ α δα |
| 159, | 11 | Ἑωθινὸν Ζ' | Ἑωθινὸν ΣΤ' |
| 166, | 8 |  |  |
| | | πλη ην α πι | πλη ην α πι |
| 173, | 12 |  |  |
| | | εν τω Α δει | εν τω Α δη |
| 208, | 4 |  |  |
| | | νε κρου ους | νε κρου ους |
| 240, | 1 |  |  |
| | | ψυ χην μου | ψυ χην μου |
| 247,11-12 | |  |  |
| | | α | α |
| 253, | 8-9 |  |  |
| | | λε ευς | λε ευς |
| 255, | 6 |  |  |
| | | Κυ ρι | Κυ ρι ο |

Σελίς Στίχ.

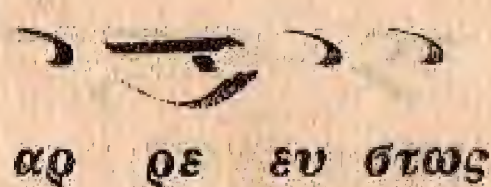
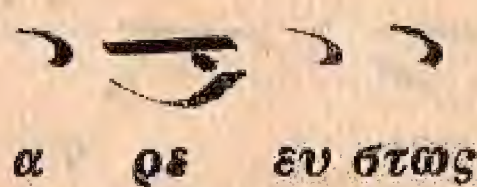
ἀντί

γράφει

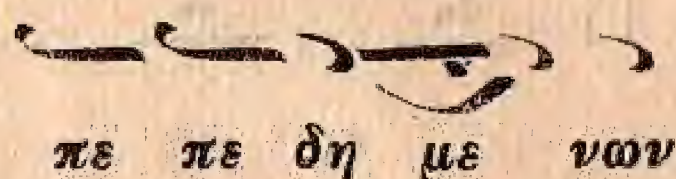
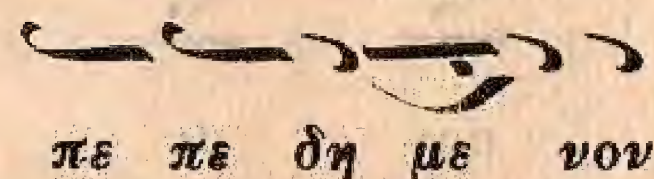
290, 12



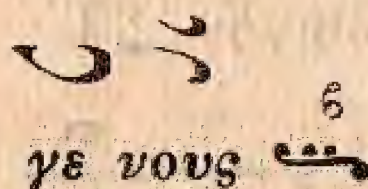
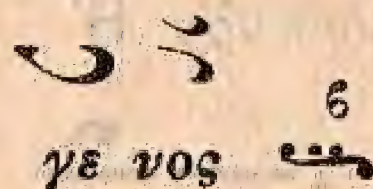
317, 7



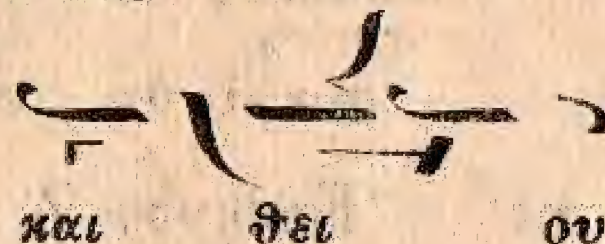
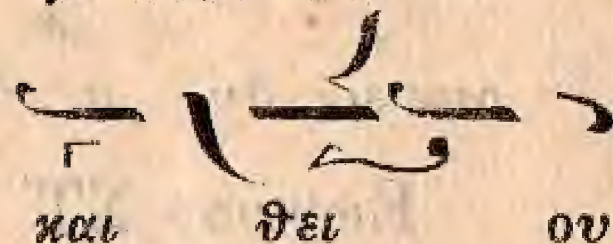
323, 8



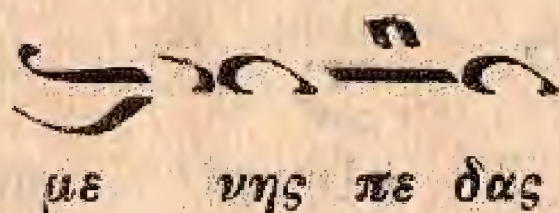
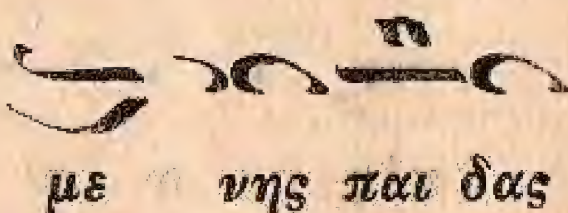
329, 11



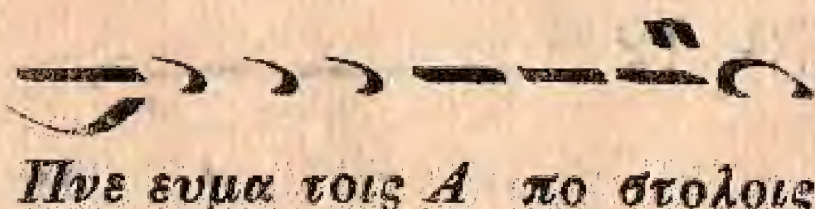
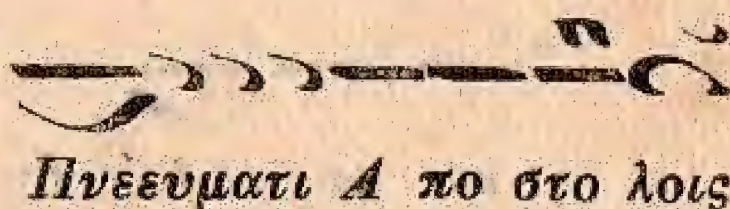
330, 3



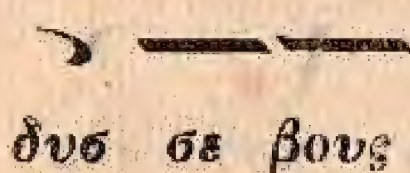
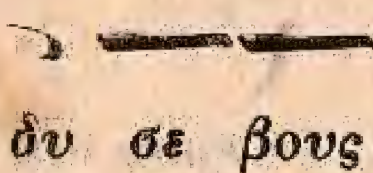
337, 6



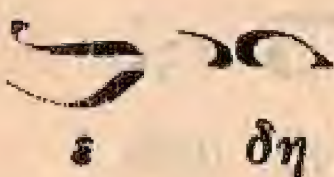
338, 2



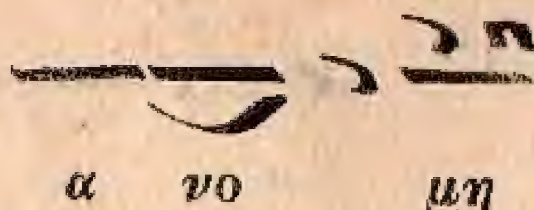
347, 9



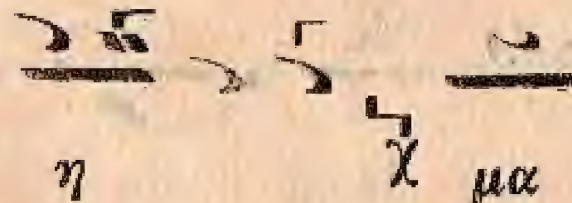
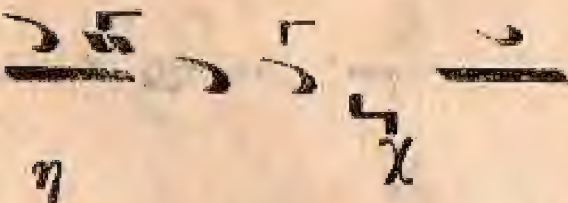
» 12



353, 8






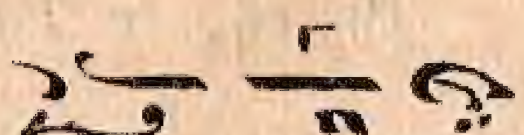







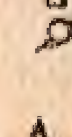








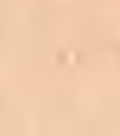



384, 5



386, 8



| Σελίς | Στίχ. | ἄντι | γράφει |
|-------|--------------|--|--|
| 437, | 10 | (τὸ συνηθισμένον) | (Τὸ συνειθισμένον) |
| 441, | 8 | 
α λι | 
α λη |
| 444, | 11 | 
στοι | 
στοι |
| 449, | 2 | 
σα | 
σα |
| 456, | 11 | 
σα | 
σα |
| 150, | 4, 5, 6 |  |  |
| 151, | 1, 6, 11, 12 |  |  |
| 157, | 8, 9 |  |  |
| 158, | 3 |  |  |
| 161, | 3, 8, 10 |  |  |
| 162, | 1 |  |  |
| 164, | 1 |  |  |
| 168, | 2, 4, 5, 10 |  |  |



ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ Κ.Κ. ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΩΝ

ΕΚ ΤΡΙΠΟΛΕΩΣ

Ὁ Σεβασμιώτατος Ἀρχιεπίσκοπος Μαντινείας καὶ Κυνουρίας
κ. κ. Θεόκλητος σώμ. 5

Ἐκ τῆς ἐν Τριπόλει Ἱερατικῆς Σχολῆς

Ἀρχιμανδρίτης Θεόκλητος Χ. Μηνόπουλος, διευθυντῆς σώμ. 10

Φοιτῶντες Ἱεροσπουδασταί.

| | | | |
|----------------------------|----------------------------|-----------|---|
| Κωνσταντῖνος Κανδαλέπας | ἐκ τῆς ἐπαρχίας Μαντινείας | σῶμα | 1 |
| Ἀπόστ. Παπαοικονόμου | » | » | 1 |
| Ἡλίας Χλεχλές | » | » | 1 |
| Ἰωάννης Διονυσίου | » | σώμ. | 2 |
| Δημοσθένης Βλασόπουλος | » | σῶμα | 1 |
| Ἀγγελος Παπανικολάου | » | » | 1 |
| Ἀθανάσιος Παπανικολάου | » | » | 1 |
| Δημήτριος Γ. Ἀθανασόπουλος | » | » | 1 |
| Χρῆστος Θ. Θεοδοσόπουλος | » | » | 1 |
| Σταῦρος Ζιούπας | » | » | 1 |
| Ἀθανάσιος Δ. Σιερέτης | » | » | 1 |
| Φώτιος Μούργελας | » | » | 1 |
| Στέφανος Γκανᾶς | » | » | 1 |
| Γεώργιος Ἀργυρόπουλος | » | Μεσσήνης | 1 |
| Ἰωάννης Κωστόπουλος | » | » | 1 |
| Ἀθαν. Παναγιωτόπουλος | » | » | 1 |
| Δημήτριος Γεωργακόπουλος | » | » | 1 |
| Δημήτριος Ι. Ἀδαμόπουλος | » | » | 1 |
| Γεώργιος Καλογερόπουλος | » | Πυλίας | 1 |
| Δημήτριος Ἀναγνωστόπουλος | » | Τριφυλίας | 1 |
| Σπυρ. Μαυρογένης | » | » | 1 |
| Πέτρος Παπαγεωργίου | » | Ὀλυμπίας | 1 |

| | | | |
|----------------------------------|----------------------------|--------------|---|
| Παναγ. Πανόπουλος | ἐκ τῆς ἐπαρχίας Καλαβρύτων | σῶμα | 1 |
| Ἀθανάσιος Λινάρδος | » | » | 1 |
| Κωνστ. Γιαννακόπουλος | » | » | 1 |
| Ἀθαν. Π. Νικολόπουλος | » | » | 1 |
| Ἀλέξ. Χαραλαμπόπουλος | » | » | 1 |
| Ἡλίας Ν. Πασχόπουλος | » | » | 1 |
| Βασίλ. Κ. Παπαϊωάννου | » | » | 1 |
| Γεώργ. Δημόπουλος | » | » | 1 |
| Κωνσταντ. Ν. Ἀναγνωστόπουλος | » | Καλαμῶν | 1 |
| Ἀναστάσιος Π. Τσιακόπουλος | » | Ἄργους | 1 |
| Ἀθανάσιος Π. Τσιακόπουλος | » | » | 1 |
| Ἀναστάσιος Ντάκκαρης | » | » | 1 |
| Ἀλέξ. Ψυχογιός | » | » | 1 |
| Βασίλ. Ῥηγόπουλος | » | » | 1 |
| Βασίλ. Οἰκονομόπουλος | » | » | 1 |
| Βασίλ. Παπακωνσταντίνου | » | Κυνουρίας | 1 |
| Ἀθαν. Θαλασσινός | » | Γορτυνίας | 1 |
| Βασίλ. Τσουσόπουλος | » | Λακεδαιμόνος | 1 |
| Ἀθαν. Α. Χρηστόπουλος, ὑπάλληλος | | » | 1 |

Ἱεροσπουδασταὶ ἀποφοιτήσαντες κατὰ τὸ λήξαν σχολικὸν ἔτος 1890—91.

| | | | |
|---------------------------|----------------------------|--------------|---|
| Κωνστ. Μαντζούνης | ἐκ τῆς ἐπαρχίας Μαντινείας | σῶμα | 1 |
| Χαράλ. Γιαβῆς | » | » | 1 |
| Ἰωάννης Παπακωνσταντίνου | » | » | 1 |
| Νικόλαος Καρράς | » | » | 1 |
| Παναγιώτης Καραλῆς | » | » | 1 |
| Γεώργ. Παναγόπουλος | » | Μεσσήνης | 1 |
| Κωνστ. Ν. Ἀναγνωστόπουλος | » | Τριφυλίας | 1 |
| Γρηγ. Α. Ἀλειφερόπουλος | » | Καλαμῶν | 1 |
| Κωνστ. Κανακόπουλος | » | Κυνουρίας | 1 |
| Παναγ. Κορακᾶς | » | Αἰγιαλείας | 1 |
| Σωτ. Παπασωτηρίου | » | Κορινθίας | 1 |
| Βασίλ. Παπαβασιλείου | » | Μεγαλοπόλεως | 1 |
| Δημοσθένης Δεμέστιχας | » | Γυθείου | 1 |

Ἐκ τοῦ ἐν Πελοποννήσῳ Διδασκαλείου.

| | | | |
|---|------------|------|---|
| Γεώργιος Παπασωτηρίου, | διευθυντής | σῶμα | 1 |
| Ἀρχιμανδρίτης Χαρίτων Κανελλόπουλος καθηγητής | » | » | 1 |
| Ἀντώνιος Καντακίδης | » | » | 1 |
| Ἀντώνιος Βαλάσης | » | » | 1 |
| Παναγιώτης Θεοδοσόπουλος | » | » | 1 |
| Ἀριστοτέλης Παπαντωνίου | » | » | 1 |

Μαθηταὶ ἐκ τῆς τρίτης τάξεως.

| | | | |
|---------------------------|----------------------------|-----------|---|
| Δημήτριος Ἀγγελάκος | ἐκ τῆς ἐπαρχίας Μαντινείας | σῶμα | 1 |
| Δημήτριος Ἀρβανίτης | » | » | 1 |
| Νικόλαος Εὐταξιόπουλος | » | » | 1 |
| Παναγ. Κολλιόπουλος | » | » | 1 |
| Κωνσταντ. Λεβέντης | » | » | 1 |
| Ἰωάννης Λιβανᾶς | » | » | 1 |
| Παναγ. Λαμπρόπουλος | » | » | 1 |
| Γρηγόρ. Μούργελας | » | » | 1 |
| Ἀλέξ. Παναγόπουλος | » | » | 1 |
| Νικόλ. Σωτηρόπουλος | » | » | 1 |
| Κωνσταντ. Σβάρνας | » | » | 1 |
| Νικόλ. Τσιπιανίτης | » | » | 1 |
| Ἐμμ. Φιλιππόπουλος | » | » | 1 |
| Χαράλ. Φωτόπουλος | » | » | 1 |
| Ἰωάννης Χρηστοδουλόπουλος | » | » | 1 |
| Παναγ. Κοροβέσης | » | Γορτυνίας | 1 |
| Δημήτριος Καραντζίνας | » | » | 1 |
| Ἰωάννης Λῶλος | » | » | 1 |
| Δημήτριος Σ. Ντινόπουλος | » | » | 1 |
| Τρύφων Ευρὸς | » | » | 1 |
| Βασίλ. Οἰκονομόπουλος | » | » | 1 |
| Γεώργιος Παλαμίδης | » | » | 1 |
| Εὐστ. Παπαδιαμαντόπουλος | » | Ὀλυμπίας | 1 |
| Παναγ. Ῥάπτης | » | Ἀργους | 1 |

| | | | |
|------------------------|---|-------------------|---|
| Βρασίδας Δαλακούρας | » | Λακεδαιμόνος σῶμα | 1 |
| Παναγ. Κανέλλος | » | » | 1 |
| Ἄνδρ. Μένταυλος | » | » | 1 |
| Ἰωάννης Νικολετόπουλος | » | » | 1 |
| Γεώργιος Τριήρης | » | » | 1 |
| Κωνστ. Β. Γεωργόπουλος | » | Τριφυλλίας | 1 |
| Γεώργ. Δ. Μασουρίδης | » | Καλαμῶν | 1 |
| Γρηγόρ. Μιχελῆς | » | » | 1 |
| Γεώρ. Δούσκας | » | Κορινθίας | 1 |
| Κωνστ. Κακαβᾶς | » | » | 1 |
| Σπυρ. Παναγιώτου | » | » | 1 |
| Εὐστάθ. Χαρλαύτης | » | » | 1 |
| Γεώργ. Μερμίγκης | » | Κυνουρίας | 1 |
| Κωνσταντ. Μπελδέκος | » | » | 1 |
| Δημήτρ. Γεωργουλῆς | » | » | 1 |
| Ἄνδρ. Ζηρογιαννόπουλος | » | Καλαβρύτων | 1 |
| Νικόλαος Ῥούσος | » | Μεγαλοπόλεως | 1 |
| Ἀνδρέας Παπαδημητρίου | » | » | 1 |

Μαθηταὶ ἐκ τῆς δευτέρας τάξεως.

| | | | | |
|-----------------------|-----------------|------------|------|---|
| Δημήτρ. Βασιλόπουλος | ἐκ τῆς ἐπαρχίας | Μαντινείας | σῶμα | 1 |
| Γεώργιος Δημόπουλος | » | » | » | 1 |
| Κωνσταντ. Κωστόπουλος | » | » | » | 1 |
| Ἀντών. Κουβέλας | » | » | » | 1 |
| Ἡλίας Κρίγκας | » | » | » | 1 |
| Ἰωάν. Μητρόπουλος | » | » | » | 1 |
| Παναγ. Μπούρης | » | » | » | 1 |
| Ἀθαν. Μπουζιάνης | » | » | » | 1 |
| Ἰωάννης Μηλιδῶνης | » | » | » | 1 |
| Ἰωάννης Παπαδόπουλος | » | » | » | 1 |
| Ἰωάννης Παπανικολάου | » | » | » | 1 |
| Ἄνδρ. Παπαδημητρίου | » | » | » | 1 |
| Δημήτρ. Πουλόπουλος | » | » | » | 1 |

| | | | |
|---------------------------|----------------------------|--------------|---|
| Ἰωάν. Παναγόπουλος | ἐκ τῆς ἐπαρχίας Μαντινείας | σῶμα | 1 |
| Νικόλ. Παπαϊωάννου | » | » | 1 |
| Δημήτρ. Πετρούλας | » | » | 1 |
| Βασίλ. Σιάνης | » | » | 1 |
| Ἰωάν. Σούμας | » | » | 1 |
| Γεώργ. Φωτόπουλος | » | » | 1 |
| Μάρκος Ψιμούλης | » | » | 1 |
| Ἐπαμ. Ἀνδριανόπουλος | » | » | 1 |
| Βασίλ. Κ. Λαμπράκης | » | » | 1 |
| Γεώργ. Ἰω. Κογιώνης | » | » | 1 |
| Μιχαήλ Γαργαλιώνης | » | » | 1 |
| Θεμιστ. Παπαδημητρόπουλος | » | » | 1 |
| Παναγ. Ἀντ. Ἀλεξόπουλος | » | » | 1 |
| Δημήτρ. Καταλυματίας | » | » | 1 |
| Γεώργ. Τσέγκος | » | » | 1 |
| Δημήτρ. Οἰκονομόπουλος | » | Γορτυνίας | 1 |
| Γεώργιος Θεοφίλης | » | » | 1 |
| Ἰωάννης Βογιαντζῆς | » | » | 1 |
| Μιχαήλ Μανδέλος | » | » | 1 |
| Χαράλ. Ταμπακόπουλος | » | » | 1 |
| Δημήτρ. Σφίκας | » | » | 1 |
| Νικόλ. Θαλασσινός | » | » | 1 |
| Ἰωάννης Βαλτῆς | » | » | 1 |
| Ἰωάννης Δεληβοριάς | » | » | 1 |
| Παναγ. Παπαστασινού | » | » | 1 |
| Δημοσθένης Ν. Σκούφης | ἐκ τῆς ἐπαρχίας | Ὀλυμπίας | 1 |
| Δημήτρ. Θ. Δορῆς | » | Ἄργους | 1 |
| Σωτήριος Δ. Ζάχος | » | » | 1 |
| Ἐπαμ. Κατσαρός | » | » | 1 |
| Ἀλέξ Β. Παπαβασιλείου | » | » | 1 |
| Νικόλαος Χρήστου Μπακῆς | » | Ναυπλίας | 1 |
| Δημήτρ. Παπαδόπουλος | » | Λακεδαιμόνος | 1 |
| Χαράλ. Βλαχόχρηστας | » | » | 1 |
| Δημήτρ. Σιώνης | » | » | 1 |
| Παναγ. Σπυλιάκος | » | » | 1 |

| | | | |
|----------------------------|------------------------------|------------|---|
| Κωνσταντ. Τράκας | ἐκ τῆς ἐπαρχίας Λακεδαιμόνος | σῶμα | 1 |
| Δημήτρ. Χάρακας | » | » | 1 |
| Νικόλ. Μιχαλάκος | » | » | 1 |
| Ἀναστ. Θεοφίλης | » | » | 1 |
| Ἡλίας Ματθαίου | » | » | 1 |
| Ἀναστ. Κυριακάκος | » | » | 1 |
| Ἀριστ. Ἀλεμαγκίδης | » | » | 1 |
| Κωνστ. Δαμάσκος | » | » | 1 |
| Κωνστ. Ἀγγελόπουλος | » | » | 1 |
| Γεώργιος Ξυδιᾶς | » | » | 1 |
| Σπυρίδων Λούβης | » | » | 1 |
| Ἀριστ. Ματάλας | » | » | 1 |
| Χρῆστος Βουκίδης | » | » | 1 |
| Γεώργ. Κοψάφτης | » | » | 1 |
| Γεώργ. Κυριακάκος | » | » | 1 |
| Γεώργ. Καστάνης | » | » | 1 |
| Παναγ. Πολίτης | » | » | 1 |
| Βασίλ. Παπαδιονυσίου | » | Ἡλείας | 1 |
| Νικόλαος Συράκος | » | Καλαμῶν | 1 |
| Παναγ. Βεργόπουλος | » | » | 1 |
| Θεόδωρος Κοντόπουλος | » | » | 1 |
| Γεώργ. Β. Πανούσης | » | Κορινθίας | 1 |
| Ἰωάννης Μικρὸς | » | » | 1 |
| Γεώργ. Ἀργυρόπουλος | » | » | 1 |
| Σπυρ. Γ. Λελέκος | » | » | 1 |
| Χρῆστος Θ. Νανόπουλος | » | » | 1 |
| Γεώργ. Κ. Σταμάτης | » | » | 1 |
| Βασίλειος Νικόπουλος | » | » | 1 |
| Γεώργ. Γιαμπουράνης | » | » | 1 |
| Δημήτρ. Σπυρόπουλος | » | » | 1 |
| Νικόλ. Θ. Γιαννακόπουλος | » | Καλαβρύτων | 1 |
| Τιμολέων Π. Καλογερόπουλος | » | » | 1 |
| Γεώργ. Μπουγιούκος | » | » | 1 |
| Σωτήριος Καραλῆς | » | » | 1 |

| | | | | |
|-----------------------|-----------------|--------------|------|---|
| Μιλτιάδης Παπαϊωάννου | ἐκ τῆς ἐπαρχίας | Καλαβρύτων | σῶμα | 1 |
| Γεώργιος Κουσῆς | » | » | » | 1 |
| Παναγιώτης Ρόζος | » | » | » | 1 |
| Ἀντώνιος Παπαδόπουλος | » | Κυνουρίας | » | 1 |
| Ἀθαν. Παπαϊωάννου | » | Μεγαλοπόλεως | » | 1 |

Μαθηταὶ ἐκ τῆς πρώτης τάξεως.

| | | | | |
|--------------------------|-----------------|------------|------|---|
| Βασίλ. Ἰω. Παπαμανδρῶζος | ἐκ τῆς ἐπαρχίας | Μαντινείας | σῶμα | 1 |
| Κωνστ. Παπαδιαμαντῆς | » | » | » | 1 |
| Θεόδ. Παπαδόπουλος | » | » | » | 1 |
| Ἰωάννης Παπαδόπουλος | » | » | » | 1 |
| Θεόδωρος Σούμας | » | » | » | 1 |
| Παναγιώτης Ζιωτόπουλος | » | » | » | 1 |
| Δημήτρ. Παζιοῦρος | » | » | » | 1 |
| Δημήτρ. Παπαδημητρίου | » | » | » | 1 |
| Γεώργ. Μανέτας | » | » | » | 1 |
| Γεώργ. Σταυρόπουλος | » | » | » | 1 |
| Γεώργ. Μητράκης | » | » | » | 1 |
| Ἀθανάσιος Κανελλόπουλος | » | » | » | 1 |
| Ἰωάννης Βλαντούσης | » | » | » | 1 |
| Ἀπόστ. Γατσιόπουλος | » | » | » | 1 |
| Νικόλ. Τσελάς | » | » | » | 1 |
| Δημ. Μπουρτζός | » | » | » | 1 |
| Δημήτρ. Στεφάνου | » | » | » | 1 |
| Χρῆστος Παπαηλιοῦ | » | » | » | 1 |
| Χρῆστος Φράγκος | » | » | » | 1 |
| Χρῆστος Γιαννουλόπουλος | » | » | » | 1 |
| Θεόδ. Γιαννακάκης | » | » | » | 1 |
| Γεώργ. Καντρεβιώτης | » | » | » | 1 |
| Γεώργ. Μαντζαγριώτης | » | » | » | 1 |
| Παναγ. Τσακόπουλος | » | » | » | 1 |
| Νικόλ. Γρηγορόπουλος | » | » | » | 1 |
| Παναγ. Ἀλεξ. Ἀλεξόπουλος | » | » | » | 1 |

| | | | |
|----------------------------|----------------------------|--------------|---|
| Γεώργιος Μανιάτης | ἐκ τῆς ἐπαρχίας Μαντινείας | σῶμα | 1 |
| Δημήτριος Μπένος | » | » | 1 |
| Γεώργιος Οἰκονόμου | » | » | 1 |
| Νικόλ. Μορόπουλος | » | » | 1 |
| Γεώργιος Παπαϊωάννου | » | Γορτυνίας | 1 |
| Ἀδαμάντ. Καράμπελας | » | » | 1 |
| Σπυρίδων Σπηλιόπουλος | » | » | 1 |
| Γεώργιος Μπούκλιας | » | » | 1 |
| Ἰωάννης Παπαευθυμίου | » | » | 1 |
| Βασίλειος Τσίγκανος | » | Τριφυλίας | 1 |
| Χρῆστος Ἀθανασόπουλος | » | Ὀλυμπίας | 1 |
| Σπυρ. Κωνσταντόπουλος | » | » | 1 |
| Ἀναστάσιος Παρασκευόπουλος | » | Ἄργους | 1 |
| Δημήτρ. Β. Οἰκονομόπουλος | » | » | 1 |
| Παναγ. Α. Γεωργαντόπουλος | » | » | 1 |
| Ἀναστάσιος Παπασωτηρίου | » | » | 1 |
| Ἀναστάσιος Κυριάκου | » | Ναυπλίας | 1 |
| Ἀλέξ. Ἀνδριτσάκης | » | Λακεδαιμόνος | 1 |
| Κωνσταντ. Κοντός | » | » | 1 |
| Ἰωάννης Κυριαζῆς | » | » | 1 |
| Λεωνίδας Ἑρμῆλιος | » | » | 1 |
| Γεώργιος Κάρτσωνας | » | Καλαμῶν | 1 |
| Περικλῆς Ἀλάμαρας | » | » | 1 |
| Ἰωάννης Παπαδημητρίου | » | Κορινθίας | 1 |
| Ἰωάννης Σακελλαρίου | » | » | 1 |
| Ἄνδρ. Οἰκονομόπουλος | » | » | 1 |
| Εὐστάθ. Βασιλείου | » | » | 1 |
| Γεώργιος Δέδες | » | » | 1 |
| Ἀριστείδης Ραυτόπουλος | » | » | 1 |
| Ἀπόστ. Γεωργουλόπουλος | » | » | 1 |
| Ἄνδρ. Πολίτης | » | » | 1 |
| Θρασύδουλος Γ. Ἀνανιάδης | » | Καλαβρύτων | 1 |
| Γεώργιος Φουσέκης | » | Αἰγιαλείας | 1 |
| Παναγ. Βαλσαμῆς | » | Κυνουρίας | 1 |

| | | | | |
|--------------------------|-----------------|-----------|------|---|
| Παναγ. Μαντᾶς | ἐκ τῆς ἐπαρχίας | Κυνουρίας | σῶμα | 1 |
| Ἰωάννης Εὐστ. Κατσούλης | » | Μεσσήνης | » | 1 |
| Γεώργιος Α. Παπαδόπουλος | » | » | » | 1 |
| Νικόλ. Τσικνᾶκος | » | Γυθείου | » | 1 |
| Γεώργ. Δουργούντης | » | » | » | 1 |

Ἐποφοιτήσαντες κατὰ τὸ λήξαν σχολικὸν ἔτος 1890-91
ἐκ τοῦ ἐν Πελοποννήσῳ Διδασκαλείου.

| | | | | |
|-----------------------|-----------------|--------------|------|---|
| Βασίλειος Βοσυνιώτης | ἐκ τῆς ἐπαρχίας | Μαντινείας | σῶμα | 1 |
| Μιχαήλ Γιανιὸς | » | » | » | 1 |
| Σπυρίδων Κωστάκης | » | » | » | 1 |
| Γεώργ. Καλασούντας | » | » | » | 1 |
| Ἰωάννης Μαχαίρας | » | » | » | 1 |
| Γεώργιος Μπλέσιος | » | » | » | 1 |
| Ἀλέξ. Μάνος | » | » | » | 1 |
| Χαράλ. Οἰκονομόπουλος | » | » | » | 1 |
| Ἡλίας Παπαδόπουλος | » | » | » | 1 |
| Κωνστ. Σιαμαντούρας | » | » | » | 1 |
| Ἰωάννης Σαραντόπουλος | » | » | » | 1 |
| Δημήτρ. Κανελλόπουλος | » | » | » | 1 |
| Γεώργ. Τσαγκούρης | » | » | » | 1 |
| Σ. Γεωργακόπουλος | » | » | » | 1 |
| Νικόλ. Βελέντζας | » | Γορτυνίας | » | 1 |
| Ἀθανάσ. Γιαννόπουλος | » | » | » | 1 |
| Θεόδ. Ζαχαρόπουλος | » | » | » | 1 |
| Ἰωάννης Λάσκαρης | » | » | » | 1 |
| Σαράντος Λῶλος | » | » | » | 1 |
| Παναγ. Παπαϊωάννου | » | » | » | 1 |
| Παντελῆς Παπαθανασίου | » | Μεγαλοπόλεως | » | 1 |
| Νικόλ. Κυριακόπουλος | » | » | » | 1 |
| Κλεομένης Σουραπᾶς | » | Κυνουρίας | » | 1 |
| Κωνσταν. Γεωργόπουλος | » | Λακεδαιμόνος | » | 1 |
| Ἰωάννης Οἰκονόμου | » | » | » | 1 |
| Κωνσταντ. Χούπης | » | » | » | 1 |

| | | | |
|--------------------------|------------------------------|------------|---|
| Γεώργ. Παπαγεωργίου | ἐκ τῆς ἐπαρχίας Λακεδαιμόνος | σῶμα | 1 |
| Κωνστ. Καρύγιαννης | » | » | 1 |
| Σταῦρος Παπασταυρόπουλος | » | » | 1 |
| Εὐστράτιος Ἀβραμαίας | » | Καλαμῶν | 1 |
| Εὐστάθιος Κουλέτσης | » | Μεσσήνης | 1 |
| Ἄνδρ. Ἡλ. Σκλήρης | » | » | 1 |
| Λεωνίδας Παπαδόπουλος | » | » | 1 |
| Χρῆστος Βλάχης | » | » | 1 |
| Παναγιώτης Σακελλαρίου | » | Καλαβρύτων | 1 |
| Φώτ. Καλκάνης | » | Αἰγιαλείας | 1 |
| Γεώργ. Λινάρδος | » | » | 1 |
| Ἀθανάσιος Νικολούλιας | » | » | 1 |
| Ἰωάννης Σταματίου | » | Τροιζηνίας | 1 |

| | | |
|---|----------------------|---|
| Ἀρχιμανδρ. Ἰωάσαφ Σιάκος, ἱεροκήρυξ Ἀρκαδίας | σῶμα | 1 |
| Γεώργ. Ι. Σαμαράς, Σακελλάριος, ἐφημέριος Ἀγ. Βασιλείου | » | 1 |
| Προκόπιος Προκοπίου, Ἱερομνήμων | » » Δημητρίου | 1 |
| Ἰωάννης Βουγιουκλόπουλος, ἱερεὺς | » » » » | 1 |
| Ἀλέξ. Ἀλεξανδρόπουλος | » » τῆς Μεταμορφώσ. | 1 |
| Ἰωάννης Βλάχος | » » » » | 1 |
| Διαμαντῆς Διαμαντόπουλος | » » τῶν Ταξιαρχῶν | 1 |
| Βασίλειος Τσαπραλῆς | » » τῆς Ἀγ. Βαρβάρας | 1 |
| Χρῦσανθος Δούκας, ἱεροδ. τοῦ Σ. Ἀρχιεπισκόπου Μαντινείας
καὶ Κυνουρίας | » | 1 |
| Ἰωάννης Μπήσιας ἱεροδ. τοῦ Ἀγίου Δημητρίου | » | 1 |
| Πέτρος Κ. Ἰωαννίδης, ἰατρός | » | 1 |
| Ἰωάννης Ἀσημακόπουλος, βιβλιοπώλης | » | 1 |
| Ἀριστοτέλης Μιχαλόπουλος, γραμματεὺς τῆς ἐφορίας | » | 1 |
| Νικόλαος Ἀναστόπουλος, ἱερορράπτης | » | 1 |
| Ὁ Ἱερὸς ναὸς τοῦ Ἀγίου Βασιλείου | σώμ. | 2 |
| Ὁ Ἱερὸς ναὸς τοῦ Ἀγίου Δημητρίου | » | 2 |
| Ὁ Ἱερὸς ναὸς τῆς Μεταμορφώσεως τοῦ Σωτῆρος | » | 2 |
| Ὁ Ἱερὸς ναὸς τῆς Ἀγίας Βαρβάρας | » | 2 |
| Παναγιώτης Κρητικᾶκης, Δημοδιόσκαλος | » | 2 |

| | | | |
|--|--------------------|------------------|--------|
| Νικόλαος Μπενόπουλος | Δημοδιδάσκαλος | σῶμ.α | 1 |
| Δημήτριος Κολοτούρος | » | » | 1 |
| Νικόλαος Π. Ζῆς | » | » | 1 |
| Γεώργιος Σ. Ἀρβανιτόπουλος | » | » | 1 |
| Κωνσταντῖνος Σβῶλος | » | » | 1 |
| Ἰωάννης Βοσυνιώτης | » | » | 1 |
| Ἀντώνιος Βαχλιώτης | » | » | 1 |
| Ἰωάννης Αἰβαλῆς | » | » | 1 |
| Βασίλ. Μποτόπουλος | » | » | 1 |
| Δημήτρ. Ν. Μουτσόπουλος | » | » | 1 |
| Κωνστ. Παπαϊωάννου, ἱεροσπουδαστῆς | μαθ. τοῦ Γυμνασίου | | |
| | ἐκ Κυπαρισσίας | σώμ. | 2 |
| Βασίλ. Γιαννόπουλος | » | μαθ. ἐκ Μεσσήνης | » 2 |
| Εὐάγγ. Παπαχρηστόπουλος | » | » ἐκ Γορτυνίας | σῶμα 1 |
| Δημήτρ. Γ. Λαμπρόπουλος, ἱεροψάλτης | | » | 1 |
| Κωνστ. Φ. Μπουρλόγιαννης | » | καὶ μαθητῆς | » 1 |
| Μιχαήλ Γ. Κωστόπουλος | » | » | » 1 |
| Νικόλ. Κολλόκας | » | » | » 1 |
| Δημήτρ. Α. Δημητρακόπουλος, ὑπάλληλος | | » | » 1 |
| Γεώργ. Ζ, Κλήμης | » | » | » 1 |
| Ἰωάννης Μουρίκης, ὑπογραμματεὺς τῶν Πρωτοδικῶν | | » | » 1 |
| Πέτρος Ἀποσκήτης | » | » | » 1 |

ΕΚ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΤΕΓΕΑΣ

| | | | |
|--|---|------------|-----|
| Ἀθαν. Λυκομητρόπουλος, σχολάρχης | | σῶμα | 1 |
| Μιχ. Π. Μιχαλόπουλος, ἑλληνοδιδάσκαλος | | » | 1 |
| Σταμάτιος Μασκαλέρης, συμβολαιογράφος Τεγέας | | » | 1 |
| Νικόλ. Δημητρακόπουλος, δημοδιδάσκαλος Πιαλίου | | » | 1 |
| Γεώργιος Σ. Τσιπιανίτης | » | Κερασίτσας | » 1 |
| Ἰωάννης Εὐθ. Γεωργούλης | » | Ἀχουρίων | » 1 |
| Τιμολέων Πετρούλας | » | » | » 1 |
| Ἰωάννης Γιαννακόπουλος | » | Βουνοῦ | » 1 |
| Ἀνδρ. Ἀδαμόπουλος | » | Καμαρίου | » 1 |
| Παναγῆς Παναγόπουλος | » | Στρίγκου | » 1 |

| | | | |
|---------------------------------------|-------|------|---|
| Δημήτριος Παπαγεωργίου δημοδιδάσκαλος | Ριζών | σώμα | 1 |
| Πούλος Νικολόπουλος, ἐκ Πιαλίου | | » | 1 |
| Νικόλ. Τρ. Βούτσης | » | » | 1 |
| Ἀθανάσ. Ἀθ. Μωραΐτης | » | » | 1 |
| Ἀθανάσ. Δημ. Μπομπότης | » | » | 1 |

ΕΚ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΚΟΡΥΘΙΟΥ.

| | | | |
|--|--------------|------|---|
| Ἀρχιμανδρ. Ἰωσήφ Κολλιόπουλος, Ἡγούμενος τῆς Ἱερᾶς | Μονῆς Βαρσῶν | σώμ. | 2 |
| Χρυσάνθος Χρονόπουλος, ἱερομόναχος | » » | σώμα | 1 |
| Θεόδωρος Μπακόπουλος | | σώμ. | 5 |
| Ἀριστοτέλης Βασιλόπουλος, δημοδιδάσκαλος | Ἀγιωργητίκων | » | 1 |
| Βασίλειος Μπενόπουλος | » Νεοχωρίου | » | 1 |

ΕΚ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΜΑΝΤΙΝΕΙΑΣ.

| | | |
|---|-------|--------|
| Κύριλλος Ἀντωνόπουλος, Ἡγούμε. τῆς ἱερᾶς Μονῆς Γοργοεπηκόου | σώμ. | 2 |
| Ἀνθιμος Ἀλεξόπουλος, ἱερομόναχος | » | σώμα 1 |
| Βαρθολομαῖος Τσαπραλῆς, μοναχός | » | » 1 |
| Μακάριος Καρράς | » | » 1 |
| Ἀριστείδης Καρώνης, ἱεροδιάκονος Τσιπιανῶν | » | 1 |
| Ἰωάννης Π. Δημητρίου, δημοδιδάσκαλος | Κάψια | » 1 |
| Νικόλαος Κ. Νικολάου | Σάγκα | » 1 |

ΕΚ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΟΡΧΟΜΕΝΟΥ

| | | | |
|--|----------|------|---|
| Σπυρ. ἱερεὺς Ἠλιακόπουλος, ἐφημέριος | Λεβιδίου | σώμα | 1 |
| Ἀντών. ἱερεὺς Παπαθανασόπουλος ἐφημέριος | Κανδύλας | » | 1 |
| Ναθαναὴλ Γκιζάρης, ἱερομόναχος, ἐκ τῆς Ἱερᾶς Μονῆς | Κανδύλας | » | 1 |

ΕΚ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΝΑΣΣΩΝ.

| | | |
|--|------|---|
| Ἀντώνιος Σ. Παπαδόπουλος, ἱεροδιάκονος ἐκ Χοτούσης | σώμα | 1 |
| Μιχαὴλ Βαρκᾶς, δημοδιδάσκαλος Κώμης | » | 1 |

ΕΚ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΦΑΛΛΑΝΘΟΥ.

| | | | |
|--|----------------|------|---|
| Θεόδωρος Παπαβασιλείου, δημοδιδάσκαλος | Συλλίμνας | σώμα | 1 |
| Δημήτριος Γιανναράς | » Χρυσοβιταίου | » | 1 |

Ἐκ τῆς ἐν Καλαβρούτοις Ἱερᾶς Μονῆς
τοῦ Μεγάλου Σπηλαίου.

| | | |
|-----------------------------------|------|---|
| Προηγ. Αὐξέντιος Γ. Πετρόπουλος | σῶμα | 1 |
| Θεόφιλος Ἰωάννου, ἱερομ. | » | 1 |
| Σωφρόνιος Χαραλαμπόπουλος, ἱεροδ. | » | 1 |
| Νεκτάριος Ἡλιόπουλος, ἱεροδ. | » | 1 |
| Ἀκάκιος Παπανικολόπουλος, ἱεροδ. | » | 1 |
| Δαμασκηνὸς Κυριακόπουλος, ἱεροδ. | » | 1 |
| Ἡλίας Ταραμπούρας, δόκιμος | σῶμα | 1 |
| Σταῦρος Γεωργίου » | » | 1 |
| Γεράσιμος Θωμόπουλος » | » | 1 |
| Ἀθανάσιος Ἀντωνιάδης, ἱεροδ. | » | 1 |
| Ἀγαθάγγελος Παπαγγελῆς, μοναχὸς | » | 1 |
| Νικόλαος Πετρόπουλος δόκιμος | » | 1 |
| Ἀντώνιος Γ. Μαρκόπουλος » | » | 1 |

ΕΚ ΠΥΡΓΟΥ ΤΗΣ ΗΛΕΙΑΣ

| | | |
|----------------------------------|------|---|
| Οἰκονόμος Γ. Παπανικολάου | σῶμα | 1 |
| Γεώργιος Πρεβεδοῦρος, ἱεροψάλτης | » | 1 |
| Χρῆστος Σταματόπουλος » | » | 1 |
| Χαράλαμπος Ζώρας » | » | 1 |
| Ἀνδρέας Α. Ποῦλος » | » | 1 |
| Βασίλ. Π. Ἀσημακόπουλος » | » | 1 |
| Διον. Π. Καλαντζόπουλος » | » | 1 |
| Π. Μπελούσης » | » | 1 |
| Ἀθαν. Παπαθανασίου » | » | 1 |
| Θεμιστοκλῆς Καραμέρος » | » | 1 |
| Γεώργιος Καραμπέλας » | » | 1 |
| Γεώργιος Μαχαίρας » | » | 1 |
| Κωνσταντ. Δ. Οἰκονόμου » | » | 1 |
| Δημ. Κατσιλιερόπουλος » | » | 1 |
| Δ. Μπουρλούμης » | » | 1 |
| Γ. Μ. Κόκκινος » | » | 1 |
| Ἀντ. Δ. Ἀντωνόπουλος | σώμ. | 1 |

ΕΚ ΤΗΣ ΕΠΑΡΧΙΑΣ ΓΟΥΡΥΝΙΑΣ.

| | | |
|--|--------------|---------|
| Ἀθανάσιος Βερροϊόπουλος, δημοδιδάσκαλος Δημητσάνης | σώμ.α | 1 |
| Ἀθανάσιος Γριτσόπουλος | » | 1 |
| Ἰωάννης Δημητρακόπουλος | » Ῥάφτι | 1 |
| Ν. Χαντζηγιαννούλης, ἐκ Ζυγοβιστίου | » | 1 |
| Διονύσιος ἱερεὺς Παπανικολάου, | ἐκ Δαγκαδίων | » 1 |
| Ἀντώνιος Π. Κατσιούφης, δικαστ. κλητὴρ | » | 1 |
| Θεόδωρος Στ. Δημητρακόπουλος | ἐκ Δαγκαδίων | σώμ.α 1 |
| Ἀλέξ. Χ. Ἀλεξόπουλος, ἔμπορος | » | 1 |
| Γεώργιος Χαρβαλῆς | ἐκ Λάστας | » 1 |
| Βασίλειος Χ. Εἰδης, δημοδιδάσκαλος Στερνίτσης | » | 1 |
| Γεώργιος Φουσιάνης | » | » 1 |
| Παντελ. Θεοφίλης | » | » 1 |
| Ἀργύριος Σαμέλλας | » Ψάρι | » 1 |
| Μιχαὴλ Ἀναγνωστόπουλος | » Βυτίνης | » 1 |
| Χαρίτων Παπαϊωάννου | » | 1 |

ΕΚ ΤΗΣ ΕΠΑΡΧΙΑΣ ΚΥΝΟΥΡΙΑΣ.

| | | |
|--|----------------|-----|
| Γρηγόριος Γεωργίου, Ἡγούμε. τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Ὁρθοκωστᾶς | σώμ.α | 1 |
| Δανιὴλ Παπαπαναγιώτου Ἡγούμε. τῆς Ἱερ. Μονῆς Προδρόμου | » | 1 |
| Πέτρος Οἰκονομόπουλος, δημοδιδάσκαλος Καστρίου | » | 1 |
| Κωνστ. Βαγενᾶς | » Ἀγίου Πέτρου | » 1 |



ΕΞ ΑΘΗΝΩΝ

Ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Ἀθηνῶν

κ. κ. Γερμανὸς

σώμ. 5

| | | |
|--|-------|-----|
| Ἀρχιμανδρίτης Προκόπιος Οἰκονομίδης καθηγ. τῆς Θεολογίας | σώμ.α | 1 |
| Νικόλ. Φαραντάτος καθηγητὴς τοῦ Διδασκαλείου | » | 1 |
| Νικόλ. Καραβᾶς, καθηγητὴς τοῦ Βαρβακείου | » | 1 |
| Ἀγαθόνικος Ἀθανασόπουλος, προλύτης τῆς Θεολογίας | » | 1 |
| Ἰωάννης Παπανικολάου | » | » 1 |
| Ἰω. Σακελλαρίδης, μουσικοδιδ. καὶ ἁ ψάλτης τῆς Μητροπόλεως | » | 1 |
| Ἀνδρ. Β. Τσικνόπουλος, μουσικοδιδ. τῆς ἐν Ἀθήναις Σχολῆς | | |
| τῆς Ἐκκλ. Μουσικῆς | » | 1 |

| | | |
|---------------------------------------|------|---|
| Νικόλαος Π. Χαντζιόπουλος, ἔμπορος | σῶμα | 1 |
| Π. Ἀθανασακόπουλος, ἐξ Ἀγίου Γεωργίου | » | 1 |
| Δημοσθ. Γαλανόπουλος | » | 1 |
| Ν. Μητρόπουλος | » | 1 |
| Ἀθαν. Κ. Τσούσης ἐκ Βουνάργου | » | 1 |
| Ἀνδρ. Γιαννόπουλος | » | 1 |
| Ν. Δ. Παπαδόπουλος ἐκ Λαμπετίου | » | 1 |
| Κωνστ. Σ. Μπίρης | » | 1 |
| Γεώργιος Θλιβέρης, δημοδιδάσκαλος | » | 1 |
| Γεώργιος ἱερεὺς Γιαννόπουλος | » | 1 |
| Γεώργιος Σπηλιόπουλος | » | 1 |
| Τιμολέων Παπασπυρίδης, ἐκ Χάβαρι | » | 1 |

ΕΚ ΤΗΣ ΕΠΑΡΧΙΑΣ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ.

| | | |
|--|------|---|
| Ἡλίας Ζαχαράκος, πρωτοψάλτης Κορίνθου | σῶμα | 1 |
| Δημήτρ. Ζήσης, 6' ψάλτης Κορίνθου | » | 1 |
| Γεώργιος Χούνδρας, ἱατρὸς | » | 1 |
| Ἀναστάσιος ἱερεὺς Καλαρᾶς, ἐφημέριος Χιλιομοδίου | » | 1 |
| Γεώργιος Καλαρᾶς, δημοδιδάσκαλος | » | 1 |
| Παπα Ἡλίας Σωτηρόπουλος ἐκ Δούσια | » | 1 |
| Ἰωάννης Ζωγράφος | » | 1 |
| Ἀθανάσιος Μπενέκος, δημοδιδάσκαλος ἐκ Νεμέας | » | 1 |
| Β. Παπασωτηρίου, δημοδιδάσκ. Μπουζι τῆς Στυμφαλίας | » | 1 |
| Βλάσιος Β. Καραβᾶς | » | 1 |
| Ἰωάννης Β. Καραπατᾶς, ἐκ Περιγιάλίου τῆς Κορίνθου | » | 1 |

ΕΚ ΚΥΠΑΡΙΣΣΙΑΣ.

| | | |
|---|------|---|
| Ὁ Σεβασμιώτατος Ἐπίσκοπος Τριφυλλίας καὶ Ὀλυμπίας | | |
| κ. κ. Νεόφυτος | σῶμα | 1 |
| Ἀνθιμος Γεωργακόπουλος, Ἀρχιμανδρίτης | » | 1 |
| Χρῆστος Ἀναγνωστόπουλος, οἰκονόμος | » | 1 |
| Παναγ. Εὐστ. Μαραγκὸς, ἱερεὺς | » | 1 |
| Γερμανὸς Δουρδουνᾶς, ἱεροδιάκονος | » | 1 |
| Σταῦρός Παπαπαναγιώτου | » | 1 |
| Ἰωάννης ἱερεὺς Ἀντωνόπουλος | » | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| Νικόλαος Παυλόπουλος | » | 1 |
| Κωνσταντῖνος Πετρόπουλος, ἱερεὺς ἐκ Ῥαυτοπούλου | » | 1 |
| Στασινὸς Παπαμιχαήλ, ἱερεὺς ἐκ Μάζι | » | 1 |

ΕΚ ΤΗΣ ΕΠΑΡΧΙΑΣ ΜΕΣΣΗΝΗΣ.

| | | |
|---|---------------------------|---|
| Ἀθανάσιος Σιάγκρης, δημοδιδάσκαλος | σῶμα | 1 |
| Ἰωάννης Δ. Μπούτος | » | 1 |
| Νικόλαος Κοκκίνης | » | 1 |
| Σταῦρος Φωτόπουλος, ἱεροψάλτης | » | 1 |
| Ἀνδρέας Τορναδῶρος, | σῶμα | 1 |
| Νικόλαος Παναγόπουλος | » | 1 |
| Γεώργιος Κ. Τσακανῖκος, ἱερεὺς | » | 1 |
| Γεώργιος Βιγκόπουλος | » | 1 |
| Ἰωάννης Πούπουλας, παντοπώλης | » | 1 |
| Παναγ. Κουτσουμπέλης, δημοδιδάσκαλος Κατσαροῦ | » | 1 |
| Γεώργιος Κουτσουμπέλης, ἱεροσπουδαστῆς ἐκ Κατσαροῦ | » | 1 |
| Θεόδωρος Θεοδωρόπουλος | » ἐκ Σπανοχωρίου | 1 |
| Ν. Παπανικολάου, οἰκονόμος καὶ Ἀρχιερατ. Ἐπίτρ. Οἰχαλίας | » | 1 |
| Δημήτριος ἱερεὺς Ῥουσιᾶς, ἐκ Νεοχωρίου τῆς Ἰθώμης | » | 1 |
| Σ. Κ. Κωνσταντάρης, ἱεροψάλτης ἐν Μελιγαλᾷ | » | 1 |
| Χρῆστος Ἀθανασόπουλος, δικαστ. κλητὴρ ἐν Μελιγαλᾷ | » | 1 |
| Ἀριστόδ. Ἡλιακόπουλος, ἱεροσπουδ. ἐκ Λουτροῦ τῆς Οἰχαλίας | » | 1 |
| Γεώργιος Χρηστόπουλος | » » » » | 1 |
| Δημήτριος Θαλασσοχώρης | » ἐκ Μπαλιᾶγα τῶν Καλαμῶν | 1 |

ΕΚ ΓΑΡΓΑΛΙΑΝΩΝ.

| | | |
|---------------------------|------|---|
| Δημήτριος Ν. Κοκκῶνης | σῶμα | 1 |
| Δημοσθένης Ἰω. Τσιαμαρδᾶς | » | 1 |

ΕΚ ΛΙΓΟΥΔΙΣΤΗΣ,

| | | |
|---------------------------------------|------|---|
| Ἀθανάσιος Ἡλ. Βασιλόπουλος ἱεροψάλτης | σῶμα | 1 |
| Περικλῆς Π. Σβάρνας | » | 1 |
| Ἀθανάσιος Χ. Γλιάτας | » | 1 |
| Παναγ. Δ. Οἰκονομόπουλος | » | 1 |
| Ἐπαμ. Α. Οἰκονομόπουλος | » | 1 |

ΕΚ ΛΑΡΙΣΣΗΣ.

Ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Λαρίσσης
κ. κ. Νεόφυτος

σῶμα

Ἡ Ἱερὰ Μονὴ Ξενιάς

»

ΕΚ ΝΑΥΠΛΙΟΥ.

Κωνσταντ. Β. Τουντόπουλος ἱεροψάλτης

»

Δημήτριος Βραχνός

»

»

Γεώργιος Κ. Παναγιωτόπουλος

»

»

Δημήτριος Χ. Καυτάνης, δημοδιδάσκαλος ἐκ Λυγουργίου

»

ΕΞ ΑΝΑΒΡΥΤΗΣ.

Θεόδωρος Ν. Χρυσεμάλης

σῶμα

ΕΞ ΑΙΓΙΟΥ.

Ἡρακλῆς Παπαδόπουλος, διδάσκαλος

σῶμα

ΕΚ ΠΑΡΟΥ.

Ἰωάννης Μαύρης, Σακελλάριος

σῶμα

Γεώργιος Κ. Κολοκοτρώνης

»

ΕΚ ΒΡΑΪΛΑΣ

Ἰω. Γ. Σωτηρόπουλος, ἱεροψάλ. τῆς Ἑλλ. Ἐκκλ. Εὐαγγελιστρίας σῶμα 1

